

प्रकाशक द्वारकादास परीख

मन्त्री :

अष्टछाप स्मारक समिति, काकरीली



कार प्रकाशक
के
वाधीन है

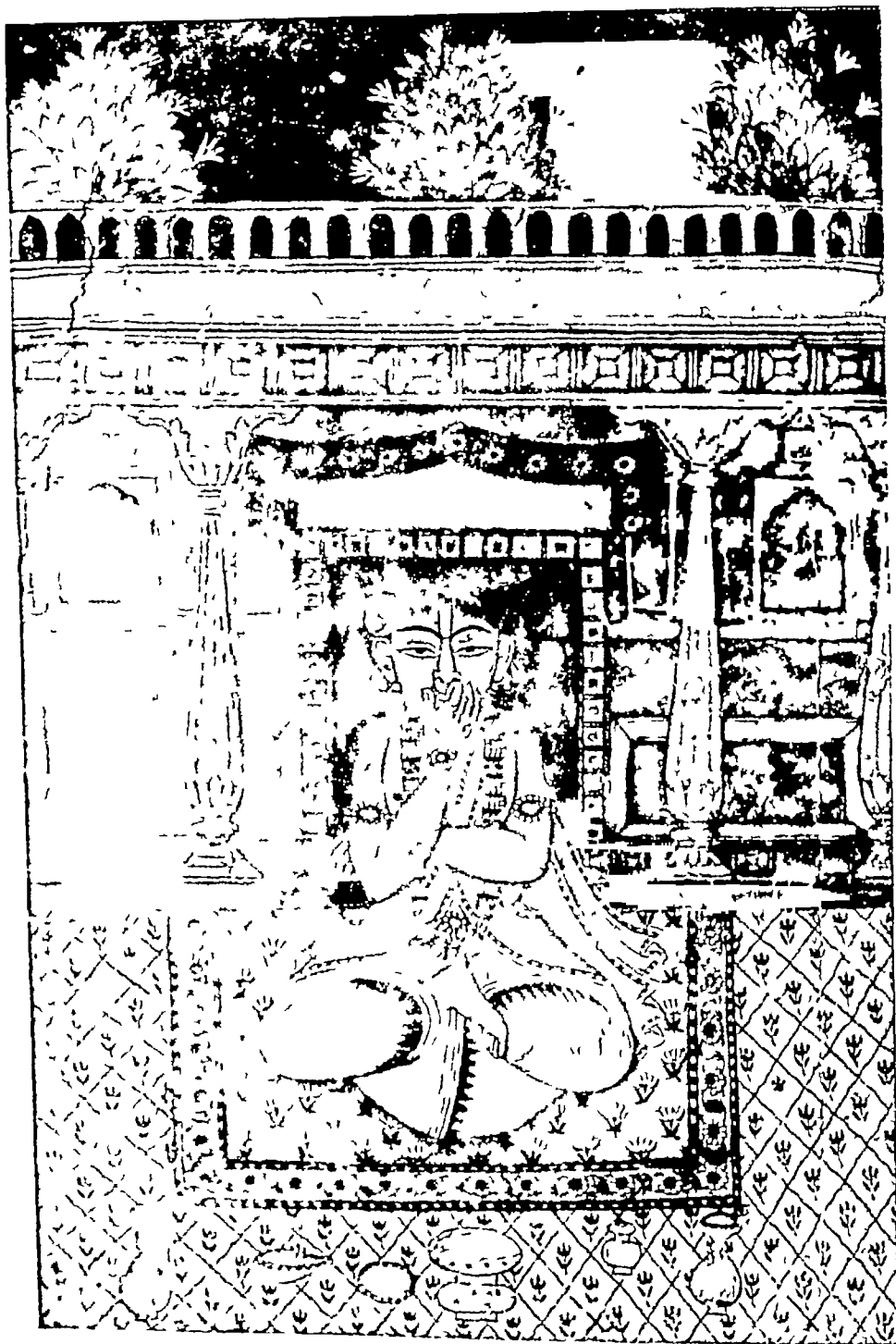


मूल्य :

रु. १०-०-०



मुद्रक. रमणलाल नानालाल शाह
अशोक प्रिन्टरी-रावपुरा, बडौदा



प्रभुचरण गोस्वामी श्रीविट्ठलनाथजी

प्राकटय स १६७२ वि
पौष कृष्ण ९]

[तिरोधान स १६४२ वि.
माघ वद ७



❀ अर्पणपत्रिका ❀

सारग

जयति बल्लभ-सुवन, श्रुति उद्धार, फेरि नंद के भवन की केलि ठानी ।
इष्ट गिरिवरधरन, सदा सेवत चरन, द्वार चारों वरन भरत पानी ॥ १
वेद-पथ व्याससे, हनुमान दाससे, ज्ञान कों कपिलसे कर्मयोगी ।
साधु लच्छमन निपुन, मनहु ब्रजराज-सुत, प्रगट सुखरास मानो इन्द्रभोगी ॥ २
सिंधुसम गंभीर, विमलमन अति धीर, प्रीति कों जल-क्षीर, ब्रज-उपासी ।
ध्यान कों सनक से, भक्ति कों फनिगसे, याही तें सद्य किये ब्रज में वासी ॥ ३
मन हु इन्द्रियजीति, कृष्ण सों करी प्रीति, निगम की चली नीति अति विसेखी ।
रहित अभिमान तें, बड़े सन्मानतें, सील और दाम गोविंद टेकी ॥ ४
सदा निर्मल बुद्धि, अष्ट सिद्धि नव निधि, द्वार सेवत तहां मुक्ति दासी ।
' रामराय ' गिरिधरन जानि आयो सरनि, दीन के दुःख हरन घोख वासी ॥ ५

ऐसे ' सर्वलक्षण संपन्न, नंदनंदन सम बल्लभ-नंदन के चरणकमलों में आप के तदीय जनों की यह यशगाथा सादर समर्पित है ।

आपके,
' स्वकीय जन '



गो. वा. शेट श्रीत्रिकमलाल भोगीलालचुं

सक्षिप्त

जीवनचरित्र

श्री. त्रीकमलाल भोगीलालनो जन्म वैष्णव दशा पोरवाड ज्ञातिमां श्री-पुष्टिमार्ग वैष्णव सप्रदायना दीक्षित, संस्कारी अने चारित्रशील माता पिताथी थयो हतो. माता पिताना संस्कारोने लीथे तेओ पण योग्य वय थतां श्रीठाकोर-जीनी राज सेवामां हमेशां तत्पर रहेता. तेमनी परंपरानी आ पद्धति आजे पण तेमना पौत्रोमां चालु छे.

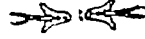
पोतानो अभ्यास पुरो करी रेल्वेना कोन्ट्राक्टरनो धंधो शरु कर्यो. रेल्वे स्टेशन, पुल वंगेरे वांधवाचुं काम शरु कर्युं, तेमां पोतानी कार्यकुशलताथी अने वृद्धिबळथी तेओ सफल थया अने रेल्वे अधिकारीओमां प्रिय थइ पळ्या. तेमना आ धंधामां शेट छोटालाल लल्लुभाइ तथा शेट केशवलाल गणपतराम जेवा कार्यकुशल अने दीर्घदृष्टा व्यक्तिओनो सहकार मल्यो. त्यारवाद शेट काळीदास नानचद साथे शराफी तथा रूनी पेढी स्थापी कामकाज शरु कर्युं अने तेमां पण सारी प्रगति साथी. समय जतां तेमने अमदावाद वेपार अने मील उद्योगचुं योग्य स्थळ जणातां तेमणे शेट धनजीभाइ मेडोरा तथा शेट छोटालाल लल्लुभाईनी साथे धी कमरशीयल अमदावाद मील्स कं. ली. नी स्थापना करी परंतु ईश्वरेच्छा कांडेक जुदीज हजे जेथी मील चालु थाय ते पहेलां ज तेओश्री प्रभुनाममां विलय पाम्या. तेओश्रीचुं जीवन सादु, संस्कारी, धर्म परायण अने दयामय हतुं. श्रीमहा-प्रभुजीनी भक्ति. ठाकोरसेवा अने आचार्यो उपर तेओश्रीनी अत्यंत भावना हती.

तेओश्रीना वे संस्कारी पुत्रो श्री नाथालालभाई अने श्री. भीखाभाई आ वग्वते अभ्यास पुरो करी पोताना पिताना धंधामां पळ्या अने तेमां तेओए सारी प्रगति साथी अने पोताना पिताए स्थापेली शराफी पेढीने स्वतंत्र करी अने मील चालु करी संगीन पाया पर मूकी आ वे भाइओ पण पोताना पितानी जेम धर्म परायण अने दयामय हता.

हालमां श्री त्रीकमलालभाईना पौत्रो पण तेमना वडीलोए स्थापेल धंधाने सफलताथी आगळ वधारी रहेला छे अने आजे धी कमरशीयल अमदावाद मील्स क. ली., धी न्यु कमरशीयल मील्स कं. ली., धी न्यु नेशनल मील्स ली. जेवी मदर कापडनी व्रण मील्लो, एक वीमा कंपनी अने एक रेशमी कापडनी फेक्टरीनो वहित्त भागे सफलताथी करी र्हा छे. आ पौत्रो पण पोताना वडीलोनी जेम धर्म परायण. संस्कारी अने दयामय छे अने धर्ममां सारो रस लई र्हा छे.

गो. वा. शेट चीमनलाल मोतीलाल शामळ वेचरनुं
सक्षिप्त

जीवनचरित्र



गोलोकवासी परम भगवदीय शेट चीमनलालभाईनो जन्म सवत् १९२५ ना
शिविन शुक्ल पूर्णिमाने दिवसे अमदावादमां दशापोरवाळ वैष्णव घणिक ज्ञातिमां
यो हतो. तेमना कुळमां दोहसो वर्ष पहेलां शामळदास शेट नामना एक महान्
साहित्यिक पुरुष थया हता. तेओ वेपारमां घणा कुशल हता. वेपारने माटे अमदावाद
गेडोने तेओ पगरस्ते मुवई आववा नीकळया. रस्तामां घडोदरा आवे पटले
घडोदरामां तेओ आराम लेशा थोभी गया, अने ते ज वखते तेमना सगाओप तेमने
घडोदरामां ज रोक्री दीघा. शामळदास शेटे घडोदरामां ज वेपार शरु कर्यो
अने पोतानी होशियारीथी तेओ लाखो रुपिया कमाया अने घडोदरा राज्यने पण
साणां धीरवा लाग्या. आ प्रमाणे शामळदास शेटनो घडोदरा राज्य साथे संबंध
साधयो अने जेम जेम समय जबा लाग्यो तेम तेम आ संबंध बधारे गाढ थतो गयो.
शामळदास शेटनो पेढी शामळ वेचरनी पेढी तरीके प्रसिद्ध पामी. कालक्रमे शेट
मोतीलालभाई अने घडोदरा राज्य वरुचे मतभेद उपस्थित थयो अने तेने परिणामे
शामळवेचरनी पेढीनो स्थिति अनिश्चित थई. पण ज्यारे ते पेढीनुं सुकान शेट
चीमनलालभाईनी पासे आव्युं त्यारे तेमणे पोतानी व्यवहारकुशलता अने
नौजन्यथी कैलासवासी महाराजा साहेब सर सयाजीराव व्रीजानु मन बश करी
डीधु; ते पटले सुधी के राज्ये लई लीधेला पेढीना हक्यो पेढीने पाछा आच्या,
पटलुं ज नहि पण शेट चीमनलालभाई साथे महाराजा साहेबनो घणो अंगत
संबंध बंधायो अने ते आज पण चालु छे. घडोदरा रेसिडेन्सी साथे पण शेट
चीमनलालभाईनो घणो सारो संबंध हतो अने ते आज सुधी चालु रघ्यो छे. शेट
चीमनलालभाईप सयाजी मिल नामनी एक मोटी कापडनी मिल काढी अने तेणे
देवसे दिवसे घणी प्रगति करी. शेटश्री घडोदरा राज्यनी धारासभाना सभासद
हता; षळो ऑनररी मेजिस्ट्रेट पण हता; अने घडोदरा राज्यनी प्रजामां तेओ
पटला बधा प्रिय थई पहेला हता के तेमने घडोदरा राज्यनी प्रजाप पोताना अग्रणी
तरीके मान्या हता.

आ तो वेपारनो अने राजकीय वात थई, पण मम्प्रदायनी वावतमां शेटश्री
घणो रस लेता हता. पोते कॉलेजमां भणेलो अने तेमना सहाध्यायीओमां डॉ.
आनन्दशकर धुव जेधा विद्वान् पुरुषो हता. कॉलेजनु शिक्षण लीधा पछी
माम्प्रदायिक साहित्य वांचवानो तेमने शीख लाग्यो, अने आ विषयमां रा. रा.
रणछोडदास पटवारी अने प्रो. मगनलाल शास्त्रीना समागम थी तेमणे सारी प्रगति
करी, अने तेने ज परिणामे वैष्णव परिपद नुं प्रथम अधिवेशन घडोदरामां ज
भरषामां आव्युं, त्यारथी तेमनो अने प्रो. मगनलाल शास्त्रीनो संबंध घणो गाढ

थयो अने ते जीवनपर्यन्त टकी रह्यो सम्प्रदायना जे ग्रन्थो छपाय तेमां शेटथ्री नाणानी उदार मदद करता अने आ प्रमाणे साहित्य सरितानो प्रवाह चालु राखवाने तेओ प्रयत्न करता हता. नामसेवा उपरात स्वरूपसेवामां पण तेमने घणो रस हतो. पोताना कुलमां घणां वर्षोथी चाली आवेली सेवानो प्रवाह पण तेमणे घणा आनन्दथी चालु राख्यो, अने अत्यारे पण ते ज प्रमाणे परंपरा चालु गही छे ए सतोषनी बात छे. आ प्रमाणे शेट चीमनलालभाईए पोतानुं जीवन भगवन्मय करी नाख्यु हतु तेमनो स्वभाव घणो सरल अने मिलनसार हतो अने तेमनु स्मित करतु बदन शत्रुओने पण नम्र वनाधी-देतु हतु सवत १९८३ मां अट्टावन वर्षनी बये तेमनो गोलोकवास थयो, अने सप्रदायने एक महारथीनी खोट पही.

शेटथ्रीने वे पुत्रो छे: शेट टोडरमलभाई अने शेट डाह्याभाई. आ वे सत्पुत्रोए पण पोतानी परंपरा जाळवी राखी छे. तेओ नामसेवा अने स्वरूपसेवामां घणो सारो रस ले छे. अने वधारे आनन्दनो बात तो ए छे के शेट टोडरमलभाई ए साम्प्रदायिक संस्कृत ग्रन्थोनो घणो सारो अभ्यास कर्यो छे अने आजे पण अभ्यास कर्यो करे छे जेघो रीते गो. वा. शेट चीमनलालभाईने शास्त्रीजी मगन-लालभाईनो समागम थयो हतो तेघो रीते. शेट टोडरमलभाईने शास्त्रीजी बदरीनाथभाईनो समागम थयो छे अने तंने परिणामे शेट टोडरमलभाई साम्प्रदायिक अने इतर ज्ञान सारी रीते पेळवी शक्या छे बळो तेओ पोताने त्यां दर एकादशीए विद्वन्मण्डन जेवा आकर ग्रन्थोनो वाचन करावे छे अने बीजाओने पण तेनो लाभ अपावे छे सूरतनी श्रीचालकृष्ण शुद्धाद्वैत महासभा तरफथी जे साम्प्रदायिक परीक्षाओ दर वर्षे लेवामां आवे छे तेमा चतुर्थ वषनी परीक्षामां शेट टोडरमलभाईने परीक्षक तरीके नीमवामा आव्या हता, पटलु ज नहि पण सूरतमा एक वर्षे उजवायेली श्रीगोकुलेश जयन्तीना प्रसंगे गुजराती साहित्य-विभागना प्रमुख तरीके तेमने पसद करवामा आव्या हता अने तेमनु प्रमुख तरीकेनु तेमने पसद करवामा आव्या हता अने तेमनु प्रमुख तरीकेनु भाषण बहु बखणायु हतुं; पटलु ज नहि पण साम्प्रदायिक साहित्यने प्रकट करवामा अने तेने योग्य मदद करवामां तेओ घणो उत्साह दर्शावे छे अणुभाष्यनो गुजराती अनुवाद, चतु प्रलोकी भागवत, द्वितीयस्कंध सुबोधिनीनो गुजराती अनुवाद इत्यादि ग्रन्थोनो मुद्रणमां तेमणे सारी मदद करेल्यो छे ए बात वैष्णवोथी अजाणी नथी. शेट टोडरमलभाई निवृत्ति-परायण जीवन गाळीने सम्प्रदायना ग्रन्थोनो विचार कर्यो करे छे, अने आ वृत्तिने लीने ज मोलनी जवाबदारीमाथी पोते मुक्त थई गया छे आ बधी बाबतो उपरथी स्पष्ट जणाओ के शेट टोडरमलभाई पोताना पिताना मार्गे ज जइने पोताना जीवननी सार्थकता सिन्ध करवा मागे छे.

आशा छे के गो वा शेट चीमनलालभाईना सत्पुत्रो आ कुलव्रतनुं पालन करीने भगवदानन्दनो अनुभव करशे अने करावशे

२५२ वैष्णवों की वार्ताओं की सूची

वार्ता सं.	नाम	ज्ञाति	पृष्ठ सं.	प्रसंग सं.
१	नागजी भट्ट...	...(साठोदरानागर ब्राह्मण) ..	१	... ६
२	कृष्ण भट्ट(साँचोरा ब्राह्मण)	... २६	... १६
३	चाचा हरिवंशजी (क्षत्री) ६३	... १४
४	मुरारीदास...	.. (सूर्यद्विज ब्राह्मण)	... ९८	... १
५	नारायणदास दीवान	...(कायस्थ) १०८	... १
६	विठ्ठलदास (कायस्थ) १३६	... १
७	रूपमुरारीदास(क्षत्री) १४१	... २
८	माधौदास कावुल के...	...(क्षत्री) १४४	... १
९	हरजी कोठारी (वैश्य) १४९	... १
१०	भाइला कोठारी (वैश्य) १५१	... ३
११	गोपालदास रूपपुरा के	...(वैश्य) १५८	... २
१२	माणिकचंद आगरा के	. (क्षत्री) १६१	... २
१३	एक ब्राह्मण बंगाले को	...(ब्राह्मण) १६८	... १
१४	गणेश व्यास (श्रीमाली ब्राह्मण)	... १७७	... २
१५	हरिदास खवास (सनाढ्य ब्राह्मण)	... १८१	... २
१६	मधुसूदनदास गौडिया	. (ब्राह्मण) १८४	... १
१७	रूपचन्दनदा (क्षत्री) १८८	... ३
१८	माधौदास सहारनपुर के	.. (कायस्थ) १९४	... १
१९	घाण-वेटा हिसार के..	...(कायस्थ) १९९	... १
२०	दोई भाई पटेल काकाजीवाले...	...(पटेल) २०८	... ४
२१	एक पटेल मालावालो	...(पटेल) २२३	... १
२२	एक विरक्त, जाने हथेली में डोल झुलायो	...(क्षत्री) २२८	... १
२३	एक विरक्त, पत्रिक्रमा वालो	.. (ब्राह्मण) २३१	... १
२४	कृष्णदास ..	. (कायस्थ) २३४	... २
२५	जनार्दनदास गोपालदास	...(कायस्थ, क्षत्री) २३८	... २
२६	हरिदास बनिया	...(वैश्य) २४३	... २
२७	माणिकचंद हरिदास के नमाई	(वैश्य) २५४	... २
२८	एक नागर ब्राह्मण घडनगरा	...(ब्राह्मण) २७५	... १

२९	एक सनाढ्य ब्राह्मण, श्रीयमुना- जी में पांच नहीं धरतो	(ब्राह्मण) ...	२७९	.. १
३०	एक रजपूत, द्वारिका के मार्ग में रहती ...	(रजपूत) .	२८१	.. १
३१	एक सेठ की बेटी लाहौर में रहती	(वैश्य) ..	२८२	... १
३२	एक कुम्हार	(कुम्हार)	२८५	.. २
३३	गोविन्ददास खवास ..	(ब्राह्मण) ...	२८८	... १
३४	एक ब्राह्मण गुजरात की	(ब्राह्मण) .	२९०	.. १
३५	एक सनोदिया ब्राह्मण, स्याँप हुआ	(,,) ...	२९४	. १
३६	मा, बेटा, बहू ...	(?)	२९६	. १
३७	पीरजादी, अलीखान पठाण की बेटी	(पठाण) ...	२९९	३
३८	एक ब्राह्मणी उज्जैन के पास रहती	(ब्राह्मण) ..	३१३	... १
३९	मथुरादास क्षत्री, गोपालपुर के	(क्षत्री) .	३२०	. १
४०	एक वैष्णव कौ लरिका दक्षिण कौ	(?) ...	३२३	... १
४१	एक अदना गरीब ब्राह्मण ..	(ब्राह्मण) ..	३२८	. १
४२	एक वैष्णव गौरवा क्षत्री, जाने सप मारयो	(क्षत्री) .	३३२	... १
४३	एक साहूकार के बेटा की बहू, गुजरात की	(वैश्य) ...	३३३	.. १
४४	स्यामदाम आंजणा कुणवी	(कुणवी) ...	३४५	. १
४५	छज्जो ब्राह्मणी	(ब्राह्मण) .	३५०	— १
४६	बेनीदास छीपा	(छीपा)	३५२	. १
४७	एक क्षत्रीणी गुजरात की	(क्षत्री) ...	३५७	१
४८	दुर्गादाम ब्राह्मण, गंगापुत्र ..	(ब्राह्मण)	३५९	. १
४९	गुरुपोत्तमदास पुष्करणा ब्राह्मण	(ब्राह्मण) .	३६२	. २
५०	लक्ष्मीदास दोषी	(वैश्य) .	३६६	... २
५१	ध्यानदास, जगन्नाथदास	(क्षत्री, २)	३७०	. १
५२	एक सेठ राजनगर कौ वासी	(वैश्य)	३७१	. १
५३	एक रजपूत गरामीया महीकांठा कौ	(रजपूत) .	३८७	.. २
५४	एक पटेल कुणवी जिस के लिये गाडी पटाई ..	(कुणवी)	३९२	. १
५५	निद्यालचन्द भाई जलोटा क्षत्री	(क्षत्री) .	४००	१
५६	ज्ञानचन्द नेट आगरा के	(वैश्य) .	४०४	... १
५७	नदुनाथदाम क्षत्री जोनपुर के	(क्षत्री) ..	४०७	. १
५८	पाथो गुजरी	(गुजर) .	४१२	. २

III

५९	एक धोवी, श्रीनाथजी की(धोवी) ४१६ ... २
६०	एक धोवी-राजा मारवाड की .. (क्षत्री) ४२३ ... १
६१	एक पटेल की वेटा, पटवारी की वेटी (पटेल, वैश्य) ... ४२७ ... १
६२	एक राजा, भवैयावाली(रजपूत) ४३१ ... १
६३	दया भवैया (भवैया) .. ४३८ ... १
६४	एक पटेल कुणवी, जिनकी धोवती के छोटा सों कोढ़ गयो(कुणवी) ४४१ ... १
६५	गगावाई क्षत्राणी, महावन की ... (क्षत्री) ४४४ ... २
६६	राजा जोतसिंघ (रजपूत) ४५० ... १
६७	एक प्रोहित, राजा जोतसिंघ की ... (ब्राह्मण) ४५६ ... १
६८	एक विरक्त एक ताहसी .. (,,) ४६८ ... १
६९	एक कुंजरी मथुरा की (कुंजरी) ४७४ ... १
७०	हितत पतित राक्षस (श्रीमाली ब्राह्मण) ... ४८१ .. १
७१	दोड़ वैष्णव विरक्त जिननें कीड़ा देखे (ब्राह्मण) ४८६ १
७२	एक नागर साठोदरा ब्राह्मण ... (ब्राह्मण) ४९३ ... १
७३	एक वेस्या की छोरी .. (वेश्या) ४९९ ... १
७४	बाघाजी रजपूत (रजपूत) ५०४ ... १
७५	वीरवल की वेटी (ब्राह्मण ?) .. ५१२ ... १
७६	एक कुणवी शंखाहुली की मालावालो (कुणवी) .. ५१८ ... १
७७	एक कुणवी, जाने गोपाल घास में नाचत देखे (कुणवी) ५२० ... २
७८	एक ब्राह्मण, गगाजी के तीर पर रहतो (ब्राह्मण) ५२३ ... २
७९	गोपीनाथदास ग्वाल (सनाढ्य ब्राह्मण) ... ५३५ ... २
८०	दो कुणवी, जिननें माला-तिलक छुपाप (कुणवी) ५४० ... १
८१	एक परम वैष्णव, जो वृक्ष के साथ भगवद्भार्ता करतो . .. (ब्राह्मण) .. ५४४ ... १
८२	एक गोडिया ब्राह्मण .. (,,) ५४८ ... १
८३	एक खी, क्षत्राणी (क्षत्राणी) ५४९ ... १
८४	एक वैष्णव विरक्त (ब्राह्मण) ५५३ से ५५६ १



आवश्यक शुद्धि-पत्र

प्रस्तुत ग्रन्थ पढ़ने से पूर्व कृपया इन स्थानों को सुधार लें ।

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१२	२२	खरखे	खरचे
२१	२५	श्रीजीद्वार में	श्रीजीद्वार तें
३८	२४	श्रीठारजी	श्रीठाकुरजी
५८	१४	तस्य कर्मये कूर्वन्ति	तस्य कर्म ये कुवन्ति
६०	२१	में श्रीगुसाईंजी के	में श्रीगुसाईंजी के बालकन के
७०	१७	श्रीगुसांजी	श्रीगुसाईंजी
७१	८	अड्डेल	अचल
८४	५	अभोग्य	अभुक्त
९७	१९	मोतें	मोकों
११७	१८	सलिल	सरल
१२२	७	पात्साह सों वही	पात्साह सों कही
१५१	९	श्रीस्वामिजीनी	श्रीस्वामिनीजी
१६२	३	चंद ने स्त्री सों कही	चंद सों स्त्री ने कही
१६५	१७	तब श्रीगुसाईंजी सों पूछी	तब श्रीगुसाईंजी वासों पूछी
२२४	१८	नाम पायो हतो	नाम निवेदन पायो हतो
२४३	१८	सुनायो । तब	सुनायो । पाछें निवेदन करायो । तब
२७९	२	अब श्रीगुसाईंजी सेवक कौ	अब श्रीगुसाईंजी कौ सेवक
२९६	१६	तातें इन के भावरूप हैं	तातें इन के सात्त्विक भावरूप हैं
३०६	२६	जलीखान कों हू	अलीखान कों हू
३५७	११	काहू प्पावने	काहू वैष्णवने
३६३	११	श्रीगुसाईंजी आज	श्रीगुसाईंजी आप
३६५	९	और व गौन भाव है	और सब गौन भाव है
३७६	८	झूठन	जूंठन
४३४	१३	डेरा जाउं	डेरा जाउ ।
४६९	१७	मा बाप जन्यो	मा बाप जान्यो
४८१	३	आश्रय करि द्वार रहत है	आश्रय करि द्वार पें रहत है
५०९	१६	श्रीठाकुरजी ने वा स्त्रीसो	वा स्त्रीने श्रीठाकुरजी सों
५१९	१५	घोडा	घोडा
५२१	४	तूम	तू
५३५	१३	और	और

हम्य, दीर्घ. एवं मात्राओं की शुद्धियों कौ पाठक स्वयं सुधार लें ।



कुछ अपना

कुछ वर्ष हुए जब मैं प्राचीन ग्रंथों की शोध में ब्रज में गया था तब मुझे अन्य अलभ्य, अश्रुत प्राचीनतम संस्कृत एवं ब्रजभाषा के ग्रंथों के साथ प्रस्तुत ग्रंथ का भी पता चला था। इन अलभ्य एवं अश्रुत ग्रंथों में गो. श्रीद्वारकेशजी (१८५२) के हस्ताक्षरों से अंकित 'मधुराष्टक' की सप्तमपुत्र गो. श्रीघनश्यामजी रचित संस्कृत टीका एवं श्रीनंददास रचित ब्रजभाषा की द्वितीय अप्रसिद्ध 'रास-पंचाध्याई' विशेष उल्लेखनीय हैं। मुझे यह जान कर आश्चर्य हुआ कि वार्ता का प्रस्तुत ग्रंथ 'महम्मद' नामक एक साहित्य-प्रिय यवन व्यक्ति के पास है। कामवन से कुछ दूर पर एक नगरा में यह व्यक्ति रहता था। मैं उसे मिला। उसने बड़े आदर के साथ मुझे यह ग्रंथ दिखलाया। यह ग्रंथ यावनी लिपि में था। अतः हम दोनों ने मिलकर यथावृद्धि उसे पढ़ा। इस ग्रंथ के साथ ही उसने मुझे 'सरसागर' की एक हस्तप्रति और दिखलाई। मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ। यह व्यक्ति मुझ से सरदास के विषय में कई बातें जानना चाहता था। क्यों कि वह सरदास के ऊपर एक निबंध लिख रहा था। मैंने उस से कहा यदि आप मुझे इस वार्ता की पुस्तक मूल्य से देने का स्वीकार करें तो मैं सरदास विषयक बीस वर्ष का मेरा सारा अन्वेषण आप को दे सकता हूँ। तदुपरांत एक सहस्र मुद्रा और दउंगा। किन्तु उस ने बड़े सौजन्य से क्षमा मांगते हुए कहा कि इसको देने के लिए मैं असमर्थ हूँ। ये हमारे पूर्वजों की धरोहर हैं। हमारे पूर्वज वैष्णव धर्म के अनुयायी थे। किन्तु कई कार्य कारणों से पीछे से उन्हें यवन होना पड़ा था। फिर भी एक-दो पीढ़ी तक हमारे पूर्वजों ने आंतर-आचार रूप से अपनी वैष्णवता की सुरक्षा की थी। उस समय जब बटवारा हुआ था तब हमारे एक पूर्वज ने ये दोनों ग्रंथों को जातीय भय से यावनी लिपि में लिख कर अपने पास रखा था। उस समय वे इन ग्रंथों को 'कुरान' के नाम से कहा करते थे। इस बात को सुन कर मुझे इन ग्रंथों की मूल प्रतियाँ का पता पाने की बड़ी ईच्छा हुई। मैंने शीघ्र उस से पूछा कि क्या आप इस दोनों ग्रंथों की मूल प्रतियाँ का दर्शन करायेंगे? या उन का पता देंगे कि वे किस जगह हैं? तब वह यह कह कर रो दिया कि वे प्रतियाँ जातीय द्वेष के कारण हमारे अपढ़ कुटुंबी जनोर्ने जला दी हैं। यह सुन कर मुझे

बड़ा आघात हुआ। किन्तु लाचार होकर चुप रहना पड़ा। तब मैंने उस से प्रार्थना की कि यदि आप इस प्रतियाँ को मुझे दे नहीं सकते तो कमसे कम मुझे वार्ता की प्रतिलिपि तो अवश्य करने ही देंगे। आप जैसे सज्जन से इस प्रकार की आशा की जानी अनुचित नहीं है। उन्होंने ने इस बात को स्वीकार किया। तब से मैंने समय समय पर उस के यहां जा कर इस ग्रन्थ की प्रतिलिपि की, जिस में करीब दो एक वर्ष लगे होंगे। उस के पश्चात् कुछ समय के अनन्तर मैं पुनः उस के घर गया। उस समय मेरी ईच्छा यह थी कि मैं इन प्रतियाँ का फोटो ले कर उन का ब्लोक तैयार करा लुंगा। किन्तु उस समय देश में जातीय उथलपुथल हो रही थी। अतः वह अपने घरवार को छोड़ कर अन्यत्र चला गया था। इस बात को सुन कर मुझे बड़ा दुःख हुआ।

यह सामान्य नियम है, कि सच्चे हृदय से जो कार्य किया जाता है उस में ईश्वर अवश्य सहायभूत होता है। मुझे भी इस कार्य में इसी प्रकार की सहायता प्राप्त हो गयी। मुझे अनायास ही इस ग्रंथ की चार प्रतियाँ और देखने को मिली। उस में एक आन्धोर की, एक कपडवणज की, एक कानपुर की और एक रेवारी गाम की थी। मैंने इन सब के अमुक अमुक अंश मिला कर देखे। मुझे उतना अवसर प्राप्त न हो सका कि मैं इन प्रतियाँ को एक दूसरे से संपूर्ण मिलान कर सकूँ। अतः मैंने इसी में संतोष मान लिया। जो अंश मिलान किये थे उस में भाषा-भेद कहीं कहीं दिखाई दिया। जिस का कारण उन प्रतियाँ के लेखन काल की विभिन्नता एवं विविध स्थानों के लेखक हैं। इस प्रकार का भेद प्रायः सभी ग्रंथों में मिलता ही है। उस से अर्थ में कोई परिवर्तन नहीं होता है। हां ! उससे व्याकरण एवं शब्द के रूपों में कहीं कहीं कुछ विभिन्नता अवश्य आ जाती है। फिर भी भाषा, शैली, शब्द, भावना एवं सिद्धांत आदि से इस की प्रामाणिकता परिपुष्ट है। इस का बृहद् रूप से अध्ययन 'शुद्धाद्वैतएकेडमी' की सम्पादन-समिति द्वारा आगे किया जायगा। मैं चाहता हूँ कि प्राप्त प्रतियाँ के फोटो अवश्य लिये जाय और उन्हें तृतीय खण्ड में दिया जाय। किन्तु यह कार्य की सफलता उन प्रतियाँ के मालिकों की इच्छा पर ही निर्भर है।

यह कहते हुए दुःख होता है कि सम्प्रदाय में प्राचीन ग्रंथों के छिपाने का गेग आज भी व्यापक रूप से फैला हुआ है। किसी पर भी इस विषय में लेश भी विश्वास नहीं किया जाता है। प्राचीन ग्रंथों का अनेक प्रकार से नष्ट हो जाना स्वीकार किया जाता है किन्तु उन्हें मुद्रित कराना नींदनीय समझा जाता है। इस प्रकार की मनोदशा केवल वैष्णवों की ही नहीं किन्तु आचार्य-बालकों की

भी है। इसी से श्रीनाथद्वारा, कोटा, गोकुल, अहमदावाद, जूनागढ़, चांपासेनी, मांडवी, कृष्णगढ़, वड़ौदा आदि अनेक प्रमुख साहित्य भंडारों के भी प्राचीन ग्रंथ आज तक अज्ञात अवस्था में पड़े हुए हैं। यदि इन भंडारों में उपलब्ध साहित्य को कांकरौली सरस्वती भंडार की व्यवस्था के अनुरूप सुरक्षित किया जाय तो कई ग्रंथ अब भी नष्ट होने से बच जायेंगे और सम्प्रदाय की अमूल्यनिधि रूप अलभ्य साहित्य प्रकाश में आ सकेगा। जिस से सम्प्रदाय के साहित्य-वैभव की कीर्ति सर्वोपरि शिखर पर पहुंच सकती है। अस्तु।

अब प्रस्तुत ग्रंथ के मुद्रण के विषय में कुछ कहना आवश्यक प्रतीत होता है।

ज्योंही इस ग्रंथ के प्राप्त होने का समाचार कर्णोपकर्ण वैष्णव सृष्टि में फैला त्योंही अपने द्रव्य का एकमात्र सम्प्रदाय में ही विनियोग करानेवाले निरभिमानी अनन्य वैष्णव शेटश्री वालाभाई दामोदर के सुपुत्र अहमदावाद के सुप्रसिद्ध सेठश्री साकरलालभाई ने प. भ. भाई श्रीचुनीलाल बुलाखीदास पटेल द्वारा इस के मुद्रण के संबंध में मेरे से वातचित करना शुरु किया। किन्तु इस बृहद् ग्रंथ को छपाने के लिए कम से कम ३००००) रूपयों की आवश्यकता थी। इस लिये मैंने जानबूझ कर कुछ विलंब किया। इतनी बड़ी रकम एक साथ प्राप्त होनी कठिन थी। आखिर मैंने यह निश्चय किया कि इस ग्रंथ को तीन खण्डों में प्रकाशित किया जाय। जिस से आर्थिक सौकर्यता प्राप्त हो सके। इस निश्चय के अनुसार मैंने श्रीसाकरलाल भाई से बात की। उन्होंने ने बड़े प्रेम से अगाऊ ग्राहक के रूप में रु. ३५००) देने को कहा। उसी प्रकार अहमदावाद के अन्यतम सुप्रसिद्ध सेठ रतिलाल नाथालाल से भी रु. १७५०) अगाऊ ग्राहक के रूप में दिलवाया। इस बात को सुन कर वड़ौदा के सुप्रसिद्ध सेठ श्रीटोडरमल ने भी रु. १०००) इस कार्य में दिया। फिर डभोई के श्रीजमनादास माणिकलाल तथा ओच्छवलाल जमनादास ने भी अपनी पास के किसी ट्रस्ट से रु. १५००) विना व्याज ऊधार देने को कहा। कुछ रुपये ८४ वैष्णवों की वार्ता की विक्री के जमा थे। उस को भी इस में मिला दिया। इस प्रकार मुद्रण कार्य की व्यवस्था हो जाने पर प्रथम खण्ड छपना शुरु हुआ। आगे ज्यों ज्यों रुपये विक्री से प्राप्त होंगे त्यों त्यों अगले खण्डों के मुद्रण का शेष कार्य भी समाप्त होता जायगा। यह कहते हुए हमें हर्ष होता है, कि—सेवाभावना से कार्य में साथ देनेवाले श्रीजमनादास माणिकलाल डभोई, श्रीओच्छवलाल जमनादास डभोई, श्रीपुरुषोत्तमदास गरवडदास देसाई चहादरपुर, श्रीकांतिलाल सीताराम गांधी कलोल. आदि उत्साही प्रचार-सहायकों

द्वारा अगाऊ ग्राहक के रूप में हमें सामान्य जनता से भी काफी अर्थ—साहाय्य प्राप्त हुआ है अतः दूसरे खण्ड का मुद्रण भी शीघ्र शुरु हो जायगा ।

अब संपादन के विषय में भी कुछ कहना आवश्यक है ।

जब इस ग्रंथ के मुद्रण का निश्चय हुआ तब मैंने परमवंदनीय गो. श्री-ब्रजभूषणलालजी महाराज कांकरौली से इस के संपादन के विषय में प्रार्थना की । महाराजश्री ब्रजभाषा के अच्छे ज्ञाता हैं इस लिये उन के द्वारा यह ग्रंथ संपादित हो तो अच्छा होगा । यह मेरी हार्दिक इच्छा थी ।

महाराजश्री ने इस बात को सहर्ष स्वीकार किया । किन्तु इधर वैष्णव जनता एवं द्रव्य सहायकों की ग्रंथ के तात्कालिक मुद्रण एवं प्रकाशन की अन्यधिक मांग होने से महाराजश्री द्वारा प्रेस कॉपी का शीघ्र संपादन करना कठिन हुआ । आप 'गोविंदस्वामी' 'परमानंद सागर' आदि के अनेक महत्वपूर्ण संपादन—कार्यों में व्यस्त होने से वार्ता का संपादन उतनी शीघ्रता से नहीं कर सकते थे । तब यह निश्चय किया गया कि तीसरे खण्ड को प्रकाशित करने के पूर्व समग्र सामग्री का संपादन—कार्य सावकाश आप करते रहेंगे । साथ में एक सम्पादन—समिति और बना दी गई है जो वार्ता के विविध विषयों पर विचार करेगी । मुद्रण का सर्व कार्य मेरे पर छोड़ दिया गया । महत्वपूर्ण सामग्री के संपादन—कार्य की सूची प्रस्तुत ग्रंथ के 'आमुख' में दी गई हैं । इस से ग्रन्थ के संपादन की महत्ता जानी जा सकती है । इधर मैंने आज्ञानुसार बड़ौदा आकर मुद्रण कार्य शुरु करवाया । एक ही व्यक्ति के द्वारा सिर्फ तीन मास में ही इतना बृहद् ग्रन्थ छपाने में अशुद्धियाँ रह जानी स्वाभाविक है । अतः इस में कहीं कहीं अशुद्धियाँ पाठकों को दिखेंगी । जिस के लिये आवश्यक शुद्धिपत्रक दिया गया है ।

छपाई के कार्य में जिन विद्वान, एवं सज्जनों ने यथाशक्ति विविध प्रकारों से मदद की है उन का स्मरण करना भी यहां आवश्यक हैं । उन के नाम ये हैं— प्रो. गोविंदलाल भट्ट M. A. बड़ौदा, श्रीकण्ठमणि शास्त्री कांकरौली, श्रीईश्वरभाई सेठ, बड़ौदा, डॉ. हीरालाल मनसुखराम M. B B. S. बड़ौदा, जमनादास माणिकलाल डभोई, रतनलाल चुनीलाल परीख । अंत में, बड़ौदा अशोक प्रेस के मालिक श्रीरमणभाई ने इस पुस्तक को शीघ्रतापूर्वक सुंदर रूप से छापा, जिसके लिये उन का भी आभार मानना आवश्यक है ।

बड़ौदा
कालिक कृष्णा १३
धनतेरस २००८

—द्वारकादास परीख

आमुख

राष्ट्रभाषा हिन्दी साहित्य के निर्माण में श्रीवल्लभाचार्य महाप्रभु द्वारा प्रवर्तित एवं गोस्वामि श्रीविद्वलेशप्रभुचरण द्वारा परिपुः शुद्धाद्वैत पुष्टिमार्ग सम्प्रदाय एक विशिष्ट स्थान रखता है। पद्य निर्माण की परम्परा में जहां अष्टछाप के महानुभाव समर्थ कवियों का नव्य दिव्य गौरवपूर्ण प्रतिष्ठान प्राप्त है, वहां गद्य निर्माण की परम्परा में भी वार्ताएँ अपना अनिर्वचनीय अक्षुण्ण अधिकार बनाये हुए हैं। साहित्यिक अन्वेषक, समालोचक और सुधीवर विद्वान इस वस्तुस्थिति को स्वकीय दृष्टिकोण से न तो ओझल कर ही पाये हैं, न कर सकते हैं।

हिन्दी जगत के वार्ता-साहित्य में चौरासी वैष्णव और दोसौ वावन वैष्णवों की वार्ताएँ अपनी विशेष सहृत्ता के कारण अध्ययन, अन्वेषण और निर्णय में उदात्त उपयोगिता का परिदर्शन कराती हुई एक ऐसी दिशा का सूचन कराती हैं, जो उदयान्मुखी एवं विविध विज्ञानों की गम्भीर निधि हैं। प्रस्तुत अक्षय निधि के सञ्चय एवं परिदर्शन का श्रेय जहां श्रीगोकुलनाथजी को दिया जा सकता है, वहां उसके वर्गीकरण और सज्जीकरण का श्रेय श्रीहरिरायजी महानुभाव को समधिगत होता है। ये दोनों ही हिन्दी गद्य साहित्य के उदात्त उत्तमर्ण हैं।

यद्यपि साहित्य-प्रकाशन में इन वार्ताओं के मुद्रण की पूर्ति आज से लगभग ६०-७० वर्ष पूर्व ही की जा चुकी थी, परन्तु इस में मौलिकता के दृष्टिकोण को न्यून और व्यावसायिक दृष्टिकोण को विशेष प्रश्रय दिया गया था। वार्ता के इस प्रकाशन ने साहित्य-संसार के समक्ष अपकारोपकार की कुछ ऐसी उलझन उपस्थित कर दी, जिसका विवेचन यहां अस्थाने है। फिर भी 'अकरणा-न्मन्दकरण श्रेयः' के अनुसार यह तो स्पष्ट ही है कि एक बार अप्रकाशित साहित्य मुद्रण द्वारा प्रकाशन में आया। अब उसके द्वारा तथ्यातथ्य निर्णय और वास्तविक स्वरूप परिदर्शन की उत्कण्ठा का समाधान किया जा सकता है।

उक्त उभयविध वार्ताओं के रचनाकार, रचनाकाल एवं रचनाशैली के सम्बन्ध में साहित्य-जगत में समय समय पर अनेक व्यक्तिगत अभिप्रायों का प्रस्फोट हुआ है; जिनमें कितने ही उपादेय अनुपादेय, खण्डनीय और स्वीकरणीय हैं। इन सब में कांक्रोलीय वर्ग के कुछ मोटे मोटे निर्धारण एक विशिष्ट गम्भीरता को लेकर आगे बढ़े हैं। जो हिन्दीसाहित्य जगत की एक विशेष जिज्ञासा-पूर्ति के साधन हैं। प्रस्तुत वर्ग में विद्याविभाग कांक्रोली के अध्यक्ष, प्रस्तुत पंक्तियों का लेखक और वार्ता साहित्य के विशेषज्ञ परीख द्वारकादासजी एवं

अन्य सहयोगियों का समावेश होता है। विद्याविभाग कांकरोली द्वारा और परीखजी द्वारा स्वतन्त्र रूप से प्रकाशित वार्ता-साहित्य के ग्रन्थों, स्फुट लेखों एवं भूमिकाओं से प्रस्तुत प्रसंग में विशेष प्रकाश डाला जा चुका है। और तदर्थ विशेष प्रयत्न किया जा रहा है। ऐसा होने पर भी इदमित्यतया ठोस निर्णय अभी अवशिष्ट है, जो सम्पूर्ण वार्ता-साहित्य के प्रकाशनानन्तर ही सम्भूय पद्धति से किया जा सकता है।

आज से कुछ समय पूर्व चौरासी वैष्णव और दोसौ वावन वैष्णवों की वार्ताएँ अपने मूल रूप में ही प्रचलित थीं। उन पर भावप्रकाश जैसी किसी विशेष टीका टिप्पण की सम्भावना ही अनुभव से परे थी। तद्विषयक यदि कुछ अनुभव हुआ भी था तो वह मूल रूप में ऐसा घुलामिला था, जो स्वतन्त्र रूप में पहिचाना नहीं जा सकता था। अन्वेषण और विश्लेषण की दृष्टि से अध्ययन करने पर प्रस्तुत परिज्ञान ने मूर्तरूप धारण किया, जो परीख द्वारकादासजी के द्वारा सम्पादित होकर आठ आठ वार्ताओं के रूप में 'प्राचीनवार्तारहस्य' नाम से तीन खण्डों में प्रकाशित किया गया। इस दिशा में मूल प्राचीन हस्तलिखित वार्ता, प्रचलित मुद्रित वार्ता और भावप्रकाश वाली वार्ता का सम्वाद* करते हुए अष्टछाप की प्रथम चार वार्ताएँ और गोविन्दस्वामी के पदसंग्रह के साथ गोविन्दस्वामी की वार्ता विद्याविभाग द्वारा प्रकाशित हो रही हैं, जो वार्ता के अध्ययन सम्बन्ध में एक मौलिक प्रयोग है।

वार्तासाहित्य का प्रथम अंश समग्र चौरासी वैष्णवों की वार्ता भावप्रकाश के साथ अर्थ-साहाय्य और सुविधा की सम्प्राप्ति पर द्वारकादासजी पारिख द्वारा सम्पादित होकर उन के ही विशेष प्रयत्न से अग्रवाल प्रेस मथुरा द्वारा प्रकाशित की जा चुकी है, जिससे वार्ताओं के सम्बन्ध में विशेष नवीन प्रकाश पड़ा, जिज्ञामाओं की पूर्ति हुई, और शङ्काओं का समाधान हुआ। एक दृष्टि से चौरासी वैष्णवों की वार्ताओं का अधिकांश अप्रकाशित साहित्य प्रकाश में लाया जा चुका है। वार्तासाहित्य के द्वितीय अंश दोसौ वावन वैष्णव की वार्ता अपने अपेक्षित साहित्य के साथ अप्रकाशित अवस्था में पड़ी हुई थी, जिसका अभाव अतिशय खटक रहा था। वार्ता के उक्त दोनों विभागों की रूपरेखा मूलतः स्वकीय साहित्य के साथ सम्मुख आजाने पर ही किसी निर्णय पर पहुँचा जा सकता है।

* (1) स. १९९७ की गोकुल में लिखित श्रीगोकुलनाथजी के समकाल की सब से प्राचीन प्रति विद्याविभाग में उपलब्ध है।

(11) स. १७५२ की भावप्रकाश सहित वार्ता की प्रति परीख द्वारकादासजी के पास है।

अतएव यह अनिवार्य आवश्यक समझा गया कि यह कार्य यथासंभव शीघ्र पूर्ण होना ही चाहिये । द्वारकादासजी परीख के अध्यक्षसाय, लगन और तत्परता ने प्रस्तुत उपादेयता को मूर्त रूप दिया, जो अभिनन्दनीय और संस्मरणीय है । प्रथम खण्ड के रूप में जिस में प्रारम्भिक चौरासी वैष्णवों की वार्ताएँ साहित्य-जगत् के सम्मुख उपस्थित की जा रही हैं, इस अन्तर की पूर्ति का द्योतक है । आगे द्वितीय-तृतीय खण्ड के रूप में शेष वार्ताएँ चौरासी-चौरासी के विभाजन द्वारा प्रकाशित की जायगी । ऐसा केवल कार्य की विपुलता और अर्थ-सौकर्य के कारण ही किया गया है ।

वार्ता जैसे गम्भीर सिद्धान्त प्रतिपादक, ऐतिहासिक तत्व सम्मिश्रित, सेवाशृंगार भावना-परिपुष्ट ग्रन्थ का सम्पादन तद्विषयक मर्मज्ञ अधिकारी के विना असंभव प्राय है, जिसका प्रत्यक्ष निदर्शन प्रसारित वार्ता संस्करणों के द्वारा सहज ही हो सकता है । यह सोच कर प्रथम सम्पादक गोस्वामी श्रीब्रजभूषणलालजी महाराज (शु. सं. त. गृहाधीश्वर कांकरोली) के तत्वावधान में सम्पादक-समिति के द्वारा सम्पादित होकर प्रस्तुत ग्रन्थ सन्मुख लाया जा रहा है । उक्त तीन खण्डों में मूल वार्ताएँ, श्रीहरिरायजी कृत भावप्रकाश सहित प्रकाशित की जायगी । जैसा कि आगे कहा जायगा, तृतीय खण्ड में उसकी विशिष्टताओं का भी उल्लेख किया जायगा ।

उक्त उभयविध वार्ताओं के अन्वेषण विश्लेषण और प्रकाशन के सम्वन्ध में कुछ ऐसी अनुपम महत्वपूर्ण सामग्री की उपलब्धि हुई है, जिससे प्रचलित निर्मूल भ्रान्त धारणाओं का खण्डन, आवश्यक जिज्ञासाओं का समाधान, गम्भीर तत्वों का दिग्दर्शन और मौलिक वस्तुस्थिति का विहङ्गावलोकन किया जा सकेगा । सम्पूर्ण वार्ता साहित्य के प्रकाशित होने पर ही इसका विवेचन सम्भव है, अतः हम अन्तिम तृतीय खण्ड में, जिन पर कुछ विचार प्रस्तुत करेंगे, वे निम्नलिखित हैं—

१. सम्पादकीय—

- क. वार्ता के रचयिता, रचनाकाल, रचनाशैली, स्वरूप निर्धारण और संस्करण
- ख. प्रचलित उपलब्ध समस्त वार्ताओं की मूल प्रतियों का सात्विक पर्यालोचन और परिचय
- ग. विविध संस्करणों की एकवाक्यता और उत्पापित शङ्काओं का समाधान

२. ऐतिहासिक—
व्यक्ति, नगर, तीर्थ, संस्थान आदि का परिचय ।
३. साहित्यिक—
ग्रन्थ, कवि, विद्वान्, सिद्धान्त, पद-प्रतीक और उद्धरणों का परिचय, ।
भाषाविज्ञान, ब्रजभाषा का स्वरूप
४. धार्मिक—
भगवत्स्वरूप, सेवापद्धति, शङ्गारप्रणाली, उत्सव परिचय और वैष्णवों के
आधिदैविक स्वरूप का दिग्दर्शन ।
५. अन्य प्रकीर्ण आवश्यक वक्तव्य ।

समग्र सामग्री के सम्मुख न आ सकने के कारण, प्रस्तुत प्रकाशन में निर्दिष्ट सम्पादन प्रणाली का निर्वाह नहीं किया जा सका है, जिस के कारण कुछ असमंजसताएँ प्रकट हो सकती हैं, किन्तु उन सबका संशोधन, समाधान और निराकरण तृतीय खण्ड के परिशिष्ट भाग में ही दिया जा सकेगा ।

ग्रन्थ के प्रकाशन के सम्बन्ध में जिन उदार चेतन महानुभावों ने अर्थ साहाय्य किंवा सौकर्य्य प्रदान किया है, उनका उपकार-स्मरण करते हुए नीचे लिखी तालिका दी जा रही है—

सं.	नाम	किस रूपमें	साहाय्य
१	प. भ. सेठश्री साकरलाल वालाभाई, अहमदावाद	अगाऊ ग्राहक रूप में	३५००)
२	प. भ. सेठश्री रतिलाल नाथालाल, अहमदावाद	”	१७५०)
३	प. भ. सेठश्री टोडरमल चिमनलाल, बड़ौदा...	...	१०००)

करुणामय श्रोदारकेश प्रभु की अनुग्रह सम्पातित प्रेरणा से वार्तासाहित्य की यह शृङ्खला यथावस्थित सम्पन्न होकर साहित्य-संसार के सम्मुख उपस्थित होगी, इस सदागा को लेकर सर्वविध सहयोगियों के उपकार-स्मरण पूर्वक सम्प्रति प्रस्तुत वक्तव्य का संवरण किया जा रहा है । शम् .

अन्नकूटोत्सव
२००८ वि } }

विधेय—
पो. कण्ठमणि शास्त्री
सम्पादक
विद्याविभाग कांकरोली

दोसौवावन वैष्णवन की वार्ता—



वार्ताओं के टीकाकार

गो. श्रीहरिरायजी महामशु

आविर्मान स १९२७ भाद्र कृष्णा ५, तिरोधान स १७७२

भूतलस्थिति वर्ष १२५



॥ श्रीहरि ॥

✽ श्रीकृष्णाय नम ✽ श्रीगोपीजनवल्लभाय नम ✽

दो सौ बावन वैष्णवन की वार्ता



अब दोसौ बावन वैष्णवन की वार्ता श्रीगोकुलनाथजी
प्रगट किये ताकी भाव श्रीहरिरायजी
कहत हैं सो लिख्यते—



भावप्रकाश—

चौरासी वैष्णव श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के अंग-रूप 'निर्गुण पक्ष' के मुखिया हैं। तिनको भाव चौरासी वैष्णवन की वार्ता में कहि आए हैं। उनके तीन-तीन धर्म-रूप चौरासी वैष्णव राजसी, चौरासी वैष्णव तामसी (और) चौरासी वैष्णव सात्विकी इह हैं। सो ये तीनों जूथ मिलि कै दोइसौ बावन श्रीगुसांईजी के अंग-संबंधी जाननैं। ये श्रीगुसांईजी के अंग-रूप अलौकिक सर्व-सामर्थ्य रूप हैं।

सो एक समै श्रीगुसांईजी अति प्रसन्नता में श्रीरुक्मिनी बहूजी सों बातें करत हते, जो—ये सगरे वैष्णव मेरे हैं, सो सगरे अंग कौ स्वरूप हैं। तब रुक्मिनी बहूजी ने श्रीगुसांईजी सों चिन्ती कीनी, जो—चाचा हरिवंसजी तुम्हारो कौनसो अंग हैं? तब श्रीगुसांईजी ने श्रीरुक्मिनी बहूजी सों कह्यो. जो—ये चाचा हरिवंसजी मेरे नेत्रन की स्याम पूतरीन कौ स्वरूप हैं।

ता पाछे एक दिन चाचा हरिवंसजी कों ठोकर लगी। सो दुःखी भए। ताही समै श्रीगुसांईजी के नेत्र दुखि आए। तब श्रीरुक्मिनी बहूजी ने

श्रीगुसाईजी सों विनती कीनी, जो-तुम्हारे नेत्र क्यों दुखत हैं ? तव श्रीगुसाईजी आज्ञा किये, जो-चाचा हरिवंसजी कों ठोकर लगी है सो दुःखी है, तातें हमारे नेत्र दुखत हैं। पाछे जब चाचा हरिवंसजी आछें भए तव श्रीगुसाईजी के नेत्र हू आछे व्है गए।

सो या भांति श्रीगुसाईजी आपु श्रीरुक्मिनी बहूजी कों भगवदीय वैष्णवन कौ स्वरूप जताए। तातें वैष्णवन के अपराध तें सदा डरपत रहनो। क्यों ? जो-श्रीठाकुरजी अरु भगवदीयन में कछ तारतम्य नाहीं है। सो “पुष्टिप्रवाहमर्यादा” ग्रन्थ में श्रीआचार्यजी महाप्रभु भगवदीय कौ स्वरूप लिखे हे। सो श्लोक—

तस्माज्जीवाः पुष्टिमार्गे भिन्ना एव न संशयः ।

भगवद्रूपसेवार्थं तत्सृष्टिर्नान्यथा भवेत् ॥

स्वरूपेणावतारेण लिंगेन च गुणेन च ।

तारतम्यं न स्वरूपे देहे वा तत्क्रियासु वा ॥

सो पुष्टिमार्गीय जीव इह संसार के जीवन तें भिन्न हैं। यामें संशय नाहीं। भगवान कौ रूप ही हैं। भगवान की सेवा ही के अर्थ जगत म पुष्टि धर्म प्रगट करिवे के लिये प्रगटे हैं। भगवान के स्वरूप में, भगवान के अवतार में भगवान के जैसे गुन हैं, भगवान के जैसी क्रिया हैं, तैसे ही भगवदीय में लच्छन हे। तातें भगवान में अरु भगवदीय में तारतम्य नाहीं है।

सो श्रीगुसाईजी आपु पूरन पुरुपोत्तम हैं। तातें ये भगवदीय हू उनके अंग रूप जाननैं।

सो या प्रकार श्रीगुसाईजी वैष्णवन कौ स्वरूप श्रीरुक्मिनी बहूजी कों प्रत्यच्छ दिखायो। जो-आगे के जीवन को विस्वास दृढ करिवे के ताई। तातें भगवदीय वैष्णवन की अनेक प्रकार की क्रिया दीसे तोह और बात सर्वथा विचाग्नी नाहीं।

अब श्रीगुसाईजी के सेवक दोसौ वावन वैष्णवन की वार्तान में गूढ आसय श्रीगोकुलनाथजी कहे हे, तहा श्रीहरिरायजी कछुक भाव प्रगट करत हैं, पुष्टिमार्गीय वैष्णवन के जनाइवे के अर्थ।

अब प्रथम सेवक सो श्रीगुसाईंजी के नागजीभट्ट, जिनको श्रीगुसाईंजी आपु 'नागिया' कहते, तिनकी वार्ता की भाव कहत हैं—

भावप्रकाश— सो श्रीगुसाईंजी नागजी भट्ट कों 'नागिया' कहते । सो यातें, जो-नागिया सो नाग । सो जैसे सेस नाग के हृदय पै विष्णु हैं, सयन करत हैं, तैसे श्रीगुसाईंजी नागजी भट्ट के हृदय में सदा सर्वदा स्थिति करत हैं । तहां यह संदेह होइ, जो-श्रीगुसाईंजी आपु भक्तवत्सल हैं । सो तो सब ही भक्तन के हृदय में विराजत हैं, तातें नागजी भट्ट कों (ही) नाग क्यों कहे ? तहां कहत हैं, जो श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी दसम स्कंध की सुबोधिनीजी में मंगलाचरन की प्रथम कारिका किये हैं । सो कारिका—

“ नमामि हृदये शेषे लीलाक्षीराब्धिशायिनम् ।
लक्ष्मीसहस्रलीलाभिः सेव्यमानं कलानिधिम् ॥ ”

सो यामें श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी कहत हैं, जो-सहस्र लच्छ्मी करि लीलान तें सेवित अरु कलान के निधि ऐसे जो श्रीपुरुषोत्तम हैं, सो लीलारूप छीरसमुद्र में मेरे हृदय-रूप सेस पर विराजित हैं । सो ता भांति श्रीगुसाईंजी पूरन पुरुषोत्तम हैं, सो सकल लीला सहित नागजी भट्ट के हृदय में सदा स्थिति करत हैं । या भाव तें श्रीगुसाईंजी नागजी भट्ट कों 'नागिया' कहते ।

दूसरो यह अभिप्राय है, जो-नाग (जा भांति) तामस हैं, तैसे नागजी भट्ट हू तामस भक्त हैं । सो तामस भक्त कों श्रीठाकुरजी के प्रगट स्वरूप प्रति आसक्ति बोहोत रहत है । तैसे ही नागजी भट्ट कों हू श्रीगुसाईंजी के प्रगट स्वरूप में अधिक प्रीति है । सो क्यों जानिए ? जो- एक समै नागजी भट्ट श्रीगोवर्द्धनधर की सेवा में रहे । तोहू नागजी भट्ट कों श्रीगुसाईंजी के प्रगट स्वरूप के दरसन की इच्छा रही आवै । तातें नागजी भट्ट ने श्रीगुसाईंजी कों एक श्लोक अडेल लिखि पठायो । सो श्लोक—

“सरसि कुशेगयमप्यास्वादितुमागच्छतोऽलिनो मागे ।
यदि कनक-कमलपाने नासीत्तोपः किमन्येन । ”

इह श्लोक मे नागजी भट्ट ने श्रीगुसाईंजी कों जल-कमल कहे हैं । अरु श्रीगोवर्द्धनधर कों कनक-कमल कहे हैं । यातें यों जानिए, जो-नागजी भट्ट की श्रीगुसाईंजी के प्रगट स्वरूप मे अधिक प्रीति है ।

और नागजी भट कौ अलौकिक स्वरूप हैं, सो 'पद्मावती' कौ प्रागख्य है । ये ललिताजी तें प्रगटी हैं । सो उनके तामस भाव कौ स्वरूप हैं । सो ललिता पद्मावती-स्वरूप सों श्रीचन्द्रावलीजी की सेवा में सदा तत्पर रहत हैं । सो याते, जो- ललिताजी कौ प्रागख्य श्रीचन्द्रावलीजी ते है । तातें ललिता श्रीस्वामिनीजी और श्रीचन्द्रावलीजी दोऊन की आज्ञाकारिनी सखी हैं । दोऊन की सेवा में सदा तत्पर रहत है । क्यों ? जो-ये दोऊ मुख्य स्वामिनी हैं । श्रीस्वामिनीजू आलंघन भाव-रूप हैं, अरु श्रीचन्द्रावली जू उद्दीपन भाव कौ स्वरूप हैं । सो या प्रकार दोनों स्वामिनी ठाकुर के दोनों ओर विराजति हैं । सो जहां दो स्वामिनी होंइ तहां यह भाव जाननो । सो श्रीस्वामिनीजी सदा श्रीठाकुरजी के वाम भाग विराजति है अरु श्रीचन्द्रावलीजी श्रीठाकुरजी के सदा दच्छिन ओर विराजति हैं । यातें ये दोऊ मुख्य स्वामिनी हैं । उनमें भेद नाहीं ।

सो पद्मावती श्रीचन्द्रावलीजी की अतरंग सखी हैं । सो उहां लीला में श्रीचन्द्रावलीजी कों सुंदर सामग्री अंगीकार करावति हैं । तैसें ही यहां नागजी भट श्रीगुसांईजी कों उत्तम सामग्री अंगीकार करायवे में सदा तत्पर रहत हैं । सो वात आंवाचन के प्रसंगन में प्रसिद्ध है अरु चीर के प्रसंग में हू है ।

या प्रकार नागजी भट श्रीगुसांईजी के स्वरूप में सदा मगन रहत हैं । तातें न्यारी श्रीठाकुरजी की सेवा नाहीं पधराई । श्रीगुसांईजी पूरन पुरुषोत्तम हैं । यह 'मानसी सा परा मता' मानसी सेवा के अधिकारी हैं । सो लीला-रस म सदा मगन रहत हैं ।

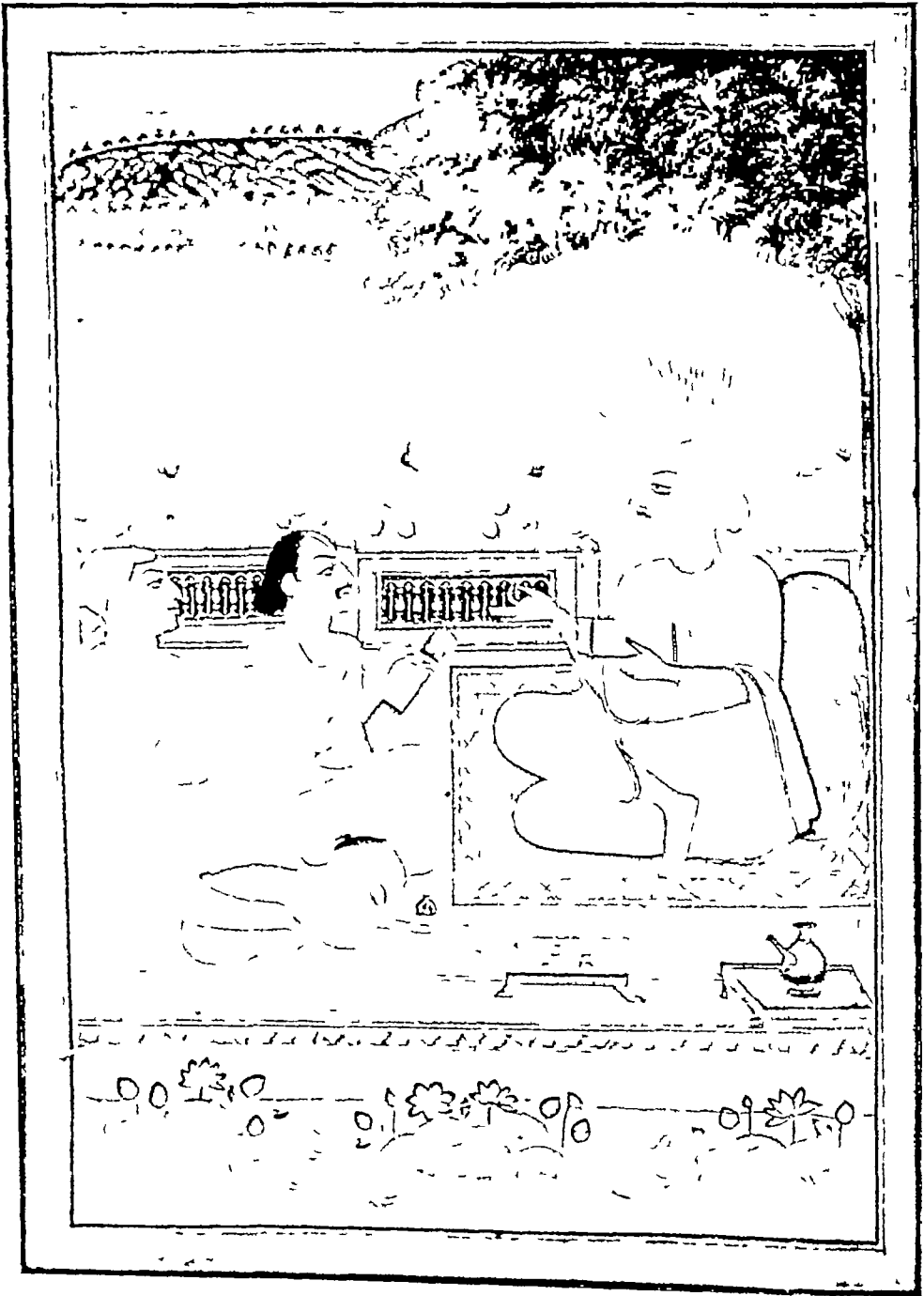
ये नागजी भट गोधरा में एक साठोदरा ब्राह्मन के (यहां) प्रगटे । सो ये चार भाई हे । तामे नागजी सबतें छोटे हैं । सो ये पढ़े वहीत । पाछें जब पिता मर्यो तव ये चारौ भाई न्यारे न्यारे व्हे गए । सो पिता गाम कौ देसाई हतो । सो वाके पास द्रव्य बौहोत हुतो । सो उन चारौन ने वांछि लियो । ता पाछें नागजी कौ व्याह भयो । सो स्त्री दैवी मिली । पाछें कछ्क दिन मे नागजी भट कों एक बेटा भई । वाके थोरे दिन पाछें गाम में रोग फैल्यो । सो नागजी भट के तीनों भाई मरे । पाछें राज कौ उपद्रव भयो, सो नागजी भट कौ सब द्रव्य हू गयो । तव नागजी भट कों वहीत दुःख भयो । सो वा गाम में श्रीआचार्यजी के सेवक गना व्यास रहत हुते । सो नागजी भट राना व्यास के

और नागजी भट कौ अलौकिक स्वरूप हैं, सो 'पद्मावती' कौ प्रागद्य है । ये ललिताजी तें प्रगटी हैं । सो उनके तामस भाव कौ स्वरूप हैं । सो ललिता पद्मावती-स्वरूप सों श्रीचन्द्रावलीजी की सेवा में सदा तत्पर रहत हैं । सो यातें, जो- ललिताजी कौ प्रागद्य श्रीचन्द्रावलीजी तें है । तातें ललिता श्रीस्वामिनीजी और श्रीचन्द्रावलीजी दोऊन की आज्ञाकारिणी सखी है । दोऊन की सेवा में सदा तत्पर रहत है । क्यों ? जो-ये दोऊ मुख्य स्वामिनी हैं । श्रीस्वामिनीजू आलंवन भाव-रूप हैं, अरु श्रीचन्द्रावलीजू उद्दीपन भाव कौ स्वरूप हैं । सो या प्रकार दोनों स्वामिनी ठाकुर के दोनों ओर विराजति हैं । सो जहां दो स्वामिनी होंइ तहां यह भाव जाननो । सो श्रीस्वामिनीजी सदा श्रीठाकुरजी के चाम भाग विराजति है अरु श्रीचन्द्रावलीजी श्रीठाकुरजी के सदा दच्छिन ओर विराजति हैं । यातें ये दोऊ मुख्य स्वामिनी हैं । उनमें भेद नहीं ।

सो पद्मावती श्रीचन्द्रावलीजी की अंतरंग सखी है । सो उहां लीला में श्रीचन्द्रावलीजी कों सुंदर सामग्री अंगीकार करावति हैं । तैसैं ही यहां नागजी भट श्रीगुसांईजी कों उत्तम सामग्री अंगीकार करायवे में सदा तत्पर रहत हैं । सो बात आंवान के प्रसंगन मे प्रसिद्ध है अरु चीर के प्रसंग में हू है ।

या प्रकार नागजी भट श्रीगुसांईजी के स्वरूप में सदा मगन रहत हैं । तातें न्यारी श्रीठाकुरजी की सेवा नाही पधराई । श्रीगुसांईजी पूरन पुरुषोत्तम हैं । यह 'मानसी सा परा मता' मानसी सेवा के अधिकारी हैं । सो लीला-रस म सदा मगन रहत हैं ।

ये नागजी भट गोधरा में एक साठोदरा ब्राह्मन के (यहां) प्रगटे । सो ये चार भाई हे । तामे नागजी सवतें छोटे हैं । सो ये पढ़े बहोत । पाछें जब पिता मर्यो तव ये चारों भाई न्यारे न्यारे व्हे गए । सो पिता गाम कौ देसाई हतो । सो वाके पास द्रव्य बहोत हुतो । सो उन चारौन ने चांण्टि लियो । ता पाछें नागजी कौ व्याह भयो । सो स्त्री दैवी मिली । पाछें कछ्क दिन में नागजी भट कों एक बेटा भई । वाके थोरे दिन पाछें गाम में रोग फैल्यो । सो नागजी भट के तीनों भाई मरे । पाछें राज कौ उपद्रव भयो, सो नागजी भट कौ सब द्रव्य हू गयो । तव नागजी भट कों बहोत दुःख भयो । सो वा गाम में श्रीआचार्यजी के सेवक राना व्यास रहत हुते । सो नागजी भट राना व्यास के



महाप्रभु जगद्गुरु श्रीमद्वल्लभाचार्यजी

प्रारंभ दि म १७३७
वशांत वृष ३६]

[तिरोधान वि. सं. १५८७

पास आइ अपनो सब दुःख कछो । पाछें बोहोत त्रिलाप करन लागे । तव राना व्यास ने कछो, जो—तुम अडेल में आचार्यजी विराजत हैं, उनकी सरन जाउ । वे ईस्वर हैं । सो उनके सरन जायवे तें तुमकों बोहोत सुख होइगो । इह लोक परलोक दोनों में सुख पाओगे । मैं हू श्रीआचार्यजी कौ सेवक भयो हूं । सो सुनि कै नागजी भट गोधग तें अडेल कों चले । सो कछुक दिन मे अडेल आइ पहुंचे ।

वार्ता प्रसंग—६

सो वे नागजी भट प्रथम श्रीआचार्यजी के पास नाम पाइवे कों आए । तव श्रीआचार्यजी नागजी भट सों यह आज्ञा किये, जो—नागजी ! तुम लरिका पास जाइ कै नाम पाओ ।

भावप्रकाश— सो काहेतें ? जो—ये श्रीगुसांईजी के अंग संबंधी हैं । सो श्रीगुसांईजी में इनकी अधिक प्रीति होइगी । तातें श्रीआचार्यजी आज्ञा किये, “तुम लरिका पास जाइ कै नाम पाओ ।” और दूसरो अभिप्राय यह है, जो—अब श्रीआचार्यजी कों सन्यास ग्रहण करनो है, और अपुने वंस द्वारा आगों मार्ग (हू) चलावनो है । ताही तें श्रीठाकुरजी ने व्याह करिवे की आज्ञा दीनी है । यों त्रिचारि कै श्रीआचार्यजी ने नागजी भट कों श्रीगुसांईजी के पास पठाए । तहां यह संदेह होइ, जो—श्रीआचार्यजी के बडे पुत्र तो श्रीगोपीनाथजी हैं । सो उनके पास नागजी भट कों क्यों नांय पठाए ? तहां कहत हैं, जो—श्रीगोपीनाथजी मर्यादा बलदेवजी कौ अवतार हैं । सो इनकी रुचि हू साधन करिवे में बोहोत है । और आगों पुष्टिमार्ग कौ उपदेस श्रीगुसांईजी करंगे । सो पुष्टिमार्ग के विस्तार करनहारे आप ही हैं । याही तें श्रीआचार्यजी ने पुष्टिमार्ग के जीव श्रीगुसांईजी कों सौंपे हैं । सो पुष्टिमार्ग के सिद्धांत के मुख्य पात्र नागजी भट हैं । ताते श्रीआचार्यजी ने नागजी भट कों श्रीगुसांईजी के पास पठाए । सो नागजी भट श्रीगुसांईजी के प्रथम सेवक भए । जैसे श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के प्रथम सेवक दामोदरदास हरसानी, तैसे ही श्रीगुसांईजी के प्रथम सेवक नागजी भट हैं ।

सो नागजी भट श्रीगुसांईजी के पास आइ कै विनती कियो तव श्रीगुसांईजी कृपा करि कै नागजी कों

नाम सुनाए । पाछें ब्रह्मसंबंध कराए । सो वे नागजी भट श्रीगुसाईंजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय भए । पाछें नागजी श्रीगुसाईंजी के पास कछुक दिन रहि कै अपुने घर आए । ता पाछें केतेक दिन कां नागजी की बेटी कौ विवाह आयो । सो खंभाइच के वैष्णवन सुन्यो । सो वे वैष्णवन श्रीगुसाईंजी के सेवक हुते । तिन(ने) आपुस में कछू द्रव्य भेलौ करि ताकी हुंटी कराइ, एक पत्र में वीडि, एक कासिद नागजी पास उन वैष्णवन(ने) खंभाइच तें गौधरा पठायो । ता पत्र में वैष्णवन (ने) नागजी कां लिख्यो, जो—यह द्रव्य तुम्हारी बेटी के विवाह कां पठायो है । सो तुम आछी भांति विवाह करियो । सो वह कासिद पत्र लै कै नागजी के घर गौधरा में आयो । सो वह पत्र नागजी कां कासिद ने दीनो । सो पत्र वांचि कै नागजी ने अपने मन में यह विचार कीनो, जो—यह वैष्णवन को द्रव्य विवाह मे खरचनो आछौ नाहीं । यह अपना धर्म न होइ । सो बेटी तो काहू रंक ब्राह्मण कां देउंगो । और यह द्रव्य तो श्रीगुसाईंजी कौ है । सो श्रीगुसाईंजी कां पहाँचे तो आछी बात है ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—नागजी गृहस्थ हैं । सो दूसरे कां द्रव्य कैसे लई ? ओर वैष्णवन कां द्रव्य तो प्रभुन कौ है । सो नागजी लौकिक कारज में कैसे खरचे ?

पाछें वा कासिद कां तो हुंटी की पहाँच लिखि कै, पाछें वाकां खंभाइच कां विदा करयो । और नागजी वा हुंटी की मोहौर सराफ की दुकान तें खरीदि कै अपने घर आए । पाछें एक वांस की लाठी पोली ले कै तामें मोहौर सब भरी ।

और नागजी आपु कापडी कौ भेख करि वह लाठी हाथमें लै कै श्रीगुसांईजी के पास श्रीगोकुल कों गोधरा सों श्रीगुसांईजी के दर्सनार्थ चले । तव श्रीगुसांईजी ने जान्यो, जो—नागजी अपने घर तें मेरे दरसन कों आवत है । सो मारग में एक वैष्णव डोकरी एक गाम में रहति हती । सो वह डोकरी श्रीगुसांईजी की सेवकिनी हती । तासों श्रीगुसांईजी स्वप्न में जनाए, जो—मेरो अनन्य सेवक नागजी भट्ट कापडी के रूप सों आवत है । तिन कों तीन दिन अपुने घर पाहुने राखियो । और नागजी कों सखड़ी महाप्रसाद लिवाइयो । और वा दिन रात्रि कों श्रीगुसांईजी नागजी कों हू स्वप्न में कहे, जो—तू काल्हि अमूक गाम में अमूकी वाई के घर तीनि दिन रहियो । सखड़ी महाप्रसाद लीजियो । सो यह डोकरी सवारे उठि सेवा करि रसोई करि कै श्रीठाकुरजी कों भोग समर्थों । पाछें समै भयो तव भोग सराइ अनोसर करि महाप्रसाद ढांकि कै आपु वाहिर आइ कै ठाडी रही । पाछें नागजी भट्ट मध्याह्न के समै वा गाम के वाहिर आइ कै मार्ग में (ठाढ़े भए) । सो नागजी कों चिंता भई । जो विनु बुलाए विनु जानें कौन के घर जइए ? और वह वाई मारग में ठाढ़ी ठाढ़ी चिंता करे, जो—अज हू वे वैष्णव आए नाही ? या प्रकार दोउन कों चिंता भई । इतने में वह डोकरी ने नागजी कों दूरि तें आवत देखे । सो वह डोकरी भक्तिभाव सों प्रेमसंयुक्त नागजी भट्ट के साम्हें गई । वोहोत स्नेह सों नागजी सों श्रीकृष्ण-स्मरण या डोकरी ने करयो । पाछें नागजी भट्ट सों रात्रि के सब समाचार कहं ।

जो—ऐसी आज्ञा श्रीगुसांईजी की है । तातें तुम कृपा करि कै मेरे घर में चलो । ऐसे वोहोत आदर सों न्यौति, अपने घर वह डोकरी नागजी कों पधराय लाई । तब नागजी अपने मन में विचारी, जो—श्रीगुसांईजी आप की आज्ञा प्रसाद लेवे की भई है, सो तो डोकरी यही है । परंतु याके हाथ की सखड़ी कैसें लेवे में आवे ?

भावप्रकाश—काहेतें, ये गौड ब्राह्मन है । सो ज्ञाति व्यौहार मनमें आयो । परि ये लीलामें श्रीचंद्रावलीजीकी सखी हैं । 'बहूला' इन कौ नाम है । इन कौ मुभाव सरल वोहोत है । तातें श्रीचंद्रावलीजी कों अति प्रिय हैं । सो नागजी कों अज हू या डोकरी के स्वरूप कौ ज्ञान नहीं है । सो इनके हृदय के भाव की (हू) खबरि नहीं । तातें संदेह कियो ।

तब इतने ही में वह डोकरी ने नागजी भट सों कह्यो, जो उठो स्नान करो । तब नागजी ने वा डोकरी सों कह्यो, जो—सखड़ी महाप्रसाद तो मैं नहीं लेहूंगो । तब डोकरी ने कही, जो—तुम्हारी इच्छा होइ सो लीजो । बेगि न्हाओ तो सही । तब नागजी न्हाय कै आय वैठे । तब वा डोकरी ने नागजी कों वालभोग कौ महाप्रसाद अनसखड़ी तथा दूधकी (सामग्री) आगें धरी । सो महाप्रसाद नागजी ने लियो । तब नागजी ने कही, जो अब हम जाइंगे । तब डोकरी ने कही, आज्ञा तीन दिन की है । तब नागजी तहां तीन दिन लें महाप्रसाद अनसखड़ी लियो । पाछें नागजी वा वाई सों विदा होइ कै श्रीगुसांईजी के दरसन कों श्रीगोकुल चले ।

भावप्रकाश—यहां यह संदेह होइ, जो—तीन दिनकी आज्ञा क्यों भई ?

तहां कहत हैं, जो-नागजी भट्ट कों अभी वैष्णव के स्वरूप कौ आछी भांति ज्ञान भयो नाहीं है। सो वा डोकरी के संग करि नागजी कों वैष्णवन के हृदय कौ अगाध भाव जतावनो है। तातें श्रीगुसांईजी नागजी भट्ट कों तीन दिन वा डोकरी के ऊहां रहिवे की आज्ञा कीनी।

और सखड़ी महाप्रसाद लैन कों कह्यो, ताकौ कारन यह, जो-सखड़ी है सो पूरन सनेह कौ स्वरूप है। सो जाकों पूरन सनेह वैष्णव पर होंइ सो वैष्णव कों सखड़ी महाप्रसाद लियावे। सो वा डोकरी कौ पूरन सनेह वैष्णव पर है। तासों वा डोकरी द्वारा नागजी कों यह दान श्रीगुसांईजी आपु (कों) करनो है। तातें सखड़ी महाप्रसाद लैन कों कह्यो। और तीन दिन महाप्रसाद लै तो दृढ होंइ, यह हू अभिप्राय है।

और दूसरो कारन यह है, जो-वा डोकरी के भाव सों श्रीगुसांईजी नागजी भट्ट कों तीन दिन ऊहां सखड़ी महाप्रसाद लैन कों कह्यो। तामे वा डोकरी के भाव कौ हू पोपन श्रीगुसांईजी आपु किये। परि नागजी कों या बात कौ ज्ञान अज हू भयो नाहीं है। तातें तीनों दिन अनसखड़ी महाप्रसाद लियो।

सो जा दिन नागजी श्रीगोकुल कों आइ पहाँचत हुते, तासों घरी चारि पहिले श्रीगुसांईजी आप स्नान करत समै सब वैष्णवन सों कहे, जो-मेरो नाग आज आयो चहिए। पाछें श्रीगुसांईजी स्नान करि धोती उपरेना पहारि अपरस की गादी पर विराजि कै संखचक्र धरत हते। ताही समै नागजी भट्ट आइ कै श्रीगुसांईजी कों दंडवत् कियो। तव श्रीगुसांईजी ने पूछ्यो, जो-नागिया ! तू कव आयो ? तव नागजी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-राज ! अव ही आयो। तव फेरि नागजी सों श्रीगुसांईजी ने पूछ्यो, जो-नागिया ! तू मारग में कौन कौन वैष्णव के घर रह्यो ? (और) कहा कहा प्रसाद लियो ? तव नागजी ने कही, महाराज ! फलानी डोकरी के घर तीन दिन लों रह्यो। और अनसखड़ी महाप्रसाद लियो। यह सुनत ही श्रीगुसांईजी कहे, जो-मेरी

अंतरंगिनी सेवकिनी के घर सखड़ी महाप्रसाद क्यों नहीं लियो ? ऐसं कहि श्रीगुसांईजी पीठि दे बैठें ।

भावप्रकाश—सो यार्ते, जो—दृढ भाव कौ दान करिवे के लिये (तो) तोकों वा डोकरी के ऊहां तीन दिन लों सखड़ी महाप्रसाद लैन की आज्ञा कीनी । तोहू (तैंन) संदेह कियो ? और वा डोकरीने (हू) अजहू सखड़ी महाप्रसाद लियो नहीं है । सोउ अपराध भयो । सो श्रीगुसांईजी आप अप्रसन्न भए । तार्ते पीठि दे बैठें ।

तव नागजी भट तत्काल ही वह मोहौरन की लाठी भंडार में धरि के आपु वा डोकरी के घर जाइ पहोंचे । सो डोकरी ने अनसखड़ी महाप्रसाद धरयो । तव नागजी ने कह्यो, जो—यैं सखड़ी महाप्रसाद लैन आयो हूं, सो सखड़ी धरो । तव वह डोकरी वोहोत प्रसन्न होइ कै सखड़ी महाप्रसाद धरयो । सो तीन दिन लों नागजी सखड़ी महाप्रसाद लै, वा डोकरी सों विदा होइ पाछें फेरि श्रीगोकुल चले । सो कछूक दिन में आय कै श्रीगुसांईजी कों दंडवत् किये । तव नागजी सों श्रीगुसांईजी ने पूछ्यो, जो—तोकों हम इतने दिन बीचमें देख्यो नहीं सो कहां गयो हो ? तव नागजी ने बिनती करी, जो—महाराज ! वा डोकरी के घर सखड़ी महाप्रसाद लैन गयो हो । सो तीन दिन सखड़ी महाप्रसाद लैकै अवही आवत हों । ये नागजी के वचन सुनि कै श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न भए ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—अव नागजी ने वैष्णव कौ स्वरूप जान्यो । तार्ते श्रीगुसांईजी आप प्रमन्न भए ।

पाछें नागजी महिना तीन श्रीगुसांईजी के पास रहे । (और) यह मन में विचारे, जो बेटे के विवाह की लगन जब वीति चुकेगी तव जाऊंगो । अव ही जाऊं तो मोकों

बेटी कौ व्याह करनो परे । यह विचारि कै रहे ।

भावप्रकाश—सो यातें, जो—नागजी की प्रभुन में आसक्ति है । सो आसक्तिवारेन कौ गृह में अरुचि होत है । सो श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी 'भक्तिवर्द्धिनी' ग्रन्थ में लिखे हैं । सो श्लोक—

“ स्नेहाद्रागविनाशः स्यादासक्त्या स्याद्गृहारुचिः । ”

यातें नागजी भट्ट घर गए नहीं । जातें तो लौकिक करना परतो ।

पाछें कछूक दिन में वा भंडारी ने वह लाठी उठाई । तव भारी वोहोत ही देखी । सो लाठी लैकै श्रीगुसाईंजी के पास आइ विनती करी, जो—महाराज ! यह लाठी भारी वोहोत है । तव श्रीगुसाईंजी आज्ञा किये, जो—या लाठी कौ फारि कै दोइ टूक करो । तव भंडारी ने लाठी कौ फारी । सो मोहौर निकसी । तव श्रीगुसाईंजी यह आज्ञा किये, जो—यह मेरे नाग कौ काम है । सो वे नागजी भट्ट श्रीगुसाईंजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते ।

और नागजी भट्ट गोधरा के देसाई हते । सो नागजी की बेटी के विवाह कौ दिन वोहोत निकट आयो । तव भट्ट्यानी ने कही, जो—मेरे कछू द्रव्य नहीं है । तातें एक चूडा और पानेतर, रोरी, लै, मैं विवाह बेटी कौ करि देउंगी ।

भावप्रकाश—सो भट्ट्यानी हू अडेल जाई श्रीगुसाईंजी की सेवकिनी भई है । तातें उन में भगवद् धर्म दृढ है । सो दुःख में धौरज छोरो नहीं, (अरु) लोकलज्जा हू कीनी नहीं ।

और भट्ट्यानी लीला में 'कंदुकी' सखी है, श्रीयमुनाजी के गृथ की । सो इन कौ 'पञ्चावती' सौं वोहोत मिलाप रहत है । तातें यहां हू नागजी भट्ट कौ संबंध दृढ है । सो दोऊन कौ एक रस रूप भाव है । तातें भट्ट्यानी नागजी के अभिप्राय कौ जानि या प्रकार बेटी के विवाह कौ निश्चय कियो ।

सो यह बात वैष्णवन ने सुनी । सो मिलि कै सब वैष्णव गाम के हाकिम के पास जाइ कै सब समाचार कहे । जो नागजी भट तो घर नाही हैं । भटयानी एक चूडा, हरदी, रोरी, पानेतर सां विवाह बेटी कौ करत है । यह सुनि कै गाम के हाकिम ने कही, जो—नागजी भट की बेटी कौ व्याह ऐसैं क्यों होई ? पाछें वह गाम के हाकिम ने जो कछू विवाह को सामान हतो सो सिद्ध करि कै नागजी के घर भटयानी पास पठाइ दियो । तव नागजी की स्त्री ने भली भांति सां भले गृहस्थ के घर अपनी बेटी कौ विवाह कियो । द्रव्य विवाह में वोहोत लगायो । पठावनी, पहरावनी, ब्राह्मन—भोजन सब भली भांति सां कियो । पाछें केतेक दिन पाछें नागजी भट श्रीगुसांईजी के पास तें विदा होइ कै अपने घर आए । तव यह समाचार बेटी के व्याह कौ प्रकार नागजी की स्त्री ने नागजी सां कह्यो । सो सुनि कै नागजी कहे, भगवद् इच्छा, भई सो आछौ । लौकिक द्रव्य लौकिक में लग्यो । वैष्णव कौ अलौकिक द्रव्य हतो । तातें में बेटी के व्याह में कैसें लगाऊं ? पाछें यह सब समाचार खंभाइच के वैष्णव सुनि कै नागजी की सराहना करन लागे । सो वे नागजी भट श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह सिद्धांत भयो, जो—वैष्णव कों अलौकिक द्रव्य लौकिक में सर्वथा खरचनो नाही । जो—खरखे तो बहिर्मुख होइ । तहां यह मंदह होई, जो—गृहस्थ कों विवाहादिक कार्य में द्रव्य खरचे विना कैसें चले ? तहां कहत हैं, जो—विवाहादिक में सेवा कों संबंध विचारि कै आवश्यक खर्च प्रभुन मां चिनती करि कै करनो । प्रतिष्ठार्थ न करें । कदाचित् लोक निर्वाहार्थ खर्च करनो परे तोऊ सेवा में चित्त विक्षिप्त न होइ यों समझ कै करें । सोऊ

प्रभुन की आज्ञा मांगि कै । दूसरो यहू जतायो, जो भक्त अनन्य व्है कै प्रभुन की सेवा करत है. उन कौ सब कार्य श्रीठाकुरजी आप करत हैं । सो नवम अध्याय में भगवद्गीता में श्रीठाकुरजी के वचन हैं । सो श्लोक—

“ अनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाःपर्युपासते ।

तेषानित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् । ”

तातें वैष्णव कों अनन्य व्है भगवदसेवा में मन लगावनो । यह उत्तम पक्ष है ।

वार्ता प्रसंग—२

और नागजी भट्ट गोधरा के देसाई हते । सो हाकिम ने नागजी कों बुलाइ कै कह्यो, जो—तुम राजनगर जाओ । देसाधिपति के पास जाइ कै मेरी जागीर कौ पट्टा वढाइ ल्याओ । पाछें हाकिम ने दोइसैं रुपैया दिये, जो—कामदारन कों उठे सो दीजो । तव नागजी दोइसैं रुपैया लै कै एक मनुष्य संग लै कै गोधरा सां चले । सो राजनगर में आए, कपडा पहरि घोडा पै असवार होइ राजनगर के वजार में निकसे । सो तिरपोलिया के पास जव आए तहां चीर एक भारी मोल कौ विक्राऊ आयो । सो देखि कै नागजी विचारे, जो—यह चीर वोहोत सुंदर है । श्रीगुसाईजी के पास पहुँचे तो आछौ है । पाछें नागजी ने वा चीर कौ मोल कियो । सो वह चीरवारो दोइसैं रुपैया मांग्यौ । तव नागजी ने दोइसैं रुपैया वाकों दै कै वह चीर लियो । पाछें फिरि कै अपने डेरा आए ।

भावप्रकाश—यामें यह सिद्धांत जतायो, जो—प्रभु उत्तम वस्तु के भोक्ता हैं । तातें जहां कछु उत्तम पदार्थ देखिए तहांतें खरीदिए । (अरु) प्रभुन कों अंगीकार कराइए । और कदाचित् अपनी सामर्थ्य (वा वस्तु कों खरीदवे की) न होइ तो (ऊ) मानसी करिए । सो मानसी में श्रीप्रभुजी कों धराइए ।

जैसे कुंभनदासजी ने आंवान कों मानसी में धराए । यह सनेह कौ लच्छन है ।

पाछें वा चीर कों बांस की भोंगली में धरि कै आपु वैरागी रूप धरि चाकर कों डेरा में राखि कै वासों कहै । जो—जहां ताई मैं नाहीं आऊं तहां ताई तू निकसियो मति, घर में रहियो । ऐसैं कहि नागजी राजनगर तें श्रीगोकुल कों चले । सो रात्रि दिन चले । सो कळूक दिन में श्रीगोकुल आइ पहोंचे । ताही समै प्रथम श्रीगुसाईंजी वैष्णवन सों कहे, जो—आजु मेरो नाग आयो चहिए । इतनो श्रीमुख सों श्रीगुसाईंजी कहे । ताही समै नागजी आइ कै श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् कियो । तव श्रीगुसाईंजी पूछे, नागिया ! तू कैसें आयो ? तव नागजी ने विनती करी, जो—महाराज ! आप के दरसन कों बोहोत दिन भए हते, सो दर्सनार्थ आयो हूँ । तव श्रीगुसाईंजी आज्ञा करें, जो—स्नान करि कै झारी लै कै भीतर जाइ महाप्रसाद लेऊ । तव नागजी स्नान करि कै झारी लै कै भीतर चीर लिये ही गए । तव नागजी के मन में यह मनोरथ भयो, जो—माताजी श्रीरुक्मिनी बहूजी यह चीर पहरि कै श्रीगुसाईंजी पास पधारें, तव मैं जुगल स्वरूप के दरसन करि कै ताही समै राजनगर कों उठि जाऊं । ऐसो मनोरथ नागजी अपने मन में करि कै भीतर महाप्रसाद लैन गए । तव श्रीरुक्मिनी बहूजी महाप्रसाद की पातरि अपने श्रीहस्त में लै कै नागजी कों धरन कों आई । तव नागजी ने दंडवत् करि कै विनती करी, जो—महाराज ! यह चीर पहरि आपु प्रभु पास सिज्या पर पधारो । सो मैं दरसन पाऊं । तव श्रीरुक्मिनि बहूजी ने नागजी सों कही, जो—यह चीर पहरे

देखि कै प्रभु मोसों खीझेंगे । जो—ऐसो परम सुंदर चीर तुम क्यों पहिरियो ?

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—यह उत्तम चीर सो तो श्रीस्वामिनीजी के अंगीकार योग्य है । सो श्रीस्वामिनीजी के विनु धराए कैसें पहिरियो ।

तव नागजी ने माताजी कौ हठ जानि कै श्रीरुक्मिनी वहूजी कों श्रीगुसांईजी की सोंह दिवाई । और बोहोत विनती करि कै नागजी कहे, जो—यह चीर (तो) पहिरियो चहिए । तव नागजी के आग्रह तें वह चीर खवासिनी कों सोंपाए ।

भावप्रकाश—काहेतें, यह मर्यादा है । जो ठाकुरजी की वस्तू होंइ सो अपने हाथ में लै । (और यह तो) अपने पहिरवे की है तातें श्रीरुक्मिनी वहूजी खवासिनी कों आज्ञा किये ।

तव खवासिनी वह चीर उठाइ पास राख्यो । पाछें नागजी महाप्रसाद लैन बैठे । सो महाप्रसाद लै कै नागजी श्रीगुसांईजी के पास आइ बैठे । तव श्रीगुसांईजी नागजी सों पूछे, जो—तेरो आवनो कैसें भयो ? तव नागजी ने विनती कीनी, जो—महाराज ! आप के दरसन किये बोहोत दिन भए हते, सो आपु की कृपा तें पाए । अव मैं रात्रि कों जाऊंगो । जब आपु पोढिवे कों पधारोगे तव मैं उठि जाऊंगो । पाछें श्रीगुसांईजी सब वैष्णवन कों विदा करि आपु सिज्या पर पोढिवे कों पधारे । तव नागजी ने श्रीरुक्मिनी वहूजी पास आइ कै विनति करी, जो—महाराज ! आप उह चीर कों अंगीकार करो । तव नागजी के हठ तें श्रीरुक्मिनी वहूजी वा चीर कों पहिरे । पाछें श्रीरुक्मिनीजी

श्रीगुसांईजी के पास सिज्या पर पधारे । तब नागजी कों श्रीगुसांईजी जुगल स्वरूप के दरसन दिये । सो नागजी या प्रकार दरसन करि कै दंडवत् प्रभुन कों करि ता ठौर तें आपु ही विदा होइ कै राजनगर कों उठि चले । पाछें श्रीगुसांईजी श्रीरुक्मिनी बहूजी सों पूछे, जो—यह चीर कौन लायो है ? तब श्रीरुक्मिनी बहूजी श्रीगुसांईजी आगें कह्यो, जो—यह चीर नागजी लै आयो है । तब श्रीगुसांईजी श्रीरुक्मिनी बहूजी सों कहे, जो—यह चीर तो स्वामिनीजी के लाइक हतो । सो तुमने ऐसो सुंदर चीर क्यों पहिरयो ? तब श्रीरुक्मिनीजी डरपि कै श्रीगुसांईजी सों कहे, जो—यह चीर तो मैं नाहीं पहिरत हती । परंतु नागजी ने तुम्हारी सपत दिवाई । तब मैं यह चीर कों पहिरयो है । यह सुनि कै श्रीगुसांईजी प्रसन्न होइ कै चुप होइ रहे । पाछें आपु श्रीमुख तें यह वचन कहे, जो—मेरो नागजी ऐसोई है । परंतु अव रह्यो न होइगो । दरसन करि कै गयो होइगो । सो नागजी अर्द्धरात्रि के समै श्रीगुसांईजी के द्वार कों दंडवत् करि कै तहां तें चले । सो कछ्कू दिन में राजनगर आए । पाछें देसाधिपति सों मिलि कै गोधरा के हाकिम कौ पट्टा बढाइ कै गोधरा में आए । सो विनु पैसा खर्चे ही पट्टा बढाइ ल्याये । पाछें वह गोधरा के हाकिम कों वह जागीर कौ पट्टा नागजी ने दीनो । तब वह हाकिम नागजी के उपर बोहात ही प्रसन्न भयो । पाछें एक सिरोपाव आछौ वा हाकिम ने नागजी कों दीनो । सो सिरोपाव पहरि कै नागजी अपने घर आए । वे नागजी श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते ।

चार्ता प्रसंग—३

और एक समै श्रीगुसाईंजी द्वारिका कों पधारे । तव तहां श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै विदा होइ कै द्वारिका के वाहिर आए । श्रीरामजी कौ श्रीलछ्मनजी कौ मंदिर हतो ता ठौर आपु ठाढ़े रहे । इतने में नागजी आम लै कै तहां आए । सो एक टोकरा में दोइसैं आम श्रीगुसाईंजी के आगें धरि भेंट करि दंडवत् किये । तव श्रीगुसाईंजी आम वोहोत सुंदर देखि कै आज्ञा किये, जो—ये आम श्रीरनछोरजी कों समर्पि आऊ । और तू दरसन हू श्रीरनछोरजी के नाहीं किये है सो करत आइयो । और क्षौर करवाइ कै गोमती स्नान करि कै मेरे पास आइयो । तव नागजी ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—राज ! मेरे द्वारिका सों कहा काज है ? मोकों तो आप के दरसन भए इतने सर्व मनोरथ पूरन भए । यह सुनि कै श्रीगुसाईंजी फेरि नागजी सों कहे, जो—ऐसैं न करिए । तू आम श्रीरनछोरजी के यहां दै कै दरसन करि आऊ । जब ताई तू दरसन करि कै न आवेगो तव ताई हम तिहारे लिये इहां बैठें हैं । तू आवेगो तव हम यहां तें चलेंगे । यह सुनि कै श्रीगुसाईंजी की आज्ञा मानि कै नागजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों गए । तहां श्रीरनछोरजी के दरसन करि नागजी आम समर्पि, आप क्षौर करवाइ, गोमती में स्नान करि, श्रीरनछोरजी पास विदा हौन गए । सो नागजी मंदिर में आइ कै देखें तो श्रीगुसाईंजी श्रीरनछोरजी कों वीरी आरोगावत हैं । और श्रीरनछोरजी श्रीगुसाईंजी कों आरोगावत हैं । सो दरसन करि कै नागजी अपने मन में वोहोत प्रसन्न भए । पाछें श्रीरनछोरजी सों विदा होइ कै चले । सो

श्रीरामलछ्मनजी के मंदिर में जाइ कै नागजी ने श्रीगुसांईजी कों डंडवत् करि यह विनती करी, जो—महाराज ! मैं आप की आज्ञा तें श्रीरनछोरजी क दरसन कों गयो । सो मोकों सब सुख की प्राप्ति भई । वा ठौर श्रीरनछोरजी के दरसन भए । और आप के दरसन हू भए । सो मोकों वोहोत सुख भयो । तव श्रीगुसांईजी प्रसन्न होइ कै यह वचन श्रीमुख तें कहे, जो—ये श्रीरनछोरजी श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के माने हैं । तातें या ठौर मेरो संबंध है ।

भावप्रकाश—याकौ अभिप्राय यह है, जो—वैष्णव कों तीर्थ आदि में जानो सो श्रीआचार्यजी कौ संबंध विचारि कै जानो । माहात्म्य सों नहीं जानो । माहात्म्य सो जाइ तो अन्याश्रय होंइ । श्रीआचार्यजी ने तीन बेर पृथिव परिक्रमा करि सब तीर्थन कों सनाथ किये हैं । ताते वैष्णव कों श्रीआचार्यजी कौ संबंध विचारि कै तीर्थ आदि करना । या भाव तें नागजी कों श्रीगुसांईजी क्षौर करवाइ कै गोमती—स्नान की आज्ञा किये । और श्रीरनछोरजी तो श्रीआचार्यजी के माने है, तातें वहां अवश्य जानो । याही भाव सों श्रीगुसांईजी हू बेर बेर द्वारिका पधारते । सो श्रीआचार्यजी कौ संबंध विचारि कै ।

पाछें नागजी कों संग लै कै श्रीगुसांईजी वा ठौर तें चले । सो 'गागासादी' गाँव है, तहां आइ कै डेरा किये । पाछें श्रीगुसांईजी तो आपु स्नान करि कै रसोइ में पधारे । ता पाछें नागजी थूवर के वन में गए । ता वन में प्रथम आम छिपाइ गए हते । सो चारसैं आम लाइ कै श्रीगुसांईजी के आगें नागजी ने धरे । तव श्रीगुसांईजी नागजी सों कहे, जो—ये आम हम कैसें लैइ ? तू सब आम वहां श्रीरनछोरजी के यहां क्यों न लायो ? हम सों दुराव क्यों कियो ? तव नागजी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम तो आप के हाथ विकाने हैं । हम कों तो श्रीरनछोरजी आप

वताए हो । तव हम श्रीरनछोरजी कों जाने हैं । और हम सब छोरि कै आप के चरन लागे हैं । तातें कृपा करि कै ये आम अंगिकार करिए । यह नागजी की विनती सुनि क श्रीगुसाईजी वोहोत प्रसन्न भए । तव आमन कों श्रीहस्त में लै कै देखें । सो आम वोहोत ही सुंदर हैं । तव श्रीगुसाईजी नागजी सों कहे, जो—ये आम हम कैसें लैइ ? यह सामग्री श्रीनाथजी लाइक है । सो श्रीनाथजीद्वार पहोंचे, श्रीनाथजी अंगीकार करें तव हम लैइ ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—उत्तम वस्तू कों प्रीतम कों अंगीकार कराए विना कैसें लीनी जाइ ? यह मारग की रीति है । तातें श्रीनाथजी कों अंगीकार कराए विना श्रीगुसाईजी आपु सर्वथा न लै । यह सनेह कौ स्वरूप जतायो ।

यह सुनत ही तत्काल नागजी एक सांढनी लै आम दोइसैं एक ओर, दोइसैं दूसरी ओर धरि कै तहां तें श्रीजीद्वार कों चले । सो रात्रि दिन चले । सो चौथे दिन श्रीजीद्वार में आइ रामदास मुखिया भीतरिया कों दोइसैं आम दिये । और नागजीने कही, जो—पहोंच बेगि लिखि देऊ । तव रामदास ने कही, अव ही तो तुम आए हो सो कछु दिन रहो । तव नागजीने कही, मोकों अव ही जरूर जानो है । तातें याही घरी पहोंच लिखि देऊ । तव रामदासजी दोइसैं आमन की पहोंच लिखि दिये । तव नागजी विचारें, जो—अव गोकुल में श्रीनवनीतप्रियजी कों हू दियो वहिए । मति कहुं फेरि श्रीगुसाईजी मोकों पठावें । यह विचारि कै नागजी श्रीगोकुल आइ दोइसैं आम श्रीगिरिधरजी के आगें धरि दंडवत् करि विनती कियो, जो—महाराज ! पहोंच अव ही लिख दीजिए । तव श्रीगिरिधरजी कहे, नागजी ! तुम

कलक दिन इहां रहो । अब ही आए अब ही चलत हो ? ताकौ कारन कहा ? तव नागजी ने कही, जो—मोकों श्रीगुसांईजी के पास जरूर जानो है । तातें अब ही कृपा करि कै बेगि पहांच लिखि देऊ । तव श्रीगिरिधरजी दोइसैं आमन की पहांच लिखि दिये । तव नागजी श्रीगिरिधरजी कों दंडवत् करि कै तहां तें उतावले चले । सो रात्रि दिन चलि कै तीसरे दिन श्रीगुसांईजी के पास आइ पहांचे । सो एक सांढ़नी पै आम सातसैं भरि कै ल्याये । सो आम श्रीगुसांईजी सों छिपाई राखे । सो श्रीगुसांईजी जब स्नान करि कै रसोई करन कों पधारे, तव नागजी परचारगी करे । सो नागजी दोइसैं आम बोहोत सुंदर सँवारि कै लै आए । तामें कछू अमरस काढि कै कटोरा चारि भरयो । और एक सौ आम सँवारि कै श्रीगुसांईजी पास आए । तव श्रीगुसांईजी आम देखि कै कहै, जो—नागजी ! मैं तोसों पहेले ही कह्यो हतो, ये आम श्रीनाथजी श्रीनवनीतप्रियजी के लाइक हैं । मैं पहेले कैसें लैऊं ? यह सुनि कै नागजी ने दोऊ पत्र श्रीगिरिधरजी कौ, रामदास कौ, लैकै श्रीगुसांईजी के श्रीहस्त में दिये । सो दोऊ पत्र श्रीगुसांईजी वांचि कै वोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें नागजी सों कहे, जो—श्रीनाथजी आरोगे और श्रीनवनीतप्रियजी आरोगे तहां मैं हू आरोग्यो । तू सगरे आम उहांई क्यों नांही दे आयो ? हमारे पास क्यों लायो ?

भावप्रकाश—यह कहे ताकौ अभिप्राय यह है, जो—श्रीगुसांईजी आपु श्रीनवनीतप्रियजी, श्रीनाथजी सों विदा न्है परदेस पधारते । सो ता दिन तें श्रीगुसांईजी आपु विप्रयोग कौ अनुभव करते । सो विप्रयोग में सब इंद्रियन के स्वाद कौ त्याग है । देह निर्वाहार्थ कछुक भोजन करते । तातें ऐसं कह्यो ।

यह सुनि कै श्रीगुसाईजी कों दंडवत् करि कै नागजी ने विनती करी, जो—महाराज ! हमकों श्रीनाथजी हू आप वताए और श्रीनवनीतप्रियजी हू आप वताए । तासों हमारे तो सर्वस्व आपु हो । जब आप आरोगो तव हम कों सुख होइ । तातें आम कृपा करि कै आप अंगीकार करिए । हम तो एक आप के चरन कमल के दास हैं ।

भावप्रकाश—सो यामें स्वामी-सेवक भाव प्रगट दिखाए । क्यों, जो—नागजी अपन कों श्रीठाकुरजी के दास कहें, तो श्रीगुसाईजी की वरावरि होइ । तातें कहे, जो—‘हम तो एक आप के चरन कमल के दास हैं । सो जब आपु आरोगो तव ही हम कों सुख होइ ।’ या प्रकार सेवक-भाव प्रगट दिखायो ।

यह नागजी की विनती सुनि कै श्रीगुसाईजी अमरस कौ कटोरा और आम रसोई में लै गए । सो भोग धरें । पाछें समै भए भोग सराए । अनोसर करि आम कछूक आरोगे ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—श्रीगुसाईजी भक्तेच्छापूरक हैं । सो नागजी के मनोरथ सों आम आरोगे ।

वार्ता प्रसंग—४

और एक समै नागजी गोधरा तें श्रीगुसाईजी के दरसन कों अडेल आवत हुते । सो श्रीजीद्वार आए । श्रीनाथजी के दरसन किये । रामदासजी आदि सेवक टहलवान सों भगवद् स्मरन किये । तव रामदासजी भीतरिया ने नागजी सों कही, जो—इहां सगरे भीतरियान कों ज्वर आवत है, सो सेवा में संकोच है । तासों तुम कछू दिन श्रीगोवर्द्धननाथजी की सेवा करो । तव नागजी न्हाइ कै श्रीनाथजी की सेवा में रहे । तव नागजी ने श्रीजीद्वार में श्रीगुसाईजी कों विनती पत्र लिख्यो । तामें एक श्लोक लिखि

के श्रीगुसांईजी कों पत्र पठायो । सो श्लोक—

सरसि-कुशेशयमप्यास्वादितुमागच्छतोऽलिनो मार्गे ।

यदि कनक-कमलपाने नासीत्तोषः किमन्येन ॥

भावप्रकाश—याकौ अभिप्राय यह है, जो-जलकमल कौ आस्वाद लैवे कों में भँवर रूप व्है आवत हतो । सो मार्ग में कनककमल मिल्यो तामें अरुइयो हँ । परंतु जलकमल कौ आस्वाद नाहीं आवत है । सो यामें नागजी भट ने श्रीगुसांईजी कों जलकमल कहे हैं । सो जैसें जलकमल में सुगंध रहति है तैसें श्रीगुसांईजी के भीतर ही सकल लीला रूप मकरंद है । सो नागजी भट कों श्रीगुसांईजी आप अनुभव करावत हैं । तातें नागजी श्रीगुसांईजी कों जलकमल कहे । और श्रीनाथजी कों कनककमल कहे हैं, सो-यद्यपि श्रीनाथजी हू सकल लीलासंयुक्त रसात्मक हैं । तोऊ श्रीगुसांईजी की कृपा बिना अनुभव नाहीं । तातें कनककमल कहे ।

सो यह श्लोक पत्र में लिखे । सो पत्र श्रीगुसांईजी के पास गयो सो श्रीगुसांईजी वा पत्र कों वांचे । सो ता पत्र कौ उत्तर श्रीगुसांईजी लिखि पठाए । तामें दोइ श्लोक श्रीगुसांईजी लिखे । सो श्लोक—

नात्र कुशेशयमानसमर्थयसे यत्प्रियो मधुपः ।

तस्मिंस्तुष्टे तोषःदुःस्थे दौःस्थ्यं हि निरुपमस्नेहात् ॥

यद्यलिरपिनिरुपधिभावः स्वभावतः समागच्छेत् ।

निरवधितोपोऽस्यात्रापि भवेदेवेति किं वाच्यम् ॥

भावप्रकाश—यामें यह कह्यो, जो-सब मूलत्व कनक कमल हैं । परंतु भाववंत कों आस्वादित है । तातें तुम भाववंत व्है श्रीनाथजी की सेवा करियो, ता करि कै तुम कों सर्व रस आस्वादित होइगो । एक अथ यह है । अब दूसरे अर्थ कहत हैं, जो-हे प्रिय मधुप ! तू कनक कमल में अरुइयो है । सो तोकों तो जल कमल के द्विग बोहोत रस मिलेगो ।

या प्रकार दोइ श्लोक श्रीगुसांईजी पत्र में लिखि कै

श्रीजीद्वार नागजी पास पठाए । सो पत्र आइ कै कासिद ने नागजी कों दियो । सो पत्र नागजी वांचि कै श्रीगुसांईजी के दरसन की नागजी कों वोहोत आतुरता भई । इतने में दोइ तीन भीतरियान कों ज्वर उतरि गयो । सो सेवा में न्हाए । तव नागजी ने रामदासजी सों कही, जो—मैं अव श्रीगुसांईजी के दरसन कों जाउंगो । श्रीगुसांईजी के दरसन किये वोहोत दिन भए हैं । तव रामदासजी ने कही, तुम्हारी इच्छा । इहां रहो तो श्रीगोवर्द्धननाथजी की सेवा करो । उहां जाओगे तो श्रीगुसांईजी की सेवा करोगे । तुम कों दोऊ ठौर वरावरि सुख है । यह सुनि कै नागजी श्रीगोवर्द्धननाथजी सों विदा होइ कै रामदासजी आदि सेवक टहलवान सों विदा होइ कै अड़ेल आए । तहां श्रीगुसांईजी के दरसन किये । तव श्रीगुसांईजी नागजी कों देखि कै वोहोत प्रसन्न भए । सो वे नागजी श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते ।

वार्ता प्रसंग—५.

और एक समै श्रीगुसांईजी कों नागजी ने विनती पत्र लिख्यो । तामें यह लिखे, जो—महाराज ! श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के ग्रंथ श्रीसुवोधिनीजी. निबंध, और आपकी टिप्पनी और रहस्य ग्रंथ वोहोत हैं, और मेरी बुद्धि थोरी है । सो आपु कृपा करि कै थोरे ही में मारग कौ रहस्य लिखि पठावो तो आपकी कृपा तें कछूक स्फुरे । यह नागजी ने विनतीपत्र लिखिकै श्रीगुसांईजी के पास पठवायो । सो पत्र श्रीगोकुल में श्रीगुसांईजी पास आयो । तव वह पत्र श्रीगुसांईजी ने वांच्यो । ताके प्रतिउत्तर (में) श्रीगुसांईजी दोइ श्लोक

लिखि पठाए । तिन श्लोकन में श्रीआचार्यजी कौ प्रागट्य मार्ग कौ फल और मार्ग कौ रहस्य, इन दोइ श्लोकन में सब लिखि पठायो । सो श्लोक—

श्रीवल्लभाचार्यमते फलं तत्प्राकट्यमत्राव्यभिचारिहेतुः
तत्रोपयुक्ता नवधोक्तभक्तिस्तत्रोपयोगोऽखिलसाधनानाम् ॥१
यः कुर्यात्सुन्दराक्षीणां भवने लास्यनर्तने ।
तासां भावनया नित्यं स हि सर्वफलानुभाक् ॥२

ये दोइ श्लोक श्रीगुसाईजी नागजी भट कों रहस्य-फल के लिखि पठाए ।

ताकौ अभिप्राय यह है, जो—श्रीवल्लभाचार्यजी के मार्ग विषे श्रीठाकुरजी कौ प्रागट्य है सोई फल है । तामें अव्यभिचारी भक्ति हेतु है । सो जाकों अनन्यता होइ ताकों नवधा भक्ति हैं । और पहिले नवधा भक्ति हैं, सो तिन एक एक भक्ति कों नौ जनन करी हैं । ताकौ सास्त्र निरूपन करत हैं । तातें विलक्षण जो श्रीआचार्यजी महाप्रभुन कौ मार्ग दसधा प्रेमलक्षणा अधिक, श्रीआचार्यजी महाप्रभु प्रगट करे । सो ताकौ हेतु श्रीगुसाईजी लिखे हैं । और नवधा हैं सो महामाया कौ संयुक्त है । और इहां यह दसधा हैं सो सब कार्य में प्रेम संयुक्त है । तातें यह दसधा भक्ति श्रेष्ठ हैं । सो प्रेमलक्षणा भक्ति कौ आसय नागजी कों श्रीगुसाईजी लिखि पठाए । तामें लिख्यो, जो—सुंदराक्षी ऐसैं जो ब्रजभक्त हैं तिन के भवन में लास्यनृत्य रासादि प्रभु क्रीडा करत हैं । सो उन के भावन की नित्य भावना करनी । तातें सर्व फलानुभव होइ ।

मो या पत्र कों नागजी वांचि के वोहोत प्रसन्न भए ।

लिखि पठाए । तिन श्लोकन में श्रीआचार्यजी कौ प्रागट्य मार्ग कौ फल और मार्ग कौ रहस्य, इन दोइ श्लोकन में सब लिखि पठायो । सो श्लोक—

श्रीवल्लभाचार्यमते फलं तत्प्राकट्यमत्राव्यभिचारिहेतुः
तत्रोपयुक्ता नवधोक्तभक्तिस्तत्रोपयोगोऽखिलसाधनानाम् ॥१
यः कुर्यात्सुन्दराक्षीणां भवने लास्यनर्तने ।
तासां भावनया नित्यं स हि सर्वफलानुभाक् ॥२

ये दोइ श्लोक श्रीगुसाईजी नागजी भट कों रहस्य-फल के लिखि पठाए ।

ताकौ अभिप्राय यह है, जो—श्रीवल्लभाचार्यजी के मार्ग विषे श्रीठाकुरजी कौ प्रागट्य है सोई फल है । तामें अव्यभिचारी भक्ति हेतु है । सो जाकों अनन्यता होइ ताकों नवधा भक्ति हैं । और पहिले नवधा भक्ति हैं, सो तिन एक एक भक्ति कों नौ जनन करी हैं । ताकौ सास्त्र निरूपन करत हैं । तातें विलक्षण जो श्रीआचार्यजी महाप्रभुन कौ मार्ग दसधा प्रेमलक्षणा अधिक, श्रीआचार्यजी महाप्रभु प्रगट करे । सो ताकौ हेतु श्रीगुसाईजी लिखे हैं । और नवधा हैं सो महामाया कौ संयुक्त है । और इहां यह दसधा हैं सो सब कार्य में प्रेम संयुक्त है । तातें यह दसधा भक्ति श्रेष्ठ हैं । सो प्रेमलक्षणा भक्ति कौ आसय नागजी कों श्रीगुसाईजी लिखि पठाए । तामें लिख्यो, जो—सुंदराक्षी ऐसं जो ब्रजभक्त हैं तिन के भवन में लास्यनृत्य रासादि प्रभु क्रीडा करत हैं । सो उन के भावन की नित्य भावना करनी । तातें सर्व फलानुभव होइ ।

मो या पत्र कों नागजी वांचि के वोहोत प्रसन्न भए ।

दोसौ वाचन वैष्णवन की वार्ता ~



युगल छवि

मोहित नवकुजन की छवि न्यारी ।

अद्भुत रूप तमाल साँ लपटी कनकवेलि सुकुमारी ।

वदन सरोज डहडहे लोचन निरखि छवि सुखकारी ।

‘परमानंद’ प्रभु मत्त मधुप है श्रीवृषभानसुता फुलधारी ।

भावप्रकाश—सो जैसे श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी ने दामोदरदास के हृदय में गोप्य वार्ता करि, मार्ग कौ रहस्य थाप्यो, तैसे ही श्रीगुसांईजी ने या पत्र द्वारा नागजी के हृदय में मार्ग कौ रहस्य-फल थाप्यो । सो यह श्लोक ऐसे गूढ भाव-रूप हैं । ताते विस्तार नाहीं कियो ।

वार्ता प्रसंग—६

और एक समै श्रीगुसांईजी द्वारिका कों पधारे । तव नागजी साँढ़ भरि कै आम लैकै श्रीगुसांईजी के पास गए । तव आम देखि कै श्रीगुसांईजी नागजी सों यह कहे, जो—नागजी ! ये आम मो पै लीने न जाइ । ऐसे नागजी श्रीमुख के बचन सुनि कै वे तो आम नागजीने उहाँई छोरे । और आप वाही समै नागजी गोधरा कों आए । तहां तें साँढ़ दोइ में आम भरि कै सातमें दिन श्रीनाथजीद्वार आए । तहां साँढ़ एक आम रामदासजी भीतरिया कों सोंपि कै, पहाँच कौ पत्र रामदासजी पास तें लिखाइ लै कै, तहां तें श्रीगोकुल आइ साँढ़ एक आम श्रीगिरिधरजी कों सोंपि, दंडवत् करि, पहाँच के पत्र लै कै आप तत्काल चले । सो फेरि गोधरा आइ कै तहां तें साँढ़ में आम भरि लै कै गोधरा तें द्वारिका कों चले । सो श्रीगुसांईजी द्वारिका तें श्रीगोकुल कों पधारत हते । तहां नागजी मार्ग में आम लै कै प्रभुन के साम्हें जाइ, दंडवत् करि, आम नागजीने श्रीगुसांईजी के आगें राखे । और दोउ पत्र प्रभुन के श्रीहस्त में दिये । सो वे दोऊ पत्र वांचि कै श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न भए । पाछें श्रीगुसांईजी रसोई करि उन आमन कौ भोग समर्पे । ता पाछें प्रभु आरोगे तव श्रीगुसांईजी श्रीमुख तें वोहोत ही सराहना करे । तव नागजी अपने मन में वोहोत ही प्रसन्न भए । वे नागजी

ऐसें भाव अनुरक्त श्रीगुसाईंजी के चरनारविंद विषे रहते । सो वे नागजी श्रीगुसाईंजी पास नाम पाए, तब तें एकसो मन नागजी कौ सदा श्रीगुसाईंजी की कृपा तें रह्यो । और श्रीगुसाईंजी नागजी आगे छह बेर द्वारिका कों पधारे । सो छहो बेर श्रीगुसाईंजी नागजी के घर उतरे ।

भावप्रकाश—सो श्रीगुसाईंजी की बैठक गोधरा में नागजी के घर में हती । सो एक समै श्रीगोकुलनाथजी द्वारिका पधारे । तब गोधरा गाम मार्ग मे आयो । तब आपु श्रीगोकुलनाथजी नागजी कौ घर वा गाम के लोगन सों पूछें, जो—हम कों नागजी कौ घर दिखावो । सो नागजी के बंस कौ तो वहां कोऊ हतो नाहीं । और घर हू गिरयो परयो ढीहा होइ रह्यो हतो । सो सब ठौर गाम के लोगन श्रीगोकुलनाथजी कों वताई । तोऊ तहां सब सुद्ध करि कै कनात टै कै श्रीगोकुलनाथजी भोग समर्पे । पाछें जब श्रीघनस्यामजी द्वारिका कौ पधारे तब नागजी कौ घर और श्रीगुसाईंजी की बैठक समराइ कै भोग समर्प्यो ।

सो वे नागजी श्रीगुसाईंजी के ऐसें कृपापात्र भगवदीय हते । उन की वार्ता कौ पार नाहीं, सो कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥१॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक पद्मारावल के बेटा कृष्ण भट साँचोरा ब्राह्मण, उज्जैनि के वामी, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—सो कृष्ण भट सात्विक भक्त हैं । लीला मे इन कौ नाम 'गुमविलासिनी' है । ये ललिताजी ते प्रगटी हैं, तातें इन के भाव रूप है । सो 'गुमविलासिनी' श्रीचंद्रावलीजू की अंतरंग सखी हैं । तातें श्रीचंद्रावलीजी आपुनी रहस्य एकांत वार्ता इन ते कहति हैं । ता रस कौ ये विलास करति हैं । और निज मखी-महचरीन कों हू (वाकौ) अनुभव करावति हैं । या प्रकार ये रस कौ प्रकाम हू करति हैं ।

सो कृष्ण भट उज्जैनि में पद्मारावल साँचोरा ब्राह्मण के घर प्रगटे । सो पद्मारावल श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के सेवक है । उनकी वार्ता कौ भाव आगे

कहि आए हैं । सो पद्मारावल के चारि बेटा हे । तामें सवन तें बड़े कृष्ण भट्ट हे । सो ये पढ़े बोहोत । पाछें इन कौ व्याह भयो । स्त्री सुपात्र मिली, दैवी ! सो उन के दोइ बेटा भए । गोकुल भट्ट अरू गोविंद भट्ट । सो हूँ दैवी हैं, लीला संबंधी । उन कौ अलौकिक स्वरूप आगें कहेंगे ।

सो एक समै श्रीगुसाईंजी उज्जैनि पधारे । तव कृष्ण भट्ट कुहुंय सहित सेवक भए । पाछें कृष्ण भट्ट श्रीगुसाईंजी सों विनती किये, जो—महाराज ! अब कहा आज्ञा है ? तव श्रीगुसाईंजी आज्ञा किये, जो—भगवत्सेवा करो । सो श्रीगुसाईंजी ने कृष्ण भट्ट कों एक लालजी कौ स्वरूप पधराइ दियो । तव कृष्ण भट्ट विनती किये, महाराज ! भोकों तो राज की सेवा की इच्छा है । तव श्रीगुसाईंजी अपनी पादुका इन कों (और) पधराइ दिये । ता पाछें थोरै से दिन में श्रीगुसाईंजी उज्जैनि तें विजय किये । सो कृष्ण भट्ट कों श्रीगुसाईंजी कौ विरह बोहोत व्याप्यो । सो देह की दसा कल्ल और व्है गई । तव श्रीगुसाईंजी चाचा हरिवंसजी सों आज्ञा किये, जो—इन की अभी कच्ची दसा है । सो कल्लक दिन तुम इन पास रहो । ता पाछें चाचा हरिवंसजी कों वहां (ई) राखि आप तो अड़ेल पधारे । सो कृष्ण भट्ट कों चाचाजी के संग तें मार्ग में दृढता भई । अरू मार्ग की प्रनालिका आदि सब जानें । पाछें कृष्ण भट्ट के संग तें बोहोत जीव श्रीगुसाईंजी के सरनि आए ।

सो कृष्ण भट्ट की वैष्णवन पर हूँ प्रीति बोहोत हती । पास दस-पांच हजार रुपैया हूँ हतो । सो जो कोऊ वैष्णव उज्जैनि में आवें, ताकौ ये अपने घर लै जाइ । और बोहोत प्रीति पूर्वक प्रसाद लिवावें । दो चार दिन आग्रह करि राखें । ता पाछें जब वैष्णव जाइवे की कहे तव कृष्ण भट्ट रात्रि कों उन की गांठि खड़िया खौलि खरची बांधि दैते । सो या प्रकार करते, जो—वैष्णव कों खरि परे नाहीं । पाछें वैष्णव मजलि पर पहुँचि गांठि खोलते, तव वामें तें द्रव्य निकसतो । जब जानतें, जो—ये कृष्ण भट्ट के काम हैं । सो या प्रकार कृष्ण भट्ट कौ वैष्णवन पर भरभाव हतो ।

और कृष्ण भट्ट रात्रि दिन श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी के ग्रंथ देख्यो करे । आए गए वैष्णवन कों हूँ सुनावें । ऐसी मार्ग प्रति निष्ठा । सो सदा भगवद् भाव में मगन रहते ।

और कृष्ण भट्ट प्रतिवर्ष उज्जैनि तें श्रीगुसाईंजी के दरसन कों आवते । सो महिना दोइ तीन लो श्रीगुसाईंजी की सेवा में तत्पर रहते ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै कृष्ण भट श्रीगुसाईजी की सेवा में तत्पर रहे । सो उन कृष्ण भट की सेवा देखि कै श्रीगुसाईजी उन पर वोहोत प्रसन्न भए । सो एक दिन उन के उपर कृपा करि कै संपूरन श्रीसुवोधिनीजी की पोथी कृष्ण भट कों दिये । सो कृष्ण भट कों कछू समझ न परे । तातें श्रीगुसाईजी आप दया विचारि कै श्रीसुवोधिनीजी के गूढार्थ रूप टिप्पनीजी प्रगट किये । सो कृष्ण भट कों श्रीगुसाईजी दिये ।

भावप्रकाश—सो टिप्पनीजी द्वारा श्रीगुसाईजी आप कृष्ण भट के हृदय मे पुष्टिमार्ग कौ रहस्य, भावना आदि सब स्थापन किये ।

सो तत्काल पोथी देखत मात्र कृष्ण भट कों भाव स्फुर्द भयो । जो—श्रीआचार्यजी महाप्रभु अपने गूढ भाव टीका में गुप्त राख्यो हतो, सो श्रीगुसाईजी टिप्पनीजी करि तामें प्रगट किये, सो सब कृष्ण भट के हृदय में स्थापन कियो । सो ऐसी कृपा श्रीगुसाईजी आपु कृष्ण भट के उपर करी ।

भावप्रकाश—सो जा भांति श्रीआचार्यजी आपु पञ्चारावल कों चंदन, चरनामृत दियो (हतो), सो लैत ही तत्काल श्रीआचार्यजी के मार्ग कौ सिद्धांत स्फुर्द भयो । ताही भांति कृष्ण भट कों हू पोथी देखत ही सब स्फुर्द भयो, या प्रकार जाननो ।

सो ता दिन तें कृष्ण भट अपने घर आइ नित्य नेम पूर्वक श्रीसुवोधिनीजी कौ पाठ, कथा कहते । सो ता समै उन के मुख तें सब वैष्णव सुनते । सो मुख्य श्रोता तो निहालचंद्र भाई रहें । और हू देसी परदेसी वैष्णव कथा मुनिवे कों आवते ।

सो केतेक दिन पाछें कृष्ण भट श्रीगोकुल आए । सो कृष्ण भट के साथ और हू एक कुनवी वैष्णव आयो। सो कृष्ण भट के पाछें पाछें कुनवी वैष्णव हतो । सो एक दिन श्रीनाथजीद्वार में श्रीगुसाईंजी स्नान करि कै श्रीगोवर्धन पर्वत पर पधारत हुते । सो आगें श्रीगुसाईंजी और पाछें कृष्ण भट हे । ता पाछें वह कुनवी वैष्णव हुतो । सो ता समै वह कुनवी वैष्णव कृष्ण भट सां पूछन लाग्यो, जो—भटजी ! तुम (ने) एक दिन कथा में यों कह्यो हतो, जो—श्रीगोवर्धन रत्नखचित धातुमय हैं । और गोविंद कुंड दूध सां भरचो है । सो तो मैं कछू देखत नाहीं । या भांति वा कुनवी वैष्णव ने कृष्ण भट सां पूछी । सो यह बात श्रीगुसाईंजी ने सुनी । तव श्रीगुसाईंजी आपु कृष्ण भट सां फिरि कै कहे, जो—यह वैष्णव कहा कहत है ? तव वा कुनवी वैष्णव ने हाथ जोरि कै श्रीगुसाईंजी सां कह्यो, जो—महाराज ! एक दिन कृष्ण भट ने कथा में ऐसैं कही हती, जो श्रीगोवर्धन रत्नखचित धातुमय हैं । और गोविंद कुंड दूध सां भरचो है । सो राज ! मैं कछू देखत नाहीं । तव ता समै श्रीगुसाईंजी आप बोले नाहीं ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—आप सेवा में पधारत हुते । सो ठाकुर कां अवेर होंइ । तातें श्रीगुसाईंजी आप बोले नाहीं ।

सो श्रीगुसाईंजी तो श्रीनाथजी के मंदिर में सेवा करन कां पधारे । सो श्रीगोवर्धननाथजी कां सिंगार करि कै राजभोग आर्ति पाछें श्रीगुसाईंजी निज मंदिर तें वाहिर पधारे । तव ता समै श्रीगुसाईंजी पूछे, जो—वह कुनवी वैष्णव कहां है ? तव वह वैष्णव बोल्यो, जो—महाराज ! एक तो

कुनवी मैं हूँ । तव श्रीगुसांईजी ने कही, जो—अब तू देखि तो सही । तव वह कुनवी वैष्णव देखे तो श्रीगोवर्द्धन रत्न-खचित धातुमय हैं । और देखे तो गोविंद कुंड हूँ दूध सों भरचो हे । सो ता समै श्रीगुसांईजी ने वा कुनवी वैष्णव कों ब्रज कौ ऐसो दरसन करवायो । तव वा कुनवी वैष्णव ने श्रीगुसांईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै कह्यो, जो—महाराज ! आप विना मो सारिखे तुच्छ जीव उपर इतनी कृपा कौन करे ? पाछें श्रीगुसांईजी श्रीगोवर्द्धन तें नीचे पधारे । तव वह कुनवी वैष्णव गोविंद कुंड उपर जाय कै एक लोटी भरि लायो । पाछें वाने कृष्ण भट कों दिखाई । और वा कुनवी वैष्णव ने कृष्ण भट सों कह्यो, जो—तुम्हारी कृपा तें मोकों श्रीगुसांईजी ने अलौकिक दरसन करवायो । सो यह कृपा श्रीगुसांईजी ने मो पर करी है, सो तुम्हारी कृपा तें भई है । सो कृष्ण भट श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—यह मारग वैष्णव द्वारा फलित होत है । सो वैष्णव कौ संग अहर्निश करनो । तातें सब फल की प्राप्ति होई । मो वैष्णव की कृपा तें गुरु की कृपा होत हैं । जब गुरु प्रसन्न होई तव काहू वस्तु की न्यूनता रहत नाहीं । ताते वैष्णव कौ संग है सोई सर्वोपरि है ।

वार्ता प्रसंग-२

और एक समै कृष्ण भट श्रीगोवर्द्धननाथजी के भीतरिया भए हते । सो कृष्ण भट श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ मेवा-सिंगार करत हते । परि अपने मन में यह मनोर्थ करि कै एक हूँ दिन चरनारविंद कौ स्पर्स न करचो, जो—मैं इनके चरनस्पर्स करों ।

भावप्रकाश—ताकों हेतु यह, जो—कृष्ण भट अपने मन में कहे, जो—

चरनारविंद छूए तें कहा हौत है ? जो—श्रीगोवर्धननाथजी आप ही ते मोकों चरनारविंद कौ स्पर्स करावेंगे तव जानिए, जो—श्रीनाथजी मो पर कृपा करी । और यों तो श्रीनाथजी के चरनस्पर्स मांखी हू करत है । परंतु उन कों ज्ञान तो नहीं है । सो जब श्रीगोवर्धननाथजी आपु कृपा करि कै श्रीगुसांईजी की कानि तें आप ही अपने चरनारविंद दोऊ मेरे मस्तक पर धरेंगे तव हों जानंगो जो—श्रीगोवर्धननाथजी चरनारविंद कौ स्पर्स कराए ।

सो या प्रकार सेवा करत कृष्ण भट्ट कों वोहोत दिन भए । सो यह मनोर्थ कृष्ण भट्ट के मन कौ श्रीनाथजी ने जान्यो । तव एक दिन श्रीनाथजी कौ सिंगार श्रीगुसांईजी करत हते । तव श्रीगुसांईजी सों श्रीनाथजी ने कह्यो, जो—देखो ! कृष्ण भट्ट कों एते दिन सेवा करत भए । परि इन कवहू अपने मन सों चरनारविंद कौ स्पर्स नहीं कियो । तव कृष्ण भट्ट वा समै पास ठाढ़े पंखा करत हते । तव श्रीगुसांईजी कृष्ण भट्ट की ओर देखि कै आप पूछें, जो—कृष्ण भट्ट श्रीगोवर्धननाथजी कहा कहत हैं ? तव कृष्ण भट्ट ने साष्टांग दंडवत् करि कै श्रीगुसांईजी सों विनती कीनी, जो—महाराजाधिराज ! श्रीगोवर्धननाथजी आप सत्य कहत हैं । परि एक विनती मेरी हू श्रीगोवर्धननाथजी सों पूछें, जो—कृष्ण भट्ट कों तुम्हारे चरनारविंद की योग्यता भई है ? सो आप कृष्ण भट्ट कों स्पर्स करवावेंगे ? जब आज्ञा देऊ तव मैं चरनारविंद कौ स्पर्स करों । तव श्रीगुसांईजी आपु कृष्ण भट्ट के वचन सुनि वोहोत प्रसन्न भए ।

भावप्रकाश—सो यातें, जो—कृष्ण भट्ट ने दीनता प्रगट करि अपने हृदय कौ अभिप्राय जतायो ।

पाछें श्रीगुसांईजी ने श्रीनाथजी सों विनती करी, जो—बाबा ! कृष्ण भट्ट के वचन सुनें ? तव श्रीगोवर्धननाथजी

श्रीगुसाईजी के वचन सुनि कै कृष्ण भट सों कृपा करि कै कहे, जो—कृष्ण भट आगें आऊ । और श्रीनाथजी मुसिकाइ कै अपनो दक्षिन चरनारविंद चौकी तें ऊंचो कियो । तब श्रीगुसाईजी कहे, जो—कृष्ण भट ! तुमारे वड़े भाग्य हैं । जो—अब तुम चरनारविंद कौ स्पर्स करो । तब कृष्ण भट श्रीगुसाईजी के वचन सुनि कै उत्कंठा सों मुग्ध भाव होइ गए । सो वा समै कछू वानी स्फूर्द न भई । तब श्रीगुसाईजी कृष्ण भट की यह दसा देखि कै अपने श्रीहस्त सों कृष्ण भट के हाथ पकरि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के चरनारविंद कौ स्पर्स करवायो । तब कृष्ण भट कों वानी स्फूर्द भई । सो प्रथम तो श्रीगुसाईजी आप कों कृष्ण भट ने साष्टांग डंडवत् करि कै ता पाछे श्रीगोवर्द्धननाथजी कों साष्टांग डंडवत् चरनस्पर्स करि कै हाथ अपने नेत्र हृदय सों स्पर्स करवायो । ता पाछे कृष्ण भट ने श्रीगुसाईजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! आप के चरन प्रताप तें ये चरनारविंद मेरे हृदयारूढ होऊ । तब श्रीगुसाईजी कृष्ण भट कौ सुद्ध भाव जानि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के सन्मुख आसीर्वाद दिये, जो—तथास्तु । सो कृष्ण भट श्रीगोवर्द्धननाथजी के चरनस्पर्स श्रीगुसाईजी के सानिध्य करे सो करे । फेरि ता दिन पाछे कृष्ण भट ने श्रीगोवर्द्धननाथजी के चरनस्पर्स करे नाहीं ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—भाव दृढ भए पाछे क्रियाकी अपेक्षा रहत नाहीं ।

वार्ता प्रसंग—३

और एक समै कृष्ण भट ने श्रीनाथजी सों विनती कीनी. जो—महाराज ! मोकों ब्रजभक्तन सहित आपकी लीला

दोसौ चावन वैष्णवन की चार्ता ~



श्रीनाथजी

प्राकट्य वि. सं. १५३५ वैशाख वद ११

स्थान : गोवर्द्धन पर्वत

के दरसन देख । तब श्रीनाथजी ने कृष्ण भट्टों से यह कही, जो—कृष्ण भट्ट ! वे दरसन तो सहज ही में अलौकिक देहों से होते हैं, या देहों से तो कबहूँ न होंगे । सो उन कृष्ण भट्टों को श्रीनाथजी दरसन दैते, बातें करते, और या प्रकार चरन-स्पर्श कराए, परि ब्रजभक्तन सहित लीला के दरसन की तो नहीं करे ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—अलौकिक स्त्रीभाव विना पुरुष देह तें ब्रजभक्तन सहित लीला के दरसन न होंगे । सो स्त्रीभाव को दान तो श्रीस्वामिनीजी के हाथ है । तातें वे कृपा करें तब ही होंगे । यातें श्रीनाथजी नहीं करे ।

ता पाछें कृष्ण भट्ट (ने) श्रीगुसांईजी को ब्रजभक्तन सहित लीला के दरसन की विनती करी । और कह्यो, जो—महाराज ! श्रीनाथजी तो नहीं करे । कहैं, जो—या देहों से नहीं होते । सो आप कृपा करि कै दरसन करवाओ तब होंगे । तब श्रीगुसांईजी कृष्ण भट्टों को कहे, जो—श्रीनाथजी तो बालक हैं, यहां देखि तो सही । सो कृष्ण भट्ट देखे तो कोटानकोटि जूथ ब्रजभक्तन के, श्रीनाथजी के सिज्या मंदिर में सेवा करत हैं । कोऊ सिज्या सम्हारत हैं । कोउ आभरन सम्हारत हैं, कोऊ पीकदान, कोऊ झारी, कोऊ बंटा, कोऊ चादर लिये ठाड़े हैं । ऐसैं असंख्य ब्रजभक्तन के दरसन श्रीगुसांईजी कृष्ण भट्टों करवाए । सो दरसन होत ही कृष्ण भट्ट थकित नै रहैं । सो देहानुसंधान न रह्यो । पाछें श्रीगुसांईजी ने लीला को आच्छादन कियो । तब कृष्ण भट्ट कहे, महाराज ! यह क्यों ? तब श्रीगुसांईजी आज्ञा कियो, जो—कृष्ण भट्ट ! अभी तोकों यहां सेवा करनी है ।

भावप्रकाश—यामें यह जताए, जो—श्रीगुसाईंजी श्रीचंद्रावलीजी हैं, तातें स्वामिनी रूप हैं। सो उन की कृपा तें कृष्ण भट कों अलौकिक स्त्री-भाव की प्राप्ति भई। तव लीला के दरसन भए। सो श्रीगुसाईंजी कर्तुं, अकर्तुं, अन्यथा कर्तुम्, सर्व-सामर्थ्य युक्त हैं। जो कार्य श्रीनाथजी (हू) न किये, सो आप कियो, ऐसैं परमदयाल हैं। तातें जीव कों श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी की आश्रय दृढ़ राखनो। ता करि सब फलन की प्राप्ति होइ। सो श्रीगुसाईंजी श्रीसर्वोत्तम में श्रीआचार्यजी कौ नाम “अदेयदान दक्षश्च” कहे हैं। ताही भांति आप हू हैं, यह प्रगट दिखाए।

वार्ता प्रसंग—४

और कृष्ण भट अपने घर उज्जैनि में रहते। सो वैष्णव तापीपुर के, गुजरात के, तथा दक्षिन के श्रीगोकुल में श्रीगुसाईंजी के दरसन कों आवत हते। सो उज्जैनि में कृष्ण भट के घर उतरते। तिन वैष्णवन कौ कृष्ण भट बोहोत भांति समाधान करते। उन वैष्णवन कों कृष्ण भट दिन पांच सात अपने घर पाहुने राखते।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—कृष्ण भट जानते, जो—ये वैष्णव मेरे घर बोहोत दिन के श्रमित आए हैं। सो ऐसैं जानि कै कृष्ण भट उन कों पांच सात दिन पाहुने राखते। तातें उन कौ श्रम निवृत्त होइ।

पाछें जव कृष्ण भट सों विदा हौते तव रात्रि में उन वैष्णवन की गांठि खड़िया आप कृष्ण भट खोलि कै देखते। सो जा वैष्णव की गांठि में थोरी खरची देखते ताकी गांठि में रुपैया १००) एक सौ बांधि दैते। और प्रसाद की गांठि छोटी बांधि कै धरते। सो वे गांठिनवारे धनी न जानते। सो वे वैष्णव जव निद्रा के बस हौते तव ता समै बांधि दैते। सो या भांति सों करते। सो वे वैष्णव कोऊ जानते नाहीं। सो वैष्णव मजलि पर जाइ कै अपनी गांठि खोलते, तव वे जानते

जो यह काम कृष्ण भट्ट के हैं । या प्रकार सगरे आपुस में चर्चा करते । या प्रकार सगरे वैष्णवन की सेवा कृष्ण भट्ट करते ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—कृष्ण भट्ट वैष्णवन की सेवा अपनी बड़ाई के अर्थ नहीं करते । गुप्त रीति सों करते । सो काहू कों जानि नहीं परे । ताते बड़ाइ के अर्थ सेवा करनी नहीं, स्नेह भाव सों करनी । तामें बड़ाई माहात्म्य की अपेक्षा रहत नहीं । या प्रकार दीनता सों स्नेहपूर्वक सेवा करनी, यह सिद्धांत भयो ।

और जब वैष्णव कृष्ण भट्ट सों विदा हौते तब कृष्ण भट्ट उन वैष्णवन सों कहते, जो—तुम सब श्रीगोकुल जाइ कै कछूक कमाइ आइयो । ऐसो जाइ कै मति करियो जामें कछू गांठि कौ खोइ आओ ।

भावप्रकाश—ताकौ अभिप्राय यह, जो—श्रीठाकुरजी के दरसन करो सो हृदय में राखियो । और जो—कोरु श्रीगोकुल में रहत हैं, तिन कौ दोष हृदय में मति धरियो । यह कमाइवे खोइवे कौ कहे ।

सो कृष्ण भट्ट की शिक्षा वे वैष्णव मानते तिनकौ कल्याण हौतो । यह उपदेस करि कृष्ण भट्ट वैष्णवन की विदा करते

वार्ता प्रसंग—५

और एक समै उज्जैनि के सगरे वैष्णव मिलि कै विचार करन लागे, जो—भाई ! श्रीठाकुरजी कौन भांति प्रसन्न होंई ? तब उनमें एक वैष्णव ने कह्यो, जो—भाई ! अमूके वड़े भगवदीय वैष्णव हैं, तिन पास चलिए । तब वे सब वैष्णव वा वैष्णव के घर आए । तिन सों श्रीकृष्ण-स्मरण करि यह पूछें, जो—भाई ! श्रीठाकुरजी कौन भांति प्रसन्न होंई ? तब उन वैष्णवन तें वा वैष्णव ने कही, जो—भाई ! श्रीठाकुरजी तो या प्रकार प्रसन्न । होंई जो—रीतानुसार सुद्धभाव सों

श्रीठाकुरजी की सेवा करे । और समै समै के भोग सामग्री श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की, श्रीगुसांईजी की आज्ञा प्रनालिका लिखी है ता प्रनालिका प्रमान सेवा करे । तो श्रीठाकुरजी श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की श्रीगुसांईजी की कानि तें मानें । तव जानिए, जो—श्रीठाकुरजी याकी सेवा मानें । तव उन वैष्णवन वा वैष्णव सों पूछयो, जो—सेवा मानी क्यों जानिए ? तव वा वैष्णव ने उन वैष्णवन सों कही, जो—ताके चारि अनुभव हैं । प्रथम तो अनायास वैष्णव घर आवे । ताकौ अपनी सक्ति प्रमान समाधान करे । और दूसरे, स्वरूप में याके मन में आनंद उपजे । जो—देखो, साक्षात् श्रीनंदरायकुमार श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की कानि तें मेरे हाथ की रसोई तथा जल की लोटी अंगीकार करत हैं । तीसरे, जा भाव सों यह श्रीठाकुरजी कौ सिंगार धरावे ताही भाव सों श्रीठाकुरजी याकों दरसन देई । चोथें, श्रीठाकुरजी आगें यह श्रीआचार्यजी की कानि तें भोग समर्पें तामें श्रीठाकुरजी के आरोगे पाछें नाना भांति कै स्वाद आवें । और थार कौ प्रसाद निघटे नहीं । ए चार लक्षण प्रभुन की सेवा-प्रसन्नता के हों ता जानत हूं । तव वे वैष्णव वाहू वैष्णव कों साथ लै कै एक वैष्णव के घर पांच वैष्णव आए । ता वैष्णव कों ये पांचों वैष्णव श्रीकृष्ण-स्मरन करि यह विनती करे, जो—भाई ! श्रीठाकुरजी कौन भांति प्रसन्न होई । तव वा वैष्णव ने इन पांचो वैष्णवन सों यह कह्यो, जो—भाई ! तव हों तो यह जानत हों, जो—श्रीठाकुरजी तव प्रसन्न होंइ । जव स्वामिनीजी कृपा करि प्रसन्न होंइ । तव स्वामिनीजी याके उपर कृपा करि ठाकुरजी सों कहे । तव

जानिए, जो—श्रीठाकुरजी याके उपर प्रसन्न भए । तव इन पांचों वैष्णवन या वैष्णव सों पूछ्यो, जो—श्रीस्वामिनीजी प्रसन्न भए क्यों जानिए ? तव वा वैष्णव ने पांचों वैष्णवन सों यह कह्यो, जो—श्रीस्वामिनीजी तो प्रसन्न भए तव जानिए जव याकौ दृढ विश्वास होइ । अनन्यता एकसी इतनी ठौर आवें । श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी, श्रीनाथजी, श्रीस्वामिनीजी, और वैष्णवन में एकसो भाव होइ । तव जानिए, जो—या जीव उपर श्रीस्वामिनीजी कृपा करे । तातें यह मार्ग है सो केवल श्रीस्वामिनीजी की कृपा कौ है । तातें यह मार्ग श्रीस्वामिनीजी कौ है । तातें श्रीस्वामिनीजी प्रसन्न होइ तो श्रीठाकुरजी या जीव कों अनुभव जनावे । तव जानिए जो श्रीठाकुरजी प्रसन्न भए । ता पाछें तहां तें सब वैष्णव मिलि कै यह विचार करे, जो—भाई ! आपुन सगरे कृष्ण भट पास चलिए । ये वड़े भगवदीय हैं । उन हू सों यह बात पूछिए । तव देखिए, जो—वे कृष्ण भट कहा कहें ? सो सगरे वैष्णव कृष्ण भट पास आए । ता समै कृष्ण भट तो आप श्रीठाकुरजी की सेवा में हते । सो सेवा सों पहोंचि राजभोग घरि कृष्ण भट मंदिर में तें वाहिर आए, तव श्रीकृष्ण-स्मरन करि कृष्ण भट पास बैठे । पाछें पूछ्यो, जो—आज तुम सब मिलि कै कैसे पधारे हो ? पाछें इन वैष्णवन कृष्ण भट सों विनती करी, जो—भटजी ! श्रीठाकुरजी कौन भांति सों प्रसन्न होइ । तव कृष्ण भट ने उन वैष्णवन सों पूछी, जो—तुम दोइ ठौर पूछन गए हते, तिन तुम सों कहा कह्यो ? तव उन वैष्णवन कृष्ण भट सों कह्यो, जो—एक

ठौर तो यह कही, जो—श्रीठाकुरजी की भक्ति करिए मार्गोक्त प्रकार सों, तव श्रीठाकुरजी प्रसन्न होंइ । और दूसरी ठौर यह कही, जो—श्रीस्वामिनीजी कृपा करें तो श्रीठाकुरजी प्रसन्न होंइ अनुभव जनावें । तव कृष्ण भट ने उन वैष्णवन सों कह्यो जो—ये दोइ वात तो ग्रंथोक्त हैं । परि श्रीठाकुरजी श्रीस्वामिनीजी अपने आनंद में हैं । तातें वा ठौर दूसरे की तो स्फूरना नाही । क्यों, जो—वे दोऊ लीला परवस हैं । अपने स्वरूप में मगन हैं । तातें उन की एक अंतरंग सखी है, सो वह सखी निरंतर दोउन के निकट ही रहति है । जब वह सखी प्रसन्न होंइ तव वह सखी उन की स्तुति करे । तव श्रीठाकुरजी, स्वामिनीजी बोहोत ही प्रसन्न होंइ और उन भक्तन के मनोरथ सिद्ध होंइ । परि ताकी एक और सखी है । सो वह सखी वाहिर कौ सब कामकाज करति है । और वह सखी कुंजादिक सँवारति है । और वह सखी सिज्या आभरन सँवारति है । और वह सखी कुंज के द्वार मधुरे स्वर सों गान करति ह । दोउन कौ विविध गुनगान करति है । सो सखी कों या जीव की विनती करनी । सो जब वह वाहिर की सखी कों यह जीव विनती करे । तव वह वाहिर की सखी अपनी निज स्वामिनी—सखी सों समै पाइ विनती करे । तव वह निकट की सखी तिनके मनमें भाव धरि, जा समै श्रीठाकुरजी, श्रीस्वामिनीजी प्रसन्न मन उत्साह में विराजे होंइ, तव वह सखी वा भक्त की वात सुधि करि कै प्रभुन आगें सब विनती करे । तो श्रीठारजी वा भक्त उपर प्रसन्न होंई । तहां कृष्ण भट ने श्रीगुसांईजी की

विज्ञप्ति की सर्व वात कही । सो श्लोक—

सखि बहुधापि निरुक्तश्चरणस्पृष्टोऽपि जीविताधीशः ।
नो मनुते निज संगममहह कथं तत्र किं कुर्मः ॥

यह श्लोक कहे । तातें जे सर्वदा भगवदीय श्रीठाकुरजी कौ अनुभव जानत होंइ ताकै आगें यह जीव दीनता करे । और हम कों तो श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी के सेवक प्रसन्न होंइ तव श्रीआचार्यजी महाप्रभु, श्रीगुसाईंजी प्रसन्न होंइ । सो याही भांति सों उन वैष्णवन के आगें कृष्ण भट्ट ने अपने मार्ग की सब परिपाटी कही । तव उन वैष्णवन के मन कौ संदेह मिट्यो । सो वैष्णव सुनि के वोहोत प्रसन्न भए । तव इतने में कृष्ण भट्ट ने श्रीठाकुरजी कौ राजभोग सरायो, तव उन वैष्णवन सों कह्यो, जो—तुम दरसन करो । तव उन वैष्णवन ने श्रीठाकुरजी के दरसन किये । पाछें कृष्ण भट्ट के आग्रह सों उहांई महाप्रसाद लियो । ता पाछें वे सगरे वैष्णव कृष्ण भट्ट सों श्रीकृष्ण—स्मरण करि कृष्ण भट्ट के घर तें अपने अपने घर आए । सो वे कृष्ण भट्ट श्रीगुसाईंजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे ।

भावप्रकाश—यामें यह जताए जो—दूती द्वारा जसें कामी स्त्री-पुरुषन के कार्य होत हैं, तैसेंइ यहां दूती रूप भगवदीय जानने । सो वे जव प्रसन्न होंइ तव प्रभुन कों मिलाइ दे । तातें 'शिक्षापत्र' में कह्यो है—

“ तदीयेषु च तद्गुद्वया भरः स्थाप्यो विशेषतः ।
यथा दूतीषु भवति विषयीणां मति स्तथा ॥ ”

यातें तदीय जो भगवदीय हैं, उन में विसेस करि कै भगवद्भाव कौ स्थापन करनो । सो कैसें ? जैसें विषयी स्त्री-पुरुष दूती में राखे हैं । सो याकौ भाव या कीर्तन में है —

सखीयों ! याद दिवावति रहियों ।
 समै पाइ कै दसा हमारी कवहू जुगल सों कहियों ।
 करि मनुहारि जोरि कर दोऊ मेरी व्यथा उलहैयों ।
 जो कलू क्रोध करें ता उपर विनती करि करि सहियों ।
 केलि काज अरु कोप समै त्यजि सुख में रुख लहियों ।
 कहियो कवहूक धाइ कै वांह 'हरिदास' की गहियों ।

वार्ता प्रसंग—६

और एक समै श्रीगुसाईजी ने श्रीगोकुल तें आपु कृष्ण भट की उपर कृपा करि कै एक पत्र लिखि कै भेज्यो । जो—कृष्ण भट एक वार यहां आइयो । सो बेगि ही आइयो । सो श्रीगुसाईजी कौ एक ब्रजवासी कृष्ण भट के पास उज्जैनि में आइ कै कृष्ण भट कों वह पत्र दियो । सो कृष्ण भट ने प्रभुन कौ पत्र माथें चढाइ कै वांच्यो । पाछें कृष्ण भट ने वा ब्रजवासी कौ भली भांति सों समाधान करयो । सो पत्र बांचत ही कृष्ण भट श्रीगोकुल कों चलै । सो अपने घर तें कृष्ण भट वा प्रभुन के ब्रजवासी कों साथ लै उज्जैनि तें एक मजलि आए । सो रात्रि कों कृष्ण भट सोए तव कृष्ण भट के सेव्य श्रीठाकुरजी ने यह जनायो, जो—कृष्ण भट ! तो विना मोकों तो यहां सुहात नाही । या प्रकार श्रीठाकुरजी ने कृष्ण भट सों जनाई । तव कृष्ण भट के साथ एक वैष्णव हतो । ताकों ता ठौर तें कृष्ण भट ने अपनी स्त्री कों कहाई, जो—जा वात में श्रीठाकुरजी सुखारे रहें, ताही प्रकार सों तुम श्रीठाकुरजी की मेवा करियो । मैं श्रीगुसाईजी के दरसन करि कै बेगि ही आवत हूं । सो वह वैष्णव घर आइ कै भट्यानी सों कृष्ण भट के समाचार कहे । पाछें दूसरि मजलि पै फेरि श्रीठाकुरजी कृष्ण भट कों जनाए । जो—मोकों तो विना सुहात नाही ।

तव एक वैष्णव फेरि भट्ट्यानी के पास पठायो। तासों कृष्ण भट्ट समाचार कहे। जो—जामें श्रीठाकुरजी प्रसन्न रहे, सो प्रकार तू सेवा करियो। सो वह वैष्णव भट्ट्यानी पास आइ कै ये समाचार कहे। पाछें तीसरी मजलि पर फेरि श्रीठाकुरजी ने कृष्ण भट्ट सों जनाई, जो— तो विना मोकों सुहात नाहीं। तव श्रीठाकुरजी तें कृष्ण भट्ट ने कह्यो, जो—महाराज ! मोकों तो श्रीगुसांईजी ने बुलायो है तहां जात हूं, हों तो। और तुम कों तो मोकों श्रीगुसांईजी ने दिखाए है। तातें मेरे माथे तुम विराजत हो। तिन प्रभुन पास आप सों न जाइए तोहू वे कृपा करि बुलाइ पठवें तव निठुराई करें क्यों वनि आवें ? तातें वावा ! मैं श्रीगोकुल जाइ श्रीगुसांईजी के दरसन करि कै बेगि ही आवत हूं। तव कृष्ण भट्ट के ए वचन सुनि कै श्रीठाकुरजी बोहोत प्रसन्न होइ आज्ञा दीनी, जो—तू जा। पाछें कृष्ण भट्ट ठाकुरजी कौ समाधान करि अपने घर पठाइ कै आयु श्रीगुसांईजी पास श्रीगोकुल आए।

भावप्रकाश—यामें यह जताए, जो—गुरु के कार्यार्थि श्रीठाकुरजी की आज्ञा न वनि आवें तो बाधक नाहीं। क्यों ? जो—गुरु की प्रसन्नता सों ठाकुर आप हू तें प्रसन्न होत हैं। और ठाकुर तीन बेर जताए, सो कृष्ण भट्ट की परीक्षार्थि। जो—देखें, कृष्ण भट्ट की श्रीगुसांईजी में कसी प्रीति है ? सो कृष्ण भट्ट को तो श्रीगुसांईजी में एकरस प्रीति है। तातें श्रीठाकुरजी की आज्ञा न मानी। तव श्रीठाकुरजी प्रसन्न होइ आज्ञा करे, जो—‘ तू जा। ’

सो ता समै श्रीगुसांईजी श्रीयमुनाजी स्नान कों पधारे हते। तहां आइ कै कृष्ण भट्ट ने श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करी। तव श्रीगुसांईजी कृष्ण भट्ट कों यह कहे, जो—कृष्ण भट्ट !

तू आयो ? तव कृष्ण भट अति उत्कंठा सों प्रभुन आगें दंडवत् करि यह विनती करे, जो—महाराज ! आप ने अपुनो जानि सुधि करि कै बुलायो, तव क्यों न आऊं ? तव श्रीगुसांईजी कृष्ण भट के ये वचन सुनि कै अति प्रसन्न होंइ यह आज्ञा प्रभु फेरि कृष्ण भट सों करे, जो—कृष्ण भट स्नान करो । तव कृष्ण भट श्रीगुसांईजी के साथ श्रीयमुनाजी में स्नान करे । पाछें प्रभुन के साथ श्रीनवनीतप्रियजी के मंदिर में आए । तव श्रीगुसांईजी तो श्रीनवनीतप्रियजी कौ राजभोग सरावन भीतर पधारे । ता समै कृष्ण भट पास टाढ़े रहे । पाछें भोग सरयो तव कितनीक सेवा श्रीनाथजी के संबंध तें श्रीगुसांईजी की कृपा तें कृष्ण भट करे । पाछें समै भयो तव किवाड़ खोलि राजभोग आर्ति करि अनोसर श्रीनवनीतप्रियजी कों कराइ श्रीगुसांईजी आप वाहिर पधारि कै अपनी बेठक में विराजे । ता समै कृष्ण भट श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि पास बैठे । तव श्रीगुसांईजी तो सर्व वात जानत हते । परि तो हू श्रीगुसांईजी कृष्ण भट सों पूछे, जो—कृष्ण भट ! तेरे श्रीठाकुरजी आछी भांति विराजत हैं ? तव कृष्ण भट ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज की कृपा तें श्रीठाकुरजी तो आछी भांति विराजत हैं । परि मोकों आप के पास आवत समै या प्रकार श्रीठाकुरजी हठ करि रहे । तव श्रीगुसांईजी सुनि कै चुप करि रहे । पाछें श्रीगुसांईजी भोजन करिवे कों पधारे । तव कृष्ण भट कों अपने साथ भोजन कों प्रभु भीतर ले पधारे । तव कृष्ण भट सों श्रीगुसांईजी आज्ञा किये. जो—कृष्ण भट ! तू घर क्यों नहीं गयो ? तव

कृष्ण भट्ट ने कह्यो, जो—महाराज कौ पत्र आयो हतो । तामें राज लिखी हती, जो—कृष्ण भट्ट ! तू बेगि आइयो । सो महाराज की आज्ञा मैं कैसें लोपूं ? श्रीठाकुरजी तो मैं आप के वताए जाने हैं । सो सुनि कै श्रीगुसाईंजी प्रसन्न व्हे कहे, जो—ऐसें न करिए । श्रीठाकुरजी कहे सो करिए ।

भावप्रकाश—क्यों ? जो—श्रीआचार्यजी महाप्रभु 'विवेकधैर्याश्रय' ग्रन्थ में आज्ञा करे हैं । सो श्लोक—

अभिमानश्च सन्त्याज्यः स्वाम्यधीनत्वभावनात् ।

विशेषतश्चेदाज्ञा स्यादन्तःकरणगोचरः ॥

तदा विशेषगत्यादि भाव्यं भिन्नं तु दैहिकात् ।

तातें ठाकुर की आज्ञा प्रमान चलनो । यही सेवक कौ धर्म है । परि कृष्ण भट्ट तो श्रीगुसाईंजी के सेवक हैं । तातें श्रीगुसाईंजी की आज्ञा प्रमान चले । तव श्रीठाकुरजी हू प्रसन्न भए । और गाढी प्रीति में आज्ञा कौ उल्लंघन बाधक नाहीं, यहू जतायो ।

चार्ता प्रसंग—७

और एक समै कृष्ण भट्ट घर न हते । तव नागजी भट्ट गोधरा के आए । सो कृष्ण भट्ट के घर आए । तव नागजी भट्ट ने कृष्ण भट्ट के श्रीठाकुरजी के दरसन किये । पाछें नागजी उन भट्ट्यानी सों कहे, जो—तुम मोकों भीतर श्रीठाकुरजी के सिज्या मंदिर में श्रीपादुकाजी विराजत हैं, तिन के कृपा करि दरसन करावो । तव उन भट्ट्यानी ने नागजी भट्ट कों भीतर लै जाइ कै श्रीपादुकाजी के दरसन कराए । तव नागजी श्रीपादुकाजी के दरसन करि दंडवत् करि वोहोत प्रसन्न भए । ता पाछें कृष्ण भट्ट के घर नागजी महाप्रसाद लै कै चलन लागे । तव नागजी ने भट्ट्यानी सों चलती वार श्रीकृष्ण-स्मरण करि यह वचन कह्यौ, जो—कृष्ण भट्ट

जब घर आवें तब उन सों मेरो श्रीकृष्ण-स्मरण कहियो ।
 और यह कहियो, जो-नागजी वैरागी आयो हतो । सो दरसन
 करि प्रसाद लै श्रीगोकुल कों गयो । सो नागजो के चले पाछें
 कृष्ण भट घरी आधक में बाहिर तें घर आए । तब भट्यानी
 ने कृष्ण भट सों ए समाचार कहे । जो-नागजी वैरागी दरसन
 करि प्रसाद लै या प्रकार श्रीगोकुल कों गए । तब कृष्ण भट
 अपने मन में सोच करन लगे, जो-नागजी वैरागी तो कोऊ
 मेरी पहिचान कौ वैष्णव नहीं । तातें नागजी भट गोधरा
 के ही आए दीसत हैं । उन नागजी बिनु भीतर के दरसन
 कौ भेद कौन पावै ? जो-आपु ही कहि कै श्रीपादुकाजी के
 दरसन करे । तब कृष्ण भट ने अपनी स्त्री सों पूछी, जो-उन
 कों चले कितनीक वार भई है ? तब स्त्रीने कृष्ण भट सों कही,
 जो-घरी आधक भई है । सो सुनि कै कृष्ण भट घर तें
 नागजी भट कों मिलिबे कों चले । और नागजी कृष्ण भट के
 घर तें निकसे । सो मारगमें जात बराबर पाछें कों देखत जाइ ।
 जो-अब कृष्ण भट आवत होंइगे । सो जब कृष्ण भट घर तें
 निकसे तब नागजी भट की दृष्टि दूरि तें कृष्ण भट कों आवत
 देखे । सो नागजी भट पहिचान कै वाही ठौर ठाढ़े होंइ रहे । पाछें
 जब कृष्ण भट ने नागजी भट कों देखे तब दोऊ जन परस्पर
 चलि के मिलि भेंटें । सो दोऊन के मन में अति आनंद
 भयो । तब कृष्ण भट ने नागजी सों कही, जो-तुम कों यों न
 चाहिए । जो-मोसों मिले विना आए । तब नागजी ने कृष्ण
 भट सों कही, जो-मोकों श्रीगोकुल उतावल ही जानो है ।
 ताते तुम त मिले विना तिहारे घर तें निकस्यो । तब कृष्ण

कृष्ण भट्ट

भट्ट वोहोत हठ करि नागजी भट्ट कों उहां तें पाछें फेरि
अपने घर लिवाइ ल्याये । तव राजभोग के दरसन दोऊ
जनेंन ने करे ।

भावप्रकाश—सो सनेह की यह रीति है, जो-सनेही अपने घर
आवें तो मिले विना रह्यो नांय जाइ । सो कृष्ण भट्ट (और) नागजी भट्ट कों
आपुस में वोहोत सनेह है । तातें कृष्ण भट्ट नागजी कों बुलाइवे कों गए । सो
पाछें घर बुलाइ ल्याये ।

ता पाछें मंदिर सों कृष्ण भट्ट पहेंचि कै वाहिर
आए । तव नागजी सों कृष्ण भट्ट ने कह्यो, जो-नागजी भाई !
उठो प्रसाद लेहु । तव नागजी ने कह्यो, जो-मैं अव ही तो
तुम्हारे घर तें वालभोग कौ प्रसाद लै कै निकस्यो हूं । तातें
अव ही तो मोकों प्रसाद लेवेकी इच्छा नाहीं । तव कृष्ण भट्ट
ने नागजी सों वोहोत मनुहारि करि कै कही, जो थोरीसी
सखड़ी लीजिये । तव नागजी कों लेवे की रुचि तो हती
नाहीं तोहू कृष्ण भट्ट के वोहोत आग्रह तें सखड़ी प्रसाद लीनो ।
पाछें प्रसाद लै दोऊ जन एक ठौर में एकांत जाई बैठे । सो
वा कोटडी के किवाड़ दै दोऊ जनें वार्ता करन लागे । सो
जव दूसरे दिन भट्यानी ने राजभोग समर्थों तव इन पास
भट्यानी द्वारे ठाढ़ी होइ पुकारी, जो-श्रीठाकुरजी कों राज-
भोग आयो है । तातें उठो स्नान करो । तव ए दोऊ जन
वाहिर आए । ऐसी दसा इन की भगवद् वार्ता करत होइ गई ।
जो-कछू देहानुसंधान न रह्यो । और देहाध्यास इन कों
व्याप्यो नाहीं । पाछें दोऊ जन दांतिन करि स्नान करि मंदिर
में कृष्ण भट्ट जाइ श्रीठाकुरजी कौ भोग सरायो । पाछें समे
भयो तव नागजी श्रीठाकुरजी के दरसन करि श्रीपादुकाजी

के दरसन करि अति प्रसन्न भए । पाछें दोउ जनें प्रसाद लै कै फेरि वाही ठौर वैठि भगवद् वार्ता करन लागे । सो वा दिन क्वाड़ भीतर तें दीने हते । सो वार्ता करत तीसरे दिन उठे । भगवद् रस में ऐसे मत्त भए, जो—कछू देहानुसंधान न रह्यो । इनकों कछू देहाध्यास व्याप्यो नाहीं । सो फेरि स्नान करि श्रीठाकुरजी की सेवा करि प्रसाद लै वाई ठौर जाइ दोऊ जनें फेरि वार्ता करन लागे । सो वार्ता करत सातवें दिन उठे । सो ऐसी भांति भगवद् रस सों दोऊ जन छके रहे । सो एक वाई कौ प्रसंग कहत हते । सो वाही रस में छके दोऊ जन उठि ठाड़े भए । तव नागजीभाई ने कृष्ण भट सों कही, जो—चलिए, जो—वा वाई के घरकों चलिए । सो ताके प्रथम दिन वा वाई सों श्रीठाकुरजी जनाए, जो—सवारे तेरे घर कृष्ण भट आदि छह वैष्णव आवेंगें । तासों तू सब सामग्री सँवारि राखियो । सो वह वाई वा दिन सगरी सामग्री सँवारि रसोई मे सिद्ध करि रसोई करि श्रीठाकुरजी की सेवा सों पहाँचि राजभोग समर्पि कै घर के द्वार उपर आइ बैठी । सो कृष्ण भट कौ मार्ग देखन लागी । इतने ही कृष्ण भट आपु अकेले आए । पाछें वा वाई ने श्रीकृष्ण-स्मरन कियो । तव कृष्ण भट सों वा वाई ने पूछ्यो, जो—और पांच वैष्णव कहाँ हैं ? तव कृष्ण भट जान्यो, जो—याकों श्रीठाकुरजी प्रथम ही जनाए हैं । जो—तेरे घर छह वैष्णव आए हैं । तव कृष्ण भट उन पास आइ नागजी आदि सगरे वैष्णवन कों लिवाइ आए । तव वह वाई सगरे वैष्णवन सों श्रीकृष्ण-स्मरन करि अति आनंद पाइ उन वैष्णवन कों अपने घर पधराए

वृष्ण भट्ट

पाछें समै भए श्रीठाकुरजी कौ राजभोग सराइ कै किवाड़ खोले । सो सगरे वैष्णव श्रीठाकुरजी के दरसन करि वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वह वाई अनोसर करवाइ कै इन सब वैष्णवन कों प्रसाद भली भांति सों लिवायो । ता पाछें ए सब घर चालीस दिन रहे । परि वार्ता के रस में लुके रहे । पाछें नागजी भाई उहां सों कृष्ण भट्ट पास तें विदा होइ श्रीगोकुल कों चले । तव कृष्ण भट्ट अपने घर आए ।

सो नागजी भट्ट केतेक दिन में श्रीनाथजीद्वार आइ श्रीनाथजी के दरसन करि तहां तें श्रीगोकुल में आइ श्रीगुसांईजी के दरसन करि दंडवत् करे । पाछें नागजी सों श्रीगुसांईजी यह पूछे, जो-नागिया ! तोकों मार्ग में दिन वोहोत भए ? तव नागजी ने श्रीगुसांईजी सों दंडवत् करि कृष्ण भट्ट के सब समाचार कहे । तव श्रीगुसांईजी नागजी के वचन सुनि कै चुप करि रहे । पाछें फेरि श्रीगुसांईजी नागजीभार्य सों कृष्ण भट्ट के कुसल समाचार पूछे । सो सर्व समाचार पूछे । सो सर्व समाचार कृष्ण भट्ट के नागजीभाई ने श्रीगुसांईजी के आगें कहे । तव श्रीगुसांईजी कृष्ण भट्ट के कुसल समाचार पूछि कै श्रीठाकुरजी की सेवा के समाचार पूछे । सो सर्व समाचार नागजी के मुख तें सुनि श्रीगुसांईजी कृष्णभट्ट के उपर वोहोत प्रसन्न भए । ता एक दिना कृष्ण भट्ट श्रीगोकुल आइ कै श्रीगुसांईजी दंडवत् किए ।

वार्ता प्रसंग-८
और एक समै उजैन के सगरे वैष्णव f

कृष्ण भट के घर आए । तव कृष्णभट अति आनंद सों उन वैष्णवन सों श्रीकृष्ण-स्मरण करि कै बैठारे । तव उन वैष्णवन ने कृष्ण भट सों रास की विनती करी । तव उन वैष्णवन सों कृष्णभट कहे, जो—रास कौ उत्सव तो ब्रज कौ है । तातें तुम ब्रज में जाइ रास देखि आवो । और ठौर रास बने नहीं । तव उन वैष्णवन फेरि कृष्ण भट सों विनती करी, जो—हमारो मनोरथ तो अव है, और ब्रज तो हम सों दूरि है । तासों हम कों आज्ञा होंई तो हम सब सामान रास कौ सिद्ध करि लवें । तव उन वैष्णवन कौ बोहोत आग्रह कृष्ण भटने जान्यो । तव कृष्ण भट उन वैष्णवन सों कहे, जो—पूरनमासी के दिन रास तुम्हारे आग्रह तें करेंगे । सो जव पूरनमासी आई, सो ता दिन समस्त वैष्णव समाज लै कै आए । सो कृष्ण भट ने तव रास करवायो । सो सांझ कों कृष्ण भट ने सब स्वरूपन कों सिंगार करवायो । पाछें श्रीठाकुरजी के स्वरूप कौ सिंगार करि उनके माथे मुकुट धरायो । तव सगरे स्वरूप सिद्ध भए । तव पास एक वैष्णव की लरिकिनी बैठी ही । तासों कृष्ण भट कहे, जो—तू इन सब स्वरूपन कों अंजन सँवारि कै दै । सो वह वैष्णव की लरिकिनी बोहोत ही विचित्र सुघर हती । तानें सब स्वरूपन कों अंजन आछी भांति सँवारि दीनो । पाछें सर्व स्वरूपन कों मंडल में पधराइ कृष्णभट आछी भांति दरसन करि कै उन स्वरूपन कों पृथक्-पृथक् दंडवत् करे । तव उन स्वरूपन में साक्षात् पुरुषोत्तम (कौ) आवेस भयो । तव सगरे वैष्णव दंडवत् करे ।

भावप्रकाश—सो पुष्टिमार्ग की स्मृति है, जो-भावना त स्वरूप पधारे। जैसे मर्यादामार्ग में वेद मंत्रन तें आवाहन होत है, तैसेइ पुष्टिमार्ग में भगवदीयन के भाव करि स्वरूप कौ आविर्भाव होत है। सो श्रीआचार्यजी 'संन्यासनिर्णय' ग्रंथ में कहे हैं। सो श्लोक—

“ भावो भावनया सिद्धः साधनं नान्यदिष्यते । ”

सो भाव की सिद्धि भावना तें ही होत है। तातें या मार्ग में भावना करि सब फल की सिद्धि है। सो कृष्ण भट्ट के हृदय में लीला सहित भावात्मक कृष्ण की स्थिति हैं। तातें उनकी भावना तें लीला संयुक्त पुरुषोत्तम कौ आविर्भाव भयो। ऐसैं जाननो।

ता पाछें वे सगरे स्वरूप नृत्य कौ आरंभ करन लागे। सो वा समै अलौकिक नृत्य भयो। सो वाजेइ वाजे, सो अलौकिक। सो वा समै अलौकिक दरसन भयो। सो सब वैष्णव अपने अपने मन में वोहोत प्रसन्न भए। ऐसो अलौकिक सुख वा समै भयो। परि एक कृष्ण भट्ट के हृदय में वोहोत खेद भयो। जो, हाइ ! मैं श्रीठाकुरजी कों वोहोत श्रम करायो। ऐसो वोहोत ताप कृष्ण भट्ट ने अपने मन में करयो। सो नेत्रन तें जल कौ प्रवाह चलयो। सो श्रीठाकुरजी तो परम दयाल हैं। सो वा समै कृष्ण भट्ट की विनती मानी। सो सगरे वैष्णवन (कों) अलौकिक सुख दियो। ऐसैं प्रभु भक्तवत्सल हैं। और जो लरिका मुख्य स्वरूप बन्यो हतो ताकों तीन दिन ताई अपने स्वरूप की खवरि रही नाहीं। पाछें वह लरिका चौथे दिन सावधान भयो। पाछें दूसरे वर्ष फेरि वेही रासधारी आए। तव कृष्ण भट्ट सों उन वैष्णवन ने कह्यो, जो वे रासधारी आए हैं। तातें तुम रास करवाओ तो आछी हे। तव कृष्ण भट्ट ने नाहीं करी। पाछें उन वैष्णवन मिलि के रास करायो। परि वह सुख, सो न भयो। तव सब

वैष्णव अपने मन में जानें, जो—यह कृष्ण भट बिना सोभा की रास और कौन दिखाइवे योग्य हैं ? यह निर्धार उन वैष्णवन अपने मन में करचो । सो वे कृष्ण भट ऐसे भगवदीय हते ।

चार्ता प्रसंग—९

और एक समै वसंत-पंचमी के दिन थौरी सी चतुर्थी हती । सो कृष्ण भट ने जानी नाहीं । सो उज्जैनि में वा दिन इन कृष्ण भट ने अपने घर श्रीठाकुरजी कों वसंत-पंचमी कौ मंडान करचो । सो वा समै राजभोग सराइ अपने श्रीठाकुरजी कों कृष्ण भट वसंत खिलावत हते । तव श्रीनाथजीद्वार में श्रीगोवर्द्धन पर्वत उपर वा समै श्रीनाथजी कौ राजभोग सराइ कै श्रीगुसाईजी श्रीनाथजी कों वीरा आरोगावत हते । तव तहां श्रीनाथजी ने रामदासजी भीतरिया कों वसंत खेल के दरसन दिये । तव रामदासजी भीतरिया ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! आज श्रीनाथजी वसंत कौन के घर खेले हैं ? तव श्रीगुसाईजी ने रामदासजी भीतरिया सों कही, जो—आज वसंत श्रीनाथजी उज्जैनि में कृष्ण भट के घर खेले हैं । ता पाछें केतेक दिन कों कृष्ण भट उज्जैनि तें श्रीगोकुल आइ श्रीगुसाईजी के दरसन करि दंडवत् करि आगें बैठे । तव श्रीगुसाईजी कृष्ण भट सों पूछे,—जो कृष्ण भट अव के तुम वसंत-पंचमी कौनसे वार करी हती ? तव कृष्ण भट ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! अमूके वार के दिन वसंत-पंचमी करी हती । तव श्रीगुसाईजी ने कृष्ण भट सों कही, जो—वा दिन तो उदियात् थौरी चतुर्थी हती । ता दिन तुम अपने घर वसंत

श्रीठाकुरजी कों खिलाए । सो तुम्हारे घर श्रीनाथजी पधारि कै वसंत खेले । सो ह्यां राजभोग सरावत में मोकों श्रीनाथजी जनाए और रामदास भीतरिया कों दरसन दीने । तव रामदासजी आगें तुम्हारो नाम बताए । सो समाचार आज मिलै । तासों तुम तिथि विचारि कै उत्सव करयो करो ।

भावप्रकाश—क्यों ? जो-श्रीआचार्यजी ने सेवा में साखन की मार्यादा हू राखी है । सो श्रीप्रभुन के उच्छ्व आदि आछै सुद्ध दिन घरी नक्षत्र देखि कै करने । काहेतें, जो-श्रीगोवर्द्धननाथजी आपु उत्तम वस्तू के भोक्ता हैं ।

और वसंत खेल में श्रीप्रभुन सों रह्यो जात नहीं । तातें श्रीआचार्यजी कौ संबंध है तहां दोरि कै जात हैं । सो श्रीगुसाईंजी यह दिखाए, जो-वा दिन श्रीनाथजी कों उज्जैनि पर्यंत पधारनो परयो । तासों प्रभुन कों श्रम भयो ।

और यहू जताए, जो-स्नेह सहित जो सेवा करत हैं, ताकी सेवा निश्चय करि कै श्रीनाथजी आप अंगीकार करत हैं ।

तव कृष्ण भट्ट ने श्रीगुसाईंजी सों कह्यो, जो-महाराज ! अव के तो मैं विना जाने कियो । अव या प्रकार न करूंगो । तासों अव तें तिथि विचारि कै करयो करूंगो । ता पाछें श्रीगुसाईंजी प्रति वर्ष तिथि-पत्र में सों उत्सव लिखि कै कृष्ण भट्ट के घर पठावते । ता प्रमान कृष्णभट्ट अपने घर उज्जैनि में उत्सव करते ।

पाछें केतेक दिन कृष्ण भट्ट श्रीगुसाईंजी पास रहि कै ता पाछें श्रीगुसाईंजी सों विदा होइ कै अपने घर उज्जैनि कों आए । उन कृष्ण भट्ट उपर श्रीगुसाईंजी या प्रकार कृपा करते । सो या प्रकार श्रीगुसाईंजी समझाइ कै कृष्णभट्ट कों उपदेस करते ।

सो कृष्ण भट्ट जहांलों श्रीगुसाईंजी पास रहते, तहांलों नित्य मंगला आर्ति के दरसन करि कै श्रीयमुनाजी के पार

जाते। सो 'वादके' तलाव उपर जाइ कै देह कृत्य करि राजभोग समै श्रीगुसांईजी पास श्रीगोकुल में आवते। या प्रकार कृष्ण भट श्रीगुसांईजी के दरसन कों श्रीगोकुल में आवते। या प्रकार कृष्णभट श्रीगुसांईजी के दरसन कों श्रीगोकुल में रहते तहांलों ऐसैं नित्य करते।

वार्ता प्रसंग—१०

और एक समै कृष्ण भट और निहालचंदभाई दोऊ जन उजैनि सों श्रीगोकुल में श्रीगुसांईजी के दरसन कों आए। सो श्रीगुसांईजी के दरसन करि वोहोत प्रसन्न भए। पाछें एक दिन कृष्ण भट और निहालचंदभाई दोऊ जन श्रीगोकुल तें महावन की ओर जात हते। सो एक गुफा एकांत सी इन दोऊन की दृष्टि परी। ता ठौर ए दोऊ जन जाइ बैठें। सो स्थल आछौ देखि उहां भगवद् वार्ता करन लागे। सो तीन दिवस होइ गए। वार्ता के रस में कछू देहानुसंधान रह्यो नाहीं। तव चौथे दिन राजभोग आर्ति करि श्रीगुसांईजी अपनी बैठक में विराजे। तव सगरे वैष्णव प्रभुन आगें दंडवत् करन आए। तव उन वैष्णवन सों श्रीगुसांईजी पूछे, जो—आज तीन दिन तें कृष्ण भट और निहालचंदभाई हू दोऊ जन दीसत नाहीं। तव उन वैष्णवन श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम हू कों आज तीन दिन तें ए दोऊ जन दीसत नाहीं। तव श्रीगुसांईजी उन वैष्णवन सों कहे, जो—तुम महावन की ओर एक टीला पर चढि कै देखो। सो वे कहूं तिहारी दृष्टि परे तो उन कों इहां लिवाइ ल्याओ। सो वे वैष्णव श्रीगुसांईजी की आज्ञा तें महावन की ओर उन कों देखिवे कों निकसे। सो एक टीला पर चढि कै देखे तो एक गुफा है। ताके आगें

दोऊ जन वैठें हैं । तव ए वैष्णव इन दोउन पास जाइ कहें, जो—तुम कों श्रीगुसांईजी बुलावत हैं । आज चौथे दिन तुम्हारी दोउन की सुरत प्रभुन करी । सो उन वैष्णवन के वचन सुनत ही कृष्ण भट और निहालचंदभाई दोऊ जन ताही समै श्रीगुसांईजी पास उन वैष्णवन साथ आइ प्रभुन कों दंडवत् करे । ता समै श्रीगुसांईजी भोजन करि वीड़ा आरोगत हते । इतनेइ ये आइ दोऊ जन प्रभुन कों दंडवत् करे । तव श्रीगुसांईजी इन सों पूछे. जो—तुम आए ? तव इन प्रभुन सों विनती कीनी, जो—महाराज ! आप सुरत करें तव हम क्यों न आवें ? पाछें ए दोऊ जन श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि अपुने डेरा आए । सो इन कौ भाव श्रीगुसांईजी जानि इन सों कछू पूछे नाहीं । सो श्रीगुसांईजी तो प्रभु हैं, अंतर्यामी हैं । तातें ह्रंढिवे कों उन वैष्णवन कों महावन की ओर पठाए । पाछें वे निहालचंदभाई और कृष्ण भट श्रीगुसांईजी पास तें विदा होइ कै उजैनि कों आए । वे दोऊ प्रभुन के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते ।

वार्ता प्रसंग—११

और श्रीगुसांईजी आप श्रीगोकुल में श्रीसुवोधिनी जी की कथा कहते । सो सर्व वैष्णव श्रीमुख की कथा सुनते । तामें दोइ वैष्णव हते । सो उन वैष्णवन कों एक दिन संदेह उपज्यो । तव उन वैष्णवन नें श्रीगुसांईजी सों पूछ्यो, जो—महाराज ! हम आप के श्रीमुख तें कथा सुनी । परि कछू समझ परी नाहीं । सो कहा कारन है ? जो—हमारो संदेह निवृत्त होइ ? या ठौर यह कैसें है ? तव उन वैष्णवन सों श्रीगुसांईजी ने कह्यो. समझायो, उत्तर हू कर्यो । परि

तोहू उन वैष्णवन कौ संदेह निवृत्त न भयो । तव उन वैष्णवन कों श्रीगुसाईंजी आज्ञा करे, जो—तुम कृष्ण भट पास दोऊ जन जाऊ । वे तिहारो संदेह निवृत्त करेंगे । तव दोऊ वैष्णव श्रीगुसाईंजी की आज्ञा माँगि कै कृष्ण भट पास उजैनि कों चले । सो जाइ पहोंचे । सो जा समै ये दोऊ वैष्णव कृष्ण भट के घर गए ता समै कृष्ण भट अपने श्रीठाकुरजी कों राजमोग धरि तिवारी में बैठे पाठ करत हते । तहांसों कृष्ण भट उठि कै भेटे । और कृष्ण भट इन दोऊ वैष्णवन कों प्रभुन के पठाए जानि कै अपने मन में बोहोत प्रसन्न भए । पाछें इन सां कृष्ण भट श्रीकृष्ण-स्मरण करि कै इन कों बैठारे । तव कृष्ण भट ने अकस्मात् एक श्लोक श्रीभागवत कौ कह्यो । सो ता श्लोक कौ व्याख्यान आपही तें उन दोऊ वैष्णवन कों देखि कै कह्यो । ताकौ भाव कह्यो । सो सुनत ही उन वैष्णवन कौ संदेह निवृत्त भयो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह संदेह है, जो—श्रीगुसाईंजी के समझाए तें उन वैष्णवन कौ संदेह न गयो । और कृष्ण भट के कहतें संदेह निवृत्त भयो, ताकौ कारन कहा ? तहां कहत हैं, जो—वह कथा श्रीभागवत दसमस्कंध 'विष्णुगीत' के प्रसंग की ही । ताकौ श्लोक—

‘वर्हापीडं नटवरवपुः कर्णयोः कर्णिकारं ।

विभ्रद्वासः कनककपिशं वैजयन्ति च मालाम् ॥’

सो या श्लोक कौ श्रीगुसाईंजी आप व्याख्यान किये । सो भगवत्स्वरूप परक किये । परि उन वैष्णवन की तो श्रीगुसाईंजी के स्वरूप में आसक्ति है । तातें संतोष नाहीं भयो । सो संदेह रखो । तव श्रीगुसाईंजी उन वैष्णवन कों कृष्ण भट पास भेजें । सो कृष्ण भट अकस्मात् या श्लोक कों श्रीगुसाईंजी परक किये । मो कैम ? जो—या श्लोक मे उद्बुद्ध सिंगार कौ वरनन है । सो उदीपन रूप है । सो कृष्ण भट ने उदीपन भाव सों श्रीगुसाईंजी के स्वरूप कौ नीकी भांति

कृष्ण भट्ट

वरनन कियो । सो कृष्ण भट्ट के हृदय में श्रीगुसांईजी आप विराजत हैं । तातें इन द्वारा श्रीगुसांईजी आप उन वैष्णवन कों अपनो अलौकिक स्वरूप जतायो । तब उन वैष्णवन कौ संदेह निवृत्त भयो ।

तब दोऊ वैष्णव सुनि कै अपने मन में वोहोत प्रसन्न भए । पाछें कृष्ण भट्ट भोग सरावन मंदिर में गए । सो भोग सराइ वीरा आरोगाइ किवाड़ खोले । तब वे वैष्णव दरसन करि वोहोत प्रसन्न भए । पाछें कृष्ण भट्ट आर्ति करि श्रीठाकुरजी कों अनोसर कराइ कै इन वैष्णवन कों प्रसाद लिवाए । तब दोऊ वैष्णव कृष्ण भट्ट सां विनती करे, जो—कृष्ण भट्टजी ! हम तो श्रीगोकुल कों जाइंगे । तब उन वैष्णवन सां कृष्ण भट्ट ने कह्यो, जो—वैष्णव तुम आज ही आए और आज ही चलिबे कौ विचार करत हो ? तब उन वैष्णवन कृष्ण भट्ट सां कही, जो—हम जा कारन आए हते सो कारन तो हमारो पूरन भयो । तब कृष्ण भट्ट ने उन वैष्णवन सां कह्यो, जो—वह बात तुम हम सां कहो । तब उन वैष्णवन कृष्ण भट्ट आगें सर्व अपने समाचार विस्तार पूर्वक सां कहे । पाछें कृष्ण भट्ट उन सां विनती करि दिन चारि उन वैष्णवन कों अपने पास राखे । सो उन वैष्णवन सां मिलि कै कृष्ण भट्ट वार्ता प्रसंग करते । तब वे वैष्णव वोहोत प्रसन्न अपने मन में होते । पाछें वे वैष्णव कृष्ण भट्ट सां विदा माँगि कै श्रीगोकुल आइ कछू दिन में श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करे । तब श्रीगुसांईजी उन पर प्रसन्न होइ कै यह वचन श्रीमुख तें प्रभु वा समै कहे, जो—तुम्हारो संदेह निवृत्त भयो ? पाछें वे दोऊ वैष्णवन ने साष्टांग दंडवत् करि कै कह्यो, जो—महाराज ! आपकी कृपा तें निवृत्त भयो । पाछें दोऊ

वैष्णव एकाग्र मन सों श्रीगुसांईजी की कथा सुनिवे आवते ।
ता पाछें अपने कोटड़ी में दोऊ जन आइ आपुस में वरनन
वा कथा कौ करते ।

सो वे कृष्ण भट श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र
भगवदीय हते ।

वार्ता प्रसंग १२

और एक समै परदेसी वैष्णव दसग्रीस मिलि कै
कृष्ण भट के घर आए हते । तहां परदेस में उन वैष्णवन
सुनी हती, जो—कृष्ण भट के घर श्रीठाकुरजी माँगि माँगि
कै आरोगत हैं । तातें वे सब वैष्णव मिलि के कृष्ण भट के
घर उज्जैनि में आए । तब सब वैष्णव कृष्ण भट सों श्रीकृष्ण-
स्मरन करि कै बैठे । सो इतनेइ में श्रीठाकुरजी कौ राजभोग
सरयो । तब उन सब वैष्णवन श्रीठाकुरजी के दरसन किये ।
ता पाछें कृष्णभट श्रीठाकुरजी की राजभोग आर्ति करि कै
आपु वाहिर आए । तब कृष्ण भट ने उन सब वैष्णवन सों
कह्यो, जो—तुम सब उठो, महाप्रसाद लेऊ । तब सब वैष्णव
उठि कै स्नान किये । पाछें वे सब वैष्णव स्नान करि कै
प्रसाद लैन कों बैठे । ता समै कोऊ वैष्णव तो कछू माँगे और
कोऊ वैष्णव कहे, जो—अमूकी वस्तु तो वोहोत आली भई है ।
और प्रसाद लैत ही जांइ ।

और वैष्णवन यह बात परदेस में सुनी हती,
जो—कृष्ण भट के इहां श्रीठाकुरजी माँगि माँगि कै आरोगत
हैं । सो एक वैष्णव ने कृष्ण भट सों पूछी, जो—हमने सुनी
हैं, जो—तिहारें इहां श्रीठाकुरजी माँगि माँगि कै आरोगत

हैं। तब कृष्ण भट्ट ने कहा, जो—ये सब वैष्णव माँगि माँगि कै लेत हैं सो कहा तुम देखत नहीं ? इन वैष्णवन के हृदय में श्रीठाकुरजी आपु वैठे हैं। सो वे ही माँगि माँगि कै लेत हैं। तातें या प्रकार सों श्रीठाकुरजी को माँगना जाननो।

भावप्रकाश—सो जाकौ अंतःकरन कोमल होइगो, और सुद्ध होइगो, अरु जाकों श्रीपूरनपुरूपोत्तम की कृपा होइगी, सोई यह बात जानेगो। तातें यह भाव, बिना कृपा जान्यो न जाइ। यह तो महा कठिन बात है। और कृष्ण भट्ट के सेव्य श्रीठाकुरजी हैं। सो तो इन कृष्ण भट्ट सों माँगि माँगि कै लेत हैं। अरु बातें करत हैं। सो तो कृष्ण भट्ट जाने, और जा उपर श्रीगुसांईजी की कृपा होइगी सोई जानेगो।

सो कृष्ण भट्ट श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते।

वार्ता प्रसंग—१३

वहौरि एक समै चाचा हरिवंसजी और कृष्ण भट्ट रात्रि कों एकांत में वैठि कै भगवद् वार्ता करत हते। ता समै कृष्ण भट्ट ने चाचा हरिवंसजी सों कही, जो—कहूं सोंधा की सुवास आवत है। तब चाचा हरिवंसजी ने कही, जो—यहां कहूं वह छेल चिकनिया आयो होइगो। यह सुगंध तो उन ही की है।

भावप्रकाश—सो या वार्ता कों अभिप्राय यह है, जो—वैष्णव (जब) जहां एकांत में वैठि कै भगवद् वार्ता करत हैं, तहां श्रीनाथजी आप निश्चय पधारत हैं। क्यों ? जो—श्रीगोवर्द्धननाथजी आप वैष्णवन की वार्ता सुनिवे कै बड़े व्यसनी हैं।

वार्ता प्रसंग—१४

वहौरि एक समै श्रीगुसांईजी उज्जैनि पधारे। सो उज्जैनि में कृष्ण भट्ट के घर पधारे। सो ता समै कृष्ण भट्ट के घर दस पंद्रह ब्राह्मन जुरि कै आए हते। सो वे वेदोक्त

कर्म करत हते । सो उन ब्राह्मनन श्रीगुसाईजी सों पूछ्यो, जो—महाराज ! कृष्ण भट वेदोक्त कर्म नहीं करत हैं, और हम ब्राह्मन होइ कै इन के पात्र छूवें तब वे पात्र काढ़ि डारत हैं । और महाराज ! ये हू गृहस्थ हैं और हम हू गृहस्थ हैं । जैसे हमारे संतति, संसार व्यवहार सब होत हैं, सो ऐसे इनके हू सब होत हैं । सो महाराज ! कृष्ण भट भेले क्यों नहीं भए ? सो याही भांति सों उन ब्राह्मनन श्रीगुसाईजी सों पूछे । तब श्रीगुसाईजी उन ब्राह्मनन कौ इतनो उत्तर दियो, जो—श्रीठाकुरजी की सेवा करत इन ब्राह्मनन कौ वेदोक्त कर्म रहि जात हैं सो उन के पलटे तिन के ऋषिश्चर जो हैं, वे कर्म करत हैं । तहां ऐसो वचन है—

“ तस्य कर्मये कूर्वन्ति तस्य कोटि महेश्वराः । ”

यह वाक्य ते (जो) वैष्णव-ब्राह्मन भगवद् सेवा करत है, तिन के सर्व कर्म ऋषिश्चर करत हैं । और हम कर्म करत हैं, सो कौन के लिये करत हैं ? तहां दृष्टांत—

जो कोई कौ लरिका है । और वाकों यज्ञोपवित्त दियो है । अरु वाको संध्या सिखाई है । ता पाछे वाको संध्या के समै संध्या कराए । तहां लिखे हैं, जो—यह लरिका सात दिन ताँई संध्यावंदन नहीं करे तो वाकों सृद्रवत् जाननो । तहां ऋषिश्चरन कौ वाक्य (यहू) है, जो—यह लरिका सृद्र नहीं होंइ । क्यों, जो—यह लरिका कौ यज्ञोपवित्त दीनो है । ताकौ देवेवारो तो संध्यावंदन करत है । ताते वह लरिका सृद्रवत् नहीं होंइ ।

भावप्रकाश—याकों आसय यह है, जो—श्रीगुसाईंजी जितने वेदोक्त कर्म करत हैं वे सब अपने सेवकन के लिये ही करत हैं। क्यों, जो वैष्णव सेवा में रात्रि दिन तत्पर रहत हैं। तातें उन तें वेदोक्त कर्म नहीं बनि आवे हैं। सो उनके (लिये) श्रीगुसाईंजी आपु करत हैं। सो श्रीगुसाईंजी सर्वोत्तम में श्रीआचार्यजी कौ नाम कहे हैं, जो—“स्वदासार्थेकृताशेषसाधनः”। सो यह भाव जाननो। तातें ब्राह्मन-वैष्णव कौ भगवत्सेवा के समै वेदोक्त कर्म न बनि परें तो कछु बाधक नहीं है। तातें भगवत्सेवा सर्वोपरि है। वासों अवकास मिले तब वेदोक्त कर्म करने। यह मार्ग की रीति है।

और उन ब्राह्मनन कौ उत्तर दीनो, जो “ भोर भए जानिए ” सो ता समै श्रीगुसाईंजी इतनो ही कहे। तब उन ब्राह्मनन अपने मन में विचार कियो, जो—भोर भए जानिए सो कहा ? पाछें कृष्ण भट्ट ने श्रीगुसाईंजी सों पूछयो, जो—महाराज ! भोर भए जानिए सो कहा ? तब श्रीगुसाईंजी ने कृष्ण भट्ट सों कह्यो, जो—एक वडो घर है, और रात्रि अँवियारी है। सो ता घर में केतेक मनुष्यन कौ दीसत है। और केतेक मनुष्य तो रात्रि के अंध हैं। सो जब सूर्य उदय होइगो तब देखेंगे। सो तैसे ही यह संसार है। तातें याकों तो भगवदीय होइगो सो देखेंगे। और जाके भगवद् संबंध है सो तो संसार छोरि कै जाइगो। और जाके भगवद् संबंध नहीं है सो तो या संसार में रहेगो। सो इतनो कहि कै श्रीगुसाईंजी आपु पोढ़ें।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—जाकों ज्ञान नहीं सो तो अंध है। उन कौ निकट की वस्तु हू दीसत नहीं। और जो ज्ञानी है उन कौ सब ज्ञान है। वे सास्त्रन के भीतर हू के भेदको समुझत हैं। सो “ भोर भए जानिए ” ताकौ अर्थ यह, जो—ज्ञान वह तब हृदय में प्रकास होइ। जब सब बात आप ही तें स्फुर्द होइगी। तातें भगवत्सेवा ऐसो पदार्थ है। जिनके आगे लौकिक वैदिक सब तुच्छ हैं। सो भगवत्सेवा कौ ऐसो माहात्म्य श्रीगुसाईंजी आप कृष्ण भट्ट कौ समुझाए।

वार्ता प्रसंग—१५

और जब कृष्ण भट और चाचा हरिवंसजी मिलते तब भगवद् वार्ता कौ प्रसंग करते । सो प्रसंग में दिन दोइ तीन वीति जाते । परि वे जानत नाहीं । और उन दोऊ जनै न कों देहानुसंधान कछू न रहतो । तब ता समै कृष्ण भट की स्त्री श्रीठाकुरजी की सेवा संबंधी कार्य करती । और जब कोऊ वैष्णव ऊहां आवतो, तब वेई वैष्णव कृष्ण भट तथा चाचा हरिवंसजी कों सावधान करते । तब दोऊ जनै सावधान होइ कै भगवद् वार्ता के आवेस में तें उठते।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो भगवद् वार्ता ऐसो पदार्थ है । जातें देहाध्यास हू छूटि जात है । तातें भगवद् वार्ता भगवदीय के साथ मिलि कै नित्य करनी ।

सो या भांति सों उन दोऊ जनै न के उपर श्रीगुसाईजी आप वोहोत ही प्रसन्न रहते । तातें वे कृष्ण भट श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे ।

वार्ता प्रसंग—१६

और एक समै उज्जैनि में कृष्ण भट के सरीर कों कष्ट वोहोत भयो । तब तहां वैष्णव दोइ चारि कृष्ण भट के देखिवे कों आए । तिन वैष्णवन सों कृष्ण भट ने कह्यो, जो—भाई ! तुम मोकों श्रीगोकुल लै चलो । मैं श्रीगुसाईजी के तथा श्रीनाथजी के दरसन करूंगो । तब मेरो मन प्रसन्न होइगो । तब कृष्ण भट के वेटा गोकुल भट एक डौली करि ल्याये । तामें कृष्ण भट कों वैठारि श्रीगोकुल कों चले । सो उज्जैनि तें मजलि चार कृष्ण भट कों ले आए । तहां एक 'लहरज' गाम हतो । तहां कृष्ण भट की देह छुटी । तब

कृष्ण भट्ट तो लीला में प्राप्त भए । सो गोकुल भट्ट अपने मन में वोहोत खेद करन लागे । और अपने मन में कहे, जो—कृष्ण भट्ट सारिखे वैष्णव कौ यों क्यों होइ ? जो—ये श्रीगोकुल पहुँचते तो आछौ हतो । नाँतर अपने श्रीठाकुरजी के सन्निधान ही रहते । या प्रकार गोकुल भट्ट पश्चात्ताप करन लागे ।

सो दुःख वोहोत ही भयो । पाछें गोकुल भट्ट कृष्ण भट्ट कौ संस्कार करि कै तहां सों अपने घर उज्जैनि कों फिरि चले, सो घर आए । पाछें इन की क्रिया सब गोकुल भट्ट ने आछी भाँति करी ।

भावप्रकाश—और जा दिन कृष्ण भट्ट की देह छुटी ता दिन श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ सिंगार श्रीगोकुलनाथजी करत हते । सो ताही समै कृष्ण भट्ट की देह छुटी । सो सिंगार करत समै ही कृष्ण भट्ट दरसन कों आए । सो कृष्ण भट्ट श्रीनाथजी कों दंडवत् करी । तब श्रीगोकुलनाथजी ने कृष्ण भट्ट सों पूछी, जो—कृष्ण भट्ट तुम कब आए ? तब कृष्ण भट्ट ने श्रीगोकुलनाथजी कों दंडवत् करि विनती कीनी, जो—महाराज ! हों अब ही आयो हूं । तब श्रीगोकुलनाथजी श्रीनाथजी कों सिंगार करि आरसी दिखाई । पाछें गोपीवल्लभ भोग धरि कै रसोई की दिस वाहिर आए । तब रामदासजी भीतरिया सों श्रीगोकुलनाथजी पूछे, जो—रामदासजी ! कृष्णभट्ट आए हैं सो कहाँ है ? तब रामदासजी ने श्रीगोकुलनाथजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! कृष्णभट्ट कों श्रीनाथजी के मंदिर में जात तो देखे, परि मंदिर के वाहिर निकसत तो उन कों न देखे । तब श्रीनाथजी के मंदिर सों पहुँचि कै आपु श्रीगोकुलनाथजी भोजन करि उज्जैनि कों गोकुल भट्ट के नाम कौ पत्र लिखि कै अपनो घर एक ब्रजवासी पठायो । ता पत्र में श्रीगोकुलनाथजी ने यह लिख्यो, जो अमूक दिन कृष्ण भट्ट या समै श्रीनाथजी के मंदिर में आए हे । सो मंदिर में जात तो देखे और फेरि देखे नाहीं । सो कहा समाचार है ? सो वह पत्र लैकै ब्रजवासी उज्जैनि में जाइ पहुँच्यो । तब ब्रजवासि ने वह पत्र गोकुल भट्ट के घर जाइ गोकुल भट्ट के हाथ में टियो । सो पत्र गोकुल भट्ट माथे चढाइ दंडवत् करि कै वांचे । तब

ऐसैं करत कछुक दिन में श्रीगुसाईंजी कासीजी पधारे। तहां एक दिन श्रीगुसाईंजी आप 'मनिकर्निका' घाट पर स्नान करन पधारे। ता समै तहां सन्यासीन तें सास्त्रार्थ भयो। सो वात आगें (?) कहि आए हैं। सो ता समै चाचाजी श्रीगुसाईंजी के दरसन पाए। सो वा सास्त्रार्थ में सन्यासी निरुत्तर भए। सो देखि कै चाचाजी श्रीगुसाईंजी के निकट आए। पाछें चाचाजी श्रीगुसाईंजी कौ तेज-प्रताप देखि विनती किये, जो—महाराज ! कृपा करि मोकों भक्तिमार्ग में अंगीकार करिए। हों बोहोत दिनलों भटक्यो। बोहोत साधु पुरुषन कौ संग हू कियो। परि चित्त में चैन अवलों नही पायो। आज आप के दरसन करत ही चित्त प्रसन्न होत है। आप के वचनामृत सुनि कै अलौकिक आनंद होत है। तातें आप अनुग्रह करि मोकों अंगीकार करिए। तब श्रीगुसाईंजी चाचा हरिवंसजी कों आज्ञा किए, जो—चाचाजी ! हम तो तुम्हारे लिए ही यहां लो आए हैं। तुम काहू वात की चिंता मति करो। गंगाजी में स्नान करो। हम तुम कों जल ही में सरनि लेइंगे। पाछें चाचाजी कों गंगाजी में स्नान कराइ, श्रीगुसाईंजी आप चाचाजी कों जल ही में नामनिवेदन कराए। तब चाचाजी कों श्रीगुसाईंजी के स्वरूप कौ ज्ञान भयो। पाछें श्रीगुसाईंजी उन कों अपने संग राखे। सो श्रीगुसाईंजी की कृपा तें चाचाजी पुष्टिमार्ग के आचार-क्रिया आदि सब सीखे। सो पुष्टिमार्ग कौ धर्म, सिद्धांत आदि सब हृदयारूढ भयो। सो ऐसी कृपा श्रीगुसाईंजी आप चाचाजी उपर किये। पाछें श्रीगुसाईंजी चाचाजी सों नित्य एकांत में भगवद् वार्ता करते। सो श्रीगुसाईंजी के अनुग्रह ते चाचाजी में भगवद् रस को आवेस निरंतर रहतो। तामें ये अहर्निश छके रहते। सो इन न्यारी श्रीठाकुरजी की सेवा पधराई नहीं। सो श्रीगुसाईंजी की आज्ञा सों परदेस जाते, श्रीनाथजी की भेंट लावते। और वैष्णवन कों मार्ग कौ स्वरूप, रहस्य आदि सब कहते।

और जैसैं श्रीआचार्यजी महाप्रभुनने श्रीगोपीनाथजी श्रीगुसाईंजी कों मार्ग की सिखा देवे कों अपनी पाछें दामोदरदास हरसानी कों राखे हे, ता प्रकार श्रीगुसाईंजीने सात बालकन कों मार्ग कौ रहस्य समझाइवे के ताई चाचाजी को भृतल पग राखे। सो चाचाजी श्रीगुसाईंजी के तिरोधान पाछें बालकन तें कथा सुनिवे के मिय तें उन को मार्ग की रहस्यवार्ता कहते। सो सातों बालक और श्रीगुसाईंजी के मगर परिवार के चाचाजी की बोहोत कानि राखते। सो चाचाजी बोहोत बरसलो भृतल उपर रहे।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे चाचा हरिवंसजी वोहोत वृद्ध हते । तातें उनसों सव कोऊ चाचा कहते । सो एक समै चाचा हरिवंसजी कों श्रीगुसाईजी ने अडेल तें गुजरात कों पठाए । तव ता समै श्रीगुसाईजी अडेल में रहत हते, तहां तें पठाए । तव चाचा हरिवंसजी ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मैं राज के चरन-कमल छोरि कै कहां जाऊं ? मैं राज के विना कहां रहूंगो ? तव श्रीगुसाईजी ने चाचा हरिवंसजी सों कह्यो, जो—तुम गुजरात में राजनगर 'असारवा' में नित्य भाइला कोठारी सों मिलत रहियो । मैं तुम कों ऊहां नित्य दरसन देऊंगो ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—भाइला कोठारी की आसक्ति श्रीगुसाईजी में दृढ़ है । तातें उन के भाव तें श्रीगुसाईजी आप ऊहां नित्य विराजत हैं । और दूसरो यहू अभिप्राय है, जो—चाचाजी के संग सों भाइला कोठारी के भाव कौ पोषन हू होइगो । तातें श्रीगुसाईजी आप चाचाजी कों ऊहां पठाए ।

तव चाचा हरिवंसजी श्रीगुसाईजी के वचन सुनि कै श्रीगुसाईजी सों विदा होइ कै गुजरात कों चले । सो राजनगर आए । सो माला प्रसाद चरनोदक सव वैष्णवन कों दिये । तहां तें 'असारवा' में आए । सो भाइला कोठारी के घर उतरे । तहां के सव वैष्णव चाचाजी कों मिलिवे कों आए । सो चाचाजी कों देखि कै वोहोत प्रसन्न भए ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—चाचाजी में श्रीनाथजी श्रीगुसाईजी की अंगीकृति कौ संबंध दृढ़ हैं । तातें उन कों देखि कै वैष्णवन कों श्रीनाथजी श्रीगुसाईजी की सुधि आई । सो वोहोत प्रसन्न भए । तातें प्रीति कौ यही लक्षण है, जो—अपने सनेही कौ रंच हू संबंध दीसे तहां दौरि कै जाइ ।

पाछें चाचा हरिवंसजी ने तहां के सगरे वैष्णवन कों

प्रसाद दिये । कछूक दिन 'असारवा' में चाचाजी रहे । सो भाइला कोठारी के घर नित्य श्रीगुसांईजी चाचा हरिवंसजी कों दरसन देते । पाछें वा ठौर के सब वैष्णवन भेंट कौ द्रव्य भेलो करि चाचा हरिवंसजी कों सोंधो । तव भाइला कोठारी सों चाचाजी पूछे, जो—उत्तम वस्तू वरास, चोवा, अगर, आछी ये सामग्री कहां पाइए ? और तहां उत्तम वस्तू होंइ तो श्रीठाकुरजी के लिये लै जाइए । तव कोठारी ने चाचाजी सों कह्यो, वोहोत उत्तम और सब वस्तू तो खंभाइच में पाइए ! सो चाचाजी पास द्रव्य भेंट कौ हतो ताकी हुंडी कराइ चाचाजी खंभाइच कों चले । सो खंभाइच जाइ पहोंचे । सो खंभाइच तें थोरी सी दूरि 'नारायनसर' तलाव है । तहां चाचा हरिवंसजी आए । सो 'नारायनसर' तलाव पर उतरे । चारि वैष्णव चाचा हरिवंसजी के साथ हते । तहाँ रसोई करि भोग समर्पि कै महाप्रसाद लियो । रात्रि समै सोइ रहै । प्रातःकाल देह कृत्य, न्हाइ, तिलक करि नगर में आए । सो सब नगर में फिरे परि वैष्णव कोऊ चाचाजी कों न मिल्यो । सो वहां के लोगन सों चाचाजी पूछन लागे, जो—यहां भलो मनुष्य इतवारी साँच वोलतो कौनसो है ? यह माधौदास सों चाचाजी पूछे । तव माधौदास दलाली करते । सो माधौदास ने चाचाजी सों कह्यो जो—जेसो तुम पूछत हो तैसो तो एक वजाज है । तातें तुम मेरे साथ आओ तो मैं तुमकों वाकी हाट वताऊं । सो माधौदास चाचाजी कों सहजपाल दोसी की हाट पर लै गए । तहां चाचाजी आइ बैठे । सो चाचाजी कों जो—जो

ऊंची वस्तू चाहियत हती सो सब सहजपाल दोसी ने चाचाजी कों दिखाई । तामें जो-कछू चाचाजी कों रुची सो लीनी । पाछें चाचाजी सहजपाल दोसी कों हुंडी रुपैया चारि हजार की दीनी । और सहजपाल कों चाचाजी कहे, जो-तुम्हारी वस्तू के रुपैया होइ सो लीजियो । और हमारो द्रव्य बढ़े सो हम कों फेरि दीजियो । ऐसैं कहि कै चाचाजी बाकी हाट सों उठन लागे । तव सहजपाल ने वतासे इलायचीदाने चाचाजी के आगें राखे । तव चाचा हरिवंसजी ने सहजपाल दोसी सों कह्यो, जो-यह तो हमारे काम न आवे । तव सहजपाल दोसी ने चाचा हरिवंसजी सों कह्यो, जो-ये तुम्हारे साथ मनुष्य हैं तिनकों देऊ । तव फेरि चाचाजी सहजपाल सों कहे, जो-ये वस्तू हमारे कोई के काम न आवे । पाछें चाचाजी सहजपाल सों कहे, जो-तुम्हारे मनुष्यन कों हू कछू देनो । सो यह हमारी ओर तें तुम अपने मनुष्यन कों वांछि देऊ । पाछें उन सों विदा होइ कै 'नारायनसर' तलाव पर आए । तव चाचाजी के साथ माधौदास दलाल इन कौ ठिकानो देखन कों आए । सो मार्ग मध्य चाचाजी सों माधौदास ने पूछ्यो, जो-तुम्हारे सम्प्रदाय कहा है ? तव चाचाजी ने माधौदास सों कह्यो, जो-हमारो सम्प्रदाय वल्लभी है । सो श्रीवल्लभाचार्यजी प्रगट भए तिन मायावाद खंडन कियो । भक्तिमार्ग दृढ़ स्थाप्यो । सो श्रीवल्लभीमार्ग प्रगट कियो । तिन श्रीआचार्यजी के पुत्र श्रीविठ्ठलनाथजी हैं । सो अड़ेल मध्य विराजत हैं । जिन विष्णुस्वामि-मार्ग दृढ़ करि वा मार्ग मध्य सेवा प्रकार उन कौ सार है, सो आपु लैकै वल्लभी मार्ग प्रकास्यो ।

सो हम श्रीविठ्ठलनाथजी श्रीगुसाईंजी के सेवक हैं । यह बात चाचाजी के मुख की सुनि कै माधौदास इनकौ डेरा देखि कै, आइ कै, माधौदास ने ये सब बात चाचाजी की सहजपाल दोसी आगें कही । तव यह बात माधौदास की सुनि कै सहजपाल दोसी विस्मित भए । पाछें सहजपाल दोसी, माधौदास दलाल, जीऊ पारिख ये तीनों जन आपुस में मित्र हते । सो यह बात सहजपाल दोसी ने जीऊ पारिख सों कही । सो ये तीनों जन एकत्र होइ कै तीसरे प्रहर चाचा हरिवंसजी के डेरा पर गए । ता समै चाचाजी और वे चारि वैष्णव प्रसाद लैकै कीर्तन करत हते । सो ये तीनों जन आइ कै घरी दोइ बैठें । तव कीर्तन होइ चूके पाछें चाचाजी ने एक थेली महाप्रसाद की खोली । अपने संग वैष्णव हते तिनकों थोरो थोरो प्रसाद दियो । और तीनों कों हू थोरो थोरो प्रसाद दियो । पाछें और थोरो इन तीनों कों घर लै जाइवे कों प्रसाद दियो । सो इन तीनों जन कौ प्रसाद लेत ही मन फिरयो । जो—आपुन हू या मार्ग के वैष्णव हूजिये । इन कौ यह मार्ग सर्वोपर हे । यह धर्म आगें सब धर्म तुच्छ हैं । ऐसी इन तीनों के मन में आई । सो वे आपुस में विचार करि रात्रि कों तो आप अपने घर आए । पाछें प्रातःकाल फेरि तीनों जन एकइ संग 'नारायनसर' तलाव पर आए । पाछें ये तीनों जन चाचा हरिवंसजी पास आइ कै विनती करी, जो—चाचाजी ! तुम हम कों नाम देऊ । हम हू कों वैष्णव करो । तव चाचाजी उन सों कहे, जो—हमारे धनी श्रीविठ्ठलनाथजी अडेल में विराजत हैं । तिन पास जाइ

कै तुम नाम निवेदन करो । उन के पास जाइ कै तुम सेवक होऊ । तव फेरि उन तीनोंन ने चाचाजी सों विनती करी, जो—अव तो तुम एक बेर हम कों नाम सुनाओ । पाछें हम श्रीगुसांईजी के दरसन कों अडेल जाइगे । यों वोहोत ही उनने चाचाजी सों विनती करी । तव चाचाजी अति हठ जानि कै नाम तीनों जनेन कों गुनाए । पाछें सहजपाल दोसी ने चाचाजी सों विनती करी, जो—अव तुम कृपा करि कै हमारे घर पधारो । सो चाचाजी कों संग लै कै सहजपाल दोसी घर आए । तहां घर के सगरेन कों चाचाजी पास नाम दिवायो । पाछे सहजपाल दोसी ने चाचाजी सों भक्तिभाव (संपन्न) होइ कै पूछयो, जो—चाचाजी ! अव कछू हमारी वस्तु श्रीगुसांईजी कों अंगीकार होइगी ? तव चाचाजी सहजपाल दोसी सों कहे, जो—अव तुम भगवद् भक्त भए । अव जो कछू तुम सामग्री वस्तु पठाओगे सो सब श्रीठाकुरजी श्रीगुसांईजी द्वारा अंगीकार करेंगे ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—आचार्यजी के मार्ग की यह रीति है जो—वैष्णव विना काहू की वस्तु (सत्ता) श्रीठाकुरजी अंगीकार न करें । वैष्णव सनेह पूर्वक जो वस्तु देइ, वेइ श्रीठाकुरजी अंगीकार करत हैं ।

तव सहजपाल दोसी अपने मन में वोहोत प्रसन्न होइ कै यथासक्ति भेंट श्रीगुसांईजी कों पठाए । और वह सर्व सामग्री सहजपाल दोसी भेंट करे । हुंडी सब चाचाजी कों फेरि दीनी । पाछें जीऊ पारिखने चाचाजी कों अपने घर पधराए । तव उंचो मखमल और जरी ताक़ता और भीमसेनी कपूर वड़ी वड़ी डेली और हू सामग्री वोहोत श्रीगुसांईजी कों भेंट जीऊ पारिख पठाए । पाछें माधोदास

सो हम श्रीविठ्ठलनाथजी श्रीगुसांईजी के सेवक हैं । यह बात चाचाजी के मुख की सुनि कै माधौदास इनको डेरा देखि कै, आइ कै, माधौदास ने ये सब बात चाचाजी की सहजपाल दोसी आगें कही । तव यह बात माधौदास की सुनि कै सहजपाल दोसी विस्मित भए । पाछें सहजपाल दोसी, माधौदास दलाल, जीऊ पारिख ये तीनों जन आपुस में मित्र हते । सो यह बात सहजपाल दोसी ने जीऊ पारिख सों कही । सो ये तीनों जन एकत्र होइ कै तीसरे प्रहर चाचा हरिवंसजी के डेरा पर गए । ता समै चाचाजी और वे चारि वैष्णव प्रसाद लैकै कीर्तन करत हते । सो ये तीनों जन आइ कै घरी दोइ बैठें । तव कीर्तन होइ चूके पाछें चाचाजी ने एक थेली महाप्रसाद की खोली । अपने संग वैष्णव हते तिनकों थोरो थोरो प्रसाद दियो । और तीनों कों हू थोरो थोरो प्रसाद दियो । पाछें और थोरो इन तीनों कों घर लै जाइवे कों प्रसाद दियो । सो इन तीनों जन कौ प्रसाद लेत ही मन फिरयो । जो—आपुन हू या मार्ग के वैष्णव हूजिये । इन कौ यह मार्ग सर्वोपर है । यह धर्म आगें सब धर्म तुच्छ हैं । ऐसी इन तीनों के मन में आई । सो वे आपुस में विचार करि रात्रि कों तो आप अपने घर आए । पाछें प्रातःकाल फेरि तीनों जन एकइ संग 'नारायनसर' तलाव पर आए । पाछें ये तीनों जन चाचा हरिवंसजी पास आइ कै विनती करी. जो—चाचाजी ! तुम हम कों नाम देऊ । हम हू कों वैष्णव करो । तव चाचाजी उन सों कहे, जो—हमारे धनी श्रीविठ्ठलनाथजी अड़ेल में विराजत हैं । तिन पास जाइ

मार्ग कौ सिद्धांत सब पूछयो । सो श्रीगुसांईजी इन सों सब समझाइ कै आछी भांति कहे । सो सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए । ऐसी कृपा श्रीगुसांईजी इन उपर करी । पाछें ए तीनों जन कछू दिन श्रीगुसांईजी पास रहे । तव माधौदास कछू कीर्तन नए आप करते । सो एक दिन माधौदास सों चाचाजी कहे, जो—माधौदास तुम कीर्तन करत हो, सो श्रीगुसांईजी कों सुनाओ । तो तुम्हारी वानी अड़ेल होंइ । तव वाही समै माधौदास ने यह कीर्तन चाचाजी के आगें श्रीगुसांईजी कों सुनायो । ता पद की कारिका—

“ धन्य कालिंदी धन्य वृंदावन धन्य श्रीगोकुल वास ।

माधौदास के धनी श्रीविठ्ठल पूरी हमारी आस । ”

यह पद सुनि कै श्रीगुसांईजी वोहोत ही प्रसन्न होइ कै श्रीमुख तें चाचाजी सों कहे, जो—चाचाजी ! हम कों श्रीगोकुल वास अवस्य करनो । यह वचन आप वा समै श्रीमुख सों कहे । पाछ ये वैष्णव थोरे दिन श्रीगुसांईजी पास रहि कै खंभाइच तीनों जनें आए ।

भावप्रकाश—सो माधौदास लीला में ‘चंद्रकला’ की सखी हैं । ‘कोकिलकंठी’ इन कौ नाम है । सो इन कौ कंठ कोकिला सारिखे है । तातें इन की वानी श्रीठाकुरजी कों वोहोत प्रिय है । और सहजपाल दोसी लीला में ‘चंद्रमान’ गोप हैं । और जीऊ पारिख ‘महीमान’ हैं । तातें इन को श्रीचंद्रावलीजी पर वात्सल्य भाव है । सो यहां हू श्रीगुसांईजी में इन की एकसी प्रीति रही ।

वार्ता प्रसंग—२

और एक समै श्रीगुसांईजी चाचाजी कों गुजरात पठाए । सो चाचा हरिवंशजी प्रभुन की आज्ञा पाइ कै गुजरात जात हते । तहां मार्ग मध्य एक ठौर चाचाजी भूले परे । सो

दलाली करते सो अपनी यथासक्ति श्रीगुसांईजी कों भेंट पठवाए । पाछें चाचाजी कों सहजपाल दोसी ने थोरे से दिन अपने घर राखे । पाछें आचार्यजी के मार्गकी सर्व प्रनालिका चाचाजी सों पूछे । यह मार्ग की प्रनालिका चाचाजी सों तीनों जनन पूछि कै सब सीखी । पाछें चाचाजी उनसों विदा होई कै सर्व वस्तु लै कै राजनगर आए । पाछें राजनगर कौ सर्व काम करि कै तहां तें अड़ेल कों चले, सो आइ पहोंचे । तहां श्रीगुसांईजी के दरसन करि चाचाजी दंडवत् करि वह सर्व सामग्री श्रीगुसांईजी के आगें धरी । सो सर्व वस्तु देखि कै श्रीगुसांईजी चाचाजी के उपर बोहोत प्रसन्न भए । तव चाचाजी परदेस के सब समाचार श्रीगुसांईजी आगें कहे । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी बोहोत प्रसन्न भए ।

पाछें चाचाजी खंभाइच सों चले ता पाछें थोरेसे दिनन में सहजपाल दोसी, जीऊ पारिख माधौदास दलाल ये तीनों जनन अपने देस तें कासीयात्रा कौ नाम करि कै घर की सुंखला तोरि कै श्रीगुसांजी के चरनारविंद कौ ध्यान करि अड़ेल कों केवल दर्सनार्थ ही चले । सो थोरेसे दिनन में अड़ेल आइ पहुंचे । पाछें ए तीनों जन श्रीगुसांईजी कौ दरसन चाचाजी सों मिलि कै करे । तव अपने मन में ये वैष्णव बोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें तीनों जनन कौ नाम चाचाजी श्रीगुसांईजी आगें समझाई कै कहे । पाछें प्रभुन सों आज्ञा माँगि कै चाचाजी इन तीनों जनन कों श्रीगुसांईजी पास समर्पन करवायो । तव इन कौ मन समर्पन करत अत्यंत प्रसन्न भयो । पाछें इन तीनों जनन (ने) श्रीगुसांईजी सों या

चाचा हरिवंसजी

इन कौ तू मोल लेइ तो ये फल हमारे काम आवे । तव दूसरी स्त्री ने वासों हरिवंसजी के वचन समुझाइ कै कहे । वह तो कछु यह बोली समुझत नाही हती । सो स्त्री के वचन सुनि कै वा स्त्री ने वा स्त्री सों कही, जो-हों तो मोल तो लेत नाही । और तू इन सों पूछि, जो-ये फल तुम्हारे काम क्यों न आवे ? सो मोसों तुम समुझाइ कै कहो । तव वा दूसरी स्त्री ने हरिवंसजी सों कही, जो-यह तो मोल तो लेत नाही । और तुम ये फल क्यों नाही लेत ? सो ताकौ हेतु आप मोसों कहो । तव वा स्त्री सों हरिवंसजी कहे, जो-यह मोल लेइ तो टोकरी के फल हमारे काम आवें । नाही तो हम वैष्णव विना काहू की कछु वस्तु लेत नाही । तव वा स्त्री ने चाचाजी के वचन वासों सर्व समुझाइ कै कहे । तव स्त्री ने वा स्त्री सों अपनी भाषा में समुझाइ कै कही, जो-तू इन सों कहि, जो-ये मोकों वैष्णव करे । पाछें ये इन फलन कों अंगीकार करे । तव वा दूसरी स्त्री ने वाके वचन सब हरिवंसजी सों समुझाइ कै कहे । पाछें वाकौ अति आग्रह जानि कै वा दूसरी स्त्री सों यह चाचा हरिवंसजी कहे, जो-तू यासों कहि, जो-वैष्णवन कों तो अभक्ष्य कछु न खानो । तव फेरि वासों हरिवंसजी के वचन वा दूसरी स्त्री ने कहे । तव फेरि वा स्त्री ने अपनी बोली में वा स्त्री सों कही, जो-तू इन सों पूछि देखि, जो-वैष्णव भये पाछें कहा वस्तु खानी और कहा वस्तु न खानी ? तव वा स्त्री ने हरिवंसजी सों वाके वचन समुझाइ कै कहे, जो-यह खाइवे कौ प्रकार पूछति हे । तव चाचाजी वासों कहे, जो-अन्न वैष्णव कों खानो । और फल फलादिक

महा अरन्य में चाचाजी जाइ परे । सो तीन दिनलों जंगल ही में रहे । पाछें चलत चलत चौथे दिन एक बगुला उड़त देख्यो । तव चाचाजी ने जान्यो, यहां कोऊ जल कौ स्थल है । यों विचार करत जाई । सो थोरीसी दूर पर देखे तौ एक गाम छोटे सो हतो, सो आयो । तहां एक कुआँ हतो । ता कुआँ उपर चाचाजी जाइ ठाढ़े रहे । सो एक स्त्री जल भरत हती । और चाचाजी के संग तीन वैष्णव और हते । सो इन चारों जनन कों कुआँ पर ठाढ़े देखि कै वह स्त्री आप जल भरत तें लेज कुआँ पर छोरि कै आप दूरि न्यारी जाइ कै ठाढ़ी रही । तव वैष्णवन कसेंड़ी, डोरी, काढ़ि कै जल कुआँ में तें काढ्यो । पाछें देह कृत्य करि दांतिन करि स्नान करि तिलक करि जप पाठ करि कै नित्य नेम सों पहाँचि कै चलन लागे । सो जब लगि इन ने अपनो नित्य नेम कियो तव लगि वह स्त्री कुआँ के पास ठाढ़ी रही । और कोई गाम के मनुष्य जल भरन कों आवे तिन कों वह स्त्री दूरि ही तें पाछें फेरि देइ । पाछें चाचाजी वा ठौर तें चलन लागे । तव वह स्त्री चाचाजी कों दूरि तें पावन परि विनती करि, अपने घर इन चारों कों सेन दैकै पधराइ लै गई । पाछें वाकी बात तो कछू समुझी परे नहीं । सो वह सेनन में हाथ सों वात समुझावें । पाछें अपने घर के पास गाइन कौ खरिक् हतो । ता ठौर इन चार्यों जनन कों वैठारि कै आपु गाम में गई । तहांसों और एक स्त्री बोली में समुझत हती ताकों साथ लै कै वन में जाइ आछें आछें फल एक टोकरा में भरि कै लाइ कै चाचाजी के आगें धरे । तव चाचाजी वा स्त्री सों कहे, जो—

वाके वचन वा दूसरी स्त्री ने सब हरिवंसजी सों कहे । तव हरिवंसजी वाकी वोहोत आर्ति जानि कै वा दूसरी स्त्री सों कहे, जो—यह स्नान करि दूसरे नये कपड़ा पहरि कै काहू कों छूवे नाही । या प्रकार आवे तव हम याकों वैष्णव करें । पाछें हरिवंसजी के वचन वा वाई ने वासों समुझाइ कै कहे । तव वह वाई स्नान करि वाही प्रकार अपरस ही में हरिवंसजी पास आई । तव हरिवंसजी वाकों नाम सुनाए । और वाकों समझाइ कै हरिवंसजी कहे, जो—यह नाम नित्य तू स्नान करि अपरस वस्त्र पहरि कै लीजियो । तव फेरि वानें हरिवंसजी सों विनती करी, जो—अव आप इन फलन कों अंगीकार करो । तव हरिवंसजी जल मँगाइ कै फल सब धोइ, भोग धरि कै तीनों वैष्णव वह वाई सहित चौथे दिन फल लिये । पाछें फेरि वा वाई ने हरिवंसजी कों यह मार्ग की सब रीति पूछी, जो—अव मैं कौन भांति रहूं ? तव हरिवंसजी वासों कहे, जो—तेरे घर में सब वासन है सो काढ़ि डारि । और नए वासन मँगाइ । सो कोरे वासन न्यारे राखियो । पाछें घर में तें सर्व काढ़ि कै एक नयो वासन भरि कै वासों सब घर पोति सुद्ध करि कै नए वासन में जल भरियो । पाछें वा स्त्रीने घर की सब वस्तू अपनी वड़ी सौत के घर पठाइ दीनी । और चाँवर, सीधो, नए वासन में बूरा, तुअर आदि सर्व सामान घर में हतो सो हरिवंसजी कों सर्व वस्तू दिखाई । जो वस्तू हरिवंसजी ने कही, जो—यह काम आवें सो घर में राखी । और जाकों नाही हरिवंसजी करें सो वा सौत के घर पठाइ दीनी । पाछें वाने हरिवंसजी सों विनती करी, जो—यामे तें

खाने । सो अन्न में तो मसूर न खानी । और फलन में गाजर, मूरी, गूलर, और गंधमूल, (तरबूज) ये चारों वस्तु न खानी । सो ये वस्तु छोरे तो हम वैष्णव करें । और ये फल लेंड । नाँतर यासों हमारो कछु प्रयोजन नाहीं ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो-वैष्णव कों खाइवे पीवे कौ वोहोत विचार राखनो । अवैष्णव की वस्तु सर्वथा ग्रहन न करनी । मोल दैकै लेनी । काहेतें ? जो-वा पर लौकिक जीवन की सत्ता है । सो अन्य संबंध रूप है । तातें वाकों ठाकुर पुष्टिमार्ग की रीति सों अंगीकार करत नाहीं । सो वाके लिये तें बुद्धि भ्रष्ट होइ । बहिर्मुखता प्राप्त होइ । यहां यह संदेह होइ, जो-या स्त्री ने तो चाचाजी कों भक्तिभाव पूर्वक वन में तें फल तोरि कै दिये हैं । सो उन फलन पर तो काहू जीव की सत्ता है नाहीं । सो क्यों नाँय लिये ? तहां कहत हैं, जो-यह स्त्री अपनी साथ की स्त्री कों वन में लै जाइ कै उन फलन कों तोरि लाई । तब उन फलन पर याकी सत्ता भई । और जद्यपि या स्त्रीने वे फल चाचाजी कों भक्तिभाव पूर्वक समर्पे तोऊ याकों मार्ग की रीति तें भगवद् संबंध तो भयो है नाहीं । तातें याकी सत्ता के फल चाचाजी लिये नाहीं । काहेतें ? ये अन्य संबंध रूप है । तातें वैष्णव कों, श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी के मार्ग की रीति सों जाकों भगवद् संबंध न भयो होई ताकी कोई वस्तु लेनी नाहीं ।

और वैष्णव कों मसूर, गाजर, मूरी आदि कौ निषेध कियो है । सो यातें, जो-वे सब तामसी हैं । उनके लिये तें बुद्धि भ्रष्ट होई, लीला प्राप्ति में अंतराय परे । काहेतें ? तामसी वस्तु प्रभु अंगीकार करत नाहीं । सो वाके लिये तें प्रतिबंध होइ । यह सिद्धांत जतायो ।

तब वह दूसरी स्त्री सर्व हरिवंसजी के वचन वा स्त्री सों समुझाइ कै कहे । तब वह स्त्री अपने मन में हरिवंसजी के वचन मुनि कै वोहोत प्रसन्न भई । पाछें वाने दूसरी स्त्री सों कही, जो-इनने तो मोकों दुस्तर संसार तें छुड़ाई । तासों तू इन सों कहि, जो-तुम कही सो वोहोत उत्तम वार्ता है । यातें ये मो पर कृपा करि कै मोकों वेगि वैष्णव करे । सो

वाके वचन वा दूसरी स्त्री ने सब हरिवंसजी सों कहे । तव हरिवंसजी वाकी वोहोत आर्ति जानि कै वा दूसरी स्त्री सों कहे, जो—यह स्नान करि दूसरे नये कपड़ा पहरि कै काहू कों छूवे नाही । या प्रकार आवे तव हम याकों वैष्णव करें । पाछें हरिवंसजी के वचन वा वाई ने वासों समुझाइ कै कहे । तव वह वाई स्नान करि वाही प्रकार अपरस ही में हरिवंसजी पास आई । तव हरिवंसजी वाकों नाम सुनाए । और वाकों समझाइ कै हरिवंसजी कहे, जो—यह नाम नित्य तू स्नान करि अपरस वस्त्र पहरि कै लीजियो । तव फेरि वानें हरिवंसजी सों विनती करी, जो—अव आप इन फलन कों अंगीकार करो । तव हरिवंसजी जल मँगाइ कै फल सब धोइ, भोग धरि कै तीनों वैष्णव वह वाई सहित चौथे दिन फल लिये । पाछें फेरि वा वाई ने हरिवंसजी कों यह मार्ग की सब रीति पूछी, जो—अव मैं कौन भांति रहूं ? तव हरिवंसजी वासों कहे, जो—तेरे घर में सब वासन है सो काढ़ि डारि । और नए वासन मँगाइ । सो कोरे वासन न्यारे राखियो । पाछें घर में तें सर्व काढ़ि कै एक नयो वासन भरि कै वासों सब घर पोति सुद्ध करि कै नए वासन में जल भरियो । पाछें वा स्त्रीने घर की सब वस्तू अपनी वड़ी सौत के घर पठाइ दीनी । और चाँवर, सीधो, नए वासन में चूरा, तुअर आदि सर्व सामान घर में हतो सो हरिवंसजी कों सर्व वस्तू दिखाई । जो वस्तू हरिवंसजी ने कही, जो—यह काम आवें सो घर में राखी । और जाकों नाही हरिवंसजी करें सो वा सौत के घर पठाइ दीनी । पाछें वाने हरिवंसजी सों विनती करी, जो—यामे तें

कछू तुम अंगीकार करोगे ? तव हरिवंसजी वासों कहे, जो-अव तेरो सब हमारे काम आवेगो ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो-अव भगवत्संबंध भयो । तातें इन की सब वस्तू कों हू भगवत्संबंध भयो जानिए ।

तव माल के चाँवर काढ़े, तूअर की दारि काढ़ी । वाजरी कौ नयो चुन करवायो । कछू बन में तें साक बीनि कै मँगायो । सर्व सामग्री भेली करि कै हरिवंसजी सों कही, जो-अव तुम रसोई करो । तव हरिवंसजी ने रसोई करि कै श्रीनाथजी कों भोग धरयो । पाछें समै भयो तव भोग सरायो । उन वैष्णवन की पातरि करी । पाछें सर्व पांचों जनें एक ही साथ प्रसाद लियो । पाछें रसोई करिवे की रीति सब वा वाई कों हरिवंसजी ने दिखाई । पाछें हरिवंसजी उहां तें चलन लागे । तव वा वाई ने हरिवंसजी सों कही, जो-अव ही तो तुम कों हों चलन न देहुंगी । यह गाम सब भीलन कौ है । सौ भील सब आवेंगे । तव हों तुम्हारे संग भीलन कों करि देउंगी । सो तुम कों वस्ती में पहुंचाइ आवेंगे । और हम यह गाम के भीलन के सरदार हैं । और इहां तें आगें बड़ो जंगल है । तहां जनावर वोहोत रहत हैं । तासों तुम रहो, मार्ग तुम्हारो जान्यो नाहीं । तुम आगें जाइ कै भटकीगे, खेद पाओगे । तासों भीलन कों आवन देहु । वे तुम कों सरे दगरे लें पहाँचाइ आवेंगे । तव चाचाजी वाके वचन सत्य मानि कै वाकौ सुद्ध भाव जानि कै वाके घर तीन दिनलों रसोई करी । सो तीन दिना में वा वाई कों सब अपने मार्ग की रीति बतवाई । त्यों (ही) वह वाई आपु अपनी रुचि

चढाई कै हरिवंसजी की वात प्रमान करन लागी । तव तीसरे दिन गाम में सब भील आए । तिन के साथ उह वाइ कौ धनी आयो । सो वह वाई धनी की खवरि सुनि कै घर कौ द्वार रोकि कै बैठी । पाछें वाकौ धनी वाके घर के द्वार आइ कै ठाढ़ो रह्यो । तव वा वाई ने अपने धनी सों कही, जो—तुम अब अपनी दूसरी स्त्री के घर जाऊ । हों तो वैष्णव भई हों । अब मेरो तुम सों कछू संबंध रह्यो नाहीं । ऐसैं ऐसैं कठिन वचन कहि वाने धनी कों अपने घर में पेंठन न दीनो । सो वह वा दिन तो वाके द्वार के आगें खाट डारि कै परि रह्यो । पाछें वाके और देह संवंधी हते तिनने वाकों पहिली स्त्री के घर जेंवन पठायो । सो वह जें आइ कै वाही के द्वारें खाट डारि कै सोयो । तव रात्रि कों हरिवंसजी और वैष्णव सब कीर्तन करत हते । सो वह द्वार परचो परचो सुनि कै वोहोत आनंद पायो । तव वह अपनी स्त्री सों कह्यो, जो—तू इन सों कहि कै मोहू कों वैष्णव करवाइ । ये तो कोऊ बड़े महापुरुष दीसत हैं । तासों तू इन सों हमारी विनती करि । तव धनी के वचन सुनि कै स्त्रीने धनी सों कह्यो जो—ये कहेंगे सो तुम करोगे ? तव वानें स्त्री सों कही, जो—ये कहेंगे सोई हों करुंगो । परि तू इन सों इतनो पूछियो । तव स्त्री ने धनी की उत्कंठा जानि कै ये सब समचार हरिवंसजी आगें प्रसन्न मन सों कहे । जो—मेरो धनी विनती करत है, जो—मोहू कों वैष्णव करो । आप कहोगे सो मैं करुंगो । तव वाके वचन सुनि कै हरिवंसजी वासों कहे, जो—खेती करो । और जो कोई तुम सों लरन आवे तासों तुम हू

लरो । परि तुम काहू के और के गाम पर चढ़ि कै लरन मति जैयो । सो ये हरिवंसजी के वचन सुनि कै स्त्रीने धनी सों जाइ कै कहे । तव वह सर्व रात्रि आनंद में चिंतन करत ही रह्यो । पाछें सवारो भयो । तव हरिवंसजी दंतधावन कों वैष्णवन कों संग लैकै चले । तव वह लाठी लैकै हरिवंसजी के आगें चल्यो । सो जब हरिवंसजी दांतिन करन लागे तब वाने चाचाजी सों विनती करी, जो—अव मो उपर कृपा करि नाम सुनाओ । पाछें आप पधारो । तव चाचाजी ऊहांई स्नान किये । और वासों हरिवंसजी कहे, जो—तू दंतधावन करि, अपनो प्रथम कर्म सब छोरि कै स्नान करि, नइ धोवती पहरि, नइ चादरि ओढ़ि कै अपरस ही में हम पास आऊ । तव हम तोकों वैष्णव करें । तव वह भील हरिवंसजी की आज्ञा प्रमान घर जाइ सुद्ध होइ कै हरिवंसजी पास आइ कै दंडवत् करी । तव वाकी आर्ति देखि कै चाचाजी वाकों नाम सुनाए । पाछें वाकों सेवक भयो जानि कै वा गाम के सगरे भील स्त्री पुत्रादि सहित हरिवंसजी के सेवक वैष्णव भये । ता पाछें सबही मिलि कै हरिवंसजी कों और तीन दिनलों राखे । सबन हरिवंसजी सों मार्ग की रीति भांति पूछी । सो हरिवंसजी प्रथम वा वाई कों कहि आए हते । ता रीत सों ए सब भीलन कों बतए । पाछें वे सबही भील हरिवंसजी के कहे प्रमान सब गाम में एकसो आचरन करन लागे । ता पाछें सगरे भीलन हरिवंसजी कों सोनो तथा कपड़ा भेंट अपनी अपनी सक्ति प्रमान करत भए । सो वड़ी वड़ी तीन गांठि भई । पाछें चौथे दिन हरिवंसजी सों रसोई करवाई । प्रसाद चाचाजी

वैष्णव सहित लिये । ता पाछें भील वे गांठि लैकै हरिवंसजी कों 'इडलपुर' (इडर) पर्यंत पहुँचाइ गए । सो जब हरिवंसजी सहर में उतरे तब वह भील हरिवंसजी कौ पत्र लैकै आज्ञा माँगि कै विदा होइ कै हरिवंसजी कों दंडवत् करि कै सब भील अपने घर आए । पाछें सवन अपनो कर्म छोरि कै वे भील वैष्णव-आचरन करि खेती करन लागे । और जो—कछू खांइ सो श्रीनाथजी कों भोग धरि कै खाँते । सो हरिवंसजी ने वा चाइ के ऊहां श्रीनाथजी के प्रसादी वस्त्र पधराइ दिये हते । उनकों वे भोग धरते । पाछें हरिवंसजी इडलपुर तें राजनगर आए । तहां सां खंभाइच होइ कै हरिवंसजी श्रीनाथजी की श्रीगुसांईजी की वोहोत भेंट लैकै चले ।

ता पाछें एक दिन श्रीगुसांईजी श्रीनाथजीद्वार सेवा कों पधारे तब श्रीनाथजी एक दिन श्रीगुसांईजी सां जनाए, जो—हरिवंसजी भीलन कों सेवक करे हैं, तामें एक भील के घर सेवा पधराई है । सो वह भील नित्य जूँठन करि कै मोकों भोग धरतु है ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—वैष्णव स्नेहपूर्वक कैसी ही वस्तु सामग्री श्रीनाथजी कों धरें, ताकों प्रभु आप श्रीगुसांईजी की कानि मानि कै निश्चय अंगीकार करत हैं ।

सो बात श्रीनाथजी के श्रीमुख की सुनि कै श्रीगुसांईजी ने अपने मन में राखी । पाछें कछूक दिन में हरिवंसजी श्रीनाथजीद्वार आइ श्रीगुसांईजी के श्रीनाथजी के दरसन करि अति प्रसन्न भए । तब श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी की सेवा सां पहांचि कै तरहटी होइ कै अपनी बैठक में प्रभु आइ विराजे । तब हरिवंसजी ऊहां दंडवत् करि परदेस के सर्व समाचार कहे ।

तामें जब हरिवंसजी वा भील को प्रसंग कहे तब श्रीगुसांईजी हरिवंसजी सों श्रीनाथजी के श्रीमुख के वचन कहे । तब हरिवंसजी श्रीनाथजी के श्रीमुख के वचन श्रीगुसांईजी के श्रीमुख तें सुनि श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि, वाही समै एक वैष्णव कों साथ लै कै हरिवंसजी भीलन के गाम कों चले । सो कछूक दिनन में वा वाई के घर हरिवंसजी जाई पहोंचे । तब वा गाम के भीलन बोहोत ही आनंद पायो । पाळें उन भीलन सों हरिवंसजी रसोई कौ प्रकार भोग धरिवे कौ प्रकार सब पूछे । तब हरिवंसजी आगें उन सब समाचार कहे । पाळें भीलन कही, जो— लॉनकी वस्तू धरत हैं सो तो प्रथम चाखि कै धरत हैं । जो लॉन की ठीक परे । सो यह बात सुनि कै हरिवंसजी वरजे । वा वाई सों कहे, जो—चाखी सामग्री तो सब जूठन भई । सो अपनी जूठन श्रीठाकुरजी कों क्यों धरिए ? यह तुम सेवा करत अनर्थ, अपराध करत हो । तब वा वाई ने हरिवंसजी सों कही, जो—यह भेद हम कहा जाने ? अब तुम आज्ञा करोगे सो हम करेंगे । यह वा वाई कौ भोरो भाव जानि हरिवंसजी वा गाम में वा वाई के घर तीन महीना लों रहे । पाळें हरिवंसजी ने वाकों सर्व सेवा कौ प्रकार बतायो और वह अपरस उनकी कढ़ाई नई अपरस सबन के घर हरिवंसजी करवाए । पाळें उन कों सेवा रसोई भोग धरिवे कौ सब प्रकार बतायो । और श्रीनाथजी के श्रीमुख के वचन सब वा वाई के आगें हरिवंसजी कहे । तब वह वाई अपने मन में बोहोत प्रसन्न भई । सो उन भीलन कों हरिवंसजी की कानि तें या प्रकार अंगीकार किये । पाळें वह भीलनी वड़ी भगवदीय भई ।

भावप्रकाश—सो यह भीलनी रामावतार में ' श्वरी ' ही । सो वाने श्रीरामचंद्रजी कों प्रेम सों जूठे वेर आरोगाए हे । सो यातें, जो—मति कहूं विपैला कीरा कौ खायो कोऊ होंइ । क्यों, जो—श्रीरामचंद्रजी परम सुकुमार हैं । तातें उनकों दुःख न होऊ । या प्रकार स्नेह सों श्रीरामचंद्रजी कों जूठे वेर आरोगाए । सो सनेह है सो पुष्टि कौ स्वरूप है । तातें वा भीलनी कौ या जन्म में अंगीकार भयो । सो यहां हू (इन) श्रीनाथजी कों प्रथम जूठो आरोगायो ।

और लीला में ये ' पुलिदिनी ' के युथ में है । इन कौ नाम ' संझ्यावली ' है । सो जैसे संझ्या फूलत है । ता भांति इन कौ मन सदा प्रफुल्लित रहत है ।

पाछें भीलनी ने श्रीठाकुरजी के पात्र न्यारे, और जलधरा न्यारो, अपने पात्र सब न्यारे, या भांति चाचाजी के कहे प्रमान कियो । पाछें सखड़ी जूठन सब समझन लागी । सो वा वाई की संगति तें सगरे मिलि, और एक सौ मन करि, वा वाइ सों पूछि कै भील सर्व काम करते । पाछें हरिवंसजी वा वाई पास तें श्रीगुसाईजी पास चले । तव उन मिलि कै भीलन यथासक्ति श्रीगुसाईजी कों भेंट पठाई । पाछें वे भील हरिवंसजी के संग तें भले कृपापात्र भए ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो—वैष्णव कौ संग होंइ तो या जीव कौ जैसे मन होंइ तैसे फल प्राप्त होंइ । जद्यपि फलकी प्राप्ति तो प्रभुन की ईच्छा होंइ (तव होइ) तोउ यह जीव अपनी ओर तें तो उच्चम संगही करे । तो कव हू याकौ मन न फिरे । तासों यह मन एक ठौर लगावनो ।

वार्ता प्रसंग—३

और एक समै चाचाजी गुजरात कों जात हते । सो ये अपने मार्ग चले जात हते । सो मार्ग में एक रजपूत अपुनी बेटी कों सुसरारि तें अपने घर कों लै जात हतो । सो मार्ग में चले जात चाचाजी कों उन दोउन सों भेंट भई । तव मजलि कौ गाम आयो । तव एक वाग में जाइ कै सब

उतरे । पाछें वह रजपूत गाम में सीधा लेन कों गयो । और हरिवंसजी के हू संग के वैष्णव गाम में सीधा लैन गए । पाछें चाचाजी ने वा रजपूत की बेटी सों पूछ्यो, जो—तुम्हारे कुल में कोऊ वैष्णव भयो है ? तव वा रजपूतानी ने हरिवंसजी सों कह्यो, जो—तुम कृपा करोगे तो वैष्णव होंगे । पाछें हरिवंसजी अपने मन में विचार करे, जो—सामग्री अति उत्तम यह भगवद् भोग योग्य है । परंतु वैष्णव विनु, यह सामग्री श्रीनाथजी कौन भांति अंगीकार करे ? यह सोच करत भए ।

भावप्रकाश—यहां यह संदेह होंइ, जो—अलीखान की बेटी कों श्रीनाथजी ने पहिले ही अंगीकार करी । ता पाछें वह श्रीगुसाईंजी की सरनि आई । तातें यहां चाचाजी ऐसैं क्यों विचारे ? तहां कहत हैं, जो—सरनि भए विनु श्रीआचार्यजी के मार्ग की रीति सों दृढ़ अंगीकार नहीं । तातें पुष्टि रसकी प्राप्ति होत नहीं । याही तें अलीखान की बेटी कों श्रीनाथजी ने अंगीकार करी, तोऊ श्रीनाथजी वासों श्रीगुसाईंजी के सरनि जाइ वैष्णव होइवे की कहे । नांतर रसानुभव भए पाछें सरनि कौ कहा प्रयोजन ? सो पुष्टिमार्ग की रीति सों वैष्णव होंइ तो जीव कों स्वतंत्र भक्ति—रस कौ दान व्है । तातें वल्लभाख्यान में गोपालदासजी कहे हैं, जो—

‘ भक्तिमार्गी जीव स्वतंतर, केवल भक्त न थाय । ’

सो भक्तिमार्गीय जीव स्वतंत्र भक्ति—रस के अधिकारी है । परि आप ही तें उन कों वा रस की प्राप्ति नहीं । यासों पुष्टिमार्ग में सरनि की अपेक्षा है । गुरु विना दृढ सरनागति नहीं । तातें चाचाजी सोच करत भए । सो भगवदीय परम उदार होत हैं । तातें या प्रकार याकों स्वतंत्र भक्ति—रस के दान कौ विचार कियो ।

तव फेरि हरिवंसजी सों वा रजपूत की बेटी ने विनती कीनी, जो—तुम मोकों वैष्णव करोगे ? यह आर्ति वोहोत चाचाजी ने वा स्त्री के मन की जानी । तव हरिवंसजी वासों कहे. जो—तू अपने पिता सों कहियो । पाछें हम तोकों

चाचा हरिवंशजी

वैष्णव करेंगे। पाछें वाकौ पिता सीधा लैकै आयो। तव बेटी ने अपने पिता सों कही, जो-आपुन वैष्णव होंइ तो आछी बात है। तव वा रजपूत ने बेटी सों कही, जो-मेरे हू मन में यह बात हती। सो इहां कौन आपुन कों वैष्णव करेंगे? तव वाने पिता सों कही, जो-अपने संग ये जो हैं, सो वड़े भगवदीय हैं। तासों तुम इन सों विनती करोगे तो आपुन कों ये वैष्णव करेंगे। तव बेटी के वचन सुनि कै वह रजपूत वोहोत प्रसन्न भयो। पाछें वह रजपूत आप ही सों हरिवंसजी सों विनती करयो, जो-तुम हम कों नाम सुनाओ। यह कृपा करो। तव हरिवंसजी प्रसन्न होइ कै वा रजपूत सों कहे, जो-तुम वैष्णव होउगे? तव वे दोऊ जनें हरिवंसजी सों विनती वोहोत करे। तव हरिवंसजी उनकी उत्कंठा देखि कै वाही समै उन दोउन कों श्रीगुसांईजी को स्मरण करि ध्यान करि, नाम सुनाइ माला दै वैष्णव करे। पाछें रसोई करि भोग धरि हरिवंसजी प्रसाद लिये। पाछें वाइ वाग में संध्या पर्यंत भगवद् वार्ता करे। पाछें रात्रि कों गाम में जाइ कै सोइ रहे। पाछें सवारे उठि चले। सो मजलि वार्ता करत फ़छू जानी न परी। या भांति मजलि जाइ पहोंचे। तव वा रजपूत सों बेटी ने कही, जो-आज इन कों अपने घर पधराइ लै चलिए। तव बेटी सों पिता ने कही, जो-यह तो तैने आछी बात कही। तव वह रजपूत हरिवंसजी सों विनती करि कै श्रद्धापूर्वक अपने घर पधराइ कै लै गयो। पाछें एक सुंदर ठौर हती ता ठौर हरिवंसजी कों उतारे। पाछें रसोइ कौ सर्व सामान सिद्ध करि

घर में ते हरिवंसजी सों भली भांति रसोई करवाई । सो हरिवंसजी रसोई करि श्रीनाथजी कों भोग धरि प्रसाद लियो । पाछें रात्रि कों कीर्तन करि कै श्रीनाथजी कों हरिवंसजी यह विनती करे, जो—वावा ! यह अभोग्य सामग्री है, अति उत्तम है । तासों आपु इहां पधारि कै यह सामग्री कों अंगीकार करिए । सो हरिवंसजी की विनती तें श्रीनाथजी वा ठौर पधारे । पाछें श्रीनाथजी वाकों अंगीकार करयो । पाछें सवारे हरिवंसजी श्रीनाथजी कों मंदिर पठाइ कै आप आगें कों चले । ता पाछें प्रातःकाल वा रजपूतानी कों ज्वर आयो । सो उत्थापन के समै वह रजपूतानी भगवल्लीला में प्राप्त भई ।

भावप्रकाश—क्यों ? जो—श्रीनाथजी के परस तें इन कौ देह अलौकिक भयो । सो अलौकिक वस्तु लौकिकवारेन के पास कैसें रहे ? तातें ये ततछिन लीला में प्राप्त भई । सो जैसे कृष्णदास अधिकारी ने वेस्या की छोरी कों लीला की प्राप्ति कराई तैसेइ यहां चाचाजी द्वारा या रजपूत की बेटी कौ लीला की प्राप्ति भई । यह भाव जाननो । सो श्रीनाथजी नें याकों या प्रकार अंगीकार करी ।

और लीला में ये रजपूत की बेटी ' चंद्रकला ' की सखी है । वाकौ नाम ' नवीना ' है । सो ' नवीना ' में छिन छिन प्रति नूतनता प्रगट होत है । ऐसी वह रस-रूप है । तातें श्रीठाकुरजी वाके पाछें पाछें डोलत हैं । सो यहां हू चाचाजी द्वारा श्रीनाथजी या प्रकार वाके घर पधारि कै याकों अंगीकार किये । सो यह देह छोरि लीला में प्राप्त भई । तातें भगवदीयन कौ एक क्षन कौ संग हू संसार कों मिटावनहारो है ।

और जा रात्रि कों श्रीनाथजी पधारे हते । ताके प्रातःकाल श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी के उहां आपु स्नान करि संखनाद कराइ कै मंदिर में श्रीनाथजी के दरसन करि कै

श्रीगुसाईजी ने पूछयो, जो वावा ! आज रसमसे रगमगे क्यों हो ? और आज कछू और ही भांति चितवत हो । सो यह कारन कहा है ? तव श्रीगुसाईजी सों श्रीनाथजी ने यह कही, जो—हम कों आज रात्रि हरिवंस ने एक नई वस्तू समर्पी हती । तहां रात्रि कों हम गए हते । पाछें मंगल भोग धरि वह दिन श्रीगुसाईजी ने लिख राख्यो । ता पाछें भोग सराइ आर्ति करि सिंगार करि श्रीनाथजी कों राजभोग समर्थ्यो । पाछें समै भयो तव भोग सराइ राजभोग आर्ति करि बेगि ही श्रीनाथजी कों अनोसर करवाए । पाछें उत्थापन वा दिन कछूक अवारो श्रीगुसाईजी करवायो । पाछें श्रीनाथजी कों श्रमित जानि कै श्रीगुसाईजी बेगि ही सेन आर्ति करि श्रीनाथजी कों पोढ़ाए ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—जा दिन प्रभुन कों श्रम होइ ता दिन बेगि सेवा सों पहोंचि अनोसर कराइए ।

पाछें केतेक दिन में हरिवंसजी श्रीगोकुल आइ श्रीगुसाईजी कौ दरसन करि साम्हे दंडवत् करी । तव श्रीगुसाईजी ने हरिवंसजी सों कह्यो, जो—तुम परदेसमें जाइ कै ऐसैं काम करत हो ? सो श्रीमुख के वचन सुनि कै हरिवंसजी अपने मन में डरपि कै श्रीगुसाईजी सों यह विनती करी, जो—राज ! कछू अनुचित वनि आइ होइगी तो आप प्रभु हो जीव को दोष क्षमा करोइगे । तव श्रीगुसाईजी वह दिन निकासि हरिवंसजी सों कही, जो—श्रीनाथजी कों तो उहां लों पधारिवे कौ श्रम करनो परचो । तव हरिवंसजी श्रीगुसाईजी के वचन सुनि कै कहे, जो—राज ! वस्तू परम सुंदर देखि

हरिवंसजी की कसेंड़ी तो रहन दीनी और वह अपनी कसेंड़ी भरि लायो । ताही कसेंड़ी सों हरिवंसजी ने जल लियो । पाछें हरिवंसजी जल लै कै उठि चले । तब वा क्षत्री ने हरिवंसजी सों विनती करी, जो—अब कै इत सों जब पाछें फिरो तब मेरे घर पधारियो । तब हरिवंसजी वा क्षत्री सों कहे, जो—या मार्ग आवेंगे तो तेरे घर आवेंगे । यह वा क्षत्री सों कहि कै हरिवंसजी आगे कों चले । तब मार्ग में कृष्ण भट ने हरिवंसजी सों कही, जो—हरिवंसजी ! या क्षत्री कौ कछू आचार तो दीसत नाही । तातें तुम याकी कसेंड़ी सों जल क्यों लियो ? तब हरिवंसजी कृष्ण भट सों कहे, जो—मोकों तो या क्षत्री के आचरन की तो सुधि नाही, परि यह क्षत्री श्रीगुसाईंजी के पास नाम सुनिवे बैठ्यो हतो तब हों हू वा समै श्रीगुसाईंजी के पास बैठ्यो हतो । सो समै मोकों सुधि आइ गयो । तासों हों वाकी दुकान पर बैठि कै वाकी कसेंड़ी सों जल पियो । सो हरिवंसजी कों वैष्णवन में या प्रकार सर्वात्मभाव सिद्ध भयो है । तातें उन कौ वैष्णवन में सरल भाव है । सो कृष्ण भट यह बात समुझे तातें चुप करि रहे ।

पाछें केतेक दिन पाछें हरिवंसजी उजैनि सों फिरे । तब वा गाम में आए । पाछें हरिवंसजी वा क्षत्री की दुकान ऊपर गए । तब वह क्षत्री वोहोत आदर करि हरिवंसजी कों अति आनंद सों अपने घर पधराइ आछी भांति सीधा देइ हरिवंसजी सों रसोइ करवाई । सो हरिवंसजी वाके घर रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग समर्पि समयानुसार भोग सराइ कै हरिवंसजी प्रसाद लियो । पाछें रात्रि भई तब वा क्षत्री ने

रूपैया हजार तीन कौ वित्त सो घर में सोनो, रूपो, गहनो, रोकड़ि सब मिलाइ कै हरिवंसजी कों सोंप दियो । जो—यह तो श्रीगुसांईजी पास ले जैयो । मेरे तो इहां थोरे ही में चल्थो जात है । यातें धनी की वस्तू धनी के पास पहाँचे तो भली बात है । सो हरिवंसजी वह वस्तू ले श्रीगुसांईजी पास श्रीगोकुल आए । सो सर्व मँगाइ श्रीगुसांईजी आगें वा क्षत्री की दंडवत् करि प्रभुन की दृष्टि-पथ करवाइ कै हरिवंसजीने वह सर्व वस्तू भंडारी कों सोंपी । सो वह क्षत्री वैष्णव ऐसो सर्वात्म भाववंत हतो ।

वार्ता प्रसंग—६

और एक समै श्रीगुसांईजी रात्रि कों लघुवाधा करिवे कों चौक में आए । तहां हरिवंसजी चौक में ठाड़े हते । सो श्रीगुसांईजी हरिवंसजी सों वार्ता करन लागे । सो वार्ता करत दोऊ जन देहानुसंधान भूले । ऐसी अनिर्वचनीय वार्ता चली, जो—कछू देह की स्फुर्ति न रही । ता समै श्रीगुसांईजी के श्रीहस्त में वड़ी झारी हती । ताकौ उ भार श्रीगुसांईजी ने न जान्चौ । और हरिवंसजी कों हू स्फुर्ति इतनी न रही, जो—प्रभुन के श्रीहस्त में तें झारी तो लैहु । ऐसैं वार्ता करत रसावेस दोऊ जनें भए, जो—देहानुसंधान भूले । और रात्रि दिन गरमी के हते । पाछें खवास ने आइ कै श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! उठिवे कौ समै भयो है । तव श्रीगुसांईजी तो वहां तें उठे । पाछें देह कृत्य करि तेल लगाइ स्नान करि कै श्रीगुसांईजी तो मंदिर में पघारे । सो सब कार्य वार्ता के आवेस में ही प्रभु निकासे । और

हरिवंसजी कों तो वार्ता के आवेस में तीन दिन पर्यंत देहानुसंधान न रह्यो ।

वार्ता प्रसंग—७

और एक दिन हरिवंसजी स्नान करि श्रीगिरिराज ऊपर मंदिर में जाइ मंदिर आगें ठाढ़ रहे । तब हरिवंसजी देखे तो श्रीनाथजी भर निद्रा में पोंढे हैं । तब संखनाद कौ समै हतो । परि हरिवंसजी संखनाद करिवे न दीने । सो भीतरिया सर्व ठाढ़ रहे । इतने ही श्रीगुसाईंजी स्नान करि कें पर्वत ऊपर मंदिर में पधारे । तब श्रीगुसाईंजी ने भीतरियान सों पूछी, जो—संखनाद काहे न किये ? तब भीतरियान श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम तो संखनाद करावत हते । परि हम कों हरिवंसजी बरजे । तातें हम सगरे ठाढ़ होंइ रहे हैं । तब श्रीगुसाईंजी पूछे, जो—हरिवंसजी ! अब लों संखनाद क्यों न करन दीनो । तब चाचाजी ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! श्रीनाथजी भर निद्रा में पोंढे हते । तासों हों इन कों संखनाद करत बरज्यो हूं । तब श्रीगुसाईंजी हरिवंसजी के वचन सुनि कै चुप करि रहे । पाछें श्रीगुसाईंजी आपु संखनाद करवाइ मंगल भोग समर्पि कै बाहिर आइ विराजे । तब भीतरियान सों श्रीगुसाईंजी यह कहे, जो—श्रीठाकुरजी कौ समै वीतीत न हॉन दीजे । समै होंइ तब मंदिर आगें तारी वजाइ संखनाद करवाइ कै श्रीठाकुरजी कों जगाइये । यह श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजी के सेवकन सों समुझाइ कै श्रीमुख तें कहे । ता दिन तें भीतरिया सेवा श्रीनाथजी की श्रीगुसाईंजी की आज्ञा प्रमान करन लागे ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो-श्रीआचार्यजी महाप्रभु ने सेवा में बालभाव राख्यो है। सो बालक कों सूर्योदय पहिले जगावने चाहिए। नाँतर बालक की बुद्धि मंद होवें। यह बात की शिक्षा श्रीगोपीनाथजी कों श्रीआचार्यजी आप दीनी है। सो बात आगें कहि आए हैं। तातें श्रीगुसांईजी ने श्रीनाथजी के सेवकन कों या प्रकार समझाई कै कह्यो।

वार्ता प्रसंग—८

और एक वार श्रीगुसांईजी भोग के समै सिज्या मंदिर में पधारत हते। सो श्रीनाथजी श्रीगुसांईजी के सन्मुख देखि रहे। तब चाचाजी बाहर सों श्रीनाथजी के दरसन करत हते। सो श्रीनाथजी की दृष्टि श्रीगुसांईजी की ओर देखि कै चाचाजी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराज ! आप कहां पधारत हो ? श्रीनाथजी तो आपकी ओर देखत हैं। तब श्रीगुसांईजी चाचाजी सों कहे, जो-कहा करिए ? यह काम तो करयो चाहिए। पाछें जब लों श्रीगुसांईजी सिज्या मंदिर में पहुँचि आए तब लागि श्रीनाथजी की दृष्टि श्रीगुसांईजी की ओर ही रही। या भांति श्रीगुसांईजी की कृपा तें चाचाजी कों श्रीनाथजी सरलता सों दरसन कौ अनुभव करावते।

वार्ता प्रसंग—९

और एक समै श्रीगुसांईजी पास हरिवंशजी बैठे हते। सो काहू बात में श्रीगुसांईजी कों चाचाजी ऊपर रिस आई। सो पास पीढ़ा परयो हतो। सो चाचाजी कों मारयो। तब दिन दोड़ विप्रयोग में रहे।

भावप्रकाश—काहेते ? जो-चाचाजी पर श्रीगुसांईजी आप कौ बोहोत सनेह हतो। तातें चाचाजी कों कष्ट भयो जानि आप दिन दोड़ विप्रयोग में रहे।

वार्ता प्रसंग—१०

और एक दिन श्रीगुसांईजी अति प्रसन्नता में श्रीरुक्मिणी वहूजी सों बातें करत हुते । जो—ये सगरे वैष्णव मेरे हैं । सो सगरे मेरे अंगन को स्वरूप हैं । तब श्रीरुक्मिणी वहूजी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—हरिवंसजी तुम्हारो कौनसो अंग है ? तब श्रीगुसांईजी ने श्रीरुक्मिणी वहूजी सों कह्यो, जो—ये हरिवंसजी मेरे नेत्रनकी स्याम पूतरी हैं । पाछें एक दिन चाचाजी कों ठोकर लगी सो कष्ट भयो । तब श्रीगुसांईजी के हू नेत्र दुखि आए । तब श्रीरुक्मिणी वहूजी ने पुछी, जो—तुम्हारे नेत्र क्यों दुःखत हैं ? तब प्रभुने कही, जो—हरिवंसजी कों ठोकर लगी हैं ताकौ कष्ट है । तातें हमारे हू नेत्र दुःखत हैं । पाछें (जब) चाचाजी आछें भए तब आप के नेत्र हू आछें व्है गए । या प्रकार श्रीगुसांईजी अपने वैष्णवन कौ स्वरूप श्रीरुक्मिणी वहूजी कों प्रत्यच्छ दिखायो ।

वार्ता प्रसंग—११

और एक बेर चाचाजी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! आप निरंतर श्रीगोकुल में विराजिए । और परदेस मैं ही जाऊंगो । यह बात हरिवंसजी की श्रीगुसांईजी सुनि कै हरिवंसजी सों श्रीगुसांईजी आप कहे, जो— तोकों यही काम सों पास ना राख्यो हतो । यह कहि कै प्रभु चुप करि रहे । वा समै श्रीगुसांईजी कौ स्वरूप हरिवंसजी के मन में तें विस्मरन व्है गयो । पाछें हरिवंसजी कों गुजरात पठाए । यहां श्रीगुसांईजी आसुरव्यामोह लीला दिखाए । सो हरिवंसजी ने श्रीगुसांईजी कौ स्वरूप जान्यो नाहीं । ऐसैं

प्रभुन अपुनो स्वरूप आपही आच्छादन कर लियो । यही प्रभुन की लीला है । नाँतरु हरिवंशजी के मन में लौकिक वात क्यों आवे ? श्रीगुसाँईजी ने वार्ता प्रसंग के लिये हरिवंशजी को अपने पास राखे हते । सो चाचाजी के मन में जब लौकिक आई तव यह सब को विस्मरन भयो । सो बुद्धि प्रेरक तो प्रभु आप ही हैं ।

भावप्रकाश—सो जैसे श्रीआचार्यजी महाप्रभुन ने श्रीइल्लमागारुजी सों “ निकसो ” “ निकसो ” कहवायो, पाछें गृह को त्याग कियो । याही भांति श्रीगुसाँईजी ने चाचाजी सों निरंतर श्रीगोकुल में विराजवेकी कहवाई । सो प्रभु भक्त को प्रेरना करि उन की इच्छानुसार आप कार्य करत हैं । सो कैसे ? जैसे माधवदास को मनोरथ गोकुल वास को भयो तव आपने श्रीगोकुल में वसिवे को उपाय कियो । याही प्रकार चाचाजी सों श्रीगोकुल में निरंतर विराजवेकी कहवाई कै श्रीगुसाँईजी आप लोक रीति सों अंतर्धान भए । और चाचाजी को वा समै गुजरात यातें पठाए, जो—चाचाजी को श्रीगुसाँईजी में स्नेह अधिक है । तातें चाचाजी को श्रीगुसाँईजी की आसुरव्यामोह लीला देखि कै अत्यंत कष्ट होतो । यासों श्रीगुसाँईजी ने चाचाजी को गुजरात भेज कै पाछें तें आप अंतर्धान लीला किये । यह स्नेह की रीति है ।

वार्ता प्रसंग—१२

और एक समै हरिवंशजी श्रीनाथजी के लिये सामग्री लै कै श्रीगोकुल तें चले । सो यमुनाजी के घाट पर आए जब सांझ होइ । सो नाव कोऊ मिलि नाही । तव चाचाजी अपने मन में विचारें, जो—कल उत्सव है, सो सवारे छह घरी रात रहेगी तव ये सामग्री चहियेगी । तातें ये सामग्री रात्रि को सिद्ध भई चहिए । और श्रीनाथजीद्वार तो कोस दस दूरि पर है । सो कैसे पहुँचेंगे ? तव साथ के वैष्णव सों कही, जो—मैं जा ठौर पाँऊ धरों ता ठौर तू पाँऊ धरत जैयो । पाछें चाचाजी आगें आगें भगवत् नाम लेते जाँइ और श्रीयमुनाजी में पाँऊ

धरत जाइ । सो वह वैष्णव हू चाचाजी के पांऊ के ऊपर पांऊ धरत चले। तब कछुक दूरि तो गये, पाछें वा वैष्णव नें अपने मन में विचारी, जो—चाचा हरिवंसजी के पांऊ पर पांऊ क्यों धरें । मैं हूँ अपने मुख तें भगवत् नाम लैत चल्थो जाउंगो । पाछें वह वैष्णव तो अपने मुख तें भगवत् नाम लैत पांऊ न्यारो धर्यो । तब वैष्णव तो श्रीयमुनाजी में डुबन लाग्यो । तब वानें पुकार्यो । तब चाचा हरिवंसजी नें वा वैष्णव सों कह्यो, जो—मैं तोसों कही हती, जो—जा ठौर मैं पांऊ धरें ता ठौर तू धरियो । सो न्यारो क्यों धर्यो ? तब वा वैष्णव ने अपने मन की वात चाचाजी सों कही । जो—चाचाजी ! मैं नें तो अपने मन में विचार्यो, जो—हों हूँ भगवत् नाम लेत चलों । न्यारो पांऊ धरें । तब चाचाजी ने कह्यो, जो मैंने भगवत् नाम लियो, सो तो श्रीठाकुरजीने सुन्यो है । और तेरो अजहू नहीं सुन्यो । ता पाछें हरिवंसजी वा वैष्णव की बांह पकरि कै वाकों पार लैकै चलें । सो वा वैष्णव कों ऐसो माहात्म्यवताए ।

ता पाछें हरिवंसजी श्रीनाथजीद्वार आए । तहां श्रीगुसाईंजी कों साष्टांग दंडवत् किये । पाछें सामग्री भंडार में सांपि आप घर जाइ कै सोए । पाछें वा वैष्णव नें श्रीगुसाईंजी सों अपने सर्व समाचार कहे । और पूछे, जो—महाराज ! चाचाजी ने कह्यो, जो—मैंने भगवत् नाम लियो सो तो श्रीठाकुरजी सुन्यो है । और तेरो अजहू सुन्यो नहीं ! सो कहा ? तब श्रीगुसाईंजी आप आज्ञा किये, जो जब ताई प्रभु जीव कौ कियो सुमिरन—सेवा अंगीकार करे नहीं तवलें वह दृढ़ होइ नहीं । ओर दृढ़ भए विनु फल की सिद्धि

नाहीं । सो चाचाजी कों भगवत् नाम दृढ़ भयो है । तातें उन में अष्टाक्षर (कौ महात्म्य) प्रगट रूप तें विराजत है । और तुम्हारे अभी दृढ़ नाहीं । तातें भगवदीय के संग की अपेक्षा है । तव वा वैष्णवने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! चाचाजी—में अष्टाक्षर (कौ महात्म्य) प्रगट रूप में विराजत है सो कैसें दीसे ? तव श्रीगुसांईजी वा वैष्णव कों आज्ञा किये, जो—तुम चाचाजी के घर जाऊ । तहाँ तुमकों वह प्रगट दिखेगो । तव वह वैष्णव चाचाजी के घर गयो । सो उहाँ देखे तो हरिवंशजी सोए हैं और उन के रोम रोम में तें अष्टाक्षर की ध्वनि निकसत है । सो यह देखि कै वा वैष्णव कौ संदेह निवृत्त भयो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह संदेह होइ, जो—पुष्टिमार्ग में प्रभु जीव कौ व्रत करत हैं, तव जीव सरनि आवत है । सो सरनि आए जीव कौ सेवा-सुमिरन प्रभु आप अंगीकार करत ही हैं । तव यहां यह क्यों कहे, जो—प्रभु अंगीकार करें तव दृढ़ होई ? तहां कहत हैं, जो—प्रभु कपा करि कै जीव कों अपनी ओर तें सरनि लैत हैं । परि जीव कौ भाव जब लों स्थायी न होइ तव लों वाकौ कियो साधन फले नाहीं । तातें जीव कौ प्रभुन के सरनि की भावना, अष्टाक्षर आदि निरंतर करत रहनो । भगवदीय कौ संग करनो । भगवद् सेवा मे तत्पर रहनो । जब वाकौ भाव स्थिर होइ । तव स्थायी भाव तें लियो नाम, सेवा आदि सब तत्काल फलै । यह सिद्धांत दिखायो ।

वार्ता प्रसंग - २३ *

और एक बेर गुजरात के वैष्णवन ने चाचाजी सों विनती करी, जो—हमारे तो लौकिकउ प्रबल हैं । तातें हम श्रीगोकुल जाइ सकत नाहीं । तासों हम कों श्रोगोकुलनाथजी के दरसन कैसें होई । ऐसी उन वैष्णवन विनती करी । तव चाचाजी राजनगर जाइ कै श्रीगोकुलनाथजी कों यह विनती पत्र लिखि, मनुष्य घर कों पठायो । जो—राज ! आप श्रीद्वारिकाजी न पधारोगे तो

* ये चिन्ह वाले प्रसंग श्रीहरिरायजी के स्वतंत्र हैं ।

श्रीवल्लभकुल कोऊ श्रीद्वारिकाजी न पधारेंगे । तातें एक बेर तो आप अवस्य करि श्रीद्वारिकाजी कों पधारिए । सो वह चाचा हरिवंसजी कौ विनती पत्र मनुष्य लैकै चलयो । सो कछुक दिन में श्रीगोकुल में आइ कै श्रीगोकुलनाथजी कों दियो । सो चांपाभाई भंडारिने श्रीगोकुलनाथजी के आगें वह पत्र वांचि सुनायो । पाछें श्रीगोकुलनाथजी ने चांपाभाई सों कह्यो, जो—हम कों तो श्रीद्वारिकाजी अवस्य जानो है । सो श्रीगोकुलनाथजी ने प्रथम ही प्रथम संकल्प करयो हतो, जो—मेरे द्रव्य निमित्त परदेस न जानो । परि श्रीद्वारिकाजी कौ माहात्म्य विचारयो । और चाचा हरिवंसजी ने लिख्यो । तासों आपु श्रीगोकुलनाथजी श्रीद्वारिकाजी कों पधारे । सो प्रथम राजनगर पधारे । तहां थोरेसे दिन रहि कै श्रीगोकुलनाथजी श्रीद्वारिकाजी पधारे । सो दिन तेरह श्रीद्वारिकाजी में रहे । पाछें फिर श्रीगोकुलनाथजी राजनगर पधारे । तब चाचा हरिवंसजी श्रीगोकुलनाथजी के साथ हुते । पाछें श्रीगोकुलनाथजी श्रीगोकुल पधारे ।

सो चाचाजी कों श्रीगोकुलनाथजी परदेस ही में छोरि आए हते । सो केतेक दिन में चाचाजी परदेस तें श्रीगोकुल आइ कै द्रव्य श्रीगिरिधरजी कों सोंपि आपु श्रीनाथजी के दरसन कों चाचाजी आए । सो तहां पर्वत ऊपर चाचा हरिवंसजी श्रीनाथजी के दरसन करि कै रामदासजी भीतरिया सों चाचाजी पूछे, जो—रामदासजी ! अब कहा समाचार है ? तब रामदासजी चाचा हरिवंसजी सों कहे, जो—चाचाजी ! समाचार तो तब कहिवे में आवें जो कछू बाकी छोरि पधारे होई । परि अब तो एक वेटा श्रीगोकुलनाथजी हैं । यह इतनो वचन रामदासजी चाचा हरिवंसजी सों कह्यो । पाछें चाचाजी सों रामदासजी ने पूछयो, जो—तुम्हारे कहा समाचार है ? तब चाचाजी रामदासजी सों कहे, जो—रामदासजी ! अब तो पंचाध्याई सगरी पाठ करियत है ।

ताकौ हेतु यह है, जो—तब तो एक श्लोक कहते ताकौ आपु श्रीगुसाईंजी अर्थ करते । ताके आवेस में कितनेक दिन पर्यंत छके रहते । सो अब पाठ हू करे होत नाहीं, ऐसो समै आयो है । सो वह समै तो प्रभुन के साथ ही गयो ।

वार्ता प्रसंग—१४*

और एक समै श्रीगोकुलनाथजी और श्रीघनस्यामजी ए दोऊ भाई बैठे आपुस में वार्ता करत हते । ताहीं समै चाचा हरिवंसजी श्रीगोकुलनाथजी के दरसन कों बैठक में आए । तब चाचाजी दंडवत् करि कै श्रीगोकुलनाथजी सों श्रीघनस्यामजी सो कहे, जो—बाबा ! और वार्ता कहा कहत हो ? अब अपनी

पोथी सम्हारो। सो ए दोऊ भाई चाचा हरिवंशजी के वचन उपदेस करि मानत भए। सो दूसरे दिन तें श्रीगोकुलनाथजी और श्रीधनस्यामजी श्रीभागवत की टीका श्रीसुबोधिनीजी श्रीगुसांईजी कृत टिप्पनी यह अहर्निस वांचते। और हरिवंशजी पास बैठे सुनते। एसें अहर्निस रसावेस में रहते। और ताही के भाव कौ विचार करते। यों करत जहां कहं न समझि परे तो श्रीधनस्यामजी श्रीगिरिधरजी पास जाइ कै पूछते। तव प्रथम श्रीधनस्यामजी सों श्रीगिरिधरजी नें पूछ्यो, जो—यात्रा ! अब यह देखत हो ! यह कहि रहे। और वा समै श्रीगिरिधरजी कों अश्रुपात होइ आए। प्रभुन कौ स्मरन हृदयावेस भयो। सो एक मुहूर्त लों कछ देहानुसंधान न रह्यो। पाछें श्रीधनस्यामजी कों उत्संग में बैठारि मुख चूमि कै कह्यो, जो—तुम देखत हते ? तव श्रीधनस्यामजी श्रीगिरिधरजी सों कहे, जो—श्रीवल्लभ दादा देखत हैं। यह वचन सुनि कै श्रीगिरिधरजी श्रीधनस्यामजी ऊपर बोहोत प्रसन्न भए। पाछें जो कछ श्रीधनस्यामजी पूछन आवते तांकाँ अभिप्राय आछी भांति समुझाइ कै श्रीगिरिधरजी श्रीधनस्यामजी सों कहते। और आज्ञा करते, जो—यह श्रीवल्लभ विना कौन देखे ? यह श्रीगोकुलनाथजी एकांत बैठे चाचा हरिवंशजी आगें कहे।

सो एक समै श्रीगिरिधरजी के वचन श्रीबालकृष्णजी ने सुने। तव एक दिन श्रीगोकुलनाथजी के पास श्रीबालकृष्णजी कथा होत समै आए। तव श्रीबालकृष्णजी श्रीगोकुलनाथजी सों कहे, जो—श्रीवल्लभ ! तुम मोतें श्रीसुबोधिनी सुनाओ। तव श्रीगोकुलनाथजी ने श्रीबालकृष्णजी सों कही, जो—दादा ! आप बड़े हो। सो तुम बड़े आगें में कैसे कहं ? तव श्रीबालकृष्णजी ने श्रीगोकुलनाथजी सों कह्यो, जो—यामें तुम कों कछ वाधा नाहीं। तासों तुम मोकों कथा अवस्य सुनाओ। पाछें सोभा बेटी मुख्य श्रोता और श्रीबालकृष्णजी, श्रीधनस्यामजी इतने जने एकांत बैठि कै कथा श्रीगोकुलनाथजी के श्रीमुख तें सुनते। ता ठौर दोई वैष्णव जान पावते। सो एक तो चाचा हरिवंशजी और एक निहालचंदभाई। इतनेन आगें श्रीगोकुलनाथजी कथा अपनी बैठक में बैठि कै कहते। सो निहालचंदभाई या कारन सों कथा में जान पाते, जो—निहालचंदने कृष्ण भट पास बोहोत धार कथा सुनी है। और कृष्ण भट, चाचा हरिवंशजी और निहालचंदभाई इन तीनों जनेन श्रीगुसांईजी के श्रीमुख तें कथा सुनि कै पाछें आपुम में बैठि कै श्रीसुबोधिनीजी कौ विचार करते। वाही के रस में लके रहते। तासों निहालचंदभाई श्रीगोकुलनाथजी की कथा में चाचा हरिवंशजी

की आज्ञा तें जान पावते । तातें श्रीगोकुलनाथजी इन आगें कृपा करि कै कथा कहते ।

और श्रीगुसांईजी के पाछें हरिवंसजी सर्व छोरि कै श्रीगोकुल वास करयो । सो श्रीगोकुलनाथजी के श्रीमुख सों श्रीसुबोधिनी सुनते । ताके रस में अहर्निश मगन रहते ।

सो वे हरिवंसजी प्रभुन के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥३॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक मुरारीदास सूर्यद्विज ब्राह्मन, पूरव में रहते, तीनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं ।

भावप्रकाश—सो मुरारीदास साच्चिक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'मंदाकिनी' है । ये विसाखाजी तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं । इनकी बाललीला में आसक्ति है । सो मंदाकिनी नंदालय की सेवा में सदा तत्पर रहति हैं । तातें श्रीठाकुरजी इन पर प्रसन्न हैं । श्रीचंद्रावलीजी कों सगरे खेल के मिलाप कौ भेद ये बतावति हैं । तातें श्रीचंद्रावलीजी कों बोहोत प्रिय हैं ।

ये मुरारिदास पूरवमें एक सूर्यद्विज ब्राह्मन के जन्मे । सो बरस छह के भए । तब इन के माता पिता मरे । पाछें ये अपने काका के यहां रहे । सो काका ने इन कों पढ़ाए । सो कल्लक पढ़े । ता पाछें ये बरस पंद्रह के भए तब इन कों एक सन्यासी कौ संग भयो । सो मुरारीदास वा सन्यासी के साथ कासीजी आइ रहे । घर में काहू सों कह्यो नहीं । सो इन के काका आदि सगरे मुरारीदास कों हूँढे । परि पाए नहीं । तब सब हार मानि कै बैठि रहे ।

सो ता समै श्रीगुसांईजी कासीजी विराजत हे । तहां श्रीगुसांईजी आप मनिकर्निका पै स्नान करत हे । ताही समै मुरारीदास हू स्नान करन कों तहां आए । सो श्रीगुसांईजी के दरसन करत ही मगन च्है गए । (सो) घरी एक ठाढ़े होइ रहे । पाछें श्रीगुसांईजी मुरारीदास कों दैवी जीव जानि बुलाए । जो—मुरारीदास ! आयो ? तब मुरारीदास दंडवत् करि विनती कियो, जो—महाराज । हों आपकी कृपा भई तो आयो, बोहोत टिन भटक्यो । सो अब आप कृपा करि सरनि लीजिए । तब श्रीगुसांईजी आज्ञा कीनी, जो—गंगाजी में स्नान करि लै । हम तोकों

सरनि लेङ्गे । पाछें मुरारीदास स्नान किये । तव श्रीगुसाईंजी आप मुरारीदाम कों नाम निवेदन करायो । पाछें मुरारीदास की कच्ची दसा जानि श्रीगुसाईंजी कछूक दिन इन कों अपनी पास राखे । सो मुरारीदास कों श्रीगुसाईंजी की कृपा तें मार्ग कौ स्वरूप स्फुरयो । तव इन कद्यो, जो—महाराज ! मोकों श्रीठाकुरजी पधराइ देऊ । मेरो मनोरथ सेवा करन कौ है । तव श्रीगुसाईंजी इन कों लालजी कौ स्वरूप पधराइ दियो । और आज्ञा किये, जो—इनकी बालभाव सों सेवा करियो । तोकों ये सब अनुभव करावेंगे । तव मुरारीदास श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि श्रीठाकुरजी कों संपुट में पधराइ अपने घर आए । सो घर खासा करि भगवत्सेवा करन लागे । परि वहां कछू व्यावृत्ति नाहीं । तातें मुरारीदास अपने गाम तें व्यावृत्ति के अर्थ पटना आए । एक कायस्थ के चाकर रहे । सो तहाँ लिखिवे कौ काम करे । रुपैया पांच महिना पावे । पाछें कछूक दिन में वह कायस्थ मरयो । तव मुरारीदास तहां तें उठि चले । सो गौड़देस आए ।

घाता प्रसंग—१

वे मुरारीदास गौड़ देस में जाइ नारायनदास पास चाकर रहे । सो वे नारायनदास 'दाऊद' पात्साह के चाकर कुल्ल-कुल्ला दीवान हते । सो वाके उहां जो कछू नारायनदास करे सो वाके सगरे राज भर में होइ । सो मुरारीदास जाइ कै नारायनदास के पास चाकर रहे । परि मुरारीदास कवहू नारायनदास कों माला तिलक न दिखाए । और मुरारीदास अपनी वैष्णवता न जनाए । तहां नारायनदास सिरकार में मुरारीदास कौ वारह रुपैया कौ महिना करन लागे । तव मुरारीदास ने नारायनदास सों कही, जो—हों तो रुपैया आठ कौ महीना लेहुंगो । परि हों पहर दिन चढे तुम्हारे पास आयो करोंगो । और जब घरी दोइ दिन पाछिलो रहेगो तव हों जायो करोंगो । यह करार तें तुम्हारे मन में आवे तो चाकर मोकों राखो । नाँतरु नाहीं करो । सो यह बात

मुरारीदास के मुख तें सुनि कै सगरी सभा आश्चर्यवंत होइ रही । जो-भाई ! याने यह कहा माँग्यो ?

भावप्रकाश—क्यों ? जो-और मनुष्य तो चाकरी कौ द्रव्य जादा माँगे और ये तो हम कहत हैं वासों हू थोरो कहत है ? सो नारायनदास और सगरी सभा वा भेद कौ समुझे नहीं । तातें चक्रत व्है रहे ।

पाछें मुरारीदासने कह्यो सो नारायनदास माने । सो मुरारीदास के कहे प्रमान नारायनदास ने मुरारीदास कों चाकर राखे । सो मुरारीदास जब दरबार में जाते तब इन के तेज के आगें नारायनदास चाकर से लगते । और कोई लिखिवे कौ काम चार पहर दिन में करे, सो मुरारीदास उन सों सरल चारि घरी में लिखे । सो मुरारीदास कों देखि कै नारायनदास और सब कोई विस्मित होइ रहे । परि मुरारीदास कौ भेद नारायनदास हू न जाने ।

और मुरारीदास के माथे श्रीगुसाईजी के पधराए श्रीवालकृष्णजी की सेवा विराजति हैं । सो श्रीठाकुरजी मुरारीदास सों वोहोत ही सानुभावता जनावते । श्रीठाकुरजी प्रत्यच्छ मुरारीदास सों वार्ता करते । जो प्रभुन कों चहियत सो मुरारीदास पास माँगि लेते । और जो वा समै मुरारीदास प्रभुन कों वह वस्तू न देते तब श्रीवालकृष्णजी प्राकृत वालक की नाँइ झगरो मुरारीदास सों करते । तब मुरारीदास प्रभु जानि कै जो कछू श्रीठाकुरजी माँगते सोई वस्तू तत्काल श्रीवालकृष्णजी के श्रीहस्त में देते । या भांति मुरारीदास अलौकिक लीला कौ अनुभव आस्वादन करते । सो वे मुरारीदास रात्रि प्रहर एक पाछली सों उठि देह कृत्य करि स्नान करि मंदिर में जाइ रसोई कछूक करि श्रीठाकुरजी कों

जगाइ चालभोग धरते । फेरि रसोई में जाइ समै भए भोग सराइ श्रीठाकुरजी की मंगला आर्ति करि, सिंगार करि, सिंगारभोग धरते । पाछें रसोई में जाइ सर्व सेवा सों पहाँचि भोग सराइ आर्ति करते । ता पाछें रीति अनुसार सामग्री ठलाइ प्रभुन कों पलना झुलाइ, राजभोग समर्पि सिज्या की सेवा करि जप करि, समयानुसार भोग सराइ आर्ति करि अनोसर करते । सो मुरारीदास श्रीठाकुरजी कों अनोसर की झारी भरि कै कछू सामग्री चवेना आगें धरते । पाछें मुरारीदास प्रसाद लैकै कपड़ा पहारि कै जव दरवार कों जान लगते तव श्रीठाकुरजी मुरारीदास के पाछें पाछें लागे डोलते । तव नाना भांति के खिलोना मुरारीदास श्रीठाकुरजी के श्रीहस्त में दैकै कहते, जो—आज हों तिहारे काजे यह आछी वस्तू लै आउंगो । तव श्रीठाकुरजी मुरारीदास कौ अंचल छोरते । तव घर के द्वार कौ तारो दे वाहिर जाते । तव श्रीठाकुरजी नीचे उतरि भीतर तें घर की सांकरि दैकै खेलते । सो जव संध्या समै मुरारीदास द्वार पै जाइ कै पुकारते, जो—सांकरि खोलो । तव श्रीठाकुरजी द्वार पास आइ कै पूछतें, जो—तू आज हमारे काजे कहा सामग्री लायो है ? तव मुरारीदास कछू फल फलादिक ल्याये होते तिन सवन कौ नाम लैते । तव श्रीठाकुरजी भीतर की सांकरि खोलते । और कोई दिन मुरारीदास सामग्री तो वजार तें लावते, परि श्रीठाकुरजी के हास्यावलोकन कों सामग्री दुराइ राखते । और प्रभु जव क्वाइ खोलन पधारते तव श्रीठाकुरजी वाइ प्रकार सों पूछते । तव मुरारीदास कहतें, लाला ! आजु तो

कछू सामग्री पाई नहीं । तब श्रीठाकुरजी कहते, जो—हम हू आज सांकरि न खोलेंगे । तब मुरारीदास बाहिर तें वोहोत मनुहार करते । तब सब सामग्री कौ नाम लैते तब श्रीठाकुरजी सांकरि खोलते । पाछें मुरारीदास द्वार भीतर की सांकरि दै कै जव चौक में जाते तब ही मुरारीदास सों श्रीठाकुरजी झगरो करत ऊपर चढते । सो सामग्री जव मुरारीदास सँवारि धोइ कै प्रभुन आगें धरते तब श्रीठाकुरजी आरोगते ।

भावप्रकाश—तहां यह संदेह होंइ, जो—मुरारीदास स्नान करे विना श्रीठाकुरजी कों मेवा भोग कैसें धरते ? यह तो श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के मार्ग की रीति नहीं है ? और श्रीठाकुरजी हू मुरारीदास कों न्हाये विना स्पर्स कैसें करे ? तहां कहत हैं, जो—भगवत्स्वरूप में दोइ प्रकार के स्वरूप हैं । एक सर्वोद्धारक (और) दूसरो भक्तोद्धारक । सो आगें कहि आए हैं । सो यहाँ भक्तोद्धारक स्वरूप सों श्रीठाकुरजी मुरारीदास कों सर्व सुख दैत हैं । क्यों ? जो—भक्तोद्धारक स्वरूप कों अपरस की अपेक्षा नहीं । ये तो प्रेम के चाहक हैं । सो मुरारीदास कौ प्रेम देखि कै निज स्वरूप में सों प्रगट होंइ मुरारीदास के पास पधारते । सो बालक की नाईं सर्व सुख कौ अनुभव मुरारीदास कों करावते ।

तब मुरारीदास स्नान करि रसोई करते । पाछें सेन भोग धरि श्रीठाकुरजी की रसोई पोति, भोग सराइ, आर्ति करि, पाछें श्रीठाकुरजी कों पोढाइ बाहिर की टहल सों पहाँचि प्रसाद लै दूसरे दिन कौ सीधो सामग्री वीनि रसोई में धरि कै, मुरारीदास सोवते । या प्रकार मुरारीदास चाकरी करन जाते । पाछें जव सांझ कों दरवार तें घर आवते तब नौतन नौतन फलादिक साग जो कछू वजार में देखते सो थोरो थोरो सब लै आवते । परि कछू सामग्री लिये विना घर न आवत । सो जा दिन कछू उत्थापन कों फलफलादि ना मिलते ता दिन कछू सूको मेवा पसारी की हाट तें लै घर आवते ।

भावप्रकाश—क्यों ? जो—उत्थापन भोग में मेवा अवस्य चाहिए । ये पुलिदिनी के भाव सों (सेवा) है । सो श्रीगोवर्द्धन की कंदारन में श्रीठाकुरजी जागे हैं तव पुलिदिनी फल फूल मेवा भोग धरत हैं ।

या प्रकार भावसों मुरारीदास श्रीवालकृष्णजी कों लाड़ लड़ावते । परि यह भेद कोऊ न जानतो ।

पाछें केतेक दिन में नारायनदास ने मुरारीदास के पाछें जासुस लगायो । सो वह जासुस सों नारायनदास ने कही, जो—तू ऐसी भांति इन के साथ रहियो, जो—ये जाने नाहीं । सो मुरारीदास जव दरवार तें उठते तव वह जासुस इन के पाछें पाछें जातो । सो सर्व क्रिया इन की देखतो । पाछें जव ये मुरारीदास किवाड़ खुलाइ कै भीतर जाते, तव वह जासुस नारायनदास पास आइ सव समाचार जो इहां आइ देखतो सो सव कहतो । परि भीतर की वात कौ भेद न पावतो । सो नारायनदास के मन में आतुरता वोहोत भई । तव नारायनदास मुरारीदास सों पूछे, परि मुरारीदास नारायनदास कों अपने मन की वात न कहे ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—नारायनदास अभी वैष्णव है नाहीं । सो वैष्णव विना उन के आगे अपना धर्म कैसें प्रकास करे ? करे तो धर्म जाई । तातें मुरारीदास अपना भेद न कहते ।

सो एक दिन मुरारीदास सांझ के समै दरवार सों घर कों चले । तव नारायनदास मुरारीदास के पाछें पाछें इन के घर लों आए । सो ये तो अपने नित्य की रीति सों घर कों आए । सो जाइ के घर के किवाड़ दैन लागे । तव फिरि के मुरारीदास देखे तो नारायनदास ठाड़े हैं । सो मुरारीदास सों नारायनदास ने कही, जो—मुरारीदास ! हम आजु तिहारो

घर देखन आए हैं। तव मुरारीदास ने नारायनदास सों कही, जो—अव तो मैं तुम्हारो चाकर नहीं। मेरे तुम्हारे बचन है सो सांझ ताई तुम्हारे काम में रह्यो। फेर सवारे प्रहर दिन चढे तिहारी चाकरी में आऊंगो। तुम मेरे पाछें पाछें क्यों आए ? यह कहि कै मुरारीदास ने किवाड़ दै लिये। परि नारायनदास कों अपने घर में आवन न दोने।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—मुरारीदास कों एक श्रीठाकुरजी कौ आश्रय है। तातें उन नारायनदास कौ भय नहीं कियो। और मुरारीदास जाने, जो—नारायनदास की साँची आतुरता होइगी तो दीनता सों फेरि हू आवेगो। तातें एक बेर आवन नहीं दियो।

तव नारायनदास अपने घर फिरि आए। परि नारायनदास ने मुरारीदास की बात देखि कै मन में जान्यो, जो—ये कोई महापुरुष हैं। अपनो स्वरूप कोई कों दिखावत नांही है। पाछें जव दूसरे दिन राजद्वार तें सांझ समै घर कों चले तव नारायणदास वाही प्रकार मुरारीदास के घर आए। सो जव ही मुरारीदास किवाड़ दैन लागे तव नारायनदास मुरारीदास के पावन परि वोहोत विनती करे। तव नारायनदास की विनती जानि कै नारायनदास कों मुरारीदास ने अपने घर में आवन दिये।

भावप्रकाश—सो यातें, जो—जाने, दैवी जीव विना ऐसी दीनता और में न होइ। और लीला में नारायनदास 'प्रेमलता' हैं। सो 'प्रेमलता' 'मंदाकिनी' की सखी हैं। तातें यहां हू मुरारीदास द्वारा इन कौ अंगीकार है। यासों नारायनदास की दीनता देखि मुरारीदास ने उन कों घर में आवन दीने।

पाछें नारायनदास मुरारीदास सों वोहोत विनती करि पृच्छत भए, जो—मुरारीदास तुम्हारी कौन संप्रदाय है ? और तुम्हारे घर में दूसरो तो कोई सहायता कों दीसत नहीं। तातें

तुम घर में आइ कहा करत हो? तव मुरारीदास नारायनदास की वोहोत दीनता जानि, मुरारीदास नारायनदास सों कहे, जो—हमारी श्रीवल्लभी संप्रदाय है। हमारे गुरु प्रभु श्रीगुसांईजी हैं। तिन के हम सेवक हैं। तव तो नारायनदास मुरारीदास के पांव न परच्यो। और मुरारीदास सों नारायनदास ने विनती करी, जो—मुरारीदास! तुम मोकों अपनो सेवक करो। तव मुरारीदासने नारायनदास सों कह्यो, जो—सेवक कौ तो श्रीगुसांईजी इहां पधारे तव ही जोग वने। के तुम अडेल जाऊ तो यह जोग वने। के तुम इहां सों प्रभुन पास मनुष्य पठाओ तव जो उत्तर आवे सो हम करें। तव नारायनदास नें मुरारीदास सों कही, जो—मुरारीदास! हम कों तो श्रीगुसांईजी आप कछू जानत नहीं। तातें तुम कृपा करि विनती पत्र लिखि कै सिरकार सों मनुष्य कासिद पठाओ। पाछें मुरारीदास श्रीठाकुरजी की सेवा करत गए तहां लगि नारायनदास मुरारीदास के घर वेठे रहे। पाछें जब मुरारीदास श्रीठाकुरजी की सेवा सों पहाँचि चुके तव नारायनदासने फेरि मुरारीदास सों विनती करी, जो—अब आप पत्र श्रीगुसांईजी कों लिखि देऊ, तो हों कचहरी में जाइ कै कासिद जोड़ी चलती करों। ऐसैं मुरारीदास सों कहि कै मुरारीदास पास दोइ पत्र नारायनदास ने लिखवाइ लिये। पाछें नारायनदास अपनी कचहरी आइ जाड़ी दोइ कासिदन की वे पत्र दै अडेल कों पठाई। तिन कासिदन सों नारायनदास ने कही, जो—मेरे पास इन पत्रन कौ उत्तर वेगि लाओगे तिन कों हों इनाम देऊंगो। सो वे कासिद नारायनदास के, वेग ही श्रीगुसांईजी पास आइ

पहोंचे । सो मुरारीदास के पत्र कोई वैष्णवने बांचि कै श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—राज ! इन पत्रन कौ उत्तर मुरारीदास कों कहा लिखिवे में आवे ? तब श्रीगुसाईजी अपने श्रीहस्त सों अष्टाक्षर लिखि दिये । और श्रीमुख तें कहे, जो—मुरारीदास कों लिखि देऊ यह, जो—अपने श्रीठाकुरजी आगें नारायनदास कों तुम नाम सुनाइयो । और हम हूँ कछूक दिन में आवत हैं । सो श्रीगुसाईजी की आज्ञा प्रमान मुरारीदास कों लिखि पठाए । तब श्रीगुसाईजी के इहां तें वह उत्तर कौ पत्र लै कै वे कासिद च्यारों चले । सो थोरेइ दिन में नारायनदास पास आए । तब नारायनदास उन कासिदन के उपर वोहोत प्रसन्न भए । सो एक एक मोहौर और एक एक पाग दै उन कों विदा करे । पाछें नारायनदास आपुं ही मुरारीदास के घर आइ वह पत्र मुरारीदास के हाथ में नारायनदास ने दियो । सो पत्र मुरारीदास ने बांचि कै नारायनदास सों कह्यो, जो—अव तुम स्नान करो । तब नारायनदास उहांई स्नान करे । पाछें मुरारीदास श्रीठाकुरजी कौ राजभोग सराई कै नारायनदास कों श्रीगुसाईजी के पत्र द्वारा उपदेस करचो । पाछें नारायनदास कों मुरारीदास ने श्रीकृष्ण—स्मरन करे । तब नारायनदास ने मुरारीदास सों विनती करी, जो—अव तुम यह अनुचित क्यों करत हो ? जो हम कों तुम प्रनाम करे ? तब मुरारीदास ने नारायनदास सों कही, जो—अव तो हमारे तुम्हारे श्रीकृष्ण—स्मरन कौ व्यवहार भयो है । तातें तुम और भाव मन में मति लाओ । पाछें नारायनदास कों मुरारीदास ने श्रीबालकृष्णजी के दरसन कराए । सो दरसन करि नारायन-

दास वोहोत प्रसन्न भए । पाछें नारायनदास, मुरारीदास घर प्रसाद लै दरवार आए । ता दिन तें नारायनदास नित्य मुरारीदास के घर श्रीठाकुरजी के दरसन कों आवते । और काहू दिन जब दरसन न पावते तब ता दिन नारायनदास मुरारीदास के साथ सांझ कों आइ दरसन करि के प्रसाद लैते । पाछें श्रीगुसांईजी पास पांचमें दिन नारायनदास कासिद पठावते । तामें यह लिखते, जो—राज ! बेगि पधारिए । यों जब श्रीगुसांईजी नारायनदास की वोहोत ही आर्ति जाने, और मुरारीदास ने हू जानी, जो—नारायनदास के मन में श्रीगुसांईजी के दरसन की बड़ी अभिलाषा है । तब मुरारीदासने श्रीगुसांईजी कों विनता पत्र लिखि पठायो । तब प्रभु अडेल तें पुरुषोत्तमपुरी पधारिवै कौ विचार किये । और जब ही नारायनदास सों मुरारीदास नें यह कही, जो—अब श्रीगुसांईजी थोरेइ दिन में इहां पधारत हैं । तब नारायनदास अपने मन में वोहोत ही प्रसन्न भए । और जा दिन तें नारायनदास मुरारीदास पास नाम पाए ता दिन तें नारायनदास मुरारीदास की वोहोत कानि करते । और नारायनदास अपने मन में मुरारीदास कों या प्रकार जानते, जो मेरे सर्वस्व हैं सो मुरारीदास हैं । सो नारायनदास मुरारीदास की संगति तें ऐसैं भगवदीय भए । तातें संग करनो तो भगवदीय कौ करनो ।

सो वे मुरारीदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इनकी वार्ता कौ पार नाही । सो कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥४॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक नारायणदास कायस्थ, दीवान, गौड देस के वानी, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—नारायणदास राजस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'प्रेमलता' है। ये विसाखाजी तें प्रगटी हैं, तातें इनके भाव रूप हैं। सो 'प्रेमलता' नारायणदास कौ प्रागट्य और 'प्रेमलता' की एक अंतरंग सखी है 'गौरांगिनी'। सो इनकी स्त्री वीरां कौ प्रागट्य।

सो प्रेमलता की आसक्ति बाललीला में बोहोत है। तातें ये नंदालय में अष्ट प्रहर रहति हैं। तहां 'मंदाकिनी' सों इन कौ सदा मिलाप रहत है। ये दोऊ सखी हैं। सो दोनो श्रीचंद्रावलीजी की परम सहायक हैं। श्रीठाकुरजी श्रीचंद्रावलीजी के मनोरथ की सब सामग्री 'प्रेमलता' सिद्ध करि देति हैं। तातें ये श्रीचंद्रावलीजी कौ प्रिय हैं। और 'गौरांगिनी' निकुंज लीला में प्रवीन है। ये श्रीचंद्रावलीजी की निकुंज-लीला में सदा तत्पर रहति हैं। इन कौ अंग बोहोत सुंदर गौर वरन हैं, श्रीस्वामिनीजी सदृश। तातें इनकौ देखि कै श्रीठाकुरजी कौ श्रीस्वामिनीजी की स्रधि आवति हैं। तासों ये श्रीठाकुरजी कौ हू बोहोत प्रिय हैं।

सो एक दिन श्रीचंद्रावलीजी नंदालय में श्रीठाकुरजी सों मिलन कौ आई। तहां प्रेमलता मिली। उन सों श्रीचंद्रावलीजी कह्यो, जो-प्रेमलता ! देखि तो श्रीजसोदाजी कहा करति हैं ? तव प्रेमलता जाइ कै देखें तो श्रीजसोदाजी दहीं विलोवति हैं। सो प्रेमलता आइ कै श्रीचंद्रावलीजी सों कह्यो, जो-श्रीजसोदाजी तो, दहीं विलोवति हैं। तव श्रीचंद्रावलीजी श्रीठाकुरजी कौ मिलन कौ आंगन के द्वार न्है पधारी। पाछें वाही समै विसाखाजी तहां आई। सो विसाखाजी कौ प्रेमलता मिली। सो उन पूछ्यो जो-प्रेमलता ! श्रीठाकुरजी कहां हैं ? तव प्रेमलता कह्यो, जो श्रीठाकुरजी तो आंगन के पाछें विराजत हैं। तव विसाखाजी उहां गई। सो दूरि ही तें श्रीचंद्रावलीजी और श्रीठाकुरजी कौ देखे, तव श्रीठाकुरजी हू इन देखी। सो सकोच कियो। तव श्रीचंद्रावलीजी पाछें फिरि कै देखे तो विसाखाजी दूरि ठाड़ी हैं। सो श्रीठाकुरजी तो तत्काल वहां तें पधारे। तव श्रीचंद्रावलीजी ने विसाखाजी सों कह्यो, जो-विसाखा ! तैने यह कहा कियो ? सो विसाखाजी तो कांपन लागी। तापाछें विनती करि कै अपराध क्षमा करवायो। और प्रेमलता की सब बात विसाखाजी ने श्रीचंद्रावलीजी सों कही। जो-प्रेमलता नें श्रीठाकुरजी यहां अताए तव मैं आई हों। तव

श्रीचंद्रावलीजी विसाखाजी कों साथ लै प्रेमलता के पास आई । सो प्रेमलता सों श्रीचंद्रावलीजी कह्यो, जो-प्रेमलता ! तैंने विसाखाजी सों मेरे आइवे की क्यों नहीं कही ? तव प्रेमलता चुप करि रही । तव श्रीचंद्रावलीजी कह्यो, जो-तैंने श्रीठाकुरजी के मिलन में अंतराइ कियो । तासों तोकों हू अंतराइ होइगो । सो ना अपराध सों प्रेमलता भूतल पै आई ।

सो प्रेमलता गौड़ देस में एक कायस्थ के जन्मी । सो नारायणदास भए । और इनकी अंतरंगिनी सखी 'गौरांगिनी' वाही गाम में दूसरे कायस्थ के घर प्रगटी । सो वीरां भई । सो ये दोऊ नौ-दस बरस के भए तव दोऊन के माता पिता ने दोऊन कौ व्याह कियो । सो नारायणदास कौ पिता राज्य कौ दीवान हतो । सो पात्साह की उन पर बोहोत निधा रहती । राज्य में बह करतो सोई होतो । सो नारायणदास कौ पिता नारायणदास कों अपनी पास राखे । राजद्वार में जाइ तहां हू नारायणदास कों साथ लै जाइ । सो नारायणदास राजद्वार के काम में बड़े प्रवीन भए । पाछें नारायणदास बरस पच्चीस के भए तव नारायणदास कौ पिता मरयो । तव पात्साहने नारायणदास कों दीवानगीरी सोंपी । सो नारायणदास राजकाज ऐसो करे, जो-पात्साह इन के बस व्है गयो । अरु सब लोग (हू) नारायणदास की बोहोत सराहना करन लागे । पाछें नारायणदास कों मुरारीदास कौ संग भयो । सो प्रकार मुरारीदास की वार्ता में ऊपर कहि आए हैं । सो मुरारीदास के संग तैं जा प्रकार नारायणदास श्रीगुसाईंजी के सेवक भए सो अब कहत हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे नारायणदास कों श्रीगुसाईंजी के दरसन की आर्ति बोहोत भई । तव मुरारीदास सों नारायणदास ने कही, जो-मुरारीदास विनती पत्र लिखि कै मनुष्य अडेल कों विदा करो । तव पहिलें ही नारायणदास के पास श्रीगुसाईंजी कौ बधैया आयो । सो वा बधैयाने नारायणदास सों कह्यो, जो-प्रभु कोस साठि ऊपर नाव में पधारे आवत हैं । सो काल्हि सांझ समै इहां पधारेंगे । तव नारायणदास वाही समै मुरारीदास कों साथ लैके चले । सो नाव में पांच सात मनुष्य और

वह बधैया, नारायनदास, मुरारीदास एई बैठे । तब तत्काल नाव दोराई ।

भावप्रकाश—सो यह सनेह की रीति है, जो—प्रभु पधारे तब साम्हे जाइ पधराइ लावने, उत्साह पूर्वक ।

और वा बधैया ने मुरारीदास सों कही, जो—मोसों श्रीगुसाईंजी ने कही है, जो—नारायनदास कों नाव में सावधानता सों राखियो । हमारी नाव जव नारायनदास की नाव-वारेन कों दीसेगी तब नारायनदास सों नाववारे हमारी नाव के समाचार कहेंगे । तब नारायनदास हमारी नाव कों देखि कै देहानुसंधान भूलि जाइगो । तासों उठि दोरेगो । सो वाकों गंगाजी की खवरि न रहेगी । तातें तुम सावधान रहियो । जव नाव सों नाव वांधी जाइ तब नारायनदास कों छोरियो, यों कही ।

भावप्रकाश—काहेतें ? श्रीगुसाईंजी आप अंतरजामी हैं । तातें लीला कों सब प्रकार जानत हैं । तासों पहिले ही सों सावधान किये ।

सो जव ही नाव चली तब ही नारायनदास ने मलाहन सों कही, जो—तुम मोकों काल्हि दुपहर कों श्रीगुसाईंजी की नाव के दरसन करावो तो हों तुमकों माला एक सोने की पहिराऊँ । तब मलाहन नाव वोहोत उतावली चलाई । सो नारायनदास के कहे प्रमान ही श्रीगुसाईंजी की नाव कौ प्रथम मलाहन कौ दरसन भयो । तब मलाहन नारायनदास सों सलाम करि के कह्यो, जो—साहिव ! श्रीगुसाईंजी की नाव के वे दरसन होत हे । सो मलाह दूरि सों श्रीगुसाईंजी की नाव कौ नारायनदास कों दिखाई । तब तो नारायनदास प्रेम में विवस होइ तत्काल उठि कै अपनी नाव में सों श्रीगुसाईंजी

की नाव के सन्मुख चलत ही भए । तव सुरारीदास आदि नारायनदास कों पकरि राखे । पाछें सुरारीदास श्रीगुसाईंजी की और और वार्ता करि कै नारायनदास कों आप्यायन (?) कराइ वैठारे । तव सुरारीदास सों चर्चा में नारायनदास लागे । परि मन तो नारायनदास कौ श्रीगुसाईंजी की नाव विषे हतो । सो जब ही श्रीगुसाईंजी की नाव निकट आई तव ही मलाहन तत्काल नाव सों नाव बांधी । पाछें सुरारीदास ने नारायनदास कों छोरे । सो नारायनदास श्रीगुसाईंजी के चरनारविंद ऊपर प्रनाम करते ही अचेत होइ गए । मानो प्राण निकसि गए ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—प्रभुन या भांति अलौकिक रूप सों नारायन-दास कों दरसन दिये । सो दरसन होत ही नारायनदास वा स्वरूप में मगन रहै गए । सो लोगन कों अचेत से दीसे ।

सो सुरारीदास के अतिरिक्त सब कोऊ रोवन लागे । तव श्रीगुसाईंजी मुसिकाइ सुरारीदास की ओर देखि कै कहे, जो—तुम सब यहां तें दूरि होइ जाउ । तव वे सगरे सरकि गए । तव श्रीगुसाईंजी ओट कराइ के नारायनदास के मस्तक ऊपर श्रीहस्त फेरयो । और नारायनदास के कान में आप 'श्रीकृष्ण : शरणं मम' यह मंत्र सुनाए । तव तो नारायनदास जागि कै सावचेत होइ, ठाढ़े होइ, श्रीगुसाईंजी कौ मुखारविंद अवलोकन करि, दरसन करत भए । तव श्रीगुसाईंजी नारायन-दास सों पूछे, जो—नारायनदास ! अब ताईं तुम कहां हते ? तव नारायनदास विनती करि कहे, जो—महाराज ! हों तुम्हारे चरनारविंद नीचे आछी भांति परयो हो । आप यह कहा कियो ! तव श्रीगुसाईंजी नारायनदास तें कहे, जो—अवही तुम

कों सेवा करनी हैं । पाछें नारायनदास बोहोत भक्ति-भाव सों श्रीगुसाईंजी कों अपुने घर पधराए । पाछें आप और घर के समर्पन लिए । पाछें श्रीगुसाईंजी अपने पादुकाजी की सेवा नारायनदास के माथे पधराए । ता पाछें नारायनदास की दसा देखि कै श्रीगुसाईंजी चलिवे की कहि न सके । तब एक समै नारायनदास सों गोविंद भट ने कही, जो—नारायनदास ! अब तुम श्रीगुसाईंजी की विदा करो । तब नारायनदास गोविंद भट के वचन सुनि 'हां जी' करि रहे । परि कोई दिन पधारिवे की चर्चा न करे । यों करत केतेक दिन बीते तब एक समै श्रीगुसाईंजी के साथ में दोइ ब्रजवासीन कों पानी कौ उपद्रव भयो । तब तो नारायनदास अपने मन में हरपि कै श्रीगुसाईंजी सों विनती करि कहे, जो—राज ! इहां को पानी आछौ नाहीं । तातें राज ! अब आप पधारिए । पाछें नारायनदास श्रीगुसाईंजी कों विदा किये । सो श्रीगुसाईंजी पुरुषोत्तमपुरी होंइ आए । पाछें दिन दोइ चार वाग ही में श्रीगुसाईंजी नारायनदास के आग्रह सों विराजे । ता पाछें श्रीगुसाईंजी अड़ेल पधारे । सो जहां लों श्रीगुसाईंजी नारायनदास के घर विराजे तहां लों नारायनदास नित्य नौतन सामग्री धोती, उपरेना, बागा, सिज्या, वस्त्र, चरन-वस्त्र पर्यंत सब नए नएई करते । या भांति नारायनदास श्रीगुसाईंजी की सेवा करते । तातें श्रीगुसाईंजी अड़ेल ते प्रति वर्ष नारायनदास कों प्रसादी गइल पठावते । ऐसी कृपा श्रीगुसाईंजी नारायनदास ऊपर करते ।

वार्ता प्रसंग—२

और एक समै श्रीगुसाईंजी श्रीरुक्मिणी वहूजी, सोभा बेटीजी और श्रीगिरिधरजी या प्रकार सब कुटुंब सहित

श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन कों पुरुषोत्तम क्षेत्र पधारे । सो प्रभु श्रीजगन्नाथजी में महीना एक लों पुरुषोत्तमपुरी में विराजे । सो जा समै श्रीगुसाईंजी श्रीजगन्नाथराइजी सों विदा भए तव जो कछु अपने साथ सामान हतो सामग्री, डेरा, पात्र, घोड़ा, वरध, ऊंट, यह सब श्रीगुसाईंजी श्रीजगन्नाथराइजी की भेंट करि कै पुरी सों विदा भए । जो-जो अंग ऊपर अंग-वस्त्र पहिरे हते सो तो रहे । और सर्व भेंट करि पधारे ।

भावप्रकाश—यहां यह बड़ो संदेह है, जो-श्रीगुसाईंजी आप पुष्टिमार्ग के चलावनहारे हैं । सो पुष्टिमार्ग में तो श्रीगोवर्द्धननाथजी ही मुख्य हैं, सर्वस्व हैं । सो श्रीजगन्नाथराइजी कों सर्व भेंट क्यों किये ? तहां कहत हैं, जो-श्रीजगन्नाथराइजों में श्रीआचार्यजी महाप्रभुन कौ संबध है । या भाव सों श्रीगुसाईंजी आप श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन कों वेर वेर पधारत हैं । और भेंट हू करत हैं । तातें श्रीआचार्यजी कौ संबध जानि श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन आदि करने । यह सिद्धांत भयो । दूसरो अभिप्राय यह है, जो-श्रीगुसाईंजी भक्तिमार्ग के आचार्य हैं । तातें जहां कहें भक्तिमार्ग की रीति सों भगवत्स्वरूप विराजत होइ वहां आचार्यन कों अवश्य जानो चाहिए । तात श्रीगुसाईंजी हू श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन कों जात हैं, भेंट करत हैं । या प्रकार श्रीगुसाईंजी आप भक्तिमार्ग की मर्यादा के रक्षक हैं । यह गौन भाव है ।

सो पांवन ही चारों स्वरूप पुरी में सों पधारे । यह प्रभुन की इच्छा सो नारायणदास ने प्रथम ही अपने घर बैठे जानी । तातें नारायणदास इतनो सामान प्रथम ही अपने ह्यां तें श्रीगुसाईंजी के सन्मुख चलाए हते । तिन के साथ के मनुष्यन तें नारायणदास ने यह कहि दियो हतो, जो-यह सब सामान तुम पुरी के बाहिर रहि कोस एक के ऊपर राखियो । और, जो-तुम पुरी के भीतर लै जाहुगे तो यह सर्व श्रीगुसाईंजी श्रीजगन्नाथराइजी की भेंट करि देंगे । तिन वस्तून के नाम—

सुखपाल ॥३॥ घोड़ा ॥२॥ ऊंट ॥१॥ बरद-वानी, डेरा, कनात, पात्र, सामग्री, आभूषन, वस्त्र दोऊ भांति के, सिज्या और जो-कछू वस्तू चाहिए ये सब पठवाए । सो नारायनदास के मनुष्य श्रीगुसाईंजी के आइवे कौ पैंडो देखि कै जहां नारायनदास वैठिवे की कहे हते ताही ठौर वे मनुष्य बैठे हते । तब जब ही श्रीगुसाईंजी पुरी में तें पावन पधारे इतने ही उन वह सब सामग्री श्रीगुसाईंजी की भेंट करि नारायनदास की दंडवत् करि कै विनती करी । जो-महाराज ! यह सब नारायनदास आप कों भेंट पठाए हैं । आप अंगीकार करिए । तब श्रीगुसाईंजी उन मनुष्यन सों पूछे, जो-तुम यह सब वस्तू पुरी के भीतर काहे न लाए ? तब उन मनुष्यन श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो-महाराज ! हम कों नारायनदास की यही परवानगी ही । तासों हम उहां न लाए । तब श्रीगुसाईंजी अपने मन में नारायनदास ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । पाछें एक सुखपाल में तो श्रीगुसाईंजी आपु विराजे । और एक सुखपाल में श्रीरुक्मिणी वहूजी विराजे । और एक सुखपाल में श्रीसोभा बेटीजी विराजे । और श्रीगिरिधरजी घोड़ा ऊपर असवार भए । पाछें ता ठौर तें वीस कोस कों कूंच करयो । सो 'कोकुवा' गाम में पधारे । तहां नारायनदास प्रभुन के साम्हें आइ कै श्रीगुसाईंजी कों वोहोत ही भक्ति भाव सों अपने घर पधराइ ल्याये । सो सत्ताईस दिन श्रीगुसाईंजी उहां विराजे । सो नारायनदास नित्य नौतम सामग्री नित्य नए वस्त्र करावते प्रभुन के । परि नारायनदास कौ मन में तो यह मनोरथ रह्यो, जो-याही भांति प्रभु एक वरस इहां विराजे तो हों भली

भांति सां सेवा करों । परंतु कहा करे ? श्रीरुक्मिनी वहूजी कों गर्भाधान है । तासां नारायनदास प्रभुन कों बेगि ही विदा करे । तव इतनो सामान और हू चलते समै नारायनदास भेंट किये । श्रीरुक्मिनी वहूजी कों तो पदिक सुधां माला पांच अति उत्तम मुक्ताफलन की भेंट करे । और श्रीसोभावेटीजी और श्रीगिरिधरजी कों वोहोत आभुपन भेंट किये । पाछें श्रीगुसांईजी आगें वोहोत द्रव्य भेंट करि कै नारायनदास विनती करे, जो—महाराज ! एक वार याही प्रकार हों विनती-पत्र लिखि पठाऊं तव आपु कृपा करि कै पधारोगे । तव श्रीगुसांईजी नारायनदास की आर्ति देखि अति प्रसन्न होइ कै कहैं, जो—नारायनदास ! तेरो मनोरथ सिद्ध होइगो ।

और एक स्वरूप नारायनदास कों प्राप्त भयो हतो । तिन कों श्रीगुसांईजी वा समै नारायनदास के घर पाट वैठारे हते । तिनकी सेवा नारायनदास श्रीगुसांईजी की आज्ञा प्रमान करते । पाछें श्रीगुसांईजी नारायनदास के देस तें अड़ेल पधारे । तव वालक सब साम्हें प्रभुन कों पधरावन कों पधारे । तामें और सब भाई तो प्रथम श्रीगुसांईजी पास पधारे । और श्रीरघुनाथजी तो प्रथम श्रीरुक्मिनीजी पास गए । सो सुख-पाल में माताजी के पास जाइ बैठे । तव श्रीरुक्मिनीजी वह हार अपने श्रीकंठ तें उतारि कै श्रीरघुनाथजी कों पहराइ दिये । सो श्रीरघुनाथजी वह माला श्रीकंठ में पहरि कै श्रीगुसांईजी कों मिले । पाछें श्रीरघुनाथजी श्रीगुसांईजी पास विराजे तव और वालकन श्रीरघुनाथजी सां पूछी, जो—यह पदिक कौन पास तें तुम पहरि आए । तव श्रीरघुनाथजी ने

कही, जो—हम कों तो माताजी ने यह पदिक दियो है । तब वे तीनों भाई श्रीरुक्मिणीजी पास आइ दंडवत् करि कहे, जो—माताजी ! जैसे पदिक श्रीरघुनाथजी कों दियो है तैसो पदिक हमहू कों देउ । तब श्रीरुक्मिणीजी पदिक तीन उन तीनों भाईन कों दिये । सो अति आनंद सों पदिक पहारि माताजी पास तें तीनों भाई फिरे । सो श्रीगुसांईजी पास आइ विराजे । तिन के नाम श्रीगोविंदराइजी ॥ श्रीबालकृष्णजी ॥ श्रीगोकुलनाथजी ॥ ए तीनों भाई पदिक ऐक ही से पाइ अति प्रसन्न भए । ❀

पाछें श्रीगुसांईजी आपु घर पधारे । और नारायनदास और नारायनदास की स्त्री ये दोऊ जन श्रीठाकुरजी की सेवा भली भांति सों करन लागे । सो नारायनदास तो श्रीठाकुरजी कों जगाइ मंगला भोग धरि जप करि समै भए भोग सराइ मंगलार्ति करते । पाछें श्रीठाकुरजी कों स्नान कराइ सिंगार करि सिंगार—भोग धरि नारायनदास दरवार कों जाते । सो नारायनदास आपु इतनी सेवा करते । और वीरां रसोई करि श्रीठाकुरजी कों राजभोग धरि सब रसोई पोति भोग सराइ राजभोग आर्ति करि श्रीठाकुरजी कों अनोसर करि वह प्रसाद ठलाइ ढांकि राखती । पाछें जब दरवार तें नारायनदास घर आवते तब वह सीरो महाप्रसाद नारायनदास स्त्री पुरुष दोऊ जन अति आनंद सों लेते । और नारायनदास ने अपने घर के आगें दोऊ ओर वैष्णवन के उतरिवे कों न्यारी न्यारी कोटड़ी करि राखी हती । और वैष्णवन के लिये

सीधा सामान वीरां या प्रकार फटकिके वीनि कै सिद्ध करि राखती । जैमें श्रीठाकुरजी के लिये सब सामग्री सँवारती तैसैं ही वह वैष्णवन के लिये सब सामग्री सँवारिके सिद्ध करि राखती । सो वे दोऊ जन नारायणदास और उनकी स्त्री वीरां श्रीठाकुरजी में और वैष्णवन में भाव एकसो राखते ।

और नारायणदास तो दिन में राजद्वार में रहते । और इहां घर, जो-जैसो वैष्णव आवतो ताकौ तैसो ई सन्मान वीरां करती । पाछें नारायणदास जब दरवार सों आवते तब उन वैष्णवन सों मिलते । सो उन सों नारायणदास खबर, वार्ता श्रीगुसाईंजी की पूछते । पाछें सवारे जब दरवार कों जाते तब नारायणदास वैष्णव कों श्रीकृष्ण-स्मरण करत जाते । तब वैष्णवन कों देखि कै नारायणदास अपने मन में अति प्रसन्न होते । पाछें उन वैष्णवन कों यथासक्ति खरच देते । सो वे वैष्णव अपनी इच्छा सों जाते तब तो जाते, परि आप तें नारायणदास कवहू वैष्णवनकों विदा न करते । और वीरां नित्य उन कों सीधो पहुँचावती । और वीरां वैष्णवन सों परदा कवहू न राखती । ऐसो जाकौ वैष्णवन सों सलिल भाव होंइ, ताकों श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजी क्यों न कृपा करें ?

वार्ता प्रसंग—३

और एक समै नारायणदास ने श्रीगुसाईंजी कों विनती-पत्र लिख्यो । तामें यह विनती प्रभुन कों लिखि पठाई, जो-महाराज ! इहां मेरे पास कोई वैष्णव नाही ऐसो, जासों चर्चा वार्ता करिए जासों मन विगरे नाही । चर्चा वार्ता विना मन ठिकाने रहत नाही । तासों आप कृपा करि कै काहू

वैष्णव कों मेरे पास पठाओगे। सो या भांति पत्र लिखि कै पठायो। वाके साथ श्रीगुसांईजी कों भेंट हुंटी बोहोत पठाई। सो वह मनुष्य अडेल आयो। तहां श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि यह नारायनदास कौ पत्र और हुंटी सोंपि दीनी। सो श्रीगुसांईजी आप ही वह पत्र वांचे। और चाचा हरिवंसजी प्रभुन पास बैठे हते तिन कों वह पत्र बँचायो। पाछें श्रीगुसांईजी चाचा हरिवंसजी कों यह आज्ञा दिये, जो—चाचाजी! तुम नारायनदास पास जाहु। तब चाचा हरिवंसजी श्रीगुसांईजी आगें विनती करी, जो—महाराज! आपु की आज्ञा तें आपु के चरनारविंद छोरि कै गौड़ देस में जाउंगो, सो मेरी कहा गति होइगी? तब श्रीगुसांईजी चाचाजी सों कहे, जो—तुम जहां होहुगे तहां हों तुम कों नित्य दरसन देहुंगो। तब चाचा हरिवंसजी अडेल तें श्रीगुसांईजी पास तें विदा होइ कें नारायनदास के पास गौड़ देस कों चले, सो चाचाजी केतेक दिन में नारायनदास पास जाइ पहुँचे। सो नारायनदास जब राजद्वार सों आए तब चाचा हरिवंसजी ने नारायनदास सों श्रीकृष्ण-स्मरण करयो। तब नारायनदास अति आनंद सों घोड़ा तें उतरि चाचाजी कों मिले। पाछें नारायनदास चाचाजी कौ हाथ पकरि अपने घर पधराइ प्रसाद लिवाए। पाछें चाचाजी और नारायनदास बैठे दिन रात्रि भगवद्वार्ता करयो करें। तब नारायनदास कौ दरवार जानो छूटि गयो। पाछें केतेक दिन कों नारायनदास वार्ता के रस में विवस भए। सो प्रसाद लेनो, सेवा सब छूटी। मानो विकल भए होंइ। यह विवस्था नारायनदास की भई। तब राजद्वार में तो नारायनदास कौ काम, सो नारायनदास

विना सब वंद भयो । तव राजद्वार कौ मनुष्य नारायणदास के घर आइ कै काहू मनुष्य तें पूछ्यो । तव काहू एक ने ऐसैं राजद्वार के मनुष्य सों कही, जो—एक वैरागी मथुरा सों आयो है । तिन नारायणदास कों वावरो करि डारयो है । सो ये समाचार सुनि कै वा राजद्वार के मनुष्य ने पात्साह के आगें जाइ कहे । जो—साहिव ! नारायणदास के तो ये समाचार हैं । तव पात्साह ने वाही समै यह हुकम करयो, जो—वा वैरागी कों मो पास अव ही लै आओ । नाँतरु नारायणदास कों आछौ करि दरवार पठाये । यह बात कहि वा पात्साह ने नारायणदास के घर चाचाजी कों बुलावन मनुष्य विदा करे । पाछें यह खवरि काहू वैष्णव ने चाचा हरिवंसजी के आगें आइ कही । तव चाचाजी ने अपने मन में विचार कियो, जो—नारायणदास कों अव ही आछौ कियो चहिए । सो चाचा हरिवंसजी स्नान करि नारायणदास के श्रीठाकुरजी कों अभ्यंग—स्नान कराइ वह चरनोदक नारायणदास के ऊपर छिरक्यो और कल्लूक प्यायो । तव तत्काल ही नारायणदास की विकलता मिटि कै नारायणदास आछें भए । मन ठिकाने आयो ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—अभ्यंग में आमला रहत है । सो आमला स्वरूप-विस्मृति करावनहारो है । तातें नारायणदास की विकलता मिटी । और दूसरो अभिप्राय यह है, जो चरनोदक लिये तें सीतल भक्ति होत हैं । तातें नारायणदास कों चरनोदक ते विकलता मिटी, सीतलता भई । सो स्वस्थ भए ।

पाछें नारायणदास ने चाचाजी सों कह्यौ, जो—चाचाजी ! वा अवस्था में तो मोकों वोहोत सुख हतो । तुम यह कहा करे ? जो—मेरो मन वा ठौर तें निकारयो । अव फेरि यह

अवस्था क्यों भई ? तव चाचा हरिवंसजी ने नारायनदास सों कह्यो, जो—अवही तुम कों योंही चडिऐ। सो चाचा हरिवंसजी अपने मन में यह विचारे, जो—अब ही इन कों या भाव की योग्यता नाहीं। पाछें नारायनदास कों चाचाजी सावधान करे। जो—तुम अब ही राजकाज करो। ता करि कै तुम सों सेवा प्रभुनकी बनि आवे सो करो। परि मन श्रीगुसाईजी के चरनारविंद में राखियो। इतने तुम कों राजद्रव्य बाधा न करेगो।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—राजद्रव्य अनर्थ करनहारो है। सो श्रीगुसाईजी के स्मरन चिंतन सों वह बाधा करेगो नाहीं। ऐसो प्रभुन कौ प्रताप है।

पाछें नारायनदास कपड़ा पहरि दरवार गए। फेरि कामकाज व्यौहार प्रथम करत हुते ताही प्रमान करन लागे। पाछें कछूक दिन चाचाजी नारायनदास पास रहि कै प्रसन्नता सों नारायनदास सों सीख मांगि कै गौड़ देस तें चाचा हरिवंसजी चले। सो कछूक दिन में श्रीगुसाईजी पास श्रीगोकुलजी में आए। तहां श्रीगुसाईजी कों दंडवत् करि चाचा हरिवंसजी ने ये सब समाचार नारायनदास के विस्तार पूर्वक प्रभुन आगें कहे। तव श्रीगुसाईजी आप सुनि कै चुप करि रहे।

पाछें जा दिन नारायनदास राजद्वार में गए ता दिन वा पात्साह ने वोहोत द्रव्य खरच्यो। सो नारायनदास उपर वह पात्साह ऐसो प्रसन्न रहतो। और नारायनदास की स्त्री वीरां ऐसी रूपवान हती जो नित्य सिंगार करि स्नान करि श्रीठाकुरजी के मंदिर में जाइ। तव वाकौ कोऊ मनुष्य न

जाने । मानों अप्सरा जात हैं । ऐसी वाकी दिव्य देह हती । सो वह वीरां नित्य अपने हाथ सों श्रीठाकुरजी की सेवा टहेल करती । परि और काहू वाई कों सेवाकी टहल न देती । और वह वीरां ऐसी सुकुमारि हती, जो—पान खाँइ सो पीक वाके गरे में उतरे, सो सब वाहिर तें ज्यों की त्यों दीसे । जो पास वैठ्यो होइ सो जाने, जो—याने पान खाए हैं । परि वह श्रीठाकुरजी की सेवा और वैष्णवन की सेवा तो अपने हाथ ही करती । तातें वा वीरां की सराहना श्रीगुसाँईजी आप वारवार श्रीमुख तें करते । और वा वीरां सों श्रीठाकुरजी वोहोत सानुभावता जनावन लागे । वह वीरां श्रीगुसाँईजी, श्रीठाकुरजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती ।

वार्ता प्रसंग—४

और एक समै श्रीगुसाँईजी फेरि नारायनदास ऊपर कृपा करि नारायनदास कों दरसन देवे कों गौड़ देस पधारे । सो नारायनदास के घर दिन पांच सात रहे । पाछें जल के उपद्रव तें कोस पांच सात ऊपर एक गाम हतो । ता ठौर जल आछौ हतो । वहां कौ जल विकार न करतो । तासों श्रीगुसाँईजी वा गाम में जाँइ रहे । सो नारायनदास दोइ वार श्रीगुसाँईजी के पास दरसन करिवे कों नित्य जाते । और फिर अपने गाम आवते । पाछें राजद्वार कौ सर्व काम करते । या प्रकार नारायनदास नित्यप्रति करते । सो एक दिन पात्साह आगे काहूने नारायनदास की चुगली करी, जो—हजरत ! नारायनदास के गुरु अमूके गाम में इहां सों सात कोस ऊपर उतरे हैं । तिन पास नारायनदास दोऊ वार जात हैं । और ता ठौर तें फिरि आवत हैं । तव एक दिन वा पात्साह ने

नारायनदास सों पूछ्यो, जो-तू वा गाम में नित्य दोइ बार क्यों जात है ? तव नारायनदास ने पात्साह सों कह्यो, जो-मेरे गुरु वा गाम में जाँइ उतरे हैं, तासों उहां में जात हों । तव पात्साह ने नारायनदास सों कही, जो-तू उहां दोइ बार जात है और फिरि आइ कै इहां हूँ कौ काम सब करत है । तव नारायनदास ने पात्साह सों वही, जो-वहां हू जायो चहिए और इहां हूँ कौ कामकाज सब करयो चहिए । तव पात्साह नारायनदास कौ मन गुरु में अनुरक्त जानि कै नारायनदास कों यह परवानगी दीनी, जो-नारायनदास ! जहां ताई तेरे गुरु वा गाम में रहें तहां ताई तू उहांइ तें हमारो कामकाज करियो । और तू उहांइ रहियो । तव नारायनदास अपने मन में वोहोत प्रसन्न भए । पाछें पांचमें सातमें दिन नारायनदास दरबार करि जाते । सो एक दिन वा पात्साह ने नारायनदास सों कही, जो-तू अपने गुरु कों पूछि देखियो, जो-हम कों उन के देखन की वड़ी इच्छा है । तव नारायनदास ने पात्साह सों कह्यो, जो-वे तो तिहारी जाति कौ मुख देखत नहीं । तव पात्साह ने नारायनदास सों फेरि कह्यो, जो-उन सों तू एक वार पूछियो तो सही । ताकौ वे तोसों कहा उत्तर करे हैं ? सो समाचार तू हमसों कहियो । ऐसैं जव वोहोत वार पात्साह ने कही, तव एक वार नारायनदास ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो-महाराज ! या पात्साह कों तिहारे दरसन की वोहोत अभिलाषा हे । तासों हों जव दरवार जात हों तव वह मोसों कहत हैं, जो-क्या रे, नारायनदास ! तू पूछ्यो है

के नहीं? तातें अव आप आज्ञा करो सो हों वासों जाइ कहीं। तव श्रीगुसांईजी ने नारायणदास पास यह कहवाइ, जो—तू तो कछू कहे मति। और वह जव आपु सों पूछे तव तू नहीं हू मति करे।

भावप्रकाश—याकौ अभिप्राय यह है, जो—पात्साह दैवी जीव है। क्यों? जो—दैवी विना ऐसी आर्ति नहीं होवें। तातें उनकौ मनोरथ पूरन करनो हें। परि पहिलें आप ही कहवावें तो इन के बुलाइवे की अपेक्षा यह मन में आवे, तो नारायणदास कौ विगार होंइ। जासों श्रीगुसांईजी आप ऐसैं नारायणदास कों कहे।

सो जव नारायणदास दरवार आवत भए तव वा पात्साह ने नारायणदास सों प्रथम ही यह पूछी, जो—क्यों रे नरिया! तू पूछयो हतो? तव नारायणदास ने कही, जो—आछी बात है, एक वार तुम कों दरसन होइंगे। तव वह पात्साह अपने मन में वोहोत आनंद पाइ अति ही प्रसन्न होंइ कै नारायणदास सों कह्यो, जो—हों तो आज तैं तीसरे दिन आऊंगो, तू आगें जा। तव नारायणदास ने ये सव समाचार श्रीगुसांईजी के आगें आइ कै कहे। तव प्रभु सुनि कै चुप करि रहे। पाछें नारायणदास ने वा दिन विछायत करि राखी। सो वह पात्साह उत्थापन के समै आइ श्रीगुसांईजी कौ दरसन करयो। पाछें दंडवत् करि कै ठाढ़ो रह्यो। तव श्रीगुसांईजी वाकों वैठिवे की आज्ञा किये। तव वह पात्साह प्रभुन की आज्ञा पाइ दंडवत् करि कै वैठयो। पाछें वा पात्साह ने पुरुषोत्तम जानि प्रभुन कों हाथ जोरे। ता पाछें श्रीगुसांईजी सों विनती करयो, जो—महाराज! तुम कछू मनुष्य नहीं, जो—कन्हैया आज ताई हमने सुने हैं सो आजु अपनी नजर सों देखे। तातें आपु कोइ अवतारी पुरुष दीसत हो। और यह

नारायनदास धन्य है । सो केतेक दिन सों आप की टहल करत है । ऐसैं बोहोत सराहना करि वा पात्साह ने कह्यो, जो—धन्य मेरो यह देस है, जहां आप पधारे हो । और हों हूँ धन्य हों, जो—आपु को दरसन पायो । इतनो कहि कै पात्साह ने पाछे नारायनदास सों कह्यो, जो—तेरी कृपा तैं हों इनके दरसन पायो । जो—तू मेरे इहां रहत हतो, और अरज करच्यो तो मैने इन कौ दरसन पायो । मेरे बड़े भाग्य हैं । जासों तुम से प्रधान मेरे पास है । तब ऐसैं पात्साह ने बोहोत बड़ाई करी । और श्रीगुसाईंजी की बोहोत सराहना करी । तब श्रीगुसाईंजी खासा कौ थान रुपैया नव कौ नारायनदास हाथ पात्साह की नजरि करायो । तब पात्साह ने दंडवत् करि फेरि श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! ऐसैं तो आपु की कृपा तैं मेरे हू इहां बोहोत हैं । परि एक कछू आप के श्रीअंग कौ प्रसादी वस्त्र पाऊं । तब श्रीगुसाईंजी आपु वा समै उपरेना ओढें हते सो कृपा करि कै नारायनदास हाथ दिवायो । सो वा पात्साह ने माथे चढाइ दंडवत् करि कै अपनी पाग ऊपर वा उपरेना कों बांध्यो । पाछें वह पात्साह श्रीगुसाईंजी सों विदा मांगि कै अपने घर गयो । ता दिन तैं वह पात्साह नारायनदास की बोहोत कानि राखतो ।

- - पाछें थोरे से दिन गए तब नारायनदास ने श्रीगुसाईंजी कों अपने घर पधराए । तब वह पात्साह फेरि श्रीगुसाईंजी पास दरसन कों आयो । पाछें श्रीगुसाईंजी नारायनदास कौ मनोरथ पूरन करि कै आपु अडेल पधारिवे कौ विचार प्रभुन कियो । तब नारायनदास पहोंचावन चले । और पहिले जब

श्रीगुसाईजी चलिवे कौ विचार करे, तव नारायनदास की और ही विवस्था होइ जाइ। तव श्रीगुसाईजी चाचा हरिवंसजी कों कहे, जो—चाचाजी! कछू ऐसो उपाइ करिये, जो—हमारे चलत नारायनदास कों कष्ट न होइ। पाछे चाचा हरिवंसजी ने नारायनदास के सेव्य श्रीठाकुरजी कों अभ्यंग—स्नान कराइ कै वह चरनोदक नारायनदास के ऊपर छिरक्यो। अरु कछू मुख में मेल्यो। तव नारायनदास कौ मन फिरयो। तव नारायनदास भली भांति प्रसन्न होइ कै श्रीगुसाईजी कों विदा करे। सो नारायनदास थोरीसी दूरिलों प्रभुनकों पहुंचावन आए। तव श्रीगुसाईजी प्रसन्न होइ कै नारायनदास कों विदा करे। पाछे नारायनदास ने चाचा हरिवंसजी की वोहोत मनुहार करी। ता पाछे नारायनदास अपने घर आए।

वार्ता प्रसंग—५

और एक समै श्रीसत्याजी, श्रीगोपीनाथजी की बेटीजी श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन कों पधारे। तव मार्ग में नारायनदास कौ गाम आयो। सो यह खबरि नारायनदास ने सुनी। तव अपने मनुष्य मार्ग में रखवारी कों नारायनदास ने पठवाए। सो जब थोरी सी दूरि नारायनदास कौ गाम रह्यो तव मनुष्य नारायनदास कों खबरि करी। जो—साहिब! अमूकी ठौर बेटीजी पधारे हैं। तव नारायनदास साम्हें जाँइ कै श्रीसत्या बेटीजी कों अपने घर पधराइ ल्याये। सो नारायनदास के घर तें थोरी सी दूरि बंदीखाने कौ घर हतो। सो एक संग सगरे बंदीवान पुकारन लागे। तव श्रीसत्या बेटीजी ने वीरां सां पृछी, जो—वीरां यह सोर कैसे होत है? तव

सो वे सगरे अपने अपने घर कों गए । तब श्रीसत्याजी नारायनदास ऊपर अति प्रसन्न होइ, उठि कै स्नान करि कै रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग समर्पि, समयानुसार भोग सराइ, आपु भोजन करि कै नारायनदास कों और वीरां कों पातरि धरे । सो नारायनदास प्रसाद लै दरवार गए । इतने ही यह बात काहू नें पात्साह आगें नारायनदास की चुगली करी । जो—हजरत ! नारायनदास के गुरु की बेटी नारायनदास के घर उतरी है । तिन कछू कही है । तासों नारायनदास ने सगरे बंदूवा छोरि दिए हैं । तब नारायनदास सों पात्साह ने पूछी, जो—आज तैनें सगरे बंदूवा एक ही बेर छोरि दिए, सो यह कहा काम करचो ? तब नारायनदास ने पात्साह सों कही, जो—हजरत ! नित्य पचास रुपैया तो उन कौ खरच दरवार सों लगतो । और आमदनी कछू हती नहीं । तासों एक कौ जामिन एक करि कै छोरि दिए हैं । और अपने घर के श्रीबेटीजी के सर्व समाचार पात्साह आगें नारायनदास ने कहे । तातें एक ही बार सब बंदूवा छोरे हैं । तब नारायनदास की गुरुभक्ति देखि कै पात्साह नारायनदास ऊपर वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें उन बंदीवानन के तें थोरो थोरो द्रव्य आवन लाग्यो । तब नारायनदास ने पात्साह सों फेरि अरज करी, जो—देखो हजरत ! काल्हि तो उन बंदीवानन कों छोरे हैं । और आज ही इतनो द्रव्य आइ पहोंच्यो है । और जो वे वंधेइ रहते तो आज द्रव्य कहां सों आवतो ? और ये भाजि तो सकत नहीं । काहेतें, जो—आपुस में एक कौ एक जामिन है । तातें अपने तो पैसान सों काम है, कछू

इन कों वंदीखाने में देवे सों काम नाहीं । पाछें यह बात नारायणदास की सुनि कै पात्साह नारायणदास ऊपर वोहोत प्रसन्न भयो । और एक सिरोपाव दै नारायणदास कों घर पठायो । सो सिरोपाव पहरि नारायणदास तत्काल ही अपने घर आइ कै श्रीसत्या बेटीजी कों दंडवत् करे । पाछें केतेक दिन श्रीसत्याजी आप नारायणदास के घर विराजे । ता पाछें पुरुषोत्तमपुरी श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन कों श्रीसत्या बेटीजी पधारे । सो तहां श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन करि कछू दिन रहि पाछें फिरे । सो श्रीसत्याजी फेरि कछूक दिन नारायणदास के घर विराजे, आइ कै । पाछें जव श्रीबेटीजी अडेल कों विदा माँगे तव नारायणदास ने श्रीसत्या बेटीजी कों वोहोत आभरन, पहरावनी, रोकड़ि भेंट करी । और कितनो सामान नारायणदास श्रीगुसाईंजी कों भेंट पठाए । पाछें मार्ग में अपनो रसालो, असवार दै श्रीसत्याजी कों श्रीगुसाईंजी के पास पहुँचते करे । सो मनुष्य नारायणदास के श्रीसत्या बेटीजी कों पहुँचाइ कै श्रीगुसाईंजी कौ पत्र लिखाइ कै वे नारायणदास पास आए । तव नारायणदास कों वह श्रीगुसाईंजी कौ पत्र दै कै वे मनुष्य सीख माँगि कै अपने घर गए । पाछें वा पत्र कों माथे चढाइ कै नारायणदास ने वांच्यो । सो वांचि कै वोहोत आनंद पायो । उन नारायणदास ऊपर श्रीगुसाईंजी ऐसी कृपा करते । सो श्रीसत्या बेटीजी श्रीगुसाईंजी पास आइ कै नारायणदास की वोहोत वड़ाई करि सराहना करी । तव श्रीगुसाईंजी सत्या बेटीजी सों कहे, जो— वह मेरो नारायणदास ऐसोइ है ।

वार्ता प्रसंग—६

और एक समै काहू ने नारायनदास की चुगली पात्साह आगें करी । जो—हजरत ! नारायनदास आप की सिरकार तें उत्तम उत्तम वस्त्र बुने जात हैं तिन कारीगर के घर ही सों लालच दे कै आप लैत हैं । सो इहां कोइ कारीगर उत्तम वस्त्र लाइ सकत नहीं । यह वाकी बात सुनि कै पात्साह चुप करि रह्यो । पाछें एक दिन पात्साह ने नारायनदास कों एकांत बुलाइ कै पूछ्यो । जो—नारायनदास ! मेरे कपड़ा कारीगर बुनत हैं तामें सों तू क्यों बीनि लेत है ? तब नारायनदास ने पात्साह सों कह्यो, जो—हजरत ! वस्त्र तो लेत हूं । और तो सब सिरकार में लिये जात हैं । तब पात्साह ने नारायनदास तें पूछ्यो, जो—तिन कों तू कहा करत है ? तब नारायनदास ने पात्साह सों कही, जो—हजरत ! हों उन वस्त्र कों अपने गुरु के घर पठावत हूं । तब पात्साह ने नारायनदास सों पूछ्यो, जो—तू उन वस्त्र कौ दाम कहां सों देत है ? तब नारायनदास ने पात्साह सों कही, जो—हजरत ! उन वस्त्रन के दाम हों अपने पास तें देत हूं । तब पात्साहने नारायनदास सों कही, जो उन वस्त्रन के दाम तू मति देइ । हमारी सिरकार सों दियो करि । तब नारायनदास ने पात्साह सों कह्यो, जो—हजरत ! आप तो जानत ही हो, जो—हों आपकी सिरकार सों दाम दे कै वस्त्र पठाऊं तो वे तो प्रभु हैं, अंगीकार न करें । और यह तुम्हारी ही ओर तें जानोगे । जो—मेरे ऊपर आपकी रयाइत न होइ तो ये ऐसैं अलौकिक वस्त्र मेरे हाथ कैसे आवते ? तब वह पात्साह नारायनदास के वचन सुनि कै

दिन भए । इतने ही नारायनदास की पठाइ हुंडी श्रीगुसांईजी के पास आइ पहुँची । तब चांपाभाई भंडारी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो राज ! आपु तो हुंडी नारायनदास ऊपर करी । और नारायनदास की पठाइ हुंडी आजु इहां आइ पहुँची है, तासौं अब कहा आज्ञा है ? तब श्रीगुसांईजी चांपाभाई भंडारी सों कहे, जो—कोई मनुष्य पठाइ कै वह हुंडी पाछी फेरि मँगाइ लेहु । तब चांपाभाई भंडारी ने फेरि श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! वह तो कासिद दूरि जाइ पहुँच्यो । वाकों अब कौ चल्यो मनुष्य कहां भेटेगो ? जो—वाकों पाछो फिरावे ? तब श्रीगुसांईजी चांपाभाई सों कहे, जो—अब तो भई सो भई । सो श्रीगुसांईजी की लिखि हुंडी जा दिन नारायनदास पास पहुंची ता दिन नारायनदास अपने घर वड़ो उत्सव करत भए । वोहोत भेंट काढ़ि धरे । और वीरां सों नारायनदास कहे, जो आजु मो ऊपर श्रीगुसांईजी वड़ी कृपा करे । सो मोकों अपनो जानि कै मेरे ऊपर हुंडी करी है । ता दिन नारायनदास वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वा हुंडी के दाम तत्काल पठाइ और वा दिन की हुंडी कराइ श्रीगुसांईजी कों विनतीपत्र लिखि कै वा मनुष्य कों महाप्रसाद लिवाइ कै नारायनदासने विदा कियो । ता पत्र में नारायनदास यह लिखे, जो—राज ! इतने दिनन में मेरे ऊपर आज अति कृपा करी हैं । और हों तो पतित दासानुदास हों । ऐसैं नारायनदास श्रीगुसांईजी कों वोहोत विनतीपत्र लिखि पठाए । सो वही मनुष्य फेरि श्रीगुसांईजी पास आयो । और नारायनदास कौ पत्र वा मनुष्य ने श्रीगुसांईजी आगें दियो । सो चांपाभाई ने वांचि

सुनायो । और वा पत्र के भीतर जो हुंडी हती सो श्रीगुसांईजी आगें धरि, चांपाभाइने नारायनदास की दंडवत् करी । तव नारायनदास कौ पत्र सुनि कै श्रीगुसांईजी बोहोत प्रसन्न भए । सो वे नारायनदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे ।

वार्ता प्रसंग—९

बहौरि एक समै नारायनदास ने चाचा हरिवंसजी कों पत्र लिख्यो । तामें नारायनदास ने यह लिख्यो, जो—श्रीगुसांईजी कों प्रतिवर्ष कितनो खरच बैठे हैं ? सो जो—तुम मोकों लिखि पठावो तो मैं इहां तें तितनो द्रव्य पठायो करों । यह पत्र घरू मनुष्य हाथ नारायनदास ने चाचा हरिवंसजी के पास पठायो । सो वह पत्र वा मनुष्य ने चाचाजी कों दियो । ता पत्र कों बांचि कै चाचाजी बोहोत प्रसन्न भए । सो नारायनदास कौ पत्र चाचा हरिवंसजी ने श्रीगुसांईजी के श्रीहस्त में दियो । ता पत्र कों बांचि कै आप प्रमु वा समै श्रीमुख तें यह वचन कह्यो, जो—यह वैष्णव तो भलो हतो । परि अब तो काम सों गयो । हमारे घर कौ खरच कहा जीव चलावेगो ? हमारो खरच तो चलावनहारो चलावत ही है । ता पत्र कौ प्रतिउत्तर चाचाजी कछू लिखे नाहीं । यह लिखि पठाए, जो—या पत्र कौ प्रतिउत्तर पाछें तें लिखि पठावेंगे । पाछें थोरे से दिन में नारायनदास की देह में रोग उत्पन्न भयो । तव नारायनदास के घर पात्साह नारायनदास कों देखन आयो । तव पात्साह ने वैद्यन सों कही, जो—कोई नारायनदास कों नीको करे तो वह मांगे सो मैं वाकों देहुंगो ।

परि परमेस्वर आगें काहू कौ चारो नाहीं । पाछें नारायनदास की स्त्री वीरां कौ पात्साह ने बोहोत समाधान करयो । और वीरां सों पात्साह ने कह्यो, जो—अव नारायनदास कों देत हूं सोई तोकों तेरे जीवन पर्यंत देहुंगो, तू अपने मन में कछू और मति विचारियो । तू मेरी धर्म की बेटी है । सो जैसे मैं अपनी बेटी की प्रतिपालना करत हूं तैसे ही तेरी प्रतिपालना करोंगे । तू अपने मन में काहू बात की चिंता मति करियो । ऐसे कहि कै वह पात्साह अपने घर गयो । ता पाछें नारायनदास ने अपनी स्त्री सों भली भांति समुझाई । जो—तू श्रीठाकुरजी की सेवा भली भांति सों करियो । तव वीरां ने नारायनदास सों कही, जो—मैं तो जा वेष सों सेवा करी है ताही वेष सों जो प्रभु सेवा मोसों करावेंगे सो तो सेवा करोंगी ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—मैंने आज ताई श्रीठाकुरजी की सेवा पतिभाव सों सोरह हू सिंगार करि कै करी हूँ । सो तुम्हारे पाछें ये सिंगार नहीं होइ । काहेतें ? जो—लोक विरुद्ध दीसे । तातें मैं तुम्हारे संग ही लीला में आऊंगी । या भाव सों वीरां ने ऐसे कह्यो ।

तव नारायनदास कों महा चिंता उपजी । सो दिन तीन लों नारायनदास भूमि-सिज्या रहे । पाछें चौथे दिन जब वीरां स्नान करि कै श्रीठाकुरजी के मंदिर में गई तव सिज्या-मंदिर में जाइ कै देखें तो एक श्रीठाकुरजी तो सिज्या पर नहीं है । और सगरी सामग्री यथास्थित हैं । सो श्रीठाकुरजी अंतर्धान भए । ऐसे वा समै वीरां कौ भासमान् भयो । पाछें वीरां मंदिर सों बाहिर आइ कै ये समाचार नारायनदास सों कहे । सो नारायनदास ने यह सुनत ही देह छोरी । तव वीरां घर ही

में चिता करि कै नारायनदास के संग ही जरति भई । उन दोऊ जनन की संग ही क्रिया भई ।

पाछें केतेक दिन वीते तव यह समाचार श्रीगुसांईजी पास आए । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी वोहोत दुःख पाए । तव वा समै प्रभु आप श्रामुख तें यह कहे, जो—नारायनदास भलो वैष्णव हतो । परि याके मन में हमारे घर के खरच चलाइवे की आई तासों गयो ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—सेवक कों सदा सावधानी सों रहनो । ये तो ईस्वर के घर हैं । इन कौ खरच चलावन योग्य कौन है ? ये अपने खरच आपु ही चलावत हैं । जीव की कहा सामर्थ्य है, जो—इन कौ खरच चलावे ? सो नारायनदास के मन में यह आइ, सो भली करत बुरी भई । तासों भगवदीयन कों दीनता राखनी ।

सो नारायनदास ने श्रीगुसांईजी की और श्रीनाथजी की तनुजा वित्तजा सेवा भली भांति सों करि कै प्रभुन कों प्रसन्न करे । सो प्रथम जब चाचा हरिवंसजी नारायनदास के घर गए हे तव नारायनदास ने चाचाजी सों विनती करी हती । जो—चाचाजी ! मो ऊपर ऐसी कृपा करो, जो—श्रीठाकुरजी कों भोजन करत देखिए । पाछें अपने श्रीठाकुरजी कों नारायनदासने भोग समर्थों । ता पाछें छिन एक रहि कै चाचा हरिवंसजी ने नारायनदास सों कह्यो, जो—नारायनदास ! अब तुम देखो । तव नारायनदास देखे । परि श्रीठाकुरजी तो तेजःपुंज हैं । तासों नारायनदास कों धारना न भई । तहां ताई प्रभुन की कृपा भई । परि छिन एक में जीवबुद्धि सों विगारि गई । तातें भगवदीयन कों सावधान रहि कै दीनता सों काम करनो ।

सो वे नारायनदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र
भगवदीय हते । तातें इनकी वार्ता कौ पार नाहीं । सो कहां
तांई कहिए । वार्ता ॥ ५ ॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक विठ्ठलदास कायस्थ, दिल्ली तें परे कोस
दोइ पर एक गाम है, तहां रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं -

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'वल्लवी' है ।
ये विसाखाजी तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं । सो वल्लवी में गूढ़ भाव कौ
प्रकार वोहोत है । ये नंदालय में गूढ़ रीति सों श्रीठाकुरजी तें सदा मिलति हैं ।
सो या प्रकार, जो-कोऊ जानें नाहीं । सो एक समै प्रेमलता नंदालय में श्रीठाकुरजी
कों खिलावति हुती । तब इन छल करि श्रीठाकुरजी कों अपनी गोदि में लिये ।
पाछें कोइ एक कुंज में जाइ इन श्रीठाकुरजी सों प्रार्थना करी, जो-महाराज !
मो पर कृपा करि मेरो मनोरथ पूरन कीजिए । तब श्रीठाकुरजी हेसि कै
आज्ञा किये, जो-ये बात प्रेमलता जानेगी तो श्रीयसोदाजी सों कहि कै तोकों
नंदालय में आवन न देगी । तो तू कहा करेगी ? तातें मोकों वेगि नंदालय में
लै चलि । तब वल्लवी ने और हू विनती कीनी, जो-महाराज ! यह समो मुकरिवे
कौ नाहीं है, तातें वेगि कृपा कीजिए । पाछें श्रीठाकुरजी वल्लवी की वोहोत
आर्ति जानि इन कौ मनोरथ पूरन कियो । सो बात एक सखी ने जानी । सो वा
सखी ने प्रेमलता सों जाइ कही । तब प्रेमलता खीझि कै वल्लवी सों कहे, जो-
क्योंरी ? तू मोतें छल कियो ? या प्रकार प्रेमलता वोहोत ही अप्रसन्न भई । ता
अपराध करि वल्लवी भूतल पर आई ।

सो ये दिल्ली तें परे कोस दोइ पर एक गाम है, तहां एक कायस्थ
के जन्मे । सो वह कायस्थ राजद्वार में चाकर हो । सो वाके पास द्रव्य वोहोत
हतो । सो उन विठ्ठलदास कों पढ़ाए । राजकाज में हू प्रवीन किये । पाछें विठ्ठल-
दाम वरम पच्चीस के भए तब वह कायस्थ मरयो । तब विठ्ठलदास जात्रा कों
चले । सो मथुरा आए । तहां विश्रांत न्हाइ, ब्राह्मनन कों दान दक्षिना दै
श्रीगोकुल आए । ता समै श्रीगुसांईजी ठाकुरानी घाट पर संध्यावंदन करन कों
पधारे हे । सो विठ्ठलदास को दरसन भए । सो दरसन होत ही विठ्ठलदास कौ
मन श्रीगुसांईजी के स्वरूप में लग गयो । तब इन श्रीगुसांईजी सों विनती कीनी,

जो-महाराज ! कृपा करि मोकों अपना जानि सरनि लीजिए । तव श्रीगुसांईजी विठ्ठलदास कों दैवी जीव जानि आप कृपा करि कहे, जो-श्रीयमुनाजी में स्नान करि अपरस ही में मंदिर में आइयो । तहां हम तोकों सेवक करेगे । पाछें श्रीगुसांईजी आप तो मंदिर में पधारे । सो भोग सराइ श्रीनवनीतप्रियजी की राजभोग आर्ति किये । इतने में विठ्ठलदास स्नान करि अपरस ही में मंदिर में आए । तहां श्रीगुसांईजी आप विठ्ठलदास कों नाम निवेदन कराए । पाछें श्रीनवनीतप्रियजी कों अनोसर कराइ, श्रीगुसांईजी आप अपनी बैठक में पधारे । सो विठ्ठलदास हू बैठक में आइ बैठे । पाछें विठ्ठलदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती कीनी, जो-महाराज ! अब मोकों कहा आज्ञा है ? तव श्रीगुसांईजी आप विठ्ठलदास सों कहे, जो-तुम तें और कछु बनेगो नहीं, तातें 'विवेकधैर्याश्रय' कौ नित्य पाठ करियो । ता करि भगवद्धर्म सिद्ध होइगो । तव विठ्ठलदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती कीनी, जो-महाराज ! 'विवेकधैर्याश्रय' कौ स्वरूप कृपा करि समझाइए । तव श्रीगुसांईजी विठ्ठलदास कों 'विवेकधैर्याश्रय' कौ स्वरूप अर्थ सहित विस्तार पूर्वक समझाए । सो सब विठ्ठलदास अपने हृदय में धारन किये । सो अहर्निश वाके भाव में छके रहते । ऐसे करत कछुक दिन बीते । तव विठ्ठलदास श्रीगुसांईजी की आज्ञा माँगि अपने घर आए । पाछें वासन-पात्र सब बदले । और वैष्णवन की रीति सों रहन लागे ।

सो विठ्ठलदास प्रतिवर्ष श्रीगुसांईजी के दरसन कों श्रीगोकुल आवते । सो उत्तम उत्तम सामग्री जो मिलती सो सब लावते । सो सब श्रीगुसांईजी कों भेंट करते । सो श्रीगुसांईजी इन पर सदा प्रसन्न रहते । ऐसे करत कछुक दिन में विठ्ठलदास कौ द्रव्य सब निघट्यो । तव ये चाकरी करन कों विचार किये । सो गौड़ देस आए ।

वार्ता प्रसंग—१

सो विठ्ठलदास कायस्थ आइ नारायनदास के पात्साह पास चाकर रहे । परि अपनी वैष्णवता नारायनदास कों न जनाई । दरवार की चाकरी करते । कव हूँ कोई विठ्ठलदास सों पूछे, जो-तुम्हारो मार्ग कहा है ? तव वासों विठ्ठलदास कहते, जो-हमारो मार्ग तो वैष्णव है । सो नारायनदास न जानते । पाछें केतेक दिन कों नारायनदास ने पात्साह सों कहि कै

विठ्ठलदास कों परगने पै पठायो । तव परगने कों कमाइ कै विठ्ठलदास नारायनदास पास आए । सो नारायनदास कों वा परगने कौ हिसाव विठ्ठलदास ने सब समझाइ दियो । तामें कछू दाम विठ्ठलदास के पास वाकी रहे । तव नारायनदासने विठ्ठलदास सों कह्यो, जो—ये दाम तुमपै सिरकार के वाकी रहे हैं सो भरि दिये चाहिए । तव विठ्ठलदासने नारायनदास सों कह्यो, जो—अव तो दाम मो पास है नाहीं । जो दूसरे परगने पर पठाओगे तामें भरि देखंगो । तव नारायनदास ने विठ्ठलदास कों वंदीखाने दियो । सो तीसरे दिन विठ्ठलदास कों नारायनदास निकारि कै एक सौ एक कोरड़ा मरावते । सो मार खाँत खाँत विठ्ठलदास की देह सड़ि गई । परि भगवद् संबंध नारायनदास कों विठ्ठलदास न जनाए ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—वैष्णवता दिखाइ कै अपनो कारज करें तो धर्म जाँइ । तातें इन अपनी वैष्णवता न जताई ।

पाछें जव विठ्ठलदास वोहोत ही बेहाल भए तव नारायनदास ने विठ्ठलदास कों छोरि दियो । पाछें विठ्ठलदास कौ सरीर आछौ भयो तव नारायनदास ने मारने तो छोरि दियो । और विठ्ठलदास कों नारायनदास ने वंदीखाने में केद राखे । पाछें केतेक दिन में श्रीगुसाईंजी श्रीजगन्नाथराइजी कों पधारे । तव वधैया ने नारायनदास पास आइ कै खवरि करी. जो—श्रीगुसाईंजी इहां तें निकट आइ पहुँचे हैं । सो सुनि कै नारायनदास वोहोत प्रसन्न होइ कै श्रीगुसाईंजी के सन्मुख जान लागे । तव विठ्ठलदास ने नारायनदास सों कही, जो—तुम श्रीगुसाईंजी के दरसन कों जात हो । तातें तुम

मोसों आज्ञा करो तो मैं हूँ तुम्हारे संग श्रीगुसाईंजी के दरसन कों चलों । तव नारायनदास विठ्ठलदास सों कहे, जो-फिटरे ! तें मोकों अब ताई क्यों न जनाई ? जो-मैं श्रीगुसाईंजी कौ सेवक हूँ । तब विठ्ठलदास ने नारायनदास सों कह्यो, जो-नारायनदास हौ तो तेरी चाकरी करन आयो हूँ । परि कछु तुम्हारे हाथ वैष्णवता बेचन नाही आयो । तब तो नारायनदास विठ्ठलदास कों छोरि दिये । तब विठ्ठलदास जामा पहरि कै श्रीगुसाईंजी के सन्मुख नारायनदास के संग ही गए । तहां जाँइ कै विठ्ठलदास ने श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करयो । तब श्रीगुसाईंजी ने हँसि कै विठ्ठलदास सों पूछ्यो, जो-तू इहां कब सों आइ रह्यो है ? तब विठ्ठलदास ने प्रभुन आगें विनती करी, जो-राज ! थोरे से दिनन सों नारायनदास के पास हों रहत हूँ । तब श्रीगुसाईंजी फेरि विठ्ठलदास सों कहे, जो-विठ्ठलदास ! हम कों तेरी खबरि पाए वोहोत दिन भए हते । पाछें श्रीगुसाईंजी के आगें नारायनदास और विठ्ठलदास दोऊ प्रभुन के निकट ही बैठें । सो नारायनदास कौ मोहोंडो सूकि गयो । तब श्रीगुसाईंजी आप रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग समर्थ्यो हतो । तब विठ्ठलदास सों प्रभुन पूछी, जो-विठ्ठलदास ! आगें तो तू आछी तरह सों रहतो । और अब तो तू वोहोत सूकि गयो है ताकौ कारन कहा ? तब विठ्ठलदास ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो-राज ! यहां के पात्साह की चाकरी करत हुतो । सो वाने मोकों वंदीखाने में दियो हतो । तासों या सरीर की यह व्यवस्था भई । तब श्रीगुसाईंजी विठ्ठलदास सों कहे, जो-विठ्ठलदास ! यह

तू नारायनदास सों क्यों न कह्यो ? तव विडलदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—राज ! चाकरी करी परि माला कैसें बेचि जाँइ ? यह तो देह कौ भोग है, ताकों तो भुगत्यो (ही) चहिए । परि अपनो धर्म काहू कों क्यों जनायो जाँइ ? तव विडलदास के दृढ़ता के बचन सुनि कै श्रीगुसांईजी विडलदास सों कहे, जो—विडलदास ! तू धन्य, धन्य है । सो नारायनदास कौ मोहोंडो वोहोत सुपेद होंइ गयो । तव फेरि तो प्रभु भोग सरावन पधारे । तव विडलदास सों यह कहे, जो—विडलदास ! आज तू इहांइ प्रसाद लीजियो । तव विडलदास श्रीगुसांईजी सों विनती करे, जो—महाराज ! मेरी देह आछी नाहीं । तासों हों स्नान नाहीं कर्यो । तव श्रीगुसांईजी विडलदास सों यह आज्ञा किये, जो—तू इहांइ न्हाइ ले । और खवास सों कहे, जो—विडलदास कों स्नान कराइ दीजियो । सो प्रभुनकी आज्ञा मानि कै विडलदास ने न्हाइवे कों जामा उतार्यो । तव नारायनदास कांप्यो । पाछें विडलदास कों खवास ने स्नान कराइ दियो । सो स्नान करि कै विडलदास वैठे हते । तव श्रीगुसांईजी पातरि धरिवेकों पधारे । सो प्रभु विडलदास की देह देखि कै कांपे । पाछें श्रीगुसांईजी विडलदास सों पूछे, जो—विडलदास ! यह देह में कहा भयो है ? तव विडलदास के नेत्र भरि आए । पाछें विडलदास ने प्रभुन सों विनती करी, जो—महाराज ! मो पर मार परी ही । तव श्रीगुसांईजी कहे, जो—ऐसो तोकों कौन ने मार्यो ? तव विडलदास नारायनदास की ओर देख्यो । तव श्रीगुसांईजी नारायनदास सों पूछे,—जो नारायनदास ! तू ऐसी

भांति वैष्णव कों क्यों मारच्यो है ? तव नारायनदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मैं इन कों वैष्णव जान्यो नाहीं । तव फेरि श्रीगुसांईजी नारायनदास सों कहे, जो—तैं याकों वैष्णव न जान्यो । परि जीव तो जान्यो होतो । सो वैष्णव कों ऐसी निर्दयता न चहिए । वैष्णव कों जीव मात्र ऊपर दया राखी चहिए । तव नारायनदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—राज ! यह मोसों वड़ो अपराध परच्यो है । पाछें नारायनदास विडलदास कों बोहोत आग्रह करे । परि विडलदास नारायनदास पास न रहे । जव ही श्रीगुसांईजी उहां तैं विजय किये तव ही नारायनदास के देस तैं विडलदास हू चले । श्रीगुसांईजी के साथ के साथ ही विडलदास निकसे । परि फेरि वहां विडलदास न रहे ।

भावप्रकाश—काहेतें, ? जो—अब नारायनदास विडलदास कों वैष्णव जाने । तातें न रहे ।

सो वे विडलदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । सो इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ? वार्ता ॥६॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक रूपसुरारीदास क्षत्री, अंवालय में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये रूपसुरारीदास राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'चित्रांकिनी' है । ये चित्रा तैं प्रगटी हैं, तातें इनके भावरूप हैं । सो चित्रांकिनी कुंज-निकुंजन में अनेक भांति के चित्र बनावति हैं । तातें ये श्रीठाकुरजी कों बोहोत प्रिय हैं ।

सो रूपसुरारीदास अंवालय में एक क्षत्री के जन्मे । सो वह क्षत्री देसाधिपति कौ चाकर हो । सो देसाधिपति के साथ सिकार कों जातो । सो

देसाधिपति उन पर बोहोत प्रसन्न रहते। पाछें ये वृद्ध भयो। तब रूपमुरारीदास कों अपने संग राखन लाग्यो। सो रूपमुरारीदास सिकार में संग रहते। ता पाछें कछुक दिन में वह क्षत्री मरयो तब देसाधिपति ने रूपमुरारीदास कों चाकरी में राखे।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे रूपमुरारीदास देसाधिपति के चाकर रहे। सो देसाधिपति के संग रूपमुरारी सिकार कों जाते। सो एक समै देसाधिपति के डेरा 'गोवर्द्धन' में 'मानसी गंगा' पर भए। तब रूपमुरारीदास सिकार कों पूंछरी की ओर आए। तहां वाज कौ सिकार किये। पाछें वाज लिये घोड़ा पर असवार होंइ रूपमुरारीदास पूंछरी तें चले, सो गोविंदकुंड पर आए। ता समै श्रीगुसाईंजी गोविंदकुंड ऊपर संध्या वंदन करत हे। सो रूपमुरारीदास कों श्रीगुसाईंजी के दरसन भए। सो श्रीगुसाईंजी आप रूपमुरारीदास कों कोटि कंदर्प लावन्यरूप सों दरसन दिये। सो रूपमुरारी वही सिकारी साज पहिरें आइ के श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करे। पाछें रूपमुरारीदास ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मेरी तो यह अवस्था है। और अब तो मैं आपकी सरनि आयो हूँ। तातें आप मेरो अंगीकार करिए। तब श्रीगुसाईंजी रूपमुरारीदास सों कहे, जो—तू स्नान करि आऊ। हम तेरो अंगीकार करेंगे। तब रूपमुरारीदास कपड़ा उतारि कै अति प्रसन्नता सों स्नान करि श्रीगुसाईंजी पास आइ दंडवत् करि प्रभुके सन्मुख ठाढ़े रहे। पाछें श्रीगुसाईंजी वा रूपमुरारीदास कों कृपा करि कै नाम सुनाए। तब रूपमुरारीदास और वस्त्र पहरि श्रीगुसाईंजी के साथ ही श्रीगोवर्द्धन पर्वत पर आइ श्रीनाथजी के मंदिर में

अब श्रीगुसांईजी के सेवक माधौदास क्षत्री, काबुल में रहते, तिनकी वार्ता की भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये माधौदास तामस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'मकरंदिनी' है। ये चित्रा तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं। सो मकरंदिनी के अंग तें विविध भाँति की मकरंद आवति हैं। ता मकरंद की लालच सों श्रीठाकुरजी आप भँवर व्है मकरंदिनी के पाछें पाछें लागे डोलत हैं।

सो माधौदास काबुल में एक क्षत्री के जन्मे। सो बालपने तें इन कौ चित्त कथा वार्ता मे रहे। जहाँ कहुँ कथा-वार्ता होइ तहां जाइ। ऐसैं करत ये वरस पंद्रह के भए। तब इन के मातापिता मरे। पाछें माधौदास कौ ब्याह तो भयो नाही। सो माधौदास कौ पिता बजाज हतो। वाके कपड़ान की हाट हती। ता हाट पर माधौदास बैठन लागे। सो निर्वाह भली भाँति चलयो जातो।

सो एक दिन माधौदास कछु कार्यार्थ हरद्वार आए। ता समै श्रीगुसांईजी हू हरद्वार पधारे हे। तहां श्रीगुसांईजी आप गंगाजी के तीर पर संध्या करत हे। ता समै माधौदास हू गंगाजी न्हान आए। तब इन श्रीगुसांईजी के दरसन पाए। सो दरसन करत ही चक्रत से व्है-रहे। ता विरियाँ चाचाजी श्रीगुसांईजी के साथ हे। सो इन माधौदास चाचाजी सों पूछयो, जो-ये कौन है? इन कौ कहा नाम है? और ये रहत कहां है? तब चाचाजी माधौदास सों कहे, जो-ये श्रीवल्लभाचार्यजी के पुत्र हैं। इन कौ नाम श्रीविड्डलनाथजी हैं। ये अडेल में रहत हैं। इन विष्णुस्वामि संप्रदाय दृढ़ करि ताकौ सार जो सेवा-प्रकार ताकौ प्रकास कियो है। सो वल्लभी मार्ग कहावत है। इह सुनत ही माधौदास ने चाचाजी सों कह्यो, जो मोकों इन कौ सेवक कीजिए। हों इन की सरनि जाऊगो। सो ऐसी कृपा मो पर कीजिए, तातें हों इन कौ सेवक होंऊ। तब चाचाजी श्रीगुसांईजी सों विनती किये, जो-महाराज! माधौदास सेवक होंन की कहत है। तब श्रीगुसांईजी माधौदास की ओर देखे। सो वा समै माधौदास कौ श्रीगुसांईजी के दरसन साक्षात् पुरुषोत्तम कोटि कंदर्प-लावन्य रूप सों भए। सो दरसन होत ही माधौदास मर्च्छित व्है गए। तब श्रीगुसांईजी आप माधौदास पर वेद-मंत्र पढ़ि जल छिस्के। तब ये सावधान भए। पाछें इन विनती कीनी, जो-महागज! आपने यह कहा कियो? मैं तो परम सुख में हतो। तहाँ सों निकाम्यो? तब श्रीगुसांईजी आप हँसि कै आज्ञा किये, जो-माधौदास! अभी तोको डेरि है। पाछें माधौदास ने श्रीगुसांईजी सो विनती कीनी, जो-महाराज!

मोकों कृपा करि अपनो सेवक कीजिए । तव श्रीगुसांईजी आप आज्ञा किये, जो-गंगाजी में स्नान करि । हम तोकों सेवक करेंगे । तव माधौदास गंगाजी में स्नान किये । पाछें श्रीगुसांईजी आप कृपा करि माधौदास कों नाम निवेदन कराइ सेवक किये । पाछें श्रीगुसांईजी जहां लों हरद्वार विराजे तहां लों माधौदास श्रीगुसांईजी के पास रहि टहल में तत्पर रहे । और श्रीगुसांईजी के श्रीमुख तें नित्य कथा हू सुने । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल पधारे । सो माधौदास हू श्रीगुसांईजी के संग श्रीगोकुल आए । सो कछ्क दिन श्रीगोकुल में रहे । श्रीनवनीतप्रियजी के दरसन किये । ता पाछें श्रीगुसांईजी माधौदास कों संग लै श्रीनाथजीद्वार पधारे । तहां पर्वत पर जाँई श्रीनाथजी के दरसन किये । सो दरसन होत ही माधौदास देहानुसंधान भूलि गए । सो श्रीगुसांईजी की कानि तें श्रीनाथजी माधौदास कों या प्रकार दरसन दिये, जो-माधौदास कौ मन श्रीनाथजी में गड़ि गयो । या प्रकार दरसन करत कछ्क दिन बीते । तव श्रीगुसांईजी माधौदास सों आज्ञा करें, जो-माधौदास ! अब तुम अपने घर जाहु । अब तुम कों काल, देस कछ् वाधा न करेगो । तुम सुखेन काबुल में रहो । श्रीनाथजी तुम कों वहां ही दरसन देइंगे । पाछें माधौदास श्रीनाथजी कों हृदय में पधराइ कै चले । सो कछ्क दिन में अपने घर आए । उहां नित्य आठौं समै की मानसी करे । सो जैसे श्रीगुसांईजी के श्रीमुख सों कथा में 'गौ-चारन' आदि लीला कौ वरनन पहिले सुन्यो हतो ता प्रकार माधौदास नित्य मानसी करे । सो श्रीनाथजी उन कों श्रीगुसांईजी की कानि तें उहांई ऐसें दरसन देते । और सब लीला कौ अनुभव करावते ।

वार्ता प्रसंग—१

वे माधौदास काबुल में रहते । सो वे परम भगवदीय कृपापात्र हते । सो उनकों श्रीगुसांईजी की कृपा तें श्रीनाथजी काबुल में दरसन देते । नित्य माधौदास कों सर्व समै कौ अनुभव ऊहांई जानि परतो । ऐसी कृपा श्रीनाथजी माधौदास ऊपर करते । परि माधौदास काबुल में रहते, सो जैसे वहां कौ कपड़ा वहां के मनुष्यन कौ वेष है तैसेई भेख सों माधौदास रहते । जो कोई अनजान्यो जातो सो यों न जानतो, जो-ये वैष्णव है । सो माधौदास कपड़ान की हाट करते । पाछें

केतेक दिनकों देसाधिपति के पठाए रूपमुरारी कछू कार्यार्थ काबुल गए । सो एक दिन संध्या-आर्ति के समै भैया-रूपमुरारी काबुल के वाजारमें कछू सोदा लैन निकसे । सो उहां रूपमुरारी काहु वैष्णवकी हाट देखे । परि कोई वैष्णव न जान्यो जाँइ । उहां के सगरे लोग एकसे ही दीसे । पाछें मार्ग में जात रूपमुरारी ने माधौदास कों ठाढ़े हाट ऊपर उपरेना कौ अंचल फिरावत देखे । तहां रूपमुरारी ठाढ़े रहे । जब माधौदास अंचल फिराइ चुके । तब रूपमुरारी माधौदास की हाट ऊपर पूछे, जो—तुम कौन हो ? सो वे माधौदास पहिचाने न परे, जो—ये वैष्णव हैं । तब उन माधौदास ने रूपमुरारी सों पूछी जो—तुम्हारो कहा नाम है ? तब रूपमुरारी ने अपना नाम वतायो । पाछें रूपमुरारीने माधौदास सों पूछयो, जो—तुम्हारो नाम कहा है ? तब माधौदास ने अपना नाम रूपमुरारी सों कह्यो । पाछें रूपमुरारी ने माधौदास सों कह्यो, जो—तुम कौन के सेवक हो ? तब रूपमुरारी सों माधौदास ने कह्यो, जो—हम तो श्रीगुसांईजी के सेवक हैं । तब तो रूपमुरारी अति आनंद पाए । पाछें माधौदास ने रूपमुरारीदास सों पुछ्यो, जो—तुम कौन लोग हो ? कौन के सेवक हो ? तब रूपमुरारी ने माधौदास सों कह्यो, जो हम तो क्षत्री हैं और श्रीगुसांईजी के सेवक हैं । तब तो माधौदास अति आनंद पाय रूपमुरारी सों भेटे । पाछें श्रीकृष्ण-स्मरण करि के माधौदास ने रूपमुरारी कों अपनी हाट ऊपर वैठारे । पाछें माधौदास ने रूपमुरारी सों श्रीगुसांईजी के कुसल समाचार पूछे । तब रूपमुरारी ने माधौदास आगे सब कहे ।

पाछें रूपमुरारी ने माधौदास सों पूछी, जो—माधौदास ! तुम अंचल कहा फेरत हते ? तव माधौदास ने रूपमुरारी सों कही, जो—श्रीगुसांईजी की कृपा तें मोकों श्रीनाथजी इहांई नित्य दरसन देत हैं । तव रूपमुरारी ने माधौदास सों पूछी, जो—तुम अंचल क्यों फेरत हते ? तव माधौदास ने रूपमुरारी सों कह्यो, जो—श्रीनाथजी कों वा समै संध्या-आर्ति होत हती । तातें हों अंचल फेरत हतो । पाछें जब आर्ति होइ रही तव हों दंडवत् करि कै बेठयो । सो ये माधौदास के वचन सुनि कै रूपमुरारी अपने मनमें वोहोत ही विस्मित भए । तव रूपमुरारीदास ने विचार कियो, जो—इन माधौदास के वड़े भाग्य है । जो ये ह्यां रहत हैं और कहां श्रीनाथजी विराजत हैं ? सो इहां सों पांचसौ कोस मार्ग पर विराजत हैं । तहां तें इनकों दरसन देत हैं ! सो जो—यह वात साँची है तो इन के भाग्य कौ पार नहीं । तव रूपमुरारी आश्चर्य मानि कै माधौदास सों पूछे, जो—आज श्रीनाथजी कौ कहा सिंगार हतो ? तव रूपमुरारी सों माधौदास ने कह्यो, जो—वागो तो आज जंगाली रंग कौ हतो । और आज श्री-वालकृष्णजी सिंगार किये हैं । पाछें और हू सर्व सिंगार श्रीनाथजी के माधौदास ने भैया रूपमुरारी के आगें कहे । तव रूपमुरारीने वह दिन लिखि कै वह सिंगार लिखि वह वालक हू कौ नाम लिखि राख्यो । पाछें रूपमुरारी सों माधौदास ने विनती करी, जो—रूपमुरारीदासजी ! अब तुम मो पर कृपा करि कै मेरे घर पधारो । पाछें रूपमुरारीदास के मनुष्य पाछें रहे हते, तासों एक मनुष्य माधौदास की हाट ऊपर

उन कों देखिवे कों बैठायो । और आपु तो रूपमुरारी उन माधौदास के साथ उन के घर गए । तव माधौदास ने रूपमुरारी सों विनती करी, जो—आप मो ऊपर कृपा करि कै आज रसोई ह्याई करो । पात्र माटी के कोरे मँगाइ कै जल नयो मँगाऊँ । तव रूपमुरारी ने माधौदास सों कह्यो, जो—जल पात्र सब तुम्हारोइ सरंजाम हमारे काम आइ जाइगो, तासों तुम नयो साज कछू मति मँगावो ।

पाछें रूपमुरारी तहां स्नान करि रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग समर्पि कै, माधौदास की हाट ऊपर सों वा दूसरे वैष्णव कों बुलाई, भोग सराइ, वा वैष्णव सहित रूपमुरारी दोऊ जनेन भली भांति सों प्रसाद लियो । पाछें रूपमुरारी अपने डेरा आइ वाही समै रामदासजी भीतरिया कों वे सब समाचार लिखि पत्र में, एक घरू मनुष्य पठायो । सो पत्र रामदास पास आयो । ता पत्र कों रामदासजी बांचि कै वा दिना कौ सिंगार वागो श्रीगुसांईजी के बालक कौ नाम सब आछी भांति लिखि पठायो । सो पत्र लैकै मनुष्य रूपमुरारी-दास पास आयो । तव रामदासजी के पत्र के सब समाचार और माधौदास के वचन वा दिन के दोऊन की एक विधि मिलि गई । तव रूपमुरारी उन माधौदास की बोहोत ही सराहना किये । जो—या वैष्णव के वड़े भाग्य है । जो—ये रहत तो कावुल मे हैं और इन कौ मन दृष्टि ब्रज में हैं । तातें इन समान कोऊ भाग्य-पुरुष और नाहीं है । श्रीगुसांईजी आपु कृपा करि कै इन कों दिव्य दृष्टि दिये हैं । तातें ये या सुख कौ प्रभुन की कृपा तें अवलोकन करत हैं । यह कावुल

कितनी दूर अनार्य देस है । तहाँ श्रीनाथजी इन कों नित्य दरसन देत हैं । तातें इन के भाग्य कौ कहा कहनो ?

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह सिद्धांत जतायो, जो—पुष्टिमार्गीय वैष्णवण कों देस, काल कर्म बाधा करत नाही । जहाँ अपने प्रभु सुख सों विराजे वाही देस वैष्णवण के लिये उत्तम है । क्यों ? जो—म्लेच्छ देस में हू प्रभु अपने जन कों या प्रकार अनुभव जतावत हैं । तातें वैष्णव कों एक सेवा ही कौ आश्रय करनो ।

और प्रथम माधौदास हरिद्वार में श्रीगुसाईजी पास नाम पाए हते । ता पहिले श्रीगोकुलजी और वृंदावन ब्रज कछू हू माधौदास ने देख्यो न हतो । सो श्रीगुसाईजी पास नाम पाये पाछें सर्व दरसन करयो । पाछें अपने देस काबुल गए । तहाँ प्रभुन की कृपा ऐसी भई, जो—श्रीनाथजी माधौदास कों उहाँई दरसन देन लागे । और श्रीगुसाईजी माधौदास के हृदय में अलौकिक लीला स्थापित अपने प्रताप तें करे । तातें ये माधौदास हृदय की अलौकिक दृष्टि सों सर्व देखन लागे । सो वे माधौदास श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । तातें इन की वार्ता कहां ताँई कहिए । वार्ता ॥८॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक हरजी कोठारी, भाइला कोठारी के भतीजा, राजनगर असारुषा में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये हरजी सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'सुरंगी' है । ये चित्रा तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं ।

सो हरजी गुजरात में वेनी कोठारी हे, ताके घर जन्मे । ये वेनी कोठारी तीन भाई हे । सो वेनी कोठारी जा प्रकार श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के सेवक भए, सो तो नरहरि सन्यासी की वार्ता में कहि आए हैं । और भाइला कोठारी और जैता कोठारी ये दोऊ भाई श्रीगुसाईजी के सेवक भए । इन की वार्ता

आगें कहेंगे ।

सो एक समै श्रीगुसाईजी द्वारिका कों पधारे । सो राजनगर के मार्ग मे बेनी कोठारी कौ गाम आयो । तहां एक बगीचा में डेरा किये । सो बेनी कोठारी तो हे नाहीं । तातें हरजी की मा हरजी कों लै श्रीगुसाईजी के दरसन कों आई । ता समै हरजी बरस छह के हे । सो हरजी की मा ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो-महाराज ! हरजी कों सरनि लीजिए । सो श्रीगुसाईजी बेनी कोठारी कौ वेटा जानि हरजी कों कृपा करि कै नाम निवेदन करायो । ता पाछें हरजी कों श्रीगुसाईजी अपनो जूठन महाप्रसाद अपने श्रीहस्त सों दिये । सो महाप्रसाद लेत ही हरजी कों श्रीआचार्यजी की जन्म-लीला कौ अनुभव भयो । सो वानी स्फुर्द भई । सो ताही समै हरजी अपनी मा कों बोलि कै पद गावन लागे । सो पद —

राग धनाश्री

प्रगटे ए 'मा' श्रीवल्लभदेव, श्रीलछ्मन भट गृहे वधाइयां । मंगल सुहेलरा । टेक गावे ए 'मा' गीत रसाल, सबै सुहागिनि आइयां ॥ मंगल०
ब्राह्मन ए 'मा' वेद पढ़ाय, देत असीस सुहाइयां ।
मोतिन ए 'मा' चौक पूराय, बंदनवार बंधाइयां ॥ मंगल०
घर घर ए 'मा' दुंदुभी बजाय, पहौप अंजुली बरखाइयां ।
दीने ए 'मा' बहु विधि दान, नरनारीन पहराइयां ॥ मंगल०
धन्य धन्य ए 'मा' एलम्मागारु, आसा सबै पूजाइयां ।
सब दिन ए 'मा' सुख संपति राज, 'हरजीवन' मन भाइयां ॥ मंगल०

सो यह पद सुनि कै श्रीगुसाईजी आप हरजी ऊपर बोहोत प्रसन्न भए । सो ताही समै श्रीगुसाईजी आप अपनो चर्चित उगार हरजी कों दिये ।

पाछें श्रीगुसाईजी आप उहां ते विजय किये । सो राजनगर व्है द्वारकाजी पधारे । तहां कछक दिन रहे । फेरि राजनगर आइ तहां तें अडेल पधारे ।

वार्ता प्रमग-१

सो एक समै उन हरजी कोठारी ने आपु श्रीगुसाईजी के 'सहस्रनाम' कौ ग्रंथ सुंदर करि कै प्रभुन आगें निवेदन करयो । सो सुनि कै श्रीगुसाईजी हरजी कोठारी ऊपर बोहोत प्रसन्न भए । पाछें जब श्रीगुसाईजी कव हू राजनगर पधारते,

तब भाइला कोठारी तीनों भाईन के घर उतरते । तामें श्रीगुसाईंजी भाइला कोठारी के घर तो बैठक करते । तहां तो विराजते । और हरजी कोठारी के घर प्रभु रसोई करते । और जैता कोठारी के घर रात्रि कों श्रीगुसाईंजी पोंढते । या प्रकार श्रीगुसाईंजी इन तीनोंन के मनोरथ सिद्ध करते ।

भावप्रकाश—काहेतें ? लीला में ये तीनों श्रीचंद्रावलीजी की अंतरंग सखी हैं । सो हरजी तो 'सुरंगी' सखी कौ प्रागद्य हैं । और भाईला कोठारी 'कौमोदिनी' है । सो श्रीस्वामि जीनीकी सखी चंपकलता है, ताके राजस भाव रूप (ये) हैं । सो श्रीचंद्रावलीजी में इनकी बोहोत आसक्ति है । और जैता कोठारी 'ब्रजभामा' है । सो हू श्रीचंद्रावलीजी की अंतरंग सखी हैं ।

सो उन के द्वारे एक कोठ कौ वृक्ष हतो । ताके तरे श्रीगुसाईंजी चरन प्रक्षालन करते । संध्यावंदन करते । वे तीनों श्रीगुसाईंजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हे । ताते इनकी वार्ता कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥ ९ ॥



अब श्रीगुसाईंजीके सेवक भाइला कोठारी, राजनगर असारवा में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये भाइला कोठारी कौ लीला कौ अलौकिक स्वरूप ऊपर हरजी कोठारी की वार्ता में कहि आए हैं । सो भाईला कोठारी राजनगर तें कछक दूरि एक गाम में एक बनिया के प्रगटे । सो ये तीन भाई हे । वेनी कोठारी, भाइला कोठारी, जैता कोठारी । सो इन कौ पिता राजनगर में हाकिम के उहां रहतो । सो कोठार करतो । सो पिता मरयो पाछे वा हाकिम ने इन तीनों भाईन कों कोठार पै राखे । तब ये तीनों भाई राजनगर आसारवा आइ रहे ।

ता पाछे वेनी कोठारी नरहरि सन्यासी कौ संग पाइ श्रीआचार्यजी के सेवक भए । सो तो नरहरि सन्यासी की वार्ता में कहि आए हैं । पाछे श्रीगुसाईंजी प्रथम वार जब द्वारिका पधारे, तब भाइला कोठारी, जैता कोठारी राजनगर में आप की सरनि आए, सेवक भए । ता पाछे दोऊ भाइन श्रीगुसाईंजी सों विनती करि श्रीगुसाईंजी कों अपने घर असारवा पधराए । तहां सगरे कुटुंब कों सेवक

कराए । पाछें भाइला कोठारी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—राज ! अब कहा कर्तव्य है ? तब श्रीगुसांईजी आप आज्ञा किये, जो—भगवत्सेवा करो । सो एक लालाजी कौ स्वरूप श्रीगुसांईजी भाइला कोठारी कों आप अपना पास तें पधराइ दियो । तब भाइला कोठारी ने विनती करी, जो—राज ! मोकों तो आप की सेवा करने कौ मनोरथ है । तब श्रीगुसांईजी अपनी पादुका दिये ।

और जैता कोठारी कौ दूसरो नाम मथुरा कोठारी हतो । सो ये श्रीगुसांईजी के स्वरूप मे सदा मगन रहते । इन (ने) श्रीठाकुरजी, श्रीआचार्यजी (और) श्रीगुसांईजी के वोहोत पद किये हैं । सो श्रीगुसांईजी सदा इन पर प्रसन्न रहते ।

वार्ता प्रसंग - १

सो वे भाइला कोठारी श्रीगुसांईजी कों पधरायवे कों वारवार पत्र अति आतुरता सों लिखते । जो—राज ! एक-वार बेगि पधार । ऐसैं पत्र भाइला कोठारी के श्रीगुसांईजी के पास वोहोत आए । तब एक समै श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल तें अचानक श्रीरनछोरजी के दरसन करिवेकों और भाइला कोठारी कौ मनोरथ पूरन करिवे कों द्वारिकाजी कों प्रभु तत्काल चले । सो तहां तें श्रीगुसांईजी ' सीकरी फतेपुर ' पधारे । सो घर तें प्रभु जब चलत भए, तब तो न चांपाभाई अधिकारी कों जताए और न संकरभाई भंडारी कों जताए । योंही एकाएकी सीकरी फतेपुर पधारे । तब वा समै फतेपुर वीरवल हतो, तिन सुनी । जो—श्रीगुसांईजी इहां पधारे हैं । तब वीरवल साम्हें आइ दंडवत् करि श्रीगुसांईजी कों अपने डेरा पधराय अपने ही डेरा पास श्रीगुसांईजी कौ डेरा ठाढ़ो करवायो । पाछें वीरवल ने वा ठौर प्रभुन के दोइ चारि मुकाम करवाए । पाछें चांपाभाई संकरभाई दोऊ जनैन श्रीगुसांईजी के दरसन करि दंडवत् करि प्रभुन सों पूछी, जो—राज ! काहू सों

कहे विना आप अचानक परदेस क्यों पधारत हो ? तव श्रीगुसांईजी चांपाभाई, संकरभाई सों कहे, जो—भाइला कोठारी के देखे विना वोहोत दिन भए हैं । तासों अब के एक वार गुजरात पधारूंगो । यह श्रीमुख के वचन सुनि कै चांपाभाई, संकरभाई चुप करि रहे ।

पाछें चांपाभाई सों वीरवल ने पूछी, जो—ऐसी उतावलि सों श्रीगुसांईजी पधारत हैं, सो कहा कारन है ? तव चांपाभाई वीरवल सों कहे, जो—भंडार में करज वोहोत भयो है, तातें गुजरात के परदेस कों पधारत हैं । तव वीरवल ने चांपाभाई सों पूछी, जो—करज कितनोक भयो है ? जो तासों (ऐसी) उतावलि सों पधारत हैं ! तातें करज भयो होइ सो मोसों कहो, ता करज के द्रव्य कों हों चुकाइ देहुंगो । और तुम श्रीगुसांईजी कों परदेस-पधारत सों राखि कै घर पधराओ । सो श्रीगुसांईजी तो अंतरजामी हैं । तातें इन दोऊन के मन की वात जानि गए । पाछें प्रभु वीरवल कों खबरि किये विना आधी रात्रि के समै फतेपुर सों आगें कों पधारे ।

भावप्रकाश—सो काहेतें ? जो—श्रीगुसांईजी कौ यह संकल्प है, जो—द्रव्य निमित्त परदेस सर्वथा न जानो । तातें आप द्वारिकाजी के दरसन निमित्त गुजरात पधारते । और दैवी जीवन कों अंगीकार करते । परि चांपाभाई कों अधिकार पाइ लौकिक बुद्धि भई । सो वीरवल सों या भांति कह्यो । और वीरवल जद्यपि श्रीगुसांईजी कौ सेवक है, तोऊ दुसंग पाइ वहिमुख न्है रख्यो है । तातें करज कौ द्रव्य चुकाइवे की कही । सो श्रीगुसांईजी इन पर अप्रसन्न न्है उतावलि सों आधी रात्रि कों ही तहांतें पधारे । काहू कों कह्यो नहीं । तातें वैष्णव कों प्रभुन के, गुरुन के कार्य में लौकिक बुद्धि सर्वथा न करनी । यह सिद्धांत जतायो । जो—लौकिक बुद्धि करि नारायनदास दीवान सारिखेन कों अंतराय भयो । सो आगें कहि आए हैं । तातें वैष्णव कों वोहोत संमारि कै बोलनो ।

सो यह खवरि तो वीरवल कों बड़े सवारे भई । जो-श्रीगुसांईजी तो गुजरात पधारे । सो श्रीगुसांईजी आप तो बेगि ही राजनगर में भाइला कोठारी के घर जाइ पहुँचे । पाछें भाइला कोठारी के मन में जो-जो मनोरथ हुते सो सर्व करे । ता पाछें भाइला कोठारी के घर श्रीगुसांईजी थोरे से दिन विराजि कै द्वारिकाजी पधारि श्रीरनछोरजी के दरसन करि, तहां तें वाही मार्ग फिरि आइ, थोरेसे दिनन में श्रीगोकुल पधारे । और घर पधारे कौ पत्र वीरवल कों लिखे । सो पत्र देखि कै वीरवल अति ही विस्मित होइ रह्यो । वे भाइला कोठारी श्रीगुसांईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हते । तिनकों आप सुधि करि कै दरसन दैन पधारते ।

वार्ता प्रसंग—२

और एक समै श्रीगुसांईजी असारवा में विराजत हते । तहां चाचा हरिवंसजी श्रीगुसांईजी के साथ हते । तब एक दिन श्रीगुसांईजी सों विनती करि चाचा हरिवंसजी कहे, जो-महाराज ! भाइला कोठारी के माथे करज बोहोत भयो हे । ऐसें तीन बेर विनती चाचाजी प्रभुन आंगें करे । तब श्रीगुसांईजी चाचाजी सों कहे, जो-चाचाजी ! द्रव्य की तो कितनीक वात है, परि जैसो मन अव कोठारी कौ है तैसो द्रव्य पाइ कै हनो नाहीं । यह श्रीगुसांईजी के वचन सुनि कै चाचा हरिवंसजी चुप करि रहे । पाछें भाइला कोठारी, ने यह वात काहू द्वारा सुनी । तब ये अपने मन में बोहोत दुःख पाइ कै कहे, जो-हों तो यह वात कछू जानत हूँ नाहीं । मति श्रीगुसांईजी के मन में यह आइ होइ, जो-चाचाजी द्वारा कोठारी ने विनती करी होइगी । यह कोठारी अपने

मनमें वोहोत डेरपि कै श्रीगुसाईजी पास आइ कै दंडवत करि कै विनती करे। जो—महाराज ! मोकों आप के चरनारविंद विना और काहू वस्तू की अपेक्षा नाहीं है। और राज ने श्रीमुख तें यह वचन कह्यो, जो—आगें वह दसा न रहेगी। सो काहेतें ? सो मोसों आप कृपा करि कै कहिए। तव श्रीगुसाईजी ने भाइला कोठारी कौ समाधान कर्यो। जो—मैं यह नाहीं कही, जो—पाछें यह दसा नाहीं रहेगी। परि द्रव्य ऐसी वस्तू है। और हू श्रीगुसाईजी कोठारी कौ समाधान कर्यो, जो—हम यह जानत हैं, जो—तेरे मन में यह वात कवहू न आवेगी। और तेरी बुद्धि मोमें तें कवहू अन्यत्र न फिरेगी। यह आसीर्वाद प्रभु प्रसन्न होइ कै भाइला कोठारी कों दिये। सो वे भाइला कोठारी श्रीगुसाईजी के ऐसे कृपापात्र हे।

भावप्रकाश—यामें यह सिद्धांत जतायो, जो—द्रव्य पाय बुद्धि निर्मल रहे नाहीं। दीनता होत नाहीं। तातें प्रभु अपने जन कों निष्किचन करत हैं। और भाइला कोठारी तो श्रीगुसाईजी के अंतरंग सेवक हैं। सो इनकी बुद्धि तो द्रव्य पाये तें हू कवहू मलीन होइ नाहीं। यह तो स्वकीय जन सिक्षार्थ यह वात कही। जो—कोऊ छोटे पात्र होइ तो द्रव्य पाइ विमुख व्हे जाइ। तातें कोठारी के मिष करि इतनो जतायो। और यहू अभिप्राय है, जो—निष्किचन होइ तव प्रभुन की विसेस कृपा जाननी। तो सर्व भाव की सिद्धि होइ।

वार्ता प्रसंग—३

और एक समै श्रीगुसाईजी राजनगर असारुवा में विराजत हते। तव काहूने गुजरात के देसाधिपति आगें चुगली करी। सो एक धोलका में 'लाछावाई' और वाकौ भाई दोऊ जन एक ही घर में रहत हते। सो लाछा वाई कौ अमल सगरी गुजरात में हतो। सो चुगली करनवारे ने, 'वाज वहादुर' एक खोजा वा वाई के आगें सरनाम हतो, तासों

मिलि कै जाँइ चुगली करी । जो—श्रीगोकुल सों एक फकीर आयो है । सो राजनगर में कोठारी की बहनि सों मिलि कै रहत है । और वह फकीर बड़ो महापुरुष कहावत हैं । तव वा लालावाई ने वाज बहादुर कों परवानगी दीनी, जो—तुम असारुवा में जाइ कै न्याय करिकै आओ । तव वह वाज बहादुर असारुवा में श्रीगुसाईंजी ऊपर चढि आयो । सो यह खबरि वाके आवत पहिले श्रीगुसाईंजी ने सुनी । तव प्रभु तो भीतर पधारे । सो वा बैठक में ‘ बाछा बघेला, ’ और ‘ झवोजी ’ राजपूत गरासिया तथा कोठारी ऐसैं दस पांच जनें बैठे हते । इतने ही वाज बहादुर बैठक में आइ वैठ्यो । ताही समै श्रीगुसाईंजी गादी ऊपर आइ बिराजे । तव वह वाज बहादुर उठि श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि कै फेरि वैठ्यो । ता पाछें वाज बहादुर ने श्रीगुसाईंजी सों अपनी बोली में कछू वात करी । ताकौ प्रतिउत्तर श्रीगुसाईंजी भली भांति सों वाही की बोली में वाकों समुझाइ कै दिये । तव तो वह वाज बहादुर अपने मनमें बोहोत ही प्रसन्न भयो । और श्रीगुसाईंजी वाकों समुझावत में अपनी ईस्वरता जताए । तव तो वाज बहादुर ने अपने मन में जानी, जो—ये तो साक्षात् ईस्वर हैं । तासों ये वावरे लोग मोकों लरायो चाहत हैं । सो जा दिन वाज बहादुर श्रीगुसाईंजी पास आयो हतो, तव वरखा के दिन हते । परि वा देस में मेह न वरसतो हतो । तातें लोग सगरे विलविलाय रहे हते । तव वाज बहादुर ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! पानी विना प्रजा बोहोत दुःख पावत है । तव श्रीगुसाईंजी वासों कहे,

जो—वर्षा तो वोहोत होइगी । तव वह वाज वहादुर श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि कै चलन लाग्यो । तव वाकों श्रीगुसाईंजी एक वीरा दिये । तव वह वीरा माथें चढाइ वाज वहादुर फेरि श्रीगुसाईंजी सों विनती कर्यो, जो—महाराज ! एक कछू ऐसी वस्तू अपने हाथ सों देहू, जो—आठ पहर मेरे माथे उपर रहे । तव श्रीगुसाईंजी अपने श्रीहस्त सों वाकों एक सुपारी दिये । सो सुपारी वह लै माथे चढाइ कै, अपनी पाग के खूंट में बांधि कै श्रीगुसाईंजी सों दंडवत् करि कै अपने घर कों वाज वहादुर चल्यो । तव मार्ग में अकस्मात् ही ऐसी वरषा भइ, जो—जैसें तैसें करि कै वह वाज वहादुर घर पहुँच्यो । तव वह वाज वहादुर अपने मन में वोहोत ही प्रसन्न भयो । पाछें घर जाइ कै वाज वहादुर ने ये समाचार लाछावाई के आगें कहे । तव लाछावाई ने यह हुकम वा समै कियो, जो—जा ने यह चुगली करी है वा चुगल कों अब ही खरच करि डारो । जो—कोई फेरि ऐसो काम न करे । यह हुकम कर्यो । सो यह बात वा चुगल की माता ने सुनी, जो—याकों मारिवे कौ हुकम भयो है । तव वह अपने बेटा कों लै कै श्रीगुसाईंजी की सरनि आइ कै विनती करी, जो—महाराज ! मेरे बेटा कों तो ठौर मारत हैं । तातें अब आप की सरनि में पुत्र अपने कों लै कै आइ हों । तव श्रीगुसाईंजी वाज वहादुर कों कहवाइ पठाए, जो—तुम काहू कों मारियो मति । तव वाज वहादुर श्रीगुसाईंजी की आज्ञा मानि कै अपने मनुष्यन कों वरज्यो । पाछें और काहू दिन वाज वहादुर वाकों दरवार में बुलाइ कै कह्यो, जो—अब के तो तोकों हों श्रीगुसाईंजी की आज्ञा तें

छोरचो हूँ । परि अब तैनें काहू की झूठी चुगली करी तो हों तोकों ठौर ही मारुंगो । यह कहि उन कौ समाधान करि दियो । पाछें श्रीगुसांईजी केतेक दिन कों श्रीगोकुल पधारे ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो—वैष्णव कों जीव मात्र पर दया करनी । कैसोहू चोर चुगल होंइ तो हू अपना बस चले जहां ताई वाकों उवार लेनो ।

सो वे भाइला कोठारी श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । सो इन की वार्ता कौ पार नाही सो कहां तांइ कहिए ।

वार्ता ॥ १० ॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक गोपालदास, भाइला कोठारी के जमाई, सो वे रूपपुरा में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये गोपालदास सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'सारंगी' है । ये चपकलता तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं । और सारंगी की एक अंतरंग सखी हैं । ताकौ नाम 'गोमति' है । सो यहां गोपालदास की स्त्री गोमति भई ।

ये गोपालदास 'रूपपुरा' में एक बनिया के जन्मे । और 'गोमति' असारवा में भाइला कोठारी के जन्मी । सो गोपालदास जन्मत ही सों मूंगे, कछु बोले नाहीं । सो काहेतें ? जो—ये पहिले जन्म में 'नरसी महेता' हे । सो उन प्रभुन कों अनेक भांति विनती करि श्रम करवायो है । ता अपराध ते ये मूंगे भए । पाछें ये बरस पांच के भए तव भाइला कोठारी की बेटी गोमति सों इन की सगाई भई ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे गोपालदास भाइला कोठारी के जमाइ हते । सो प्रथम जब श्रीगुसांईजी भाइला कोठारी के घर पधारे, तव कोठारीने सगरे कुटुंब कों नाम निवेदन कराइ दंडवत् कराए । पाछें जब गोपालदास कों नाम निवेदन कराइ दंडवत् करावन लागे, तव श्रीगुसांईजी पूछे, जो—कोठारी । यह कौन

है ? ता समै गोपालदास वरस नौ के हते । तव कोठारी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराज ! यह गोमती कौ वर है । तव श्रीगुसांईजी कोठारी सों हँसि कै कहे, जो-गोमती कौ वर तो सागर है । और यह वालक तो सूधो मुग्ध है । तासों जोड़ा कैसें बनें ? तव कोठारी ने फेरि श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-राज ! यह आपकी कृपा तें सागर होंइ जाइगो । तव श्रीगुसांईजी भाइला कोठारी कौ जमाइ जानि, अपनी गोदि में बैठाइ, आप कृपा करि कै अपनो अधरामृत गोपालदास के मुख में दिये । सो उगार लैत ही गोपालदास की अति उज्ज्वल बुद्धि होइ गई । तव गोपालदास श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि कै श्रीवल्लभाख्यान कौ आरंभ करे । सो कारिका-

“ वंदों श्रीविठ्ठलवर सुंदर नव-घनश्याम तमाल । ”

यह ‘कडवा’ संपूरन गोपालदास ने श्रीगुसांईजी के आगें गाइ सुनायो । तव श्रीगुसांईजी और भाइला कोठारी सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें श्रीगुसांईजी गोपालदास सों यह आज्ञा करे, जो-गोपालदास ! श्रीआचार्यजी कौ गुनगान करो । तव गोपालदास फेरि श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि दूसरे आख्यान कौ गान करे । ताकी कारिका -

‘ श्रीलक्ष्मण सुत श्रीवल्लभरायजी, सुमिरन करतां दुष्कृत जायजी । ’

यह आख्यान गोपालदास श्रीगुसांईजी आगें गाए । तव श्रीगुसांईजी कहे, जो-अब यह गोमती कौ वर सागर भयो । यह आसीर्वाद श्रीगुसांईजी गोपालदास कों दिये । पाछें सात आख्यान और हू गोपालदास किये ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में श्रीगुसांईजी आपु अपने भक्तन कौ उत्कर्ष जताए । जो—भाइला कोठारी द्वारा श्रीगुसांईजी आप गोपालदास कों सागर होंन की कहे । सो बानी तत्काल फलित भई । तातें गोपालदास हू आगें गाए हैं, जो—‘भक्तजन पद-रज प्रतापे, सकल सरियां काज ।’

वार्ता प्रसंग—२

पाछें ता गोपालदास (ने) श्रीठाकुरजी के पद एकसे गुजराती भाषा में नरसी महेता कौ भोग दै कै बोहोत ही करे ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—इन कों अपने पूर्व स्वरूप कौ ज्ञान भयो । जो—हों नरसी महेता कौ अवतार हूँ । सो वा जन्म में मैंने मर्यादा रीति सों प्रभुन कों माहात्म्य गायो है । तातें अब पुष्टि प्रकार सों पद गाऊं । जासों वा बानी कों पुष्टि संबंध होंइ ।

सो उन गोपालदास ऊपर श्रीगुसांईजी या प्रकार कृपा करि सागर करे ।

और एक समै श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल तें चाचा हरिवंसजी कों यह आज्ञा करे, जो—चाचाजी ! तुम गुजरात जाऊ । तव चाचा हरिवंसजी श्रीगुसांईजी सों यह बिनती करे, जो—राज ! हों आप के दरसन बिना कैसें दिन निर्वाह करुंगो ? तव श्रीगुसांईजी यह आज्ञा किये, जो—चाचाजी ! तुम भाइला कोठारी सो और गोपालदास सों मिलत रहियो । और हों हूं तुम कों दरसन देत रहुंगो । तव चाचाजी प्रभुन पास आज्ञा माँगि गुजरात गए । सो जा दिन तें चाचाजी श्रीगोकुल छोख्यो, ता दिन तें नित्य श्रीगुसांईजी चाचाजी कों दरसन देते । या प्रकार चाचा हरिवंसजी गुजरात जाइ पहोंचे । पाछें नित्य चाचाजी भाइला कोठारी सों और गोपालदास सों मिलत रहते । वे गोपालदास श्रीगुसांईजी के ऐसें कृपापात्र भगवदीय हे । तातें उन की वार्ता कहां ताँई कहिए । वार्ता ॥११॥

अब श्रीगुसाईंजी के सेवक मानिकचंद क्षत्री, सो वे आगरा में रहते, तिनको चार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये मानिकचंद तामस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'रागिनी' है। ये चंपकलता तें प्रगटी हैं, तातें इनके भावरूप हैं। और रागिनी की एक सखी हैं। तिन कौ नाम 'अनुरागिनी' है। सो यहां मानिकचंद की स्त्री भई।

ये आगरे में गोपालपुरा के निकट दोऊ क्षत्री के घर पास हते, तहां दोऊ जन्म लिये। सो उन दोऊ क्षत्री के परस्पर बोहोत मित्रता हती। तातें दोऊ जनें कही, जो-अपने बेटा, बेटी कौ विवाह करे तो आछौ। पाछें बड़े भए तव दोऊन कौ विवाह किये। सो मानिकचंद कौ पिता राजद्वार में चाकर हतो। सो द्रव्य बोहोत भेलो कियो। पाछें कछुक दिन में पिता मरयो। तव मानिकचंद राजद्वार में चाकर रहे।

चार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजीद्वार तें अडेल कों पधारे। तव आगरे में मानिकचंद के घर के पाछें एक वैष्णव कौ घर हुतो। तहां श्रीगुसाईंजी जाँइ उतरे। सो उष्णकाल के दिन हुते। सो सांझ कों अटारी ऊपर झरोखा वजार के हे, तहां श्रीगुसाईंजी विराजे हते। ताके सन्मुख मानिकचंद कौ घर हुतो। सो मानिकचंद की स्त्री अपनी अटारी ऊपर चढी हुती। सो स्त्री कों श्रीगुसाईंजी के दरसन भए। तव प्रभु साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम आनंद मात्र कर पाद मुखोदरादि सर्व अंग या रीति के दरसन श्रीगुसाईंजी मानिकचंद की स्त्री कों दिये। सो वह तो प्रभुन के दरसन करत मात्र थकित होत भई। पाछें तो या स्त्री कों अपने देह कौ अनुसंधान भूल्यो। ता पाछें जब रात्रि कों मानिकचंद राजद्वार तें आए तव मानिकचंद ने लोंडी सों पूछयो, जो वह कहां है? तव लोंडी ने मानिकचंद सों कही, जो अटारी ऊपर बेठी हैं। तव मानिकचंद अटारी ऊपर चढे। परि वा स्त्री ने मानिकचंद आए जानें नाहीं। वाकी दृष्टि तो

एक श्रीगुसांईजी के स्वरूपमें आसक्त हती । तब मानिक-चंद ने स्त्री सों कही, जो-देखो, साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम जो कहियत हैं सो विराजत हैं । सो स्त्री के बचन सुनि मानिकचंद हूँ श्रीगुसांईजी के दरसन करि थकित होइ रहे । सो श्रीगुसांईजी रात्रि प्रहर सवा गई तहां लौं उहां विराजे रहे । पाछें प्रभु पोढिवे कौं पधारे । तब लगि ये स्त्री-पुरुष उहांई ठाढ़े रहे । श्रीगुसांईजी के दरसन करचो करे । पाछें मानिकचंद हू उठे । तब स्त्री सों कहे, जो-उठो । तब स्त्री ने मानिकचंद सों कही, जो-अब कहां जाइए ? पाछें स्त्री-पुरुष सगरी रात्रि उहांई बैठे रहे । सो जब प्रातःकाल भयो तब देह कृत्य करि दोऊ जन स्नान करि कै श्रीगुसांईजी पास जाँइ, दंडवत् करि, बिनती प्रभुन सा करें । जो-राज ! हम कौं कृतारथ करो । तब श्री-गुसांईजी उन दोऊ स्त्री-पुरुष कौं कृपा करि कै नाम निवेदन कराए । सो मानिकचंद नें ताही समै श्रीगुसांईजी के सन्मुख यह वधाई गाई-

राग देवगधार

चहुँ जुग वेद बचन प्रतिपारच्यौ

धर्म ग्लानी भई जव ही जव तव तव तुम बपु धारच्यौ ।
 सत्ययुग श्वेत वाराह रूप धरि हिरण्याक्ष उर फारच्यौ ।
 त्रैता राम रूप दसरथ गृह रावन कुल ही संहारच्यौ ।
 द्वापर ब्रज बूडत तें राखी सुरपति पाँयन पारच्यौ ।
 कंसादिक दानव सब मारे वसुधा भार उतारच्यौ ।
 अब श्रीवल्लभ गृह प्रगट होइ कै मायावाद निवारच्यौ ।
 'मानिकचंद' श्रीविद्वल प्रभु कौ पुरुषोत्तम रूप निहारच्यौ ।

ऐसैं ऐसैं वोहोत पद मानिकचंद ने श्रीगुसांईजी के आगे

गाए। तामें श्रीगुसांईजी कों मानिकचंद पूरन पुरुषोत्तम रूप सों देखे हैं। या प्रकार मानिकचंद ने श्रीगुसांईजी कों पूरन पुरुषोत्तम दृढ़ करि जानें। सो ऐसो मानिकचंद कौ दृढ़ भाव देखि श्रीगुसांईजी आप मानिकचंद ऊपर बोहोत प्रसन्न भए। पाछें मानिकचंद ने श्रीगुसांईजी कों बिनती करि अपने घर पधराए। सो श्रीगुसांईजी दिन तीन लों उहां विराजे।

पाछें जब श्रीगुसांईजी अडेल कों पधारन लागे तब ए दोऊ जन एक एक वस्त्र सों घर के बाहिर ठाढ़े रहे। पाछें मानिकचंद ने चांपाभाइ सों कही, जो—या घर में जो—कछू होइ सो सगरो तुम लै जाहु। यह घर में जो—कछू है सो सर्व श्रीगुसांईजी कौ हैं। पाछें अपने घोड़ा तबेला में हते सो, और ऊंट सब सामान मँगाइ कै श्रीगुसांईजी की भेंट करि दिये। सर्वस्व मानिकचंद भट करि समर्पन करे। पाछें मानिकचंद सों श्रीगुसांईजी यह आज्ञा करे, जो—आज तुम दोऊ जन इहांई प्रसाद लीजियो। सो तीन दिन श्रीगुसांईजी उहां और हू विराजे। पाछें चौथे दिन अडेल कों विजय करे। तब मानिकचंद एक ऊंट की डोरी स्त्री कों गहाए। और एक ऊंट की डोरी आप पकरि कै साथ ही चले। और कितनो ही सामान मानिकचंद ने घर कौ बेच्यो। ताके दाम की छहत्तर हजार की हुंडी भई। पाछें थोरीसी दूरि गाम बाहिर जाँइ कै मानिकचंद श्रीगुसांईजी की पालकी के साथ चले। सो ऊंट तो प्रथम ही आगें चले। और वैष्णवन की विदा करत प्रभुन कों विलंब भयो। पाछें सुखपाल तो बेगि ही ऊंटन कों जाँइ पहांची। तब श्रीगुसांईजी खवास सों पूछे, जो—यह

ऊंट के साथ स्त्री जन कौन चली जात है ? तब वह खवास दोरि कै देखें तो मानिकचंद की स्त्री है । पाछें वह खवास श्रीगुसाईंजी पास आइ विनती करयो, जो—महाराज ! मानिकचंद की स्त्री है । तब श्रीगुसाईंजी ऊंट थंभाइ वा ठौर पालकी थंभाइ कै वा खवास सों पूछे, जो मानिकचंद कहां है ? तब खवास ने विनती करी, जो—मानिकचंद तो आप के पीछे चले आवत हैं । तब श्रीगुसाईंजी मानिकचंद कों बुलाइ कै मानिकचंद सों यह आज्ञा आप करे, जो—मानिकचंद ! अब तुम फिरो । तब मानिकचंद तो चुप करि रहे । पाछें स्त्री ने श्रीगुसाईंजी सों उत्तर करयो, जो—महाराज ! अब हम कहां जाँइ ? हम कों तो तुम्हारे चरन-कमल विना और आश्रय नहीं । तब श्रीगुसाईंजी वा स्त्री कों वोहोत भांति समुझाइ बार बार यही आज्ञा करे, जो—तुम अब पाछें फिरो । तब वा स्त्रीने प्रभुन प्रति कही, जो—राज ! मोकों तो आपु घर की टहल, जो सोंपोगे सो हों करूंगी । और नाँतरु उपरा थापूंगी । परि हम कों तो और ठौर नहीं है, जो—तहां हम जाँइ । जो मोकों आप अपने साथ न लै जाउ तो मोकों इहां काहू के हाथ वेचि कै मेरे दाम होँइ सो आप लै पधारो । जाके हाथ मोकों वेचोगे ताही के घर की टहल हों आछी भांति करूंगी । परि हम कों तिहारे चरन-कमल विना और आश्रय नहीं । तब श्रीगुसाईंजी इनकौ वोहोत समाधान करयो । परि इन न मानी । तब श्रीगुसाईंजी इन सों कहे, जो—हां तुम पास एक वस्तू माँगत हूं, सो तुम मोकों देहु । और मैं तुम कों एक वस्तू देत हूं, सो तुम मो पास तें लेहु । तब वा स्त्री ने

श्रीगुसाईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! और वस्तू हमारे पास कहा है ? जो—आप माँगत हो ? एक यह देह है, सो तो हम तुमही कों समर्पे हैं । सो तो तुम्हारोइ है । आप यह देह कौ चाहो सो करो । और हम पास देवे कों कछू है नाहीं । तव श्रीगुसाईजी मानिकचंद सां कहे, जो—तुम हमारो कह्यो मानो । ऐसैं ही श्रीगुसाईजी मानिकचंद की स्त्री सां कहे, जो—तू तो घर में रहि कै सेवा करि । और मानिकचंद सां प्रभु कहे, जो—तुम व्यौहार करो । तव वा स्त्री ने श्रीगुसाईजी सां कही, जो—महाराज ! हों सेवा करि कहा जानूं ? और प्रभुन सां मानिकचंद ने कही, जो—महाराज ! व्यौहार काहे सां होंइ ? हमारे पास तो कछू द्रव्य नाहीं । तव श्रीगुसाईजी पास भंडारी ठाढ़ो हतो । तासां प्रभुन कह्यो, जो—मानिकचंद की भेंट कहा भंडार में आइ है ? तव भंडारी ने श्रीगुसाईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! मानिकचंद ने छहत्तर हजार की हुंडी कराइ भंडार में दीनी है । और इन ने घर में तिनुका पर्यंत कछू राख्यो नाहीं । तव श्रीगुसाईजी सां पूछी, जो—व्यौहार कौ कहा चहिए ? तव मानिकचंद ने श्रीगुसाईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! दस हजार रूपैया होंइ तव व्यौहार होंइ । तव श्रीगुसाईजी ने भंडारी सां कही, जो—वा द्रव्य में सां दस हजार रूपैया मानिकचंद कों देहु । तव मानिकचंद ने श्रीगुसाईजी सां कही, जो—महाराज ! मैं तिहारो द्रव्य लै कहा करूंगो ? तव श्रीगुसाईजी मानिकचंद सां कहे, जो—या द्रव्य सां कमाओ । पाळें हमारो द्रव्य हम पास पठाइ दीजियो । तव मानिकचंद ने फेरि श्रीगुसाईजी सां विनती कीनी, जो—

पधराए। सो श्रीगुसाईंजी श्रीगोकुलजी तें आगरे पधारे। पाछें केतेक दिन कों श्रीगोकुलनाथजी कौ जन्म दिवस आयो। तब श्रीगुसाईंजी श्रीगिरिधरजी कों श्रीगोकुल कहाइ पठाए, जो— तुम श्रीवल्लभ के जन्म दिवस कौ कामकाज करियो। हों तो इहां सों व्याह भए पाछें आऊंगो। पाछें जब मानिकचंद के बेटा कौ विवाह होइ रह्यो, तब श्रीगुसाईंजी मानिकचंद सों विदा होइ कै श्रीगोकुल पधारे। ऐसी कृपा श्रीगुसाईंजी मानिकचंद ऊपर करते। वे मानिकचंद स्त्री-पुरुष श्रीगुसाईंजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते। तातें इनकी वार्ता कौ पार नाही, सो कहां ताई कहिए। वार्ता ॥१२॥



अब श्रीगुसाईंजी कौ सेवक एक ब्राह्मन कपडा की दलाली करतो, सो वंगाले में रहतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'आनंदी' है। ये रतिकला तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं।

ये वंगाले में एक गाम है, तहां एक ब्राह्मन के जन्म्यो। पाछें बरस ग्यारह कौ भयो तब इन कौ व्याह भयो। सो स्त्री साधारन मिली। लीला संबंधी नाही। पाछें ये बरस बीस पच्चीस कौ भयो। तब इन कौ पिता मरयो। तब ये कपडा की दलाली करन लाग्यो।

वार्ता प्रसंग—१

सो प्रथम एक वंगाले कौ साथ मथुराजी में आयो। ता साथ में सोदागर वोहोत आए। पृथ्वीपति के देस कों सोदागर कपड़ा बेचन जात हते। तिन सोदागरन कों मिलि कै ये ब्राह्मन दलाली करतो। सो वह ब्राह्मन सामर्थ्यवान् हतो। सो अपनी जीविका कों ब्राह्मन हूँ मथुरा में उन सोदागरन के साथ आयो। पाछें वे व्यौपारी तो मथुराजी में रहे। और वा

साथ में वैष्णव हते, सो श्रीगोकुल कों श्रीगुसाईंजी के दरसन कों चले । तिन के साथ यह ब्राह्मन हू श्रीगोकुल आयो । सो सगरे वैष्णवन के साथ ब्राह्मन हू ने श्रीगुसाईंजी के दरसन पाए । तब श्रीगुसाईंजी के दरसन करत ही वा ब्राह्मन के मन में यह आई, जो—हों इनकौ सेवक होऊं तो आछी बात है । यह विचारि कै ब्राह्मन ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! अब आप मोकों अपनो सेवक करो । तब वाकों स्नान कराइ श्रीगुसाईंजी नाम निवेदन कराए । पाछें वाही संग के साथ वह ब्राह्मन अपने सोदागरन के कपड़ा दिल्ली में विकवायो । ताकी दलाली कौ द्रव्य गांठि वांधि अपने देस बंगाले में आयो । तब वाके मनमें यह मनोरथ उपज्यो, जो—या द्रव्य कौ एक ऐसो उत्तम परकालो लेहु, ताकौ श्रीगुसाईंजी के श्रीअंग कौ वागो ब्योंताऊं । सो एक परकालो थान रुपैया अठाइसैं कौ अति उत्तम लियो । वा थान के रुपैया डेढसैं हाँसिल लागे तब सहर के वाहिर निकसन पावे । तब वा ब्राह्मन ने वा थान कों एक वांस के नलुवा में धरि कै लाठी करि वह वाहिर निकस्यो । सो स्त्री कों हू संग लै चल्यो ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—इन कों श्रीगुसाईंजी के दरसन कराइ नाम निवेदन करवानो है ।

तब दरवानन जानी, जो—ब्राह्मन है, सो यह स्नान करन जात है । और यह तो वह परकालो लै कै घर तें निकस्यो । सो श्रीगोकुल में श्रीगुसाईंजी पास कछूक दिनन में आइ दंड-वत् करि वह परकालो काढ़ि प्रभुन के आगें धरयो । सो श्री-गुसाईंजी वा परकाले कों देखि कै अति प्रसन्न भए । सो वा

समै श्रीगुसांईजी यह वचन कहे, जो—यह परकालो तो श्री-नाथजी के योग्य है ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—उत्तम वस्तु के भोक्ता प्रभु हैं । तातें उत्तम वस्तु प्रभुन कों समर्पनी । यह दास कौ धर्म है ।

यह कहि वाही समै दरजी बुलाइ श्रीनाथजी कौ बागो व्योतायो । सो बागो वाई दिन सिद्ध भयो । पाछें वह बागो लै सवारे ही वैष्णव स्त्री-पुरुष कों साथ लै श्रीगुसांईजी श्री-नाथजीद्वार पधारि, आप स्नान करि पर्वत ऊपर मंदिर में पधारि, श्रीनाथजी के दरसन करि राजभोग धरे । पाछें समै भए भोग सराइ किवाड़ खेले । तव वह ब्राह्मन श्रीनाथजी के दरसन करि कै अपने मन में बोहोत ही प्रसन्न भयो । पाछें दूसरे दिन श्रीगुसांईजी वह वागा श्रीनाथजी कों अंगीकार कराए । तव वह ब्राह्मन वैष्णव श्रीनाथजी कौ दरसन करि कै अति प्रसन्न भयो । पाछें श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी की सेवा सों पहुँचि कै पर्वत तें नीचे पधारे । तव यह ब्राह्मन वारवार प्रभुन कों दंडवत् करि अपने जन्म कों सुफल करि कै मानत भयो । पाछें ब्राह्मन ने श्रीगुसांईजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! ये स्त्री जन फों नाम निवेदन कराइए । तव श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो—यह साधारन जीव है । तातें इन कों नाम सुनावेंगे । पाछें श्रीगुसांईजी कृपा करि इन कों नाम सुनायो । ता पाछें वा ब्राह्मन के मन में एक वार्ता उपजी । जो—यह पर-कालो तो श्रीनाथजी अंगीकार किये । परि एक परकालो ऐसो और हू लाऊं तो वामें तें अवके श्रीगुसांईजी कौ बागो हाँइ । तव तो मेरो जीवन सुफल है । तातें यह विचार करि

श्रीगुसाईंजी सों विदा होइ कै अपने देस बंगाले कों चल्यो । सो कछूक दिन में स्त्री-पुरुष घर आए । पाछें कछूक दिन में ब्राह्मण अपनी स्त्री सों कहे, जो—अपने खरच कौ काम तो भिक्षा माँगि कै चलावेंगे । और दलाली कौ द्रव्य आवे सो भेलो करिए तो भली बात है । तब स्त्री ने कही, जो—अपनो निर्वाह दलाली में आछी भाँति होत है । तुम ऐसी बुद्धि कहां तें सीखि आए हो ? तब ब्राह्मण ने स्त्री सों कह्यो, जो—ये सगरे लोग अपनी अपनी वृत्ति छोरेत नाहीं तो हम अपनी वृत्ति क्यों छोरे ? हमारे तो अति उत्तम वृत्ति भिक्षा माँगिबे की है । ताकों क्यों छोरे ? सो ब्राह्मण ने स्त्री सों अपनो मनोरथ जतायो नाहीं ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—इन की बुद्धि लौकिक है । सो लौकिक बुद्धि वारे कों अलौकिक बात सर्वथा कहनी नाहीं । नातरु कलेस होइ । यह सिद्धांत जतायो ।

पाछें वाही रीति अपनों निर्वाह वह ब्राह्मण करन लाग्यो । ता पाछें फेरि द्रव्य परकाले लाइक भेलो भयो । तब फेरि वह वैष्णव वेसोइ परकालो लाइ कै फेरि वाही प्रकार वह श्रीगोकुल कों चल्यो । सो थोरेसे दिनन में श्रीगुसाईंजी पास आइ दंडवत् करि कै वह परकालो आगें धरयो । तब श्रीगुसाईंजी वा परकाले कों देखि कै यह वचन कहे, जो—ऐसोइ परकालो आगें हू एक वैष्णव लायो हतो । सो वा परकाले कों श्रीनाथजी अंगीकार करे । तब वा वैष्णव ने श्रीगुसाईंजी सों दंडवत् करि विनती करी, जो—महाराज ! वह हू परकालो मैं ही लायो हतो । तब तो श्रीगुसाईंजी वाके ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वह परकालो आपु श्रीहस्त सों खवास कों सोंपन लागे । तब या

वैष्णव ने श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि विनती करी, जो—महाराज! वह परकालो तो श्रीनाथजी ने अंगीकार करच्यो । और या परकाला कौ बागा आपु अंगीकार करो । सो दरसन करि कै हों अपने घर जाऊं । तव श्रीगुसांईजी वा वैष्णव सों कहे, जो—श्रीठाकुरजी तो बारवार उत्तम वस्तू कों अंगीकार करत हैं । और हम तो कब हूँ अंगीकार करेंगे । और ऐसी वस्तू इहां तुम द्वारा ही आवे सोई आवे । नांतरु कौन इहां लावत है ? पाछें वा वैष्णव सों प्रभुन कही, जो—यह थान तो मंदिर योग्य है । तव वा वैष्णवनें श्रीगुसांईजी के बचन सुनि कै विनती करी, जो—महाराज! ये तो ईस्वरन के घर हैं । इहां कौनसी बात की न्यूनता है ? परि मेरे तो मन में यह मनोरथ है, जो—आपु या थान कौ वागा अंगीकार करो । यह दरसन करि कै हों अपने घर जाऊं । तव श्रीगुसांईजी दरजी बुलाइ कितने बागा तो श्रीनवनीतप्रियजी के करवाए । पाछें अपनो वागा ब्योतायो ।

भावप्रकाश—यारें यह जतायो, जो—उत्तम वस्तू स्वामि कों अंगीकार कराए विना सेवक कों सर्वथा न लेनी । नांतरु बाधक होंई ।

तव वह वैष्णव वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें दरजी वे बागा सब सिद्ध करि ल्यायो । तव श्रीगुसांईजी ने एक वागा तो श्रीनवनीतप्रियजी कों धरायो । पाछें आपु मंदिर सों पहोंचि भोजन करि श्रीगुसांईजी विश्राम करि वा वागा कों पहरि कै गादी पर विराजे । सो दरसन करि कै वह वैष्णव अपने मन में वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें जहांलों वह वैष्णव श्रीगोकुल रह्यो तहांलों श्रीगुसांईजी आपु नित्य एक वार वा वागा कों पहिरते । पाछें केतेक दिन कों वह वैष्णव श्रीगुसांईजी

सों विदा होंइ कै अपने देस कों चलयो । तव श्रीगुसाईंजी वा ब्राह्मन कों सगरे समाचार पूछे, जो—तू वंगाले में कहा उद्यम करत है ? तव वाने प्रभुन आगें सब समाचार कहे । तव श्रीगुसाईंजी वाकी दसा देखि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वा वैष्णव ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—राज ! आप कौ नाम ' भक्तेच्छापूरकायनमः ' सुनत हते, सो आपु अनुभव करवाए । तातें आप कौ नाम में सदृस ही जान्यो । अब जो आज्ञा पाऊं तो मैं अपने घर कों चलूं ? तव श्रीगुसाईंजी अति आनंद सों वाकों विदा करे । सो थोरेसे दिनन में वह ब्राह्मन वंगाले में अपने घर आयो । सो जा दिन वह अपने घर जाँइ पहोंच्यो ता दिन वाके पिता कौ श्राद्ध दिन हतो । सो याकी स्त्री ब्राह्मनी प्रथम दिवस कहूं सों उरद की दारि और तेल माँगि कै लाई हती । सो दारि भिजोइ धोइ पीसि कै वाके वरा करति हती । इतने ही यह ब्राह्मन घर आइ पहुंच्यो । तव वह ब्राह्मनी याकौ देखि कै कही, जो—भली भई ! जो—तुम घर आइ पहोंचे । आज तिहारे पिता कौ श्राद्ध दिन हो । तातें मैं वरा किये हैं । पाछें वा ब्राह्मनी ने ब्राह्मन सों कही, जो—अब तुम सुद्ध श्राद्ध जाँइ कै बेगि करि आओ । तव ब्राह्मन ने वा स्त्री सों कह्यो, जो—श्राद्ध दिन कैसो होत है ? पाछें जव रसोइ होंइ रही, तव स्त्री ने ब्राह्मन सों कही, जो—रसोइ सिद्ध भई है । तव वह ब्राह्मन स्नान करि कै श्रीनाथजी कों भोग समर्प्यो । सो वरा थोरेसे हते । तव ब्राह्मन ने स्त्री सों पूछी, जो—घर में कछु मिठाइ है ? तव ब्राह्मनी ने कही, थोरोसो गुर तो है । पाछें वा ब्राह्मनी ने गुर पास लाइ घरयो ।

तव वह ब्राह्मन अति आनंद सों प्रेमसंयुक्त होइ श्रीनाथजी कौ ध्यान करयो । सो अपने वागा कौ दरसन करि गयो हतो ताही स्वरूप कों अपने हृदय में आनि कै यह विनती करयो, जो—महाराज ! यानें यह सामग्री लौकिक बुद्धिसों करी हती । परि अब आप या सामग्री कों अंगीकार करोगे । पाछें वे बरा और गुर बोहोत भक्तिभाव सों प्रभुन आगैं वा ब्राह्मन ने भोग समर्प्यो । तव श्रीनाथजी इहां गिरिराज पर तें उहां बंगाले में या ब्राह्मन के घर पधारि कै बरा और गुर वाकौ प्रेम देखि कै आरोगे ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह बड़ो संदेह है, जो—ब्राह्मन ने श्राद्ध की सामग्री श्रीनाथजी कों कैसे धरी ? यह श्रीआचार्यजी के मार्ग की रीति सों विरुद्ध है । और श्रीनाथजी वा सामग्री कों क्यों आरोगे ? तहां कहत हैं, जो—यह सामग्री तो वा ब्राह्मन की स्त्री ने श्राद्ध के निमित्त सों करी हती । परि ब्राह्मन के मन में तो श्राद्ध कौ संकल्प है नाहीं । और ता दिन घर में कछु हतो नाहीं । तातें ब्राह्मन ने सुद्ध भाव सों यह सामग्री श्रीनाथजी कों धरी । सो श्रीनाथजी वा ब्राह्मन की विनती सों वाकौ भाव देखि सुद्ध प्रेम देखि प्रसन्नता सों आरोगे । काहेंते, जो—श्रीनाथजी कौ नाम 'भक्तमनोरथपूरक' है । सो जो कोऊ भक्ति भाव सों श्रीनाथजी कों जो—कछु धरत है, सो प्रभु अवश्य आरोगत ह । यह सिद्धांत भयो ।

सो जब श्रीनाथजी वाके घर पधारे तवही वा ब्राह्मन ने जान्यो । और जब याके घर सों आरोगि कै श्रीनाथजी अपने मंदिर में पधारे, तव वा ब्राह्मन कों जताए । जो—अब हम तेरे बरा और गुर आरोगि के जात हैं । तव वह ब्राह्मन अपने मनमें वोहोत प्रसन्न होइ कै अपने जनम कों सुफल करि कै मानत भयो । जो—धन्य मेरो भाग्य है । जो—मेरे घर श्रीनाथजी पधारे । और श्रीगुसाईंजी की कानि तें ये बरा और

गुर आरोगे । और श्रीनाथजी तो याके घर पधारे हते, सो वाही समै पर्वत पर मंदिर में श्रीगुसाईंजी ने श्रीनाथजी कों राजभोग समर्थ्यो हतो । सो श्रीनाथजी तो उहां ब्राह्मन के घर पधारे । पाछें श्रीगुसाईंजी तो यह बात जाने नाहीं । सो जब समै भयो तव श्रीगुसाईंजी राजभोग सराइ, आर्ति करि अनोसर करि पर्वत तें नीचे पधारि आपु भोजन करि कै विश्राम करे । ता समै श्रीगुसाईंजी कों निद्रा न आइ हती । इतने ही श्रीनाथजी एक लाल छरी श्रीहस्त में लिये श्रीगुसाईंजी पास पधारे । तव श्रीगुसाईंजी दंडवत् करि अपनी पर्यंक ऊपर श्रीनाथजी कों पधराइ, श्रीमुख चुंवन करि, कपोल पर हाथ फिराइ पूछे, जो—बाबा ! आजु ऐसैं अनमने क्यों विराजे हो ? तव श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी सों कह्यो, जो—हों तो आजु भुखो हूँ । तव श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजी सों पूछे, जो अवही तुम राजभोग आरोगे हो और हू जो आपको चहिए सो चलो हों देऊं ? तव श्रीनाथजी श्रीगुसाईंजी सों कहे, जो—हों तो राजभोग सरयो तव आयो हतो । तासों राजभोग हों नाहीं आरोग्यो ।

भावप्रकाश—याकौ अभिप्राय यह, जो—भक्तोद्धारक स्वरूप सों नाहीं आरोग्यो । सर्वोद्धारक स्वरूप सों आरोग्यो हूँ । सो तिहारे भाव तें मैं भूखो हूँ ।

तव तो श्रीगुसाईंजी विस्मित होइ कै श्रीनाथजी सों पूछे, जो—बाबा ! ऐसैं आप कहां पधारे हते ? तव श्रीनाथजी श्रीगुसाईंजी सों कहे, जो—तुम्हारो सेवक वंगाले कौ ब्राह्मन परकाला वारो ताके घर वरा और गुर आरोगन पधारयो हतो । और वाके घर के सर्व समाचार श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी सों कहे ।

तब श्रीनाथजी के बचन सुनि कै श्रीगुसांईजी कौ हृदौ भरि आयो । पाछें श्रीनाथजी तो श्रीगुसांईजी के पास तें पर्वत ऊपर अपने मंदिर में पधारे । और श्रीगुसांईजी सगरे भीतरिया कों स्नान कराइ कहे, जो-बेगि ही राजभोग की सामग्री सर्व जन मिलि कै रसोइ सिद्ध करो । तब भीतरिया सर्व मिलि कै रसोइ करन लागे । और श्रीगुसांईजी आप स्नान करि पर्वत ऊपर मंदिर में पधारि संखनाद कराइ एक थाल लडुवान कौ भोग समर्प्यो । तब ही रसोइया ने श्रीगुसांईजी कों खवरि करि, जो-महाराज ! रसोइ सिद्ध भइ है । पाछें भोग सराइ श्रीगुसांईजी ने राजभोग श्रीनाथजी कों समर्प्यो । समयानुसार भोग सराइ आर्ति करि अनोसर करवाइ श्रीगुसांईजी पर्वत तें नीचे पधारि अपनी बैठक में विराजि कै वंगाले कों पत्र लिखि ब्रजवासी दोइ वा वैष्णव के पास पठाए । ता पत्र में प्रभुन लिख्यो, जो-अमुके दिन तुमने श्रीनाथजी कों कहा समर्प्यो हतो ? सो याकौ प्रतिउत्तर तुम हम कों लिखि पठाइयो । सो ब्रजवासी दोउ वंगाले में वह वैष्णव के घर जाँइ पहुँचे । तब वह वैष्णव अपने मन में अति प्रसन्न भयो । पाछें उन ब्रजवासीन श्रीगुसांईजी कौ पत्र वाके हाथ दीनो । और वा दिन के सर्व समाचार श्रीनाथजीद्वार के वाके आगे कहे । तब वह प्रेम उत्कंठित होइ अति भक्तिभाव सों प्रभुन के पत्र को माथे चढाइ दंडवत् करि वांचिके वह वैष्णव अपने मन में अति प्रसन्न भयो । पाछें उन ब्रजवासीन कों उतराइ, आछी भांति रसोइ कराइ, प्रसाद लिवाए । पाछें रात्रि कों वा वैष्णव ने वा पत्र कौ प्रतिउत्तर

लिख्यो । तामें वोहोत भांति सों श्रीगुसांईजी कों विनती लिखी । और वा दिन कौ सर्व प्रकार लिखि पठायो । और लिख्यो, जो—महाराज ! यह श्रीनाथजी ने आपकी कानि तें सर्व मानि लियो । तातें मेरे बड़े भाग्य हैं । और लिख्यो, जो—राज ! सो वरा हू थोरे हते । पाछें उन दोऊ ब्रजवासीन कों भली भांति सों समाधान करि श्रीगुसांईजी पास पठाए । सो थोरेसे दिनन में ब्रजवासी बंगाले तें श्रीगोकुल में श्रीगुसांईजी पास आइ वा वैष्णव कौ पत्र दियो । सो वा वैष्णव कौ पत्र आपु ही कृपा करि श्रीगुसांईजी ने वांच्यो । तव श्रीगुसांईजी अपने मनमें वोहोत प्रसन्न भए । पाछें प्रभुन वह पत्र चाचा हरिवंसजी कों दे सव समाचार कहे । तव चाचाजी कौ हृदय भरि आयो । सो वह ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥१३॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक गनेस व्यास, श्रीमाली ब्राह्मन, पश्चिम में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये गनेस व्यास सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'प्रमोदिनी' है । ये 'रतिकला' तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं ।

ये गनेस व्यास पश्चिम में एक श्रीमाली ब्राह्मन के घर जन्में । सो गनेस व्यास दोइ चारि महिनान के भए तव ही इनके मा-बाप मरे । पाछें इन कौ एक काका हतो, सो वह इन कों अपने घर लै गयो । तहां ये बड़े भए । सो बरस बीस के भए । तव एक संग पश्चिम तें मथुराजी जात हतो । ता संग में येहू चले । सो कलक दिन में संग मथुराजी आयो । तामें गनेस व्यास हू आए । सो उन दिनन श्रीगुसांईजी मथुराजी विराजत हे । सो श्रीगुसांईजी विश्रान्त घाट पर संध्यावंदन करत हे । तहां गनेस व्यास ने श्रीगुसांईजी के दरसन पाए । सो गनेस व्यास

श्रीगुसांईजी सों घिनती किये, जो-महाराज ! मैं अनाथ हूँ । मेरे माता पिता कोऊ है नाहीं । सो मैं आपकी सरनि आयो हूँ । तार्ते कृपा करि आप मोकों अपनो सेवक कीजिए (और) कछु टहल दीजिए । तब श्रीगुसांईजी वाकाँ दैवी जीव देखि कहे, जो-श्रीयमुनाजी में न्हाइ लै, हम तोकों सेवक करेंगे । सो गनेस व्यास श्रीयमुनाजी में स्नान करि श्रीगुसांईजी के निकट आए । तब श्रीगुसांईजी गनेस व्यास कों नाम निवेदन कराए । पाछें श्रीगुसांईजी आप कृपा करि गनेस व्यास कों अपनी परचारगी की टहल दीनी । सो गनेस व्यास प्रीति पूर्वक सेवा करन लागे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे गनेस व्यास एक सैमै श्रीठाकुरजी की सामग्री लै द्वारिका कों जात हते । सो एक दिन सांझ कों एक गाम के बाहिर भए और गाम कों जात हते । तब मार्ग में मेह बोहोत आयो । सो इत उत देखें तो कछु छया नाहीं । तब थोरीसी दूरि एक सिखरबंद एक देहरा दीस्यो । सो दोरि कै गनेस व्यास तहां गए । तब तहां देखे तो वामें एक देवी है । और सर्व सामान वा पास धरच्यो है, परि मनुष्य कोऊ नाहीं । तब अपने मनमें गनेस व्यास ने विचार कियो, जो-कोई पुजारी रहत है । सो कहूँ गाम में गयो है । अब आवत होइगो । यह विचारि करि कै ये तो बाहिर छया में सामग्री धरि वैठि रहे । पाछें जब रात्रि बोहोत गई तब तो तहां कोई आयो नाहीं । परि वह (देवी) ऐसी जागती जोति हती, सो अपनी वस्तु की आप रखवारी करती । और वाकों राजा की ओर सों नित्य वलि आवती । सोई खाँइ कै वैठि रहती । और जो कोई पुजारी आवतो तो वाकों खाँइ जाती, और गामन में प्रसिद्ध हती । सो नित्य पूजा आवती । सो सामग्री सब आप ही भेली करि कै धरत जाती । सो कोई एक मनुष्य

रात्रि कों वा देवी के दरसन कों आयो । तिन गनेस व्यास सों कही, जो—तुम इहां मति सोइयो । इहां कोई पुजारी तो सोवत नाहीं । और कोई रहि सकत नाहीं । तव गनेस व्यास ने वासों पूछी, जो—ताकौ कारन कहा है ? तव वाने गनेस व्यास सों कह्यो, जो—कोई इहां सोवत है, रहत है, ताकों यह देवी खाँत है । तव वह मनुष्य तो देवी के दरसन करि कै गनेस व्यास सों ये समाचार कहि कै चलयो गयो । तव तो गनेस व्यास निधरक होंइ देवी के मंदिर के भीतर जाँइ कै किवाड़ दै सामग्री एक कौने में धरि वा देवी कों न्हाइ कै नाम सुनाइ वाके गरे में प्रसादी माला वांधी । वाकों वैष्णव करे । पाछें देखे तो देहरा में कोऊ सर्व वस्तू धरि गयो है । यह प्रकार देखि कै देहरा कों धोयो । पाछें रात्रि कों वहांइ रहे । अपने पास प्रसाद हतो सो लिये । तहां एक कूआँ हतो ताकौ जल पीए । और सोइ रहे । और वाही रात्रि कों वा देवी ने वा राजा कों स्वप्न दियो, जो—मोकों अब नित्य की सी वलि मति पठाईयो । अब हों वैष्णव भई हों । तातें अब यह वलि मैं न खाउंगी । मोकों रसोई करिवे कों इहां कोई एक पुजारी राखि देहु । सो रसोइ करि मोकों धरेगो सो हों खाउंगी । तव वह राजा तो वोहोत विस्मत भयो । पाछें सवारे गनेस व्यास तो सामग्री लै आगें कों चले । और वह राजा बड़े सवारे वा देवी के दरसन कों आयो । तहां देखे तो काहू ने देहरा धोयो है । देवी कों न्हायो है । और देवी के गरे में माला वांधी है । तव तो वह राजा यह देखि कै वोहोत ही प्रसन्न अपने मन में भयो । पाछें वा देवी पास एक पुजारी

राखि दियो। और नित्य कौ सीधो कर दियो। सो वह रसोई करि देवी कों धरतो। पाछें वह आप खाँतो।

भावप्रकाश—सो भगवदीय कौ स्वरूप ऐसो जाननो। जिन तें देवी देवता तीथ आदि सब कृतार्थ होत हैं। और भगवदीय ऐसैं दयालु होत हैं, जो-मार्ग जाँत सहज ही देवी कों कृतार्थ करे।

वार्ता प्रसंग—२

और श्रीगुसांईजी वा गनेस व्यास ऊपर वोहोत रिस करते। परि गनेस व्यास अपनो मन न विगारते। वे ऐसैं भगवदीय हते। ज्यों-ज्यों श्रीगुसांईजी रिस करते, त्यों-त्यों ये अपने मनमें अति प्रसन्न होते। और अपने मन कों कहते, जो-प्रभु मोसों सदा सर्वदाइ रिस करचो करो। मोकों जो आपु अपनो दास जानत है तो मो ऊपर रिस करत हैं। नाँतरु रिस और सों क्यों न करे ?

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो-अपुनो होंइ ताही सों रिस करी जाँइ।

सो वे गनेस व्यास प्रभुन की रिस कों ऐसो गुन मानते।

पाछें केतेक दिन कों गनेस व्यास की देह छूटी। तब काहु वैष्णव ने कहुँ खवरि सुनी। सो श्रीगुसांईजी आगे आइ कही, जो-राज ! गनेस व्यास की देह छूटी। यह सुनि कै श्रीगुसांईजी के रोमांच होंइ आए। तब वाही वैष्णवने श्री-गुसांईजी कों पुलकित जानि कै विनती करी, जो-महाराज ! आपु तो वा गनेस व्यास ऊपर वोहोत रिस करते। और अव वाकी खवरि सुनि कै रोमांच क्यों होंइ आए ? तब श्री-गुसांईजी वा वैष्णव सों कहे, जो-गनेस व्यास सो कोइ मेरो ऐसो सेवक हानो कठिन है। न है और न होंइ। जा ऊपर हों या प्रकार रिस करतो। और वह गनेस व्यास अपने मन

में शिक्षा करि मानतो । मोसों वह कवहू मन न विगारतो ।
 वह मेरो ऐसो अंतरंग सेवक हतो । यह श्रीगुसाईजी के श्री-
 मुख के वचन सुनि कै वह वैष्णव चुप करि रह्यो । वे गनेस
 व्यास श्रीगुसाईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हते । सो इनकी
 वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥ १४ ॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक हरिदास खवास, सनाढ्य ब्राह्मण, मथुराजी के
 वासी, जिन कों श्रीभागवत सुनत मूरछा आई, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —
 भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'सरल' है ।
 इन कौ स्वभाव सरल बोहोत हैं । ये रतिकला तें प्रगटी हैं, तातें इन के
 भावरूप हैं ।

सो हरिदास मथुरा में एक सनाढ्य ब्राह्मण के घर जन्में । सो बालपने
 सों ही मुग्ध अवस्था, इनकी । कछ लौकिक व्यवहार आदि कौ ज्ञान नहीं ।
 माता-पिता इनकी मुग्ध अवस्था देखि बड़ो खेद करे । जो-इन कौ व्याह कैसे
 होइगो ? या प्रकार बोहोत चिंता करे । पाछें ये बरस आठ के भए तब इन कों
 एक पंडित के पास पढिबे कों पठाए । सो कछुक पढे । पाछें मथुरा में महामारी
 फैली । तामें माता-पिता मरे । तब हरिदास विचार कियो, जो-अब कहा करनो ?
 कछ समझ परै नहीं । तब श्रीयमुनाजी के तीर विश्रांत पर जाँइ बैठे । सो बोहोत
 रुदन कियो । ता समें श्रीगुसाईजी तहां संध्यावंदन करत हे । सो श्रीगुसाईजी
 हरिदास कों देखे । ताही समै खवास पठाइ हरिदास कों अपनी पास बुलाए । सो
 हरिदास श्रीगुसाईजी की पास आए । तब श्रीगुसाईजी हरिदास कों कहे, हरि-
 दास ! रोवत क्यों है ? तब हरिदास कह्यो, जो-महाराज ! या संसार में मेरो
 कोई है नहीं । और मैं कछू जानत नहीं । तातें अब मैं आपके सरनि आयो हूँ ।
 मोकों आप अपनी पास राखो । मैं दीन हूँ, अनाथ हूँ । तब श्रीगुसाईजी आज्ञा
 कियो, जो-तू चिंता मति करे । श्रीयमुनाजी में स्नान करि लै । हम तोकों अपने
 सेवक करेगें, और अपनी पास राखेंगे । तब तो हरिदास प्रसन्न वहै श्रीयमुनाजी
 में स्नान कियो । पाछें श्रीगुसाईजी नाम सुनाइ निवेदन कराए । और आज्ञा
 करी, जो-अब तू हमारी खवासी करि । ता दिन तें हरिदास श्रीगुसाईजी की
 खवासी करन लागे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे हरिदास श्रीगुसांईजी की खवासी करते । सो एक समै हरिदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मेरो मनोरथ आपु कै श्रीमुख तें भागवत सुनिवे कौ है । तव श्रीगुसांईजी हरिदास सों यह आज्ञा करे, जो—तू उजैनि जा । तहां कृष्ण भट तोकों श्रीभागवत सुनावेंगे । और मोकों तो कथा कहिवे कों घरी दोइ घरी कौ अवकास है । परंतु संपूरन श्रीभागवत कब लगि कहूँ ? सगरे श्रीभागवत कहिवे कों तो एक पहर कौ अवकास होइ, तव पांच वरस में संपूरन श्रीभागवत पूरन होइ । तातें तू उजैनि कृष्णभट के पास जा । वे तोकों आछी भांति सों श्रीभागवत कहि सुनावेंगे । तव श्रीगुसांईजी कौ पत्र एक हरिदास कृष्ण भट कों लिखाइ लै कै श्रीगुसांईजी सों विदा माँगि कै उजैनि कों चले । सो कछूक दिन में उजैनि जाइ पहुँचे । तव तहां हरिदास कृष्ण भट सों मिलि वह श्रीगुसांईजी कौ पत्र कृष्ण भट कों दिये । सो कृष्ण भट अति आनंद पाइ वह पत्र माथें चढाइ कै वांचे । तव कृष्ण भट अति आनंद पाए । तव हरिदास ने कृष्ण भट सों कही, जो—भैंनें श्रीगुसांईजी सों विनती करी हती, जो—महाराज ! मोकों आपु श्रीभागवत सुनावो । तव श्रीगुसांईजी ने मोसों यह आज्ञा करी, जो—तू उजैनि जा । तोकों कृष्ण भट भागवत सुनावेंगे । तातें हों तुम्हारे पास आयो हूं । तासों तुम मोकों श्रीभागवत सुनावो । तव कृष्ण भट ने हरिदास खवास सों कही, काल्हि दिन नीको हें । तातें काल्हि आरंभ करेंगे । सो दूसरे दिन कृष्ण भट ने ' भ्रमरगीत ' कौ आरंभ करयो । ताको प्रसंग चलायो । सो

सुनत ही हरिदास कों मूरछा आइ । सो मूरछा हरिदास कों प्रहर एक लों रही । पाछें औषध करत सावचेत भए । तव कृष्ण भट ने पोथी वांधी । तव हरिदास ने कृष्ण भट सों कही, जो—भटजी ! आगें प्रसंग चलावो । तव कृष्ण भट ने हरिदास सों कह्यो, जो—हैं श्रीगुसांईजी कों कहा प्रतिउत्तर देहूंगो ? जो—हैं दूसरो प्रसंग कहूंगो तो तुम्हारी अन्यथा गति होंइ जाइगी ।

भावप्रकाश—काहेतें, अभी हरिदास की कच्ची दसा है । सो इन कौ अवधारन होत नाहीं । तातें देह छूटी जाँइ ।

तव हरिदास कृष्ण भटजी सों विदा होंइ कछुक दिन में श्रीगोकुल श्रीगुसांईजी की पास आइ दंडवत् करि सव समाचार कहे । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी चुप करि रहे । पाछें फेरि हरिदास श्रीगुसांईजी की खवासी करत हते, ताही भांति सों प्रभुन की टहल करन लागे !

घाता प्रसंग—२

और एक समै एक वैष्णव ने एक रुपैया श्रीगुसांईजी आगें भेंट धरयो । सो गादी के आगें वह रुपैया धरयो हतो । और श्रीगुसांईजी तो आप भीतर भोजन कों पधारे हते । सो श्रीगुसांईजी जब भोजन करि कै बैठक में पधारे तव हरिदास सों पूछे, जो—हरिदास ! इहां तें रुपैया कहां गयो ? तव हरिदास ने श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो—महाराज ! ताख में धरयो है । तव श्रीगुसांईजी यह शिक्षा दिये, जो—हरिदास ! यह द्रव्य परयो रहन दीजे, परि तू आज पाछें फेरि कवहू मति उठाइयो । सो यह शिक्षा हरिदास ने मानि लीनी ।

वार्ता प्रसंग—३

वहौरि एक समै श्रीगुसांईजी भोजन कों पधारे हते । सो एक चादर सुकाइवे की आज्ञा हरिदास सों करि कै आपु तो भोजन कों पधारे । इतने ही हरिदास सिज्या बिछाइ रहे हते, (तहां) ता समै एक नागर ब्राह्मनी हरिदास सों बात करन लागी । सो हरिदास वाकी बातन में चादर सुकावनो भूलि गए । सो दोऊ जनैं बातें करत हुते, इतनेइ श्रीगुसांईजी भोजन करि कै पधारे । सो दूरि तें इन दोऊन कों बातें करत देखि कै आपु ठाढ़े होंई रहे । पाछें वह बाई तो बातें करि कै उठि गई । तव ही श्रीगुसांईजी बैठकमें पधारे । और हरिदास सों कहे, जो—हरिदास ! अज हू यह चादर सुकाई नाही ? तव हरिदास ने श्रीगुसांईजी सों बिनती करीं, जो—राज ! वा बाई सों वातन में सुधि भूलि गयो । तव श्रीगुसांईजी हरिदास कों यह शिक्षा दिये, जो—हरिदास ! आज पाछें तू काहू की स्त्री सों फेरि वातें मति करियो । सो वे हरिदास वा दिन तें काहू की स्त्री सों वातें न करते ।

सो इन हरिदास ऊपर श्रीगुसांईजी या प्रकार कृपा करते । सो हरिदास खवास श्रीगुसांईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हते । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए । वार्ता ॥१५॥

* * * *

अब श्रीगुसांईजी के सेवक मधुसूदनदास गौडिया ब्राह्मन, वृंदावन में रहते, तिनकी वार्ता कों भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये मधुसूदनदास तामस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'वंदिनी' है । वंदिनी इंदुलेखा तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं ।

ये मधुसूदनदास गौडदेस में एक ब्राह्मन के जन्मे । सो वह ब्राह्मन 'रूप-मनानन' कों सेवक हुतो । सो वह प्रति वर्ष अपने गुरु के दर्शनार्थ वृंदावन

जातो । तहां कछूक दिन रहि गुरुन की टहल करतो । पाछें गुरुन की आज्ञा पाइ अपने देस आवतो । या प्रकार करतो । ऐसैं करत मधुसूदनदास वरस वीस के भए । तव वह मधुसूदनदास कों हू अपने साथ वृंदावन लै चल्यो । सो वृंदावन में आई मधुसूदनदास कों हू रूप-सनातन कौ सेवक किये । पाछें मधुसूदनदास अपने पिता के साथ वृंदावन रहे । सो वृंदावन की लता-पतान की सोभा देखि मधुसूदनदास कौ मन वृंदावन में लगि गयो । ता पाछें कछूक दिन में मधुसूदनदास कौ पिता देस चलन लाग्यो । तव मधुसूदनदास पिता सों कह्यो, जो-हों तो अब ब्रज-वृंदावन छोरि कै तुम्हारी संग नहीं आऊंगो । मेरो मन तो यहां लग्यो है । तातें हों तो अब ब्रज में ही रहूंगो । तव पिता ने इन कों बोहोत समुझाइ क्यो, जो-बेटा ! अभी तो तू बालक हूँ । तेरो ब्याह हू भयो नहीं । और मैं बृद्ध भयो हूँ । तातें तू अभी मेरे साथ देस कों चलि । मेरे मरे पाछें तेरी इच्छा आवे वहां रहियो । परि मधुसूदनदास न माने । तव पिता हारि कै अपने देस कों चल्यो । सो जाती विरियां इन रूप-सनातन सों विनती करी, जो-ये बालक हूँ । सो मैं तुम्हें सोंपि जात हूँ । तव रूप-सनातन कही, जो-कोई वातकी चिंता मति करो । तुम सुखेन जाऊ । इन कों मैं अपनी पास राखुंगो । तव पिता मधुसूदनदास कों कछू खरच दै देस कों गयो । पाछें मधुसूदनदास तो निसंक व्है ब्रज में विचरन लागे ।

घाती प्रसंग—१

सो वे मधुसूदनदास एक समै श्रीगुसांईजी पास श्रीगोकुल आए । तव मधुसूदनदास और के सेवक हते । सो श्रीगोकुल आए तव श्रीगुसांईजी के दरसन करे । तव मधुसूदनदास के मन में यह आइ, जो-इन के सेवक हूजिये तो आछी वात है । सो वाही समै मधुसूदनदास श्रीगुसांईजी सों विनती करे, जो-महाराज ! मो ऊपर कृपा करि कै आप मोकों अपनो सेवक करो । तव श्रीगुसांईजी इनकी आर्ति जानि तवही इन कों स्नान कराइ नाम निवेदन कराइ आपु प्रभु भोजन कों पधारे । तव मधुसूदनदास कों श्रीगुसांईजी यह आज्ञा करे, जो-मधुसूदनदास ! आज प्रसाद लेवे कों तुम इहांइ आइयो । तव वा दिन तो मधुसूदनदास प्रसाद उहांइ लिये । पाछें दूसरे दिन

मधुसूदनदास पाक करत हते । सो ता समै श्रीगुसांईजी भोजन कों भीतर पधारत हते । सो मधुसूदनदास कों प्रभुन देख्यो । तव श्रीगुसांईजी ता ठौर पधारि मधुसूदनदास कों पूछे, जो—मधुसूदनदास ! तुम पास कछू द्रव्य है ? तव मधुसूदनदास नें श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! खरच तो थोरोसो है, गांठि में । तव श्रीगुसांईजी यह आज्ञा मधुसूदनदास सों श्रीमुख तें करे, जो—मधुसूदनदास ! आज तो तुम इहां प्रसाद लो । और सवारे अपने घर जइयो । तव मधुसूदनदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! जहां लों मेरी गांठि में द्रव्य है, तहां लों तो रसोइ करि प्रसाद लेहुंगो । और जब द्रव्य निघटेगो तव कोरी भिक्षा करि निर्वाह करुंगो । परि आपु के चरनारविंद नीचे परथो रहुंगो । तव श्रीगुसांईजी दोइ दिन तो प्रसाद मधुसूदनदास कों भीतर लिवाए । तीसरे दिन मधुसूदनदास आज्ञा माँगि रसोइ करन लागे । सो जब खरच निघट्यो तव मधुसूदनदास कोरी भिक्षा करन लागे । सो जब दिन चारि भिक्षा करत भए तव एक दिन श्रीगुसांईजी मधुसूदनदास कों पूछे, जो—मधुसूदनदास ! अब कैसें निर्वाह करत हो ? तव मधुसूदनदास अपने सर्व समाचार श्रीगुसांईजी आगें कहे, जो—महाराज ! दिन दोइ कौ खरच हतो । तव तो सवारेइ रसोइ करि भोग धरि राजभोग भए पाछें प्रसाद लेतो । और अब तो भिक्षा माँगि रात्रि कों सिद्ध करि राखत हूं । सो सवारेइ रसोइ करि श्रीठाकुरजी कों भोग धरि वह प्रसाद टांपि कै दरसन कों आवत हूं । सो दरसन करि कै प्रसाद ले कै फेरि भिक्षा करन जात हूं । तव

श्रीगुसाईजी मधुसूदनदास को पूछे, जो-भिक्षा कौन कौन के घर की लावत हो? तब मधुसूदनदास प्रभुन सों विनती करे, जो-वैष्णवन के घर तें, भटजीन के घर तें और भीतरिया, ब्रजवासीन के घरन तें लावत हूं। और वनियान की हाटन सों माँगि कै निर्वाह करत हूं। तब श्रीगुसाईजी मधुसूदनदास सों कहे, जो-और सवन के घरसों भिक्षा लीजियो। परि भटजीन के तथा भीतरियान के घर सों एक कनिका मति लीजियो।

भावप्रकाश—सो काहेतें? जो-वे श्रीगुसाईजी के घर कौ संकल्प्यो द्रव्य लेत हैं। तातेँ उन के घर की सत्ता लै तो वैष्णव कोँ सर्वथा बाधक होइ। सो आगे विष्णुदास छीपा की वार्ता में कहि आए हैं।

तब मधुसूदन श्रीगुसाईजी के वचन सुनि कै त्यों ही करन लागे। पाछें केतेक दिन कोँ श्रीगुसाईजी ने उन मधुसूदनदास कोँ श्रीनाथजी के वीरान की सेवा सोंपी। सो मधुसूदनदास भली भाँति सों श्रीनाथजी के पानन की सेवा करन लागे। और उष्णकाल के दिन में गरमी जब वोहोत होइ तब मधुसूदनदास चारि प्रहर रात्रि कोँ पंखा करते। ऐसै करत केतेक दिन भए। सो एक दिन श्रीगुसाईजी पानघर में पधारे। तहां देखे तो मधुसूदनदास की आंखि निद्रा में झुकि रही है। आलस्य वोहोत ही नेत्रन में भरि रह्यो है। परि पंखा हाथ सों चल्योइ जात है। तब श्रीगुसाईजी मधुसूदनदास की या प्रकार की सेवा देखि कै वोहोत प्रसन्न भए। परि श्रीगुसाईजी पधारे सो मधुसूदनदास ने न जानी। वे मधुसूदनदास श्रीनाथजी के पानन की सेवा देह रही तहां ताई या प्रकार करे।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो—वैष्णव कों सेवा में ऐसो व्यसन चाहिए। तब प्रभु प्रसन्न होंइ। और तबही जीव कृतार्थ होंइ। सो श्रीआचार्यजी 'भक्तिवर्द्धिनी' ग्रन्थ में कहत हैं। सो श्लोक—

“ यदा स्याद् व्यसनं कृष्णे कृतार्थः स्यात् तदैव हि ”

सो मधुसूदनदास कों सेवा कौ या प्रकार व्यसन सिद्ध भयो हतो।

तातें श्रीगुसांईजी उन मधुसूदनदास ऊपर सदा कृपा करते। बोहोत प्रसन्न रहते। वे मधुसूदनदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे। तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए।

वार्ता ॥१६॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक रूपचंदनंदा क्षत्री, सो वे आगरा में रहते, तिनको वार्ता कौ भाव कहत हैं —

सो रूपचंदनंदा 'राजस' भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'सोनजूही' है। ये 'इंदुलेखा' तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं। सो सोनजूही श्रीचंद्रावलीजी की 'अष्टोत्तरशत' अंतरंग सखीन की मुखिया हैं। श्रीचंद्रावलीजी के हार्द कों जाननहारी हैं। और 'सोनजूही' की एक सखी हैं। ताकौ नाम 'सुगंधिनी' है। सो इहां हरिचंदा भए। रूपचंदनंदा के भाई।

ये दोऊ आगरा में एक क्षत्री के जन्मे। सो वह क्षत्री बड़ो द्रव्यमान् हतो। सो वाके दो बेटा (हे)। एक कौ नाम रूपचंदनंदा और दूसरे कौ नाम हरिचंदा। ये दोऊ भाई बालपने तें वैराग दसा में रहते। इन कौ चित्त लौकिक में लगे नाहीं। ये बरस दस बारह के भए तब पिता ने दोऊन कौ ब्याह कियो। तोऊ ये दोऊ भाई वैराग दसा में ही रहैं। सो रूपचंदनंदा कौ पिता वासुदेवदास छकड़ा कौ जजमान हतो। तातें वासुदेवदास छकड़ा अपनी जजमानी कों प्रति वर्ष आगरा इन के घर आवते।

सो (जब) रूपचंदनंदा बरस तीस के भए तब इन कौ पिता मरयो। ता पाछें एक समै वासुदेवदास आगरा आए। सो इनके इहां उतरे। तब रूपचंदनंदा ने वासुदेवदास कों पूछयो, जो—प्रोहितजी! या देह सों श्रीठाकुरजी के चरनारविंद

की प्राप्ति कैसें होंई ? साक्षात् दरसन कैसें होंई ? तव वासुदेवदास ने इन कों दैवी जीव जानि कखो, जो—श्रीगुसाईजी श्रीचिड्डलनाथजी साक्षात् पुरुषोत्तम हैं । तातें श्रीगुसाईजी की सरनि जाऊ तो सब मनोरथ सिद्ध होंई । तव रूपचंदनंदा ने ये बात अपने भाई हरिचंदा सों कही । तव हरिचंदा ने कखो, जो—चलो ! श्रीगुसाईजी के सेवक हूजिए । तव दोऊ भाइन ने वासुदेवदास छकड़ा सों कखो, जो—प्रोहितजी ! हम कों कृपा करि कै श्रीगुसाईजी के सेवक करावो । तव इन दोऊ भाइन कौ आग्रह देखि वासुदेवदास छकड़ा कहें, जो—तुम हमारे साथ अडेल चलो । श्रीगुसाईजी उहां विराजत हैं । तव दोऊ भाई वासुदेवदास छकड़ा के साथ अडेल कों चले । सो कलूक दिन में अडेल आइ पहाँचे । तहां श्रीगुसाईजी के दरसन पाए । सो साक्षात् कोटि कंदर्प-लावन्य रूप सों श्रीगुसाईजी आप दोऊ भाईन कों दरसन दिये । तव दोऊ भाई चक्रत से व्है रहे । पाछें वासुदेवदास छकड़ा ने सर्व समाचार श्रीगुसाईजी सों कहे । जो—महाराज ! ये दोऊ भाई मेरे जजमान क्षत्री हैं । सो आगरा में रहत हैं । दैवी जीव हैं । तातें आप की सरनि आए हैं । सो कृपा करि कै सरनि लेहूं । तव श्रीगुसाईजी प्रसन्न व्है, दोऊन कों कहे, जो—जाऊ, त्रिवेनी में स्नान करि आऊ । सो दोऊ भाई त्रिवेनी में स्नान करे । पाछें श्रीगुसाईजी के पास आई दोऊ हाथ जोरे ठाड़े व्है रहे । तव श्रीगुसाईजी कृपा करि दोऊ भाईन कों श्रीनवनीतप्रियजी के सन्निधान नाम निवेदन कराए । सो वाही समै दोऊ भाईन कों श्रीनवनीतप्रियजी अनुभव जताए । जो—साक्षात् दरसन दिये । तव दोऊ भाई गद्गद् व्है श्रीगुसाईजी क दंडवत् करि विनती करी, जो—महाराज ! आजु हमारो जन्म सुफल भयो । जो—राज के चरनारविंद पाए । अब हम कों कहा आज्ञा है ? तव श्रीगुसाईजी दोऊ भाइन सों कहे, जो—घर में रहि कै भगवत्सेवा करो । तव रूपचंदनंदा ने विनती कीनी, जो—राज ! हम कों तो सदा आप के चरनारविंद मिले येही अमिलापा है । तव श्रीगुसाईजी प्रसन्न व्है कुमकुम मँगाई एक वस्त्र पर दोऊ चरन में कुमकुम लगाइ छाप कै दोऊ भाइन कों दिये । और आज्ञा किये, जो—इन की सेवा करियो । पाछें दोऊ भाई श्रीगुसाईजी के पास कलूक दिन अडेल में रहि सेवा की रीति सीखे । ता पाछें आज्ञा मँगि अपने देस आगरा कों आए । ता पाछें कलूक दिन में श्रीगुसाईजी श्रीगोकुल पधारे । तव आगरा में रूपचंदनंदा के घर विराजे । सो रूपचंदनंदा ने भक्ति-भाव सों श्रीगुसाईजी कों अपने घर पधराए । और स्त्रीजन आदि सब कों नाम निवेदन करवाए । पाछें श्रीगुसाईजी तहां तें श्रीगोकुल पधारे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे रूपचंदनंदा एक समै श्रीगुसांईजी के दरसन कौं श्रीगोकुल आए । तहां राघौदास गुजराती ब्राह्मन, सो वे श्री-सुवोधिनीजी श्रीगुसांईजी पास पढ़े हते । तिन कौ रूपचंदनंदा सौं मिलाप भयो । वे राघौदास श्रीगोकुल में श्रीगुसांईजी पास सदैव रहते । सो एक दिन राघौदास के मन में आई, जो—चाचा हरिवंसजी तो कछू पढ़े नाहीं । और परदेस में जाँइ कै भेंट बोहोत लावत हैं । और मोतें श्रीगुसांईजी कहे, तो हों तो पढ़यो हूं (तातें) भेंट बोहोत लाऊं । यह राघौदास के मनकी बात श्रीगुसांईजी जानें । सो प्रभु तो अंतरजामी हैं । तातें इनके मनकी बात जानि गए । ता समै श्रीगुसांईजी हाथ पांव धोइवेकौं पधारे हे । तहां तैं बाहिर पधारे । तव इतनो वचन कहत पधारे—

‘पापंडप्रचुरे लोके कृष्ण एव गतिर्मम ।’

तव ता समै प्रभुन आगें रूपचंदनंदा, राघौदास, और हू वोहोत वैष्णव पास ठाढ़े हते । सो यह बात रूपचंदनंदा ने परमानंद सोनी सौं पूछी, जो—यह श्लोक कहा कारन पर श्री-गुसांईजी पढ़त पधारे । तव परमानंद सोनी ने रूपचंदनंदा सौं कही, जो—श्रीगुसांईजी पढ़त पधारे सो तो कछू काल बलावेस देखि के ही पढ्यो होइगो । तव रूपचंदनंदा ने अपने मन में विचारी, जो—यह बात परमानंद सोनी कहा जाने ? यह तो ‘अक्षरचट्टा’ है । याकौ भेद कौन जानें ? सो ये रूपचंदनंदा और परमानंद सोनी दोऊ जनें वतरात हते, इतने ही इनके पास राघौदास आय ठाढ़े रहे । तव रूपचंदनंदा जानि गए । जो—यह कछू कारन इनकौ ही दीसत है । पाछें श्रीगुसांईजी भोजन

करि कै पोढ़त हते तव रूपचंदनंदा ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराज! यह वचन आप वा समै कौन ऊपर पढ़त पधारे हते ? तव श्रीगुसाईजी रूपचंदनंदा सों कहे, जो—रूपचंदनंदा ! तू कछू समभयो नाही ? तव रूपचंदनंदा ने श्रीगुसाईजी सों यह विनती करी, जो—महाराज ! आपु प्रभु हों । आपकी यह अगाध वानी कों जीव कौन जानिवे कों समर्थ है ? तव श्रीगुसाईजी प्रसन्न होइ रूपचंदनंदा सों कहे, जो—राघौदास के मन में अपनी योग्यता आई । परि इतनी तो राघौदास ने न जानी, जो—कोई भेंट वैष्णव देत हैं सो हरिवंसजी कों तो जानि कै भेंट देत नाही । भेंट वैष्णव देत है सो भगवदीय हैं । वे अपने मन में कछू और समुझि कै भेंट पठावत हैं । तव रूपचंदनंदा ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मेरे मन में तो वाही समै ऐसी आई हती । जो—यह कछू कारन राघौदास कौ है । परंतु यह भेद न जान्यो हतो । सो अब आप कृपा करि कै जनाए । उन रूपचंदनंदा ऊपर श्रीगुसाईजी या प्रकार कृपा करते ।

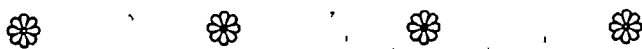
भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो—जैसे धनमद, राजमद, वाधक हैं, ऐसेह विद्या कौ मद हू वाधक हैं । तातें अहंकार तें सदा डरपत रहनो । अहंकार धर्म कौ नास करत है ।

वार्ता प्रसंग—२

और एक समै श्रीगुसाईजी आगरे पधारे । तव रूपचंदनंदा के घर सों रथ चलायो । प्रथम खवास सों खवारि मँगाई, जो—देखि तो रूपचंदनंदा घर है ? तव खवास घर जाँइ कै पूछि आयो । सो वा समै रूपचंदनंदा घर न हते । तव खवास ने नाही करी । तव श्रीगुसाईजी आगें कों रथ चलाये ।

समै श्रीगुसांईजी वा घोड़ा के ऊपर चढ़ि कै श्रीनाथजी के दरसन कों पधारे ।

सो वे रूपचंदनंदा श्रीगुसांईजी के ऐसैं अंतरंग सेवक कृपापात्र हते । जो—श्रीगुसांईजी के मन की या प्रकार जानते । वे रूपचंदनंदा श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । तातैं उनकी वार्ता कौ पार नाहीं, सो कहां ताई कहिए ।
वार्ता ॥१७॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक माधौदास कायस्थ, सहारनपुर के, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये माधौदास सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'सारसिनी' है । ये इंदुलेखा तें प्रगटी हैं, तातैं इन के भावरूप हैं ।

ये माधौदास सहारनपुर में एक द्रव्यमान् कायस्थ हतो, ताके घर प्रगटे । सो वा कायस्थ के और कोऊ संतती नाहीं । तातैं वह माधौदास पर बोहोत प्रीति करे । सो माता-पिता दोऊ माधौदास पर सनेह राखे । ऐसैं करत माधौदास बरस अठारह के भए । तब माधौदास कछु कार्यार्थ दिछी आए । ता समै श्रीगुसांईजी आप दिल्ली विराजत हे । तहां 'निगमबोध' घाट पर श्रीगुसांईजी आप स्नान-संध्या करन कों पधारते । सो एक दिन माधौदास निगमबोध घाट पर श्रीयमुनाजी न्हाण आए । सो इन श्रीगुसांईजी के दरसन पाए । सो माधौदास श्रीगुसांईजी के दरसन करि चक्रत से व्है रहे । ऐसो तेज प्रभुन कौ माधौदास देखे । पाछें माधौदास की ओर श्रीगुसांईजी आप कृपा करि देखे । तब माधौदास श्रीगुसांईजी सों विनती किये, जो—महाराज ! कृपा करि मोकों सेवक कीजिए । तब श्रीगुसांईजी माधौदास कों पूछे, जो—तुम कौन हो ? कहां रहत हो ? तब माधौदास श्रीगुसांईजी सों विनती करि कहे, जो—महाराज ! हों कायस्थ हूं । सहारनपुर में रहत हों । आज आपकी बड़ी कृपा भई जो आप के दरसन पाए । तातैं अब आप वेगि मोकों सेवक कीजिए । आपकी सरनि विना मेरो जन्म अबलौ ब्रया गयो । अब वेगि कृपा कीजिए । तब श्रीगुसांईजी माधौदास की आर्ति देखि माधौदास कों न्हाव नाम निवेदन कराए । पाछें माधौदास विनती किये, जो—

महाराज ! अब कहा कर्तव्य है ? तब श्रीगुसांईजी माधौदास कों मार्ग की प्रनालिका समुझाइ आज्ञा किये, जो—तुम भगवत्सेवा करो । तब माधौदास कहे, जो—महाराज ! घर में मा—बाप सैवी हैं । तातें सेवा कैसें होंइ ? तब श्रीगुसांईजी माधौदास कों आज्ञा किये, जो—तू अपने हाथ सों रसोई करि मानसी में भोग धरि प्रसाद लीजो । काहू के हाथ कौ कछु लीजो मति । तोकों आपही तें मार्ग स्फुरेगो । ऐसो श्रीगुसांईजी आप माधौदास कों आसीर्वाद दिये । पाछें माधौदास श्रीगुसांईजी की आज्ञा माँगि अपने घर सहारनपुर आए ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे माधौदास श्रीगुसांईजी पास नाम निवेदन पाए । और माधौदास के माता पिता सैव वहिर्मुख हते । तिन यह बात जानी । तब तिन माधौदास कों न्यारो करि दिये । सो द्रव्य कछु माधौदास कों नाहीं दियो । परि माधौदास तो भगवदीय हते । सो कछु या बात कौ हरख विषाद माने नाहीं । परि वह पिता इन कौ ऐसो दुष्ट हतो, जो—जब माधौदास कों देखतो, तब अपने मन में वोहोत खेद पावतो । और या प्रकार गाम के लोगन सों कहतो, जो—यह माधौदास अब वैष्णव भयो है । तातें यह मेरे काम कौ नाहीं । ऐसैं करत केतेक दिन भए । सो वह जब आप वरस पचहतर कौ भयो तब उन अपने मन में विचार कियो, जो—मैं प्रथम विषय दुराचार वोहोत करचो है । तासों अब वने तो तीर्थयात्रां करिए । यह विचार करि माधौदास कौ पिता अपनी स्त्री कों साथ लै और रुपैया हजार चार घर तें लै कै तीर्थयात्रा कों चल्यो । और सगरो द्रव्य ऐसी ठौर धरचो, जो—माधौदास न जाने । सो घर तें चलि कै दिल्ली के उरे कों जब चल्यो, तब मथुरिया (चोबे) कोस दसवीस पर साम्हे आइ कै उन कों लै आए । तहां उन मथुरियान माधौदास के पिता सों कह्यो,

जो—तुम तीर्थयात्रा कों जात हो, तो गुरुमुखी होंइ कै जाउगे तो तीर्थयात्रा कौ तुम कों फल होइगो । तव उन अपने मनमें विचारयो, जो—मोकों ये द्रव्य के लालच सों द्रव्य लेवे के लिये कोस वीस ऊपर तें लिवाइ ल्याये हैं । सो मेरे गुरु होंइ कै कहा मोकों कृतार्थ करंगे ? तातें मैं सरन जाऊंगो तो माधौदास के गुरु की सरन जाऊंगो । यह भाव वाके मनमें निर्द्वार उपज्यो । सो काहु कौ कह्यो वानें न मान्यो । और वे दोऊ स्त्री—पुरुष मथुरा तें सूधे प्रयाग कों चले । सो कछ्छूक दिन में प्रयाग जाँइ पहुँचे । तहां तें अडेल आए । तव द्वारपाल के हाथ श्रीगुसाँइजी कों खबरि कराई, जो—महाराज ! माधौदास कौ पिता आयो है । सो पोरिया ने प्रभुन कों खबरि करी । तव श्रीगुसाँइजी ने वाकों भीतर बुलायो । तव वे दोऊ जन स्त्री—पुरुष भीतर जाँइ श्रीगुसाँइजी के दरसन करि कै अति आनंद पाए । तव उनकों श्रीगुसाँइजी बैठिवे की आज्ञा दिये । तव वे दंडवत् करि कै बैठे । तव श्रीगुसाँइजी वासों माधौदास के समाचार पूछे । पाछें माधौदास के पिता ने श्रीगुसाँइजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मै जब तें वारह बरस कौ भयो तव तें विषय के आचरन आज पर्यंत हू करयो है । सो करत अब जब वृद्ध भयो हूं तव छूटे हैं । तातें राज ! अब आप मेरो अंगीकार करो । तव श्रीगुसाँइजी ने वासों यह आज्ञा करी, जो—तुम दोऊ जनें स्नान करि आवो । तव वे दोऊ जनें स्त्रीपुरुष स्नान करि आइ श्रीगुसाँइजी कों दंडवत् करे । तव श्रीगुसाँइजी कृपा करि उन कों नाम निवेदन कराए । तव ही उन कौ मन सब ठौर तें फिरयो । तव उन अपनी स्त्री सों कही, जो—अब

हों आगे कहां जाऊं ? मेरे मन के दोस तो सब दूरि भए । सो नित्यप्रति अड़ेल ही में बैठे रहे । और श्रीगुसांईजी के दरसन करचो करे । यों करत बोहोत दिन भए । तव एक दिन श्रीगुसांईजी यासों पूछे, जो—तुम तीर्थयात्रा क्यों नहीं जात सो कहा ? तव उह श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! अब हमारे तीर्थयात्रा सों कहा काम हैं ? हों तो राज के द्वार बैच्यो रहूंगो । और आप के दरसन करचो करूंगो । मेरे तो ऐसो मनोरथ है । तव श्रीगुसांईजी उन सों कहे, जो—यों न करनो । भगवदीयन कों लौकिक हू राख्यो चहिए । तव उन के पास चार हजार की हुंडी हती सो भंडार में दिये । और करज मांगि कै, प्रोहित सों लै कै, गया जाँइ श्राद्ध करि कै अड़ेल में पाछें फिरि आइ कै श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करे । सो अड़ेल में आए पाछें माधौदास के पिता ने माधौदास कों ये समाचार लिखि कै, और घर में जहां द्रव्य धरचो हतो सो सब ठिकानो लिखि कै, एक मनुष्य अपने देस पठायो । तामें यह लिख्यो, जो—इतनी सब ठौर तें द्रव्य लै कै बेगि इहां तू एक वार आइयो । सो वह पत्र माधौदास के पास पहोंच्यो । ता पत्र कों वांचि कै माधौदास बोहोत प्रसन्न भए । पाछें माधौदास सगरो द्रव्य लै कै श्रीगुसांईजी के दरसन कों अपने देस तें अड़ेल कों चले । सो कछूक दिन में तहां जाँइ कै श्रीगुसांईजी के दरसन करे । तव वे दोऊ जन माधौदास के माता-पिता श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम आप के चरनारविंद के दरसन पाए हैं सो या माधौदास के प्रताप सों पाए हैं । और माधौदास के पिता ने

कह्यो, जो—महाराज ! इतने दिन तैं हों माधौदास के ऊपर अप्रसन्नता राखतो । तातैं अब हों माधौदास के पाँवन परूँ तो अब कछू बाधा तो नाहीं ? सो, जो—कछू राज आज्ञा देहु सो हों करूँ । तब श्रीगुसाईंजी वासों कहे, जो—तुम कों उचित तो योंही है । परि माधौदास तुम्हारो बेटा है । तब वे अति प्रसन्नता सों माधौदास कों गरें लगाइ कै मिले । और उनने माधौदास कों मुख चूम्यो । और माधौदास सों कहे, जो—बेटा ! यह सब तेरी कृपा तैं हम कों श्रीगुसाईंजी के चरनारविंद की प्राप्ति भई । नाँतरु हम कों श्रीगुसाईंजी के चरनारविंद की प्राप्ति कौ संसर्ग कहां तैं होतो ? जो—यह चरनारविंद कों पावते ? तब माधौदास ये वचन पिता के सुनि कै तासों कहे, जो—प्रभु सर्व समर्थ हैं । इन कों मन फेरत कछू हू विलंब न जाननो । परि अपने अंगीकृत कों प्रभु छोरे नाहीं । माधौदास के ये वचन सुनि माता पिता दोऊ जन अति प्रसन्न भए । पाछें माधौदास घर सों जो द्रव्य ल्याये हते सो सर्व अपने पिता कों सोंप्यो । ता सगरे द्रव्य कों माधौदास के पिता ने श्रीगुसाईंजी के भंडार में दियो । पाछें वे द्वार ऊपर बैठे रहते । तब उन सों श्रीगुसाईंजी यह आज्ञा करे, जो—तुम दोऊ जन स्त्री-पुरुष फूलन की सेवा करच्यो करो । और महाप्रसाद भीतर लीजियो । और दरसन करच्यो करियो ।

भावप्रकाश—काहेतैं ? ये दोऊ श्रीयमुनाजी के जूथ के माली-मालिनि हैं । सो पुरुष कौ नाम तो 'गेंदुवा' है, और स्त्री कौ नाम 'सुरजमुखी' है । सो यहां हू श्रीगुसाईंजी आप उन कों फूलन की सेवा सोंपे ।

पाछें केतेक दिन माधौदास श्रीगुसाईंजी पास रहि कै प्रभुन तैं विदा मांगि कै अपने देस कों आए । सो माधौदास

जब पिता पास तें विदा होइ कै अपने देस कों चलन लागे तब वाके पिताने अपने घर में जो और द्रव्य हतो सो सब माधौदास कों बताइ दियो । पाछें माधौदास अपने घर कों चले सो कछुक दिन में तहां जाँइ पहुँचे । इन के माता-पिता दोऊ जन श्रीगुसाँईजी के पास रहे ।

भावप्रकाश—तातें संग कौ यह प्रभाव है । सो संगति तो या जीव कों अवस्य करनी । उन माधौदास के प्रताप सों दोऊ जन कौ कार्य भयो ।

वे माधौदास श्रीगुसाँईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हते । तातें इन की वार्ता कहां ताँई कहिए । वार्ता ॥१८॥



अब श्रीगुसाँईजी के सेवक कायस्थ बापवेटा, हिंसार में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये बाप वेटा दोऊ तामस भक्त हैं । लीला में बाप तो 'ब्रजांगना' है । और वेटा 'ब्रजवल्लभा' । सो 'ब्रजांगना' प्रेममंजरी तें प्रगटी हैं । तातें उन के भाव-रूप हैं । और—'ब्रजांगना' की एक सखी है, अंतरंगिनी । सो ब्रजवल्लभा है । सो इहां वेटा भयो ।

ये दोऊ बाप वेटा कायस्थ हिंसार में रहते । सो चाकरी के लिये दिछी आए । तहां पृथ्वीपति के इहां चाकर रहे । सो द्रव्य बोहोत कमायो । पाछें एक समै दोऊ बाप वेटा ओड़ परगना में कछु कार्यार्थ गए । तहां तें मथुरा वृन्दावन दरसन कों आए । सो वहां के दरसन करि पाछें दोऊ बाप वेटा श्रीगोकुल आए । सो ठकुरानी घाट पर टाढ़े रहे । तहां श्रीगुसाँईजी आप संध्यावंदन करत हे । सो इन श्रीगुसाँईजी के दरसन किये । ता समै श्रीगुसाँईजी इन बाप वेटान कों देखि कछुक मुसिकाए । तब दोऊ आपस में विचार कियो, जो—ये हमें देखि मुसिकाए तामें कछु कारन दीसे हैं । पाछें बाप ने श्रीगुसाँईजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! आप हमें देखि हँसे ताकौ कारन कहा है ? तब श्रीगुसाँईजी कहे, जो—हम तो योंही अपने सेवकन सों बातें करत हँसे हैं । तब फेरि बा कायस्थने विनती करी, जो—महाराज ! यह बात तो अवस्य कहि चहिए । हम तो अज्ञानी

जीव हैं, तातें कछु समुझत नाहीं । तव श्रीगुसांईजी बाकी दीनता देखि, आज्ञा करे, जो—तुम अपनो स्वरूप भूलि (कै) इत उत भटकत हो । तातें हम तुम्हें देखि हूँसे । काहेतें ? (हम जानें) जो—ये अपनो जन्म योंही खोवत हैं । तव तो बा कायस्थ ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! अब तो आप कृपा करि कै हमारे स्वरूप कौं ज्ञान कराइए । हम कौं आप सरनि लीजिये । आप साँचि कहत हैं, जो—हम अपनो जन्म योंही खोवत हैं । तव श्रीगुसांईजी उनकी आतुरता जानि इन दोऊन कौं आज्ञा किये, जो—तुम श्रीयमुनाजी में स्नान करि बेगि मंदिर में आउ । हम तुम दोऊन कौं ऊहां सरनि लेइंगे । तव वे दोऊ बाप बेटा बेगि श्रीयमुनाजी में स्नान करि मंदिर में आए । तहां श्रीगुसांईजी इन दोऊन कौं श्रीनवनीतप्रियजी के सन्निधान नाम निवेदन कराए । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप अनोसर कराइ बैठक में पधारे । तहां ये दोऊ बाप बेटा आइ श्रीगुसांईजी कौं दंडवत् किये । और विनती करी, जो—महाराज ! हम अज्ञानी जीव हैं । तातें कृपा करि हमें अपने स्वरूप कौं ज्ञान कराइए । तव श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो—पहिले तुम यहां प्रसाद लेऊ, ता पाछे तुम कौं सब समझावेंगे । तव दोऊ बाप बेटा प्रसन्न न्है उहां बैठे । पाछें श्रीगुसांईजी भोजन कौं पधारे । इतने में चाचाजी तहां आए । ता पाछें श्रीगुसांईजी भोजन करि, आचमन करि बीरी लै गादी तकियान पर विराजे । तव चाचाजी ने श्रीगुसांईजी कौं दंडवत् करी । पाछें श्रीगुसांईजी चाचाजी सों आज्ञा किये, जो—चाचाजी ! ये दोऊ बाप बेटा कौं कछुक दिन तुम्हारे पास राखि मार्ग कौं सिद्धांत समझावो । सो इन कौं अपने स्वरूप कौं, श्रीठाकुरजी के स्वरूप कौं, मार्गकी प्रनाली आदि कौं ज्ञान होइ । पाछें श्रीगुसांईजी दोऊ बाप बेटान कौं आज्ञा किये, जो—तुम जाँइ महाप्रसाद लेऊ । सो दोऊ महाप्रसाद लियो । पाछें श्रीगुसांईजी कौं आइ दंडवत् करी । पाछें प्रभु तो आप पोढिवे कौं पधारे । तव चाचाजी वे बाप बेटान कौं लै अपने घर आए । तहां चाचाजी ने उन कौं निवेदन कौं स्मरण करायो । तव सगरो मार्ग आप ही स्फुरयो । ताही समें श्रीठाकुरजी कौं, श्रीगुसांईजी कौं और अपने स्वरूप कौं ज्ञान इन दोऊन कौं भयो । सो चाचाजी के छिनक संग करि दोऊन पर श्रीगुसांईजी आप ऐसी कृपा करी । पाछें दोऊ बाप बेटा निवेदन के स्मरण में छके रहते । इन दोऊन की यह दसा देखि श्रीगुसांईजी इन दोऊन कौं आज्ञा करे, जो—अब तुम अपने घर जाउ । अब तुम कौं संसार व्यापेगो नाहीं । तव ये दोऊ बाप बेटा श्रीगुसांईजी की आज्ञा सोंगि अपने देस आए ।

वार्ता प्रसंग-१

वे दोऊ देसाधिपति के चाकर हते । सो उन कों परगनो कमाइवे कों देसाधिपति ने पठाए । पाछें कछूक दिन उन कों परगनो कमावत भए, तब काहूने चुगली करी । तब देसाधिपति नैं उन सों परगना तागीर करि उन कों अपने पास बुलाए । सो उन के माथे देसाधिपति नैं, राजा टोडरमल नैं रुपैया हजार बीस कौ दंड किये । पाछें उन दोऊन कों राजा टोडरमल ने बंदीखाने दिये । सो केतेक दिन भए तब इन दोऊन अपने मन में विचार करि कै अपने प्रोहित कों अपने देस में अपने घर पठायो । और इनन प्रोहित सों यह कह्यो, जो-गहनों तथा घर बेचि कै, कछू द्रव्य उधार करि कै, हुंडी कराइ लाओ । जो इहां तें छूटिए । सो वह ब्राह्मन उन के देस जाँइ, गहनों-पातो बेचि कै, कछू करज करि कै रुपैया हजार चौहद की हुंडी कराइ कै, फेरि इन के पास आगरे में आयो । सो वह हुंडी उन कों सोंपी । और सगरे घर के समाचार कहे । पाछें वा ब्राह्मन कों तो वाके घर पठायो । और पिता ने अपने बेटा सों कह्यो, जो-यह द्रव्य सवारें राजा कों देइ कै छूटेंगे । वाकी छह हजार कौ वायदो करि कै छूटेंगे । तब वा बेटा ने पिता सों कही, जो-एक विनती तुम मेरी सुनो । पाछें तो तुम्हारे मन में आवे सो करियो । जो-आपुन यह द्रव्य देइंगे, सो राजा यह द्रव्य हू लेइगो और आपुन सों कहेगो, जो-और हू छह हजार भरोगे तब छूटन पाओगे । अपनो कस्यो वायदो राजा मानेगो नहीं । तातें यह द्रव्य हू अपने हाथ सों जाइगो । और आपुन कों वह छोरेगो हू नहीं । और यह तो जव अपनो भोग पूरन होइगो तब यह

आपुन कों योंही छोरि देइंगो । और यह घर कौ जो-द्रव्य है, सो तो श्रीठाकुरजी कौ है । सो रिन कौ द्रव्य है । सो अपने माथे ब्रह्मरिन होइगो । तासों मेरी बुद्धि जो मानो तो यह हुंडी श्रीगुसांईजी कों याही प्रोहित के हाथ श्रीगोकुल में पठाइ देहु । और आपुन जब निवेदन करे हते, तब यह पढ़े, जो-गृहान्, दारान्, सुतान् ये सर्व समर्पन किये हैं । तातें यह द्रव्य दिये आपुन छूटनहार नहीं । पाछें और हू राजा कों भरम परेगो । जो-इनन इतनो द्रव्य दियो है तो और हू द्रव्य इन पास होइगो । तातें आपुन कौ राजा छोरेगो नहीं । यह बात पिता सों बेटानें समुझाई कै कही । तब बेटा के ये वचन सुनि कै यह पिता वोहोत प्रसन्न भयो । और पिता ने कह्यो, जो-बेटा ! स्यावास तेरी धीरजता कों । जो-या समै तेरी यह बुद्धि रही है । तातें अब यह सगरो द्रव्य तो सवारे श्रीगोकुल श्रीगुसांईजी कों पठावनो । और आपुन के जब भोग पूरन होइगो, तब छूटेहीगो । नाँतरु इहांइ मरेंगे । तो परलोक में तो कछू बाधा नहीं । यासों तू धन्य है । जो-तू मेरो याहू समै में धर्म राख्यो । अब योंही करनो । पाछें सवेरो भयो तब वा प्रोहित ही कों बुलायो । तब वासों इन कही, जो-हम कों तो श्रीगुसांईजी कौ वोहोत द्रव्य देनो है । परि भलो, अब तो हम पास और द्रव्य तो है नहीं । तासों तुम अब यह द्रव्य श्रीगुसांईजी पास श्रीगोकुल पहांचतो करि कै प्रभुन आगें हमारी दंडवत् कहोगे । और इहां तो इतनो द्रव्य दिये हू हमारो छुटकारो होत नहीं । तातें तुम यह हुंडी चांपाभाई भंडारी कों साँपि आओ । और एक विनती-पत्र इनन प्रभुन कों लिख्यो । सो

वह प्रोहित आप नामधारी हतो । तासों वह इन कौं कह्यो
मानि कै श्रीगोकुल कौं उठि चलयो । सो श्रीगोकुल में श्री-
गुसाईंजी पास वह प्रोहित आइ पहांच्यो । पाछें वह प्रोहित
चांपाभाई भंडारी सों इनके सर्व समाचार कहि कै वह विनती-
पत्र और हुंडी सौपी । पाछें चांपाभाई, प्रोहित के ये समाचार
सुनि कै सब श्रीगुसाईंजी सों कहे । जो-महाराज ! अपने
भंडार कौ तो द्रव्य वा पास कछू वाकी नाही । परि वे दोऊ
कायस्थ आपके सेवक हैं । सो उनन अपने प्रोहित के हाथ यह
हुंडी दिवाइ पठाई है । और आप वे वंदीखाने में परै हैं । तव
तो श्रीगुसाईंजी ने चांपाभाई सों कही, जो-अव तो यह द्रव्य
भंडार में राखो । पाछें श्रीगुसाईंजी चाचा हरिवंसजी कौं बुल-
वाइ कै एक पत्र प्रभुन वीरवल कौं लिख्यो । तामें यह लिखे,
जो-ये दोऊ कायस्थ हमारे सेवक हैं । सो वे दोऊ राजा टोडरमल
के इहां वंदीखाने में हैं । तिनकौं तुम छुड़ाइ दीजो । इनके माथे
वीस हजार रुपिया दंड भयो है । सो द्रव्य हम रिन काढ़ि कै
तुमकौं पठाइ देहिंगे । पत्र में प्रभुन यह लिख्यो । सो चाचा
हरिवंसजी कौं समुझाइ कै कह्यो । पाछें चाचाजी के साथ एक
ब्रजवासी दै कै श्रीगुसाईंजी चाचा हरिवंसजी कौं विदा किये ।
सो चाचाजी प्रभुन पास तें विदा होइ कै आगरे आए । पाछें
चाचाजी वा ब्रजवासी साथ उन वाप बेटा कायस्थन कौं
वंदीखाने में कहि पठाए, जो-अव तुम चिंता मति करियो ।
तुमकौं छुड़ाइवें कौं चाचा हरिवंसजी कौं श्रीगुसाईंजी ने आ
पत्र लिखि, दै, कै पठाए हैं । तव वा ब्रजवासी ने उहां वंद
खाने में जाइ कै उन तें ये समाचार कहे । तव वे वैष्णव वा

ब्रजवासी सों पूछे, जो—वह श्रीगुसांईजी के हस्ताक्षरन कौ पत्र कहां है ? तव वा ब्रजवासी ने उन वैष्णवन सों कह्यो, जो—वह पत्र तो मेरी पाग में है । तव उन वैष्णवन वा ब्रजवासी सों कह्यो, जो—तुम हम कौ वा पत्र कौ दरसन करावो । तव वा ब्रजवासी ने वह पत्र पाग में तें खोलि कै उनके हाथ में दियो । तव वे वैष्णव वा ब्रजवासी सों रुपैया एक दै कै कह्यो, जो—याकौ सौदा तुम बजार तें लै आवो । तव वह ब्रजवासी तो बजार में सौदा लैन गयो । पाछें इन वैष्णवन अपने मनमें विचार करच्यो । जो—या पत्र में श्रीगुसांईजी यह लिखे बीरबल कौ, जो—ये दोऊ कायस्थ हमारे हैं । तासों बीरबल कौन है ? ताकों यह पत्र दीजिये ? सो उनन वा पत्र कौ माथे चढाइ कै समाचार वांचि कै उहांई दुबकायो ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जो—श्रीगुसांईजी बीरबल कौ पत्र में लिख्यो, जो—हम रिन काढि कै तुम कौ बीस हजार रुपैया चुकाइ देइंगे । सो यामें प्रभुन कौ श्रम होंई । तातें हमारो धर्म रहे नाहीं । यों जानि इन वाप बेटानने श्रीगुसांईजी कौ पत्र दुबकाय दियो ।

पाछें वह ब्रजवासी बजार तें सब सौदा लै, वा ठौर उन पास आइ, वह सौदा उन कौ दै कै उन पास ब्रजवासी ने वह पत्र माँग्यो । तव उनन ब्रजवासी सों कह्यो, जो—वह पत्र तो हम पास तें खोइ गयो । पाछें वा ब्रजवासी ने उन के सब समाचार आइ कै हरिवंसजी सों कहे । पाछें अपने सर्व समाचार हरिवंसजी सों कहे, जो—वह पत्र मो पै सों उनन देखिवे कौ लीनो हतो । और मोकों एक रुपैया दैकै सौदा बजार सों मो पास मँगायो । पाछें मैं बजार सों आइ कै उन पास वह पत्र माँग्यो । तव उनन कही, जो—वह पत्र तो

हमारे पास सों खोइ गयो । तव हरिवंसजी वा ब्रजवासी तें कहे, जो—पत्र कौ काम तो हतो, परंतु यह तो निकट ही कौ काम है । और वीरवल हू अपनो कह्यो मानेगो । तासों इहां तो हों काम चलाइ लेहुंगो । और परदेस में जो कहुँ ऐसैं पत्र जात रहे तो कहां विवस्था होंइ ? तव वह ब्रजवासी सुनि कै चुप करि रह्यो । पाछें दूसरे दिन हरिवंसजी वीरवल सों मिले । तव वीरवल हरिवंसजी कौ वोहोत समाधान करि, वोहोत भक्तिभाव सों श्रद्धापूर्वक भेंटि कै, अपने घर पधराइ, प्रभुन के कुसल समाचार पूछि, हरिवंसजी कों अपने पास बैठारि कै वीरवल ने विनती करी, जो—हरिवंसजी ! मोसों श्रीगुसाईजी ने आज्ञा कीनी होंइ सो आप कृपा करि कै कहो । तव हरिवंसजी ने जो—कछू पत्र में श्रीगुसाईजी ने लिख्यो हतो सो समाचार वीरवल सों कहे । तव वीरवल ने हरिवंसजी सों कह्यो, जो—आजु तो हों प्रसाद लियो हूं । परि काल्हि तो प्रसाद तव लेऊंगो जव उन दोऊन कों छुड़ाइ कै लाऊंगो । पाछें वीरवल दरबार सों सांझके समै अपने घर आयो । पाछें घर तें सवारे वीस थेली रुपैयान की हाथी की अंवारी ऊपर धरि, आपु वाही हाथी पै वैठि कै राजा टोडरमल के घर आए । तव राजा टोडरमल सों वीरवल ने कही, जो—वे हिंसार के कायस्थ बाप बेटा दोऊ जनें तुम्हारे बंदीखाने में हैं । तिन के माथे तुम वीस हजार रुपैया दंड करचो है । सो वे श्रीगुसाईजी के सेवक हैं । तासों श्रीगुसाईजी ने वीस हजार रुपैया रिन काठि कै द्रव्य मेरे पास पठायो है । सो वह द्रव्य आप लीजिये । और उन कायस्थन कों छोरिए । वे श्रीगुसाईजी के सेवक हैं । तव राजा

टोडरमल ने वीरवल सों कही, जो-वे कायस्थ श्रीगुसाईजी के सेवक हैं । और प्रभुन यह द्रव्य रिन काढि कै पठायो है । और तुम द्रव्य लै कै मेरे घर आए हो । तो हों द्रव्य कौ कहा करूं ? योंही उन कायस्थन कों पात्साह सों कहि कै छुड़ाइ देउंगो । पाछें वाही समै पात्साह पास राजा टोडरमल जाँइ कै कह्यो, जो-हजरत ! फलानो परगनो उजार परचो है । सो वह फलाने कायस्थ बिना समरेगो नाही । और वे कायस्थ तो मेरे इहां बंदीखाने हैं । तिन के माथे बीस हजार रुपैया दंड करचो है । सो उन पास अब तो पैसा नाही है । वे कहत हैं, जो-हम कों परगने पर पठावो तो तुम कों द्रव्य कमाई कै देइ । तासों आप कौ हुकम होइ तो उन कों छोरि परगने कौ सिरोपाव दैकै विदा करिए । तब वह पात्साह ने राजा टोडरमल सों कही, जो-आछी बात है । उन कायस्थन कों छोरि कै मेरे पास लाओ । तब वाही समै उन कों बंदीखाने सों छुराइ पात्साह के सन्मुख ठाढ़े किये । तब पात्साह ने उन कों सिरोपाव दै बीस हजार रुपैया दंड कै हे, सोऊ माफ करि कै यह हुकम करचो, जो-वह परगनो तुम आछी भांति बसाइयो । सो उन कों सिरोपाव पहराइ, राजा टोडरमल अपने घर लाइ, वीरवल सों सब समाचार कहि कै उन दोऊ कायस्थन कों सोंपि दिये । तब वीरवल उन दोऊन कों संग लै, अपने घर आइ, हरिवंसजी कों सोंपि दिये । तब हरिवंसजी वीरवल ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वे दोऊ हरिवंसजी कों दंडवत् करि, मिलि, भेंटि के वोहोत विनती करे । जो-प्रभुनकी कृपा सों यह सर्व कार्य भयो है । जो-प्रभुन की कृपा हम ऊपर

भई तो हम छूटे। और सगरो दंड माफ होइ कै दूसरे परगना कौ सिरोपाव पायो। यों कहि वे दोऊ अति आनंद पाइ हरिवंसजी सों वोहोत विनती करे। पाछें हरिवंसजी सवारे वीरवल सों विदा होइ कै श्रीगोकुल कों चलन लागे। तव वे वीस थेली वीरवल ने श्रीगुसांईजी की भेंट पठाइ। सो लैंकै हरिवंसजी आगरे तें श्रीगोकुल श्रीगुसांईजी पास आइ, वे वीस हजार रुपैया वीरवल की ओर तें श्रीगुसांईजी की भेंट धरि कै ये सव समाचार हरिवंसजी श्रीगुसांईजी आगें कहे। तव श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न भए। पाछें वे कायस्थ राज कौ प्रबंध वांधि कै परगने कों कमावन चले। तव फेरि पिता सों बेटा ने कही, जो—यह सर्व पदार्थ आपुन कों प्राप्त भयो है, सो श्रीगुसांईजी की कृपा तें भयो है। जो—श्रीगुसांईजी आपुन कों अपने सेवक जाने, तव आपुन इहां सों आछी भांति छूटे हैं। तासों एक वार तो अब इहां सों श्रीगोकुल चलि कै, श्रीगुसांईजी के दरसन करि कै, ता पाछें परगनो कमावन चलेंगे। सो वे वाप बेटा दोऊ वीरवल सों विदा होइ कै श्रीगोकुल श्रीगुसांईजी के दरसन कों आए। तहां श्रीगुसांईजी के दरसन अति आनंद सों करि दंडवत् करि ठाढ़े रहे। तव श्रीगुसांईजी उनकों आज्ञा दिये, जो—वैठो। तव वे दंडवत् करि कै अति आनंद सों वैठे। पाछें श्रीगुसांईजी उन सों पूछे, जो—तुम आछें हो? तव इनन अति उत्कंठित होई कै प्रभुन सों कह्यो, जो—राज ने अपने सेवक करि जाने, तो, तव हम आछें क्यों न होइंगे? आपु की कृपा सों वा ठौर तें छूटे। और दूसरो परगनो पात्साह के हजूर सों पाए। या प्रकार

वोहोत ही विनती उनन प्रभुन आगें करी । तव ता ऊपर श्रीगुसांईजी वोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें पिता श्रीगुसांईजी सों विनती करयो, जो—महाराज मोकों यह कृपा आपु की कृपा सों भई है । जो—या पुत्र ही की बुद्धि प्रमांन भई है । नाँतरु मेरे कहीं ठौर न हती । यह बड़ो धैर्यवान् है । ऐसैं पिता ने पुत्र की बड़ाई प्रभुन आगें करी । सों सब प्रथम के समाचार सुनि कै श्रीगुसांईजी उन कौ ऐसो सुद्ध भाव जानि कै प्रभु उन ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । पाछें बाप बेटा दोइ दिन श्रीगुसांईजी पास रहि, आज्ञा मागि कै, परगनो कमावन कों चले । सो परगने पर जाँइ पहुँचे । पाछें वह परगनो बसायो । तहां तें वोहोत द्रव्य लै कै पात्साह कों टोडरमल राजा की मारफत पहुँचायो । और कितनो द्रव्य श्रीगुसांईजी की भेंट पठायो । और अपने माथे रिन हतो सो दीनो । प्रोहित कों वोहोत प्रसन्न करयो । पाछें प्रतिवर्ष पात्साह कों वोहोत वोहोत द्रव्य पठावन लागे । सो टोडरमल पात्साह सों कहे । तव वह पात्साह उन पर वोहोत प्रसन्न भयो । और वे कितनो द्रव्य प्रतिवर्ष श्रीगुसांईजी कों पठावते । वे ऐसैं भगवदीय हते । उन कौ मन देखि कै श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न होते । वे बाप बेटा कायस्थ दोऊ जन श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । तातें उनकी वार्ता कौ पार नाहीं, सो कहां ताई कहिए ?

वार्ता ॥१९॥



अब धोगुसांईजी के सेषक दोई भाई पटेल, गुजरात में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये दोऊ भाई सात्विक भक्त हैं । लीला में बड़े भाई कौ नाम तो 'तरंगिनी' हैं । और छोटे भाई कौ नाम 'सुधा' है । सो 'तरंगिनी' श्रीयसु-

नाजी के जूथ की हैं । और 'मुग्धा' राधा सहचरी की सखी प्रेममंजरी है, ताकी ये सखी हैं । ये दोऊ प्रेममंजरी तें प्रगटी हैं, तातें इनके भावरूप हैं ।

सो ये दोऊ भाई गुजरात में एक कुनबी पटेल के घर जन्में । सो इनके माता-पिता इन दोऊन कों बालक छोरि कै मरे । तब ये दोऊ अपने काका के घर रहे । सो काका वैष्णव हतो । तातें श्रीगुसांईजी जब खंभाहच पधारे, तब इन हू कों श्रीगुसांईजी के सेवक कराए । पाछें ये दोऊ बरस बीस, बाइस के भए । तब इन कौ काका मरयो । तब ये दोई भाई ब्रजकी यात्रा कों निकसे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै एक साथ गुजरात कौ श्रीनाथजी के दरसन कों गुजरात सों चल्यो । ता संग में ये दोऊ भाई पटेल हू श्रीनाथजी के दरसन कों चले । सो केतेक दिन में वह साथ श्रीनाथजीद्वार आइ पहुँच्यो । सो सगरेन (ने) श्रीगुसांईजी के दरसन करे । पाछें श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी कों अनोसर करवाइ कै पर्वत तें नीचे आइ कै अपनी वैठक में बिराजे । तब साथ के सगरे वैष्णव श्रीगुसांईजी के दरसन कों आवत हते । तिनमें सगरेन के पहिले ये दोऊ भाई पटेल आइ श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि कहे, जो—महाराज ! हमारो मन कछूक दिन ब्रज में रहिवे कौ है । तासों हम कों आप श्रीनाथजी की सेवा बतावो सो करेंगे । और आप जो महाप्रसाद धरोगे सो हम लेइंगे । और आप जो प्रसादी वस्त्र देउगे सो पहिरेंगे । सो उन दोऊ भाईन में छोटे भाई सूधो हतो । और बड़ो भाई वांको । सो छोटे भाई में कछू ज्ञान न हतो । ताकों तो श्रीगुसांईजी ने श्रीनाथजी की गाँइन के खिरक झारिवे की सेवा साँपी । गाँइन कौ घास नीरिवे की टहल वताई । और एक भाइ चोकस हतो । ताकों श्रीनाथजी के जलधरा में स्नान कराइवे की सेवा साँपी । सो वे दोऊ अति आनंद सों प्रभुन

की आज्ञा पाइ श्रीगुसांईजी की सेवा करन लागे । तब जो भाई जलघरा में न्हायो हतो, सो तो अपनी टहल सों पहुँचि कै प्रसाद लै पांचमें सातमें दिन भाई पास जातो । और जाकों गाँइन की सेवा सोंपी हती, सो तो अति प्रेम सों श्रीनाथजी की गाँइन की टहल इतनी करतो, जो—दोऊ वार तो गाँइन कौ खिरक या प्रकार झारतो, जो—फेरि कहुं वा ठौर कांकर न रहे । वह अपने मन में यह बिचारतो, जो—इहां श्रीनाथजी पधारत हैं । सो प्रभुन के चरनारविंद अति कोमल हैं । तासों कांकर रहेंगे तो मोकों अपराध परेगो । या प्रकार वह पटेल गाँइन कौ खिरक झारतो । और घास तथा न्यार गाँइन के आगें बीनि कै नीरतो । वामें कछु कांकर न्यार में न रहे । और घास में कोइ जनावर न रहन पावे । चौमासे में खिरक आछी भांति सूततो । तासों ठौर कोरी रहती । सो गाँइ अति सुख पाँवती । यह या प्रकार दिन दिन रुची बढाइ कै गाँइन की टहल करतो । सो वाकी पातरि करि भीतरिया धरि राखते । तब अवारो सो ये सेवा सों पहुँचतो तब जाँइ श्रीगुसांईजी के दरसन करि कै पाछें प्रसाद लेतो । कव हूँ कव हूँ प्रसाद लैन सांझ कों जातो । यों करत केतेक दिन भए तब श्रीगुसांईजी सों भीतरिया ने जाँइ कै कहि, जो—महाराज ! याकी पातरि अज हूँ परी है । यह तो समैसिर आवत नाही । तासों आप यासों कछू कहो । जो—यह समे पर आइ करि अपनी पातर तो लै जाँइ । तब वह पटेल दूसरे दिन श्रीगुसांईजी के दरसन कों आयो । तब श्रीगुसांईजी वासों कहे. जो—पटेल ! तुम पातरि अपनी बेगि ही लै जायो

दोड़ भाई पटेल

करो । तब वह श्रीगुसांईजी साँ दंडवत् करि कह्यो, जो-भलें
महाराज । यह कहि फेरि खिरक में जाँइ सेवा करन लाग्यो ।
सो पातरि की सुधि भूलि गयो । या प्रकार मन लगाइ गाँइन
की सेवा करन लाग्यो । सो वाकौ मुग्ध भाव जानि कै श्री-
नाथजी वा ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । वाकौ सेवा के आवेस
में खाइवे की सुधि हू न रहती । तासों श्रीनाथजी वाकों कव
हूँ दरसन देते । और वाकों प्रभु प्रसाद लैवे काँ पठावते । तऊ
वह सेवा साँ पहुँचतो तवही जातो । ऐसो वाकौ मन श्री-
नाथजी की गाँइन की सेवा में अनुरक्त हतो ।

तब एक दिन वाकों श्रीनाथजी एक सिज्या-भोग कौ
लडुवा उहाँई दियो । सो वह खाँइ कै सेवा करन लाग्यो । पाछें
वा दिन वह पातरि लैन न गयो । तब भीतरिया ने फेरि श्री-
गुसांईजी साँ विनती करी, जो-महाराज ! वह आज पातरि
लैन अज हू आयो नहीं । तब श्रीगुसांईजी वाकों रात्रिकाँ
बुलाइ कै पूछे, जो-पटेल ! तुम आजु अव लाँ पातरि लैन
क्यों न आए ? तब वा पटेल ने श्रीगुसांईजी साँ विनती करी,
जो-महाराज ! “मन्हें श्रीनाथजी एक लडुवा आयो हतो
तेमांथी थोडो खाधो छे, नें थोडो म्हारे पासे वांध्यो छे । तेथी
भूख नथी । तो पातरि लेइ ने शूँ करूं ?” तब श्रीगुसांईजी
वाके वचन सुनि कै श्रीनाथजी की कृपा जानि वा ऊपर वोहोत
प्रसन्न भए । पाछें यह वचन श्रीगुसांईजी वासाँ कहे, जो-पटेल !
वह लडुवा तेरे पास है ? तब वा पटेल ने श्रीगुसांईजी साँ
विनती करी, जो-“महाराज ! आधो लडुवा मारे पासे छे ।”
जे जाने लडुवा की गाँठि खोलि कै वह आधो लडुवा

पाछें जव सवारे श्रीगुसांईजी स्नान करि संखनाद करवाइ मंदिर में श्रीनाथजी कों जगावन कों पधारे, तब श्रीगुसांईजी सिज्या पास देखे तो बंटा, झारी, दोइ बीरा नाहीं । पाछें श्रीगुसांईजी और झारी वंटा धरि कै वा समै काम चलायो । पाछें जव श्रीनाथजी जागे तब श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी के दोऊ कपोलन पर अपनो श्रीहस्त फेरि कै पूछे, जो—बाबा ! झारी, बंटा, बीरा दोइ, कौन कों दै आए हो ? तब श्रीनाथजी अरसात श्रीगुसांईजी सों कहे, जो—तुम्हारे नये भतीजा पास रात्रि कों खिरक में भूलि आए हैं । वह तो रात्रि कों मेह वरसत में आइ न सक्यो । सो पातरि लैन आयो नाहीं । तासों हम दोऊ जनै रात्रि कों खिरक में पधारे हत । सो वाकों प्रसाद लिवाइ कै आय सोय रहे । वा समै अवार भई । तासों झारी, वंटा वहांई छोरि आए । पाछें श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी कों मंगल भोग धरि कै बाहिर पधारे तब एक ब्रजवासी पठायो । ता ब्रजवासी सों चलत समै यह कहे, जो—तू झारी वंटा छूड़यो मति । वा पटेल पास खिरक में देखि कै चलयो आइयो । सो ब्रजवासी खिरक में जाँइ कै देखें तो पटेल तो सोयो हे । और श्रीनाथजी के बंटा झारी दोऊ वाके सिरहाने पास धरे हैं । सो ये समाचार वह ब्रजवासी आइ कै श्रीगुसांईजी सों कह्यो । तब श्रीगुसांईजी चुप करि रहे । पाछें और एक ब्रजवासी कों श्रीगुसांईजी पठाय । तासों यह आप कहे, जो—तू दूरि तें वा झारी वंटा की रखवारी या भांति करियो, जो—वह पटेल न जाने । पाछें वह झारी वंटा ले घर कों आवे, तव तू वाके पाछें पाछें चलयो आइयो । सो

वह ब्रजवासी वा पटेल की दृष्टि बचाइ वैठ्यो । वह झारी बंट्टा दूरि तें देखत रह्यो । पाछें सवारै वह पटेल जाग्यो । तव देखे तो श्रीनाथजी झारी बंट्टा इहांइ भूलि गए हैं । तव वाने झारी बंट्टा तो एक गवाखे में उठाइ धरे । और आप गाँइन की टहल नित्य करतो ताही प्रकार अपनी टहल निधरकता सों करच्यो करच्यो । पाछें जब मध्याह्न भए और टहल सों पहुँच्यो तब वह पटेल झारी बंट्टा लै श्रीगुसाँईजी के दरसन कों आयो । पाछें 'काकाजी महाराज !' कहि दंडवत् करी । पाछें कह्यो, जो "आ पोतानुं झारी बंट्टा ल्यो । रात्रे श्रीनाथजी मने लाडुवा बे खवडावी गया । ने ए बेहू वस्तू ने मूकी चाल्या आव्या ।" तव श्रीगुसाँईजी वाकों देखि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें श्रीगुसाँईजी ये सब समाचार रामदासजी भीतरिया सों कहे । और श्रीगुसाँईजी रामदास भीतरियांन सों यह आज्ञा करे, जो—या पटेल की पातरि खिरक ही में आजु (तें) पहुँचती करवाइयो ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो इन के लिये प्रभुन कों इतनो श्रम करने परचो ।

सो ता दिन सों भीतरिया जब परोसना करि अपने घर प्रसाद लिये पाछें वा पटेल की पातरि खिरक ही में सब भीतरिया अपने अपने ओसरे पहुँचावन लागे । सो वाकों वोहोत अवार होंइ जाती, तो श्रीनाथजी वाकों खेद सहि सकत नाही ।

वार्ता प्रसंग—३

वहौरी एक दिन श्रीनाथजी वाकों अपने भोजन करत समै ग्वालन पास वैठारच्यो । सो आछी भांति सों वाने प्रसाद लियो । सो जा ठौर भीतरिया धरि गयो हतो ता ठौर वह

पातरि धरी रही । तब दूसरे दिन पातरि धरन भीतरिया गयो । तब तहां देखे तो पातरि काल्हि ही की धरी है । तब वा भीतरिया ने वा पटेल सों पूछी, जो-पटेल ! तू काल्हि प्रसाद क्यों न लियो ? तब भीतरिया सों पटेल ने कही, जो-“हूं तो हवे श्रीनाथजी साथे जिमुं छुं । तेथी तमो मारी पातरि शूं करवाने मूकी जाओ छो ?” यह बचन वा पटेल के यह भीतरिया सुनि कै श्रीगुसांईजी सों जाँइ कह्यो । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी चुप होइ रहे । फेरि जब दूसरे दिन श्रीगुसांईजी के दरसन कों वह पटेल आयो, तब वा पटेल सों श्रीगुसांईजी ने कही, जो-पटेल ! तू दोइ दिन तें अपनी पातरि क्यों नाहीं लैत ? तब पटेल ने श्रीगुसांईजी सों कही, “जो-काकाजी ! हूं तो श्रीनाथजी नी ग्वालमंडली मां जिमुं छु । तो ए पातरि लई ने शूं करूं ? मन्हे तो त्यांनां जिमे भूख लागती नथी ।” यह बचन वा पटेल कौ सुनि कै श्रीगुसांईजी कौ हृदौ भरि आयो । सो वा पटेल ऊपर श्रीनाथजी ऐसी कृपा करते ।

भावप्रकाश—तासों जीव कों श्रीठाकुरजी की सेवा में ऐसो सुद्ध भाव राखनो । वह पटेल ऐसो भरो हतो । सो वा ऊपर श्रीनाथजी ऐसी कृपा करते । और श्रीनाथजी के पाइवे में बड़ो उपाइ है, सो गाँइन की सेवा है । गाँइन की सेवा जो-कौऊ मन लगाइ कै करे तो श्रीनाथजी थोरेइ दिनन में वा ऊपर या भांति प्रसन्न होइ । तातें श्रीआचार्यजो महाप्रभुन के मार्ग में गाँइन की सेवा कौ यह प्रभाव है ।

घाता प्रसंग—४

पालें केतेक दिन कों श्रीनाथजी के सिंघद्वार कौ पोरिया कहुं गाम कों गयो हतो । तब श्रीगुसांईजी सों अधिकारी ने कह्यो, जो-महाराज ! अव सिंघद्वार की पोरी पर बैठिवे की

कौन कौं आज्ञा करत हो ? तब श्रीगुसांईजी ने वा पटेल कौं बुलवाइवे कौं एक ब्रजवासी पठायो । सो वा ब्रजवासी ने जाँइ कै वा पटेल सौं कही, जो—पटेल ! तोकौं श्रीगुसांईजी बुलावत हैं । तब वा पटेल ने वा ब्रजवासी सौं कह्यो, जो—“हूँ तो काम छोडी ने तारा श्रीगुसांईजी पास नथी चालतो । हूँ इहांथी तारा श्रीगुसांईजी पास जाऊं तो, ने, मारा काकाजी सांभले तो मारी पातरि काकाजी न मूके ।” यह वचन वा पटेल के सुनि कै वह ब्रजवासी श्रीगुसांईजी सौं आइ कै सर्व समाचार कह्यो । तब श्रीगुसांईजी ने वा ब्रजवासी सौं, कह्यो, जो—ऐसैं कहे तें वह न आवेगो । तासौं तू अब के जाँइ कै वासौं यह कहियो, जो—तोकौं काकाजी बुलावें हैं । तासौं तू बेगि चलि । तब वह तेरे साथ ही चल्यो आवेगो । तब फेरि वह ब्रजवासी उहां जाँइ कै वा पटेल सौं कह्यो, जो—पटेल ! तोकौं काकाजी बुलावत हैं । तब तो वह पटेल वा ब्रजवासी सौं पहिलें श्रीगुसांईजी पास दोरि आइ कै कह्यो, जो—“काकाजी महाराज ! मने शूँ कहो छे ? ” तब श्रीगुसांईजी वा पटेल सौं कहे, जो—पटेल ! तू श्रीनाथजी की सिंघपौरी की रखवारी पै वैठ्यौ करि । तब वा पटेल ने श्रीगुसांईजी सौं विनती करी, जो—काकाजी ! “ मने तो त्यां खिरकमां गमतूं हतुं । हवे तम्हे इहां कंहो छे तो हूँ इहां बेसीश । परि पातरि तमे मूकशो के नहि मूको ? ” तब श्रीगुसांईजी वाके वचन सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें आप श्रीमुख तें वा पटेल सौं आज्ञा करे, जो—‘ पटेल ! हूँ तने पातरि मूकीश । जे कांई तने वली जोइए ते तू श्रीनाथ-

जीना प्रसादी भंडारी लेजे ।’ तव श्रीगुसांईजी ने प्रसादी भंडारी सों कह्यो, जो—यह पटेल जो—जा समै प्रसाद माँगे सोई दीजियो । यह तोकों मेरी आज्ञा है । और जो कबहू या पटेल ने मेरे आगें आइ कै यह कही, जो—महाराज ! हम कों यह वस्तू भंडारी ने नहीं दीनी तो हम तेरे ऊपर रिस करेंगे । तव वह भंडारी श्रीगुसांईजी के वचन सुनि कै अपने मन में वा पटेल कौ डर बोहोत मानतो । और वह पटेल हू अपने खाइवेइ जितनो भंडारी पास तें लेतो । और सिंघपोरी की रखवारी आछी भांति सों करतो । सो मध्याह्न कों श्रीगुसांईजी वाकों पातरि अपनी पातरि साथ पठावते । ऐसी वा ऊपर श्रीगुसांईजी कृपा करते ।

पाछें एक दिन श्रीगुसांईजी श्रीनाथजी कों पोढाइ अपनी बैठक में जाइ पोढे । पाछें रात्रि जब आधी गई तव श्रीनाथजी श्रीस्वामिनीजी के पाछें ब्रजभक्तन के जूथ सहित पधारे । तव या प्रकार नूपुर के सब्द अनवट विछियान के पाइलन के तथा कटि सूत्रन के सब्दन सों पधारे । सो यह आभरन के सब्द सुनि कै वह पटेल जागि परच्यो । पाछें हाथ में लाठी लै सिंघपोरि घेरि कै ठाढ़ौ रह्यो । तव श्रीनाथजी श्रीस्वामिनीजी की ओर देखि कै हँसे । पाछें श्रीनाथजी प्रथम वा पटेल पास पधारि कै कहे, जो—पटेल ! तू हम कों जान दै । तव वा पटेल ने श्रीनाथजी सों कह्यो, जो—“महाराज ! तम्हे कांई घहेला थया छे ? जो एटली रात्रि गये वनमां वाइडीयो सहित घरेनुं लगडां पहरी ने पधारो छे ? ने एटला घरेनामांथी कोई पाडी आओ तो पछे काकाजी मने रीस करे । ने कहे, जो

तू अहीं बैठयो हतो ने श्रीनाथजी ने रात्रिनी वेला तें केम जवा दीधा ? ने घरेनुं तो तमे पाडी आओ ने काकाजी म्हारे ऊपर रीस करीने सवारं मने पातरि न मूके तो हुं शूं करूं ?” यह वचन सुनि कै श्रीनाथजी अपने मनमें वोहोत प्रसन्न भए । और वाकों एक अपने श्रीकंठतें हार उतारि कै दिये, जो—यह हार तू श्रीगुसाईंजी कों दीजियो । और कहियो, जो—यह हार श्रीनाथजी ने दियो है । तव श्रीगुसाईंजी तेरे ऊपर न खीजेगें । यह श्रीनाथजी ने वा पटेल कों हार की सेंधानी दीनी । और वाकौ समाधान वोहोत भांति सों करयो । तव वा पटेल ने दरवाजो खोल्यो । पाछें वह तो एक ओर ठाढ़ी होइ रह्यो । तव प्रथम तो श्रीनाथजी पधारे । पाछें अनेक जूथ सों श्रीस्वामिनीजी दोऊ पधारे । ता पाछें कितने जूथ और हू ब्रजभक्तन के पधारे । सो सवन कौ दरसन वा पटेल ने पायो । तव तो यह अपने मनमें वोहोत ही विस्मित भयो । और यह वचन वा समै कह्यो । “ जो—एटली वायडीओ घरमां जातां तो न जोई । ने एटली ने घरमां ठाम नथी । ते ए सहु क्यां रहेती हशे । ने हवे हूं एऊने पाछल जाऊं तो खरो । ए वनमां जइने शुं करे छे ? ” यह अपने मन में निश्चय करि कै वह पटेल उन ब्रजभक्तन पधारे पाछें सिंघ-पोरि के किवाड़ दै कै आप हू पाछें पाछें निकल्यो । सो वा समै श्रीनाथजी श्रीवृंदावन परासोली पधारे । ता ठौर जाइं श्रीयमुनाजी के तट विराजे । पाछें यह तो एक कुंज के तरै दुवकि कै वैठि रह्यो । ता पाछें श्रीनाथजी नृत्यारंभ करें । सो रासमंडल के याने दरसन करे । पाछें ब्रजभक्त नृत्य करत

श्रमित भए । तब तो श्रीनाथजी श्रीयमुनाजी के निकट जाँइ विराजे । और तब वह पटेल वा कुंज तें निकरि कै जा ठौर रासमंडल भयो हतो ता ठौर तें यह आभरन बीनन लाग्यो । सो कितनेक आभरन याने बीने । पाछें एक रास श्रीनाथजी ने श्रीयमुनाजी के किनारे करच्यो । पाछें वहां श्रमित भए । तब फेरि कुंज में ब्रजभक्तन सहित पधारे । तब यह श्रीयमुनाजी के घाट उपर जाँइ आभरन बीने । सो तिन रास में आभरन सों याकी झोरी भरि गई । पाछें रात्रि घरी चारि हती । तब श्रीनाथजी तो अपने मंदिर में पधारे । और यह श्रीगुसाईंजी पास बैठक में गयो । ता समै श्रीगुसाईंजी तेल लगावत हते । सो यह जाँइ काकाजी महाराज कहि वह आभरन की गांठि श्रीगुसाईंजी के आगें धरी । पाछें प्रथम सों जहां पर्यंत श्रीनाथजी मंदिर में पधारे सो सर्व समाचार कहि, यह पटेल ने श्रीगुसाईंजी सों बिनती करी, “ जूओ काकाजी ! एटलां घरेनां त्यां पाडी आव्या हता । ते हूं न जात तो कौन लै आवतो ? ने एटली वस्तू ज्यारे मंदिरमां घटे त्यारे तमे मने पूछता । ने हूं तो जानतो नहीं ते हूं तमने कहेत । त्यारे तमे मारा ऊपर रीस करी ने पातरि न मूकत । तो हूं शूं करतो ? ” तब श्रीगुसाईंजी वाके बचन सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वह पटेल काकाजी महाराज कहि सिंघपोरि पर आइ बेठ्यो । वा ऊपर श्रीनाथजी या प्रकार कृपा करि रास के दरसन करवाए ।

भावप्रकाश—काहेतें, ये कुमारिका के जूथ की सखी हैं । तातें दरसन दिये ।

पाछें श्रीगुसाईंजी स्नान करि पर्वत ऊपर श्रीनाथजी के

मंदिर में पधारि संखनाद करवाइ कै श्रीनाथजी कों जगाए। तव श्रीगुसाईंजी सों श्रीनाथजी हँसि कै कहे, जो—आछौ पोरिया राख्यो है। तव श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजी सों कहे, जो—आप हू वा ऊपर भली कृपा करो हो। तव दोऊ जन परस्पर मुस्कराई कै चुप करि रहे। पाछें मंगला-भोग धरि कै श्रीगुसाईंजी सिंघद्वार पर पधारे। तव वा पटेल सों श्रीगुसाईंजी आज्ञा करे, जो—आज पाछे तू श्रीनाथजी कों कवहू मति वरजियो। और तू कवहू साथ मति जैयो। जहां श्रीनाथजी पधारे तहां पधारन दीजियो। हम तेरे ऊपर रिस न करेंगे। और आज तें सिंघपोरि कौ एक किवाड़ खुलो रखियो।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—श्रीनाथजी कों पधारन में श्रम न परै। सो ता दिन तें यह रीति चली, जो—सिंघपोरि के किवाड़ दोऊ कवहू बंद न रहे।

तव वह पटेल श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि भलो कहि कै वैठि रह्यो। पाछें कवहू श्रीनाथजी कहुं पधारते तो वह पटेल ता दिन पाछें वरजतो नाहीं। परि श्रीनाथजी वा ऊपर ऐसी कृपा करते, जो—पधारत समै वाकों नित्य दरसन देत पधारते। श्रीनाथजी वा पटेल पर या प्रकार कृपा करते। सो यह पटेल श्रीगुसाईंजी की कृपा तें ऐसो भगवदीय भयो। तातें याकी वार्ता कहां ताई कहिए। वार्ता ॥२०॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक एक पटेल अकिंचन, गुजरात में रहतो, जा ने श्रीगुसाईंजी कों माला समर्पि, तिनकी वार्ता कों भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—यह पटेल राजस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'मालिनी' है। सो मालिनी प्रेममंजरी तें प्रगटी हैं। तातें इन के भाव-रूप हैं।

ये गुजरात में एक कुनवी पटेल के घर जन्म्यो। सो जन्मत ही इन कौ पिता मरयो। पाछें ये वरस पंद्रह कौ भयो, तव इन की माता हू मरी। तव घर में द्रव्य

तो कछ हतो नाहीं । तातें ये मजूरी करि अपनो निर्वाह करन लाग्यो ।

सो एक समै श्रीगुसाईजी द्वारिकाजी कों पधारे । सो मार्ग में या पटेल कौ गाम आयो । तहां एक तलाव पर श्रीगुसाईजी आप डेरा किये । ता समै यह पटेल तहां माटी खोदत हुतो । सो इन श्रीगुसाईजी के दरसन पाए । सो दरसन करत ही याके मन में यह आई, जो-ये कोई महापुरुष हैं । तातें इनकी सरनि जाइए तो आछौं । पाछें यह पटेल श्रीगुसाईजी सों विनती कियो, जो-महाराज ! कृपा करि मोकों अपनो सेवक कीजिये । म आप की सरनि आयो हूं । सो या प्रकार दीनता देखि श्रीगुसाईजी आप वा पटेल कों कृपा करि सेवक किये । नाम-निवेदन कराए । तब और हू वोहोत से दैवी जीव श्रीगुसाईजी की सरनि आए । सो सब कों श्रीगुसाईजी आप सेवक किये, ता पाछें दूसरे दिन श्रीगुसाईजी आप द्वारिकाजी पधारे । तहां कछुक दिन विराजि कै पाछें अडेल कों विजय किये ।

वार्ता प्रसंग--१

सो एक समै एक साथ वैष्णवन कौ गुजरात सों श्री-नाथजी के श्रीगुसाईजी के दरसन कों चल्यो । ता साथ में एक पटेल श्रीगुसाईजी कौ सेवक हतो । (सो हू चल्यो) तानें प्रथम श्रीगुसाईजी द्वारिकाजी पधारे हते तब नाम पायो हतो । और तबही श्रीगुसाईजी के वाने दरसन पाए हते । ता बात कों वोहोत दिन भए हते । सो वह (पटेल के) गाम तें साथ श्रीगोकुल कों चल्यो । तब और मनुष्य तो अपने अपने खरच कौ सामान करि कै चले । और वा पटेल के पास कछू द्रव्य न हतो । परि याके मन में श्रीगुसाईजी के दरसन की अभिलाषा वोहोत हती । सो अपने मन में यह निर्द्धार करि कै घर सों निकल्यो । जो जहांलों कोऊ वैष्णव प्रसाद लिवावेगो तहांलों वाके इहां प्रसाद लेउंगो । नाँतरु साथ में चुकटी माँगि कै अपनो निर्वाह करत चल्यो जाउंगो । यह निर्द्धार करि घर सों चल्यो । सो याही प्रकार चुन माँगत

चल्यो आवे । सो केतेक दिन कों श्रीनाथजीद्वार आय पहेंच्यो । सो सगरे वैष्णव श्रीनाथजी के दरसन करि कै अति आनंद पाए । पाछें श्रीनाथजी की संयन-आर्ति भई । तव वह सगरो साथ ' रुद्र कुंड ' ऊपर आय डेरा कियो । पाछें रात्रि कों रसोई करि प्रसाद लै सगरे आपुस में अपनी अपनी गांठि कौ द्रव्य भेंट कों जाकों जैसी सक्ति हती सो ता प्रमान काढ़त भए । और अपनी फेंट में वांघत गए । और आपुस में कहे, जो—भाई ! काल्हि श्रीगुसाईंजी दरसन देइंगे । तासों वा समै कौन गांठि खोलन बैठेगो । तातें अपनी अपनी भेंट ऊपर राखो ।

भावप्रकाश—यामें यह अभिप्राय जतायो, जो—प्रभु सन्मुख, गुरु सन्मुख कवहू रीते हाथ न जानो ।

तव यह पटेल अपने मन में सोच करन लाग्यो, जो—ये तो अपनी अपनी भेंट काढ़ि लिये हैं । और मेरे पास तो कछू भेंट कौ द्रव्य नाही । सो हों कहा श्रीगुसाईंजी की भेंट करूंगो ? और काहू सां करज काढ़ि भेंट करूंगो तो मेरे पास कछू देवे कों तो है नाही । जो—वाकों पाछें देउंगो । और वे तो आप प्रभु हैं । तासों मेरी गति सर्व जानत ही हैं । सो यह सोच करत याकों तो चार प्रहर रात्रि निद्रा नाही आई । पाछें वे तो सगरे वैष्णव वड़ेई सवारे उठि चले । तव यह सोच करत उठि चल्यो । सो यह तो सोच करत चल्यो जात हतो । तव मार्ग में एक वाग आयो । ता वाग में जूही वोहोत फूली हती । सो एक याके पास अंगोछा कौ टूक हतो । सो यानें वा माली कों दै कै और विनती करी, जो—मौकों तू एक माला लाइक जूही के फूल तोरि देहि, तो

हों अपने गुरु की भेंट करूंगे। तब वा माली ने याकौ अंगुछा तो फेरि दियो। और याकी दीनता जानि कै वा माली ने कह्यो, जो—तू अपने हाथ सों जैसी माला भावे तेसी करि लै। तब तो वह वोहोत प्रसन्न होइ कै, माली की आज्ञा माँगि कै एक माला जूही की करि कै लै निकरयो। सो वा माला कों लिये अति उत्कंठा सों नाना भांति कै मनोरथ करत चल्यो। जो—और सगरे वैष्णव तो श्रीगुसाईजी के आगें नाना प्रकार की भेंट करेंगे। और हों यह माला श्रीगुसाईजी के श्रीकंठ में धराऊंगे। तब मेरी माला देखि कै श्रीगुसाईजी वोहोत प्रसन्न होइंगे। परि अब हों बेगि बेगि या संग के साथ जाँइ पहाँचों तो आछी बात है। पाछें यह वैष्णव श्रीगुसाईजी के चरन-कमल कौ ध्यान करि कै चल्यो। सो याकी आर्ति श्रीगुसाईजी सहि न सके। सो प्रभु वा दिन बड़े सवारें श्रीनाथजी के सिंगार कों पधारे। तब आप तो घोड़ा ऊपर असवार भए। और वैष्णव दोइ चारि प्रभुन के साथ हते। तिन वैष्णवन सों श्रीगुसाईजी प्रथम ही कहे हते, जो—एक संग गुजरात कौ आवत है। तामें एक पटेल अकिंचन है। सो वह एक माला सँवारि कै वोहोत सुंदर मेरी भेंट कों लावत है। और वह सब साथ के पाछें हैं। सो वाकी माला कौ प्रथम अंगीकार होइ रहे ता पाछें और सब वैष्णव भेंट करन पावे। ताके पहिले कोऊ भेंट न करे। सो यह कहत आप वेगि वेगि घोड़ा चलाए।

और इहां ज्यों ज्यों माला कों घाम लागे त्यों त्यों वा वैष्णव कों सोच होइ है। सो श्रीगुसाईजी सों वाकौ ताप सह्यो जात नाही। तासों श्रीगुसाईजी ने वेगि वेगि घोड़ा चलायो। सो वह

सब साथ मार्ग ही में मिल्यो । तब वे सब वैष्णव प्रभुन कों दंडवत् करे । पाछें विनती करे, जो—महाराज ! रंच घोड़ा राखिए तो हम सगरे भेंट करें । तब उन वैष्णवन सों प्रभुन के साथ के वैष्णवन कह्यो, जो—घोड़ा तो एक पटेल माला करि कै तुम्हारे साथ में सब के पाछें आवत है, वह जहां मिलेगो तहां घोड़ा थंभेंगे । इतनो कहत ही पधारे । सो अति उतावलि सों वा पटेल के पास प्रभुन कौ घोड़ा जाँइ पहाँच्यो । तब वा पटेल ने श्रीगुसाईंजी के दरसन पाए । सो प्रभु जब निकट पधारे तब वा पटेल ने श्रीगुसाईंजी कों माला पहराइ दंडवत् कियो । सो सरीर—विस्मरन होइ गयो ।-

भावप्रकाश—क्यों ? जो—श्रीगुसाईंजी के स्वरूपानंद में मगन होइ विह्वल च्छै रह्यो । सो देह की सुधि न रही ।

पाछें प्रभु घोड़ा तें उतरि कै वा पटेल के माथे श्रीहस्त धरि, वाके कान में अष्टाक्षर उपदेस कियो । तब वह पटेल जाग्यो । तब श्रीगुसाईंजी वा पटेल सों कहे, जो—पटेल ! हों तेरी माला के लिये श्रीगोकुल तें साम्हें आयो हूं । और तू तो मेरे चरनारविंद में लीन भयो चाहे । सो ये सगरे तेरे साथ के हम कों कहा कहेंगे ? अब ही तो तोसों आगें सेवा करावनी है । यह वचन कहत जाँइ, और वीच वीच में वार-वार माला की सराहना करत जाँइ । तब वा पटेल ने अपने सर्व समाचार श्रीगुसाईंजी आगें दीनता सों विनती करे । जो—महाराज ! आप प्रभु हो । दीनवत्सल हो । दयानिधान हो । पतितपावन हो । तासों आपु की उपमा कहिवे कों कौन जीव की सामर्थ है ? तातें अपने दास की सेवा आप अंगीकार करत हो ।

इतने ही वह सब साथ पाछें तें दोरि आइ श्रीगुसाईजी कों दंडवत् करि सगरे विनती करी । पाछें अपनी अपनी भेंट धरी । तव वे सगरे अपने मन में चकित होइ रहे । पाछें श्रीगुसाईजी फेरि घोड़ा ऊपर असवार होइ कै श्रीनाथजीद्वार पधारि, स्नान करि, पर्वत ऊपर मंदिर में जाँइ, श्रीनाथजी की राजभोग-आर्ति करि, बैठक में आइ बिराजे । तव हू वा मालावारे पटेल कों प्रभु निकट बुलाए । तव वे सगरे वैष्णव विस्मित होइ रहे । तासों श्रीगुसाईजी करुणासागर हैं । पाछें वा पटेल कों श्रीगुसाईजी कृपा करि कै श्रीनाथजी के फूल-घर की सेवा सोंपी । वह पटेल श्रीगुसाईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां ताँई कहिए ।
वार्ता ॥२१॥



अब श्रीगुसाईजी कौ सेवक एक चिरक्त, ब्रज में पर्यटन करतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'रसिका' है । ये भगवद्रस में सदा मगन रहति हैं । सो रसिका 'कलकंठी' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भाव-रूप हैं ।

यह पूरव में एक क्षत्री के घर जन्म्यो । सो ये वालपने तें ही वैराग्य दसामें रहे । खाइवे पीवे की कछु सुधि नाहीं । माता-पिता जो खाइवे कों दै, सो खाँइ । पहिरवे कों दै सो पहरि लें । और जहां कहुँ कथा-वार्ता होइ तहां जाँइ । सो माता-पिता बेटा की यह दसा देखि बड़ी चिंता करन लागे । जो-याकौ व्याह कैसें होइगो ? याके तो सरीर-सुख कौ हू विचार नाहीं है । यों करत यह वरस वीस कों भयो । तव एक संग मथुराजी कों चलयो । तव इन के मन में आइ, जो-हों हूँ या संग के साथ मथुरा-चंद्रावन दरसन कों जाउं तो आछौ । सो वाही समै ये संग के साथ चलयो । सो माता-पिता जान्यो नाहीं । पाछें माता-पिता हृदयो घोहोत, परि पायो नाहीं । तव हार मानि बैठि रहे । और ये तो मथुराजी संग के

साथ आयो । तहां विश्रामघाट दरसन कों आयो । ता समै श्रीगुसाईंजी तहां श्री-सुबोधनीजी की कथा कहत हते । सो यह कथा सुनिवे कों बैठ्यो । सो श्रीगुसाईंजी के श्रीमुख की कथा सुनि कै बड़ो प्रसन्न भयो । पाछें अपने मन में कहन लाग्यो, जो-मैंने कथा तो वोहोत सुनी, परि आज कौ सो सुख पायो नाहीं । तातें इन के सेवक न्है नित्य कथा सुनिये तो आछौं । पाछें इन श्रीगुसाईंजी सों विनती कीनी, जो-महाराज ! मोकों सरनि लीजिये । मेरो मन आपु के पास रहि कै नित्य कथा सुनिवे कौ है । तब श्रीगुसाईंजी इन कों दैवी जीव जानि सरनि लिये । नाम निवेदन कराए । पाछें कछुक दिन अपने पास राखि कथा सुनाई । सो कथा के मिष करि श्रीगुसाईंजी वाकों ब्रज के स्वरूप कौ अनुभव करायो । सो याके ब्रज कौ स्वरूप हृदयारूढ न्है रह्यो । सो ये ब्रज के भाव में सदा मगन रहतो । पाछें श्रीगुसाईंजी की आज्ञा माँगि ये विरक्त दसा सों ब्रज में विचरन लाग्यो ।

वार्ता प्रसंग - १

सो वह विरक्त एक ठौर ब्रज में बैठतो नाहीं । फिरचोई करतो । सो एक दिन चुकटी माँगि कै कोकिला वन में वाटी दारि करत हतो । सो इतने ही उनकों सुधि आई, जो-आजु तो डोल-उत्सव कौ दिन है । तब तो अपने मनमें वोहोत ही खेद करन लाग्यो । जो-देखो ! प्रथम सुधि आवती तो और हू एक दो गाम तें चुकटी माँगि लावतो । तासों चोखा, घी, आनतो । तो आछी भांति रसोइ करि भोग धरतो । परि मोकों अब पाछें सुधि आई है । यों अपने मन में वोहोत ही सोच कर्यो । पाछें कह्यो, जो-हाँ कहा करूं ? जो-प्रभुनकी ईच्छा, भई सो सही । पाछें रसोई करि कै थोरी सी वाटी रहन दीनी । और थोरीसी वाटी (सों) श्रीठाकुरजी कों राजभोग धर्यो । पाछें एक कुंज में डोल कौ भाव कर्यो । वासों लता इत उत लपटाइ, वांधि, श्रीठाकुरजी कों भोग सराइ, पाछें आप वा कुंज में ठाढ़ो रहि कै, श्रीठाकुरजी कों, दोऊ हाथन की हथेली ताकौ पटुली कौ भाव करे, तामें श्रीठाकुरजी कों डोल

झूलाए । सो अति आनंद सों डोल गावन लाग्यो । पाछें भाव ही तें श्रीठाकुरजी कों खिलाए । और बाटी और दारि तीनों समै भोग समर्प्यो । पाछें श्रीठाकुरजी कों अनोसर करवाए ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णव कों उत्सव कौ दिन भूलनो नहीं । वा दिन यथासक्ति भावपूर्वक ठाकुर कों सामग्री अवस्य करनी । काहेतें ? जो-प्रभु बालक हैं । सो उत्सवन कौ पैँडो देखत हैं । तातें वैष्णव कों उत्सवन कौ लोप सर्वथा न करनो ।

सो इन प्रथम श्रीगुसांईजी सों विनती करी हती, जो-महाराज ! मोकों कछू सेवा पधराओ । तव श्रीगुसांईजी इन सों कहे, जो-तुम एक ठौर तो कहूं रहत नहीं । तो श्रीठाकुरजी की सेवा कौन भांति करोगे ? तव इन श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराज ! हों तो या प्रकार ब्रज में फिरंगो । परि आप जो सेवा पधराओगे तिन श्रीठाकुरजी सों पूछि लीजो । तव श्रीगुसांईजी इनके बचन सुनि कै बोहोत प्रसन्न होइ कै याके माथे श्रीनवनीतप्रियजी की सेवा पधराए । तिन श्रीनवनीतप्रियजी कों यह विरक्त अपनी सक्ति प्रमान सेवा या प्रकार करतो । सो सब सेवा भाव युक्त करे । तासों श्रीगुसांईजी वासों बोहोत प्रसन्न भए रहें । पाछें यह डोल कौ प्रकार सर्व श्रीनवनीतप्रियजी ने वाही दिन श्रीगुसांईजी सों कह्यो । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी बोहोत प्रसन्न भए । पाछें केतेक दिन कों वह विरक्त श्रीगोकुल आय श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि कै बैठ्यो । तव श्रीगुसांईजी वासों पूछे, जो-वैष्णव ! श्रीठाकुरजी कहां विराजत हैं ? तव वा वैष्णवने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराज ! आप मेरे स्थल के समाचार तो सर्व जानत ही हो, तासों श्रीठाकुरजी मेरे साथ ही विराजत

हैं। तब श्रीगुसांईजी वा वैष्णव सों कहे, जो—अव कौ तुम डोलोत्सव कौन ठौर कौन प्रकार करयो ? तब या वैष्णव ने अपने मन में जानी, जो—श्रीनवनीतप्रियजी ने प्रभुन कों जनाई तो सही। पाछें याने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! आप तो सर्व जानत ही हो। तातें आप आगें कहा जनावनो ? जो—कोई न जानतो होंइ ताकों जनाइये। तब श्रीगुसांईजी वा विरक्त सों कहे, जो—तेरे प्रकार तो जानें ? तब वाने डोलोत्सव कौ सर्व प्रकार कह्यो। तब याके वचन सुनि कै श्रीगुसांईजी कहे, जो—तू याहू प्रकार प्रभुन कों डोल तो झूलायो। हों तो ऊपर बोहोत प्रसन्न भयो हूँ। तब वह वैष्णव गद्गद् कंठ होंइ कै श्रीगुसांईजी सों विनती करयो, जो—महाराज ! मेरी तो यह अवस्था है। परि श्रीठाकुरजी वड़े हैं। तातें आप की कानि सों मानि लेत हैं। तब श्रीगुसांईजी वा ऊपर बोहोत प्रसन्न भए। वह विरक्त श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो। तातें इन की वार्ता कहां ताई कहिए।

वार्ता ॥२२॥

* * * *

अब श्रीगुसांईजी कौ सेवक एक और विरक्त, गिरिराज की परिक्रमा करतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'सुदेवी' है। सो सुदेवी कलकंठी तें प्रगटी हैं, तातें इन के भाव-रूप हैं।

ये पूरव में एक ब्राह्मन के जन्म्यो। सो वरस बीस-पच्चीस कौ भयो तब वा गाम तें एक संग मथुराजी यात्रा कों चलयो। सो वा संग में येहू मथुराजी आयो। सो विश्रांत पर स्नान कियो। पाछें काहू ने कह्यो, जो—यहां तें कोस सात पर श्रीगोवर्द्धन पर्वत है। तहां श्रीगोवर्द्धननाथजी आप विराजत हैं। सो साक्षात् कृष्ण कौ स्वरूप हैं। परम सुंदर मनोहर हैं। सो उनके दरसन किये तें

कृतार्थता होत हैं। तब तो यह ब्राह्मन मथुराजी तें गोवर्द्धन आयो। तहां गोपालपुर में आइ श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन किये। सो दरसन करत ही यह ब्राह्मन मुग्ध व्है गयो। सो कछु सरीर की हू सुधि न रही। पाछें टेरा आयो। तब यह सावधान व्है विचार करन लाग्यो। जो-भाई! ऐसैं दरसन छोरि कै अब तो कहूं नहीं जानो। चुकटी माँगि निर्वाह करूंगो परि श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन न छोरूंगो। या प्रकार यह ब्राह्मन अपने मन में निर्धार कियो। सो ऐसैं करत कछुक दिन धीते। तब श्रीगोवर्द्धननाथजी या ब्राह्मन कों स्वप्न में दरसन दै आज्ञा किये, जो-तू श्रीगुसाईजी कौ सेवक हूजियो। तब तू कृतार्थ होइगो। तब वह ब्राह्मन श्रीगुसाईजी कौ सेवक भयो। नाम-निवेदन पायो।

वार्ता प्रसंग—१

सो वा विरक्त नें यह नेम लियो, जो-एक परिक्रमा नित्य श्रीगिरिराज की करनी। सो वह नित्य बड़े सवारें उठि कै श्रीगोवर्द्धन की परिक्रमा करन जाँइ। सो श्रीनाथजी के दरसन आइ करें। पाछें श्रीगुसाईजी तथा कोई और वालक श्रीनाथजीद्वार में होंइ तिनके दरसन कर। पाछें यह गामन में चुकटी करन जाँइ। सो कोरी चुकटी करि ल्यावे। ताकी रोटी करि श्रीनाथजी की ध्वजा कों समर्पि कै प्रसाद लेइ। या भाँति अपने दिन निर्वाह करे। सो एक दिन याके मन में यह आई, जो-भाई! मोकों इतने दिन श्रीगुसाईजी के दरसन करत भए। परि मोसों श्रीगुसाईजी कबहू वोलत नहीं। सो कारन कौन भाँति जान्यो जाँइ? यह याके मन में संदेह रहे। सो चिंता करयो करे। पाछें केतेक दिन कों अन्नकूट उत्सव आयो। तब याके मन में आई, जो-आज तो परिक्रमा कों भोग आवेगो तब जाऊंगो। तातें अब तो कछू टहल करूं। सो याने श्रीनवनीतप्रियजी के मंदिर तें श्रीगिरिराज की पूजा होत है, तहांलों प्रथम तो सर्व मार्ग आछी

भांति झारचो । पाछें पैडे में कहुँ एक कांकर रहन न दीनो । या प्रकार कांकर वीने । सो याके मन में यह भाव आयो, जो— या मार्ग में आज श्रीठाकुरजी और श्रीगुसांईजी श्रीगोवर्द्धन-पूजा कों पधारेंगे । तासों मार्ग आछौ करुंगो तो मेरी सेवा होइगी । और श्रीठाकुरजी के तथा श्रीगुसांईजी के चरन अति कोमल हैं । सो कांकर कौ स्पर्स न होइगो । पाछें श्री श्रीगुसांईजी श्रीनवनीतप्रियजी कों लै गोवर्द्धन-पूजा कों ता मार्ग ँहै पधारे । सो मार्ग सुंदर देखि कै श्रीठाकुरजी और श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वा समै श्रीगुसांईजी चुप करि रहे । ता पाछें जब श्रीगोवर्द्धन-पूजा करि कै श्रीनाथजी कों बड़ो भोग धरि कै आप अपनी वैठक में पधारे, तब काहू वैष्णव ने श्रीगुसांईजी सों याकी सेवा कौ प्रकार कह्यो । तब श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न भए । पाछें वह वैष्णव श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करन आयो । सो वह तो नित्य दंडवत् करतो ताही प्रकार दंडवत् करि कै वैठ्यो । तब श्रीगुसांईजी यासों हँसि कै कहे, जो—वैष्णव आयो ? तब तो यह फेरि श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि विनती करचो, जो—महाराज ! इतने दिन में आप आज कृपा करि मोसों वचन उच्चार करे हो । और आज ताई कवहू बोलत न हते । सो कारन मोसों कृपा करि कै कहिए ? तब श्रीगुसांईजी वा वैष्णव सों कहे, जो—वैष्णव ! इतने दिन तें तो तुम अपनी देह कौ साधन करत हते । और आज तो तुम साधन छोरि कै सेवा करे । तासों आज हम तुम तें बोले ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—प्रथम श्रीआचार्यजी महाप्रभु एक सेवा, यही साधन या जीव कों कहे हैं । सो श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के ये वचन हैं —

‘सेवायां वा कथायां वा’

याकौ तात्पर्य यह है, जो-जीव कों अन्य साधन करि वृथा काल न खोवनो। प्रथम तो सेवा करे। पाछें कथा कहे, वा सुने। यह प्रकार सेवा कौ उपदेस श्रीआचार्यजी महाप्रभु करे। तातें या मार्ग में सेवा तूल्य और साधन नाहीं।

सो यह वचन कहि आपु तो प्रभु मंदिर में पघारे। और यह वैष्णव तो ता दिन तें सेवा कों फल जानि साधन छोरि कै सेवा करन लाग्यो। तब तें श्रीगुसाईंजी वा ऊपर बोहोत प्रसन्न रहते। यह विरक्त प्रभुन कों प्रसन्न जानि कै आप हू वोहोत प्रसन्न रहतो।

भावप्रकाश—तातें श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के मार्ग में सेवा सार है। यह श्रीगुसाईंजी वा विरक्त द्वारा सब जीवन कों उपदेस करे।

पाछें वह विरक्त श्रीगुसाईंजी की कृपा तें भलो भगवदीय भयो। तातें वाकी वार्ता कहां ताई कहिए। ॥ वार्ता २३ ॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक कृष्णदास कायस्थ, पूरव के, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम ‘नीलवर्णी’ है। सो नीलवर्णी, कलकंठी तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं।

सो ये पटना तें उरे में कोस दस पर एक ग्राम है, तहां एक कायस्थ के घर जन्में। वह कायस्थ एक म्लेच्छ पास चाकर हुतो। सो परगनो कमावतो। तातें वा म्लेच्छ की याके ऊपर वोहोत निधा रहती। पाछें कृष्णदास बरस तीस के भए। तब वह कायस्थ मरयो। तब वा म्लेच्छने कृष्णदास कों चाकर राख्यो। ता पाछें कलक दिन में कृष्णदास कों वा म्लेच्छ ने कलक कार्यार्थ दिछी भेजे। तहां कृष्णदास कों एक मर्यादामार्गी वैष्णव कौ संग भयो। सो उन वैष्णव ने कृष्णदास कों कयो, जो—तुमने मथुरा-चंद्रावन के दरसन किये ? तब कृष्णदास कयो, जो—हों तो या मुलकमें प्रथम बार आयो हूं। तब वा वैष्णव ने कयो, जो—मथुराजीमें जॉड श्रीयमुनाजी के स्नान अवस्य करने चाहिए। वा विना मनुष्य जन्म सगरो वृथा है। ताते तुम यहां लों आए हो तो मथुरा-चंद्रावन के दरसन करि श्रीयमु-

नाजी में स्नान करि अपनो जन्म कृतार्थ करो। तव कृष्णदास उहां तें चले। सो मथुराजी आए। वहां श्रीयमुनाजी में स्नान किये। पाछें श्रीगोकुल-चंद्रावन व्है गोवर्द्धन आए। तहां मानसी-गंगा में स्नान करि कृष्णदास तहां तें गोपालपुर आए। सो पर्वत ऊपर जाई श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन किये। ता समै श्रीगुसाईंजी श्रीगोवर्द्धननाथजी की राजभोग-आर्ति करत हे। सो कृष्णदास कों श्रीगुसाईंजी के दरसन भए। सो दरसन करत ही कृष्णदास के मन में आई, जो-इन के सेवक हूजिये तो आछे। पाछें श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजी कों अनोसर कराय पर्वत तें नीचे अपनी बैठक में पधारे। तव कृष्णदासने विनती करी, जो-महाराज! मोकों सेवक कीजिये। सो कृष्णदास की दीनता देखि, श्रीगुसाईंजी आप कृष्णदास कों नाम सुनाए। पाछें आप कृष्णदास सों आज्ञा किये, जो-काल्हि तुम कों श्रीनाथजी के सन्मुख निवेदन करावेंगे। सो आज व्रत करि काल्हि सवेरे न्हाई कै बेगि अइयो। पाछें दूसरे दिन कृष्णदास कों श्रीगुसाईंजी आप श्रीनाथजी के सन्निधान निवेदन कराए। तव कृष्णदास विनती कीनी, जो-महाराज! अब कहा कर्तव्य है? तव श्रीगुसाईंजी कृष्णदास कों आज्ञा किये, जो-तोकों वैष्णवन की सेवा दीनी। तातें तू वैष्णवन कों प्रसन्न राखियो। ता पाछें कृष्णदास श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि, आज्ञा माँगि अपने देस आए।

वार्ता प्रसंग-१

सो वे कृष्णदास एक म्लेच्छ पास चाकर रहते। तिन कृष्णदास पास जो कोऊ वैष्णव आवतो ताकों चाकर सिरकार में रखाइ कै काम सोंपते। और जो कोऊ वैष्णव चाकरी न करतो ताकों अपनी गांठि तें द्रव्य दै कै व्यौपार करावते। (और) जो कोऊ और देस जाइवे कों द्रव्य मांगतो तो ताहू कों द्रव्य देते। परि काहू कों कृष्णदास नहीं न करते। उन वैष्णवन पास तें खत तो मँडाइ लेते। परि द्रव्य दै कै काहू पास मांगते नहीं। ऐसैं करत केतेक दिन भए। तव वा म्लेच्छ ने कृष्णदास कों वंदीखाने दियो। सो तीसरे दिन वा म्लेच्छ ने फेरि कृष्णदास कों अपने हजूर (में) बुलाइ कै बीस हजार रुपैया कृष्णदास पास सों दंड मांग्यो। तव कृष्णदास

वासों कहे, जो-मेरे पास तो द्रव्य नहीं, सो तुम कों देहुं । तव वाने फेरि बंदीखाने में कृष्णदास कों दिवाइ दियो ।

सो केतेक दिन कों कृष्णदास कौ प्रोहित बंदीखाने में कृष्णदास पास आय कृष्णदास सों कह्यो, जो-तुम क्यों बैठि रहे हो? तव कृष्णदास अपने प्रोहित सों कहे, जो-बीस हजार रुपैया मो पास तें दंड माँगत हैं । तब वह प्रोहित कृष्णदास सों कह्यो, जो-तुम देत क्यों नहीं ? तब कृष्णदास ने प्रोहित सों कह्यो, जो-कहां तें देहुं ? मेरे पास तो द्रव्य कोई नहीं । तव प्रोहितने कृष्णदास सों कही, जो-तुम पास वैष्णवन के खत तो रुपैया हजार पचीस वा तीस के हैं, तिनमें सों देत क्यों नहीं ? तव कृष्णदास ने प्रोहित सों पूछ्यो, जो-वे खत कहां हैं ? तव प्रोहितने कृष्णदास सों कही, जो-वे खत तो सब मेरे पास हैं । तव कृष्णदास ने प्रोहित सों कही, जो-वे खत ल्याओ, तुमने भली सुधि दिवाई । फेरि कै कृष्णदास ने कही, जो-मोकों तो सीत वोहोत लगत है । तासों तुम अंगीठी करि ल्याओ । सो प्रोहित एक अंगीठी करि ल्यायो । पाछें वासों खत मँगाय कै कृष्णदास कहे, जो-तुम स्नान करि कै मेरे पास आवो । तहां ताई हों इन खतन कों वांचि राखत हूं । पाछें तुमही दरवार में दै आईयो । सो वह प्रोहित तो स्नान करन कों गयो । पाछें कृष्णदास उन खतन कों वांचि वांचि कै अंगीठी में डारि सगरे खत जराइ कै चुप होइ कै बैठि रहे । पाछें कृष्णदास पास प्रोहित स्नान करि कै आयो । तव प्रोहित ने कृष्णदास सों कह्यो, जो-वे खत ल्याओ । हों दरवार में जाइ कै दै आऊं । तव कृष्णदास ने वा प्रोहित

साँ कह्यो, जो-अरे अधर्मी ! तू तो मेरो धर्म पहिलें ही खोयो हो, परि प्रभु मेरो धर्म क्यों खोवें ? जो-या समै तैं यह खत राखि छोरे ? सो तोकों वे खत दै कै वैष्णवन कों सताऊं ? और हों सुख करुं ? मेरे एक देह के काजे अनेक वैष्णवन कों सतावतो, तो उन वैष्णवन के सराप तैं तो मेरो धर्म नष्ट हो जातो । अव तो मेरे या देह के भोग पूरे होंइगे तव ही छूटोंगो, नाही तो यह देह छूटेगी; तोऊ धर्म तो मेरो न जाइगो ? यों कहि कै वा प्रोहित कों तो कृष्णदास ने विदा कियो । और आपु तो कृष्णदास उहां बैठि रह्यो । पाछें दूसरे दिन कृष्णदास कों वा म्लेच्छ ने बुलायो । सो कृष्णदास वा आगें जाँइ ठाढ़े रहे । पाछें वाने कृष्णदास साँ कह्यो, जो-वीस हजार रुपैया दै । तव कृष्णदास ने वा म्लेच्छ साँ कह्यो, जो-मेरे पास तो कछू नाही । तव फेरि वा म्लेच्छ ने कृष्णदास साँ कह्यो, जो-दस ही हजार दै । तव हू कृष्णदास ने नाहों करी । तव वा म्लेच्छ ने जान्यो, जो-यह कृष्णदास पास कछू द्रव्य नाही है । पाछें वाही समै कृष्णदास की बेड़ी कढाइ और सिरोपाव पहराइ परगने पर पठायो । सो फेरि कृष्णदास परगनो आछी भांति कमात हते ।

भावप्रकास—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-जीव कों भगवद्धर्म में दृढ विश्वास राखनो । भगवद्धर्म की आगें देहादि के सुख तुच्छ करि जानने । सो दुःख परे तोऊ अपने धर्म कौ त्याग न करनो । सो जीव धर्म न छोरे तो श्रीठाकुरजी याकी सहाइ करें । श्रीठाकुरजी तो अपने अनन्य भक्तन कौ दुःख सहि सकत नाही । काहेतें, जो-श्रीठाकुरजी कौ मृदुल स्वभाव है । तातें जीव कों एक अनन्य व्रत राखनो ।

वार्ता प्रसंग—२

पाछेंकेतेक दिन कों श्रीरुक्मिणी वहूजी की खवरि कृष्णदास

ने सुनी । तब कृष्णदास अपने मन में बोहोत खेद पायो । पाछें क्षौर करवाय कै कृष्णदास ने अपने मन में यह विचारचो, जो—अब यह देह रह्यो कछू काम कौ नाहीं । तातें अब यह देह छूटे तो आछी बात है । और आपुन कौ आत्महत्या हू करनी ऊचित नाहीं । पाछें एक मलेच्छ वा गाम ऊपर चढि कै (आयो) ता लराई में कृष्णदास ने देह छोरी ।

भावप्रकाश—सो भगवदीयन कौ जो काम करनों सो विचार कै करनो । कोऊ बात में अन्याश्रय (अरु) कलंक न लागे सो काम करनो ।

पाछें कृष्णदास की खबरि वा म्लेच्छ ने सुनी तब वह मलेच्छ अपने मन में बोहोत पश्चात्ताप करन लाग्यो । पाछें वह अपनी सभा में कहतो, जो—कृष्णदास सो मनुष्य मोकों कोऊ मिलिवे कौ नाहीं । ऐसैं कहि कै वह म्लेच्छ बारबार सभा में पश्चात्ताप करतो । तातें तब के म्लेच्छ हू वैष्णव की संगति करि या प्रकार वैष्णव कौ स्वरूप जानतें । तातें जो कृष्णदास ने अपनो धर्म राख्यो तो कृष्णदास कौ श्रीठाकुरजी वा म्लेच्छ कौ हदौ प्रेरि कै सहाइ भए ।

सो वे कृष्णदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए । वार्ता ॥२४॥



अब श्रीगुसांईजी के सेषक जनार्दनदास कायस्थ और गोपालदास सहगल क्षत्री, सिंहनद के वासी, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में ललिताजी की सखी 'रत्नप्रभा' हैं । ताकी ये दोऊ सखी हैं । 'विमला' और 'निर्मला' इन कौ नाम हैं । सो विमला तो जनार्दनदास कायस्थ भए । और निर्मला गोपालदास कौ प्रागट्य । सो दोऊ रत्नप्रभा तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं ।

ये सिंहनंद में एक कायस्थ, एक सहगल क्षत्री, (ये) दोऊ पास पास रहत

हते, तहां जन्म दोऊ लिये। सो कायस्थ के घर जनार्दनदास प्रगट भए। ताके केतेक दिन पाछें वा क्षत्री के उहां गोपालदास जन्में। सो जनार्दनदास गोपालदास वरस पांच सात के भए तव तें दोऊन में प्रीति वोहोत। सो दोऊ विरक्त-वैरागिन के पास जाँय। कथा-वार्ता सुने। ऐसैं करत ये दोऊ वरस बीस-चाईस के भए तव दोऊन के माता-पिता ने इन कौ व्याह कियो। पाछें कछुक दिन में दोऊन के माता-पिता मरे। तव ये दोऊ म्लेच्छ के चाकर रहे। घर कौं सम्हारन लागे। परि दोऊन की साधु-वैरागिन में प्रीति वोहोत। जो-कोऊ साधु-वैरागी गाम में आवतो ताकौ ये भली-भाँति समाधान करे। चाकौ उपदेस सुने। या प्रकार ये दोऊ रहते।

सो एक दिन वासुदेवदास छकड़ा सों ये दोऊन कौं मिलाप भयो। सो वासुदेवदास छकड़ा सों दोऊन कह्यो, जो-वासुदेवदास ! कोई ऐसो महापुरुष हैं, जो-हम कौं भगवान् के मिलिवे कौ प्रकार समुझावें ? तव वासुदेवदास दोऊन कौं दैवी जीव जानि कहे, जो-तुमने आज लों अनेक साधु-वैरागिन कौ संग कियो सो उन ने तुम कौं कहा कह्यो ? तव दोऊ जनें वासुदेवदास सों कहे, जो-कोऊ तो तप करन कौं कहत हैं, तो कोऊ सन्यासी होंन की कहत हैं, (और) कोऊ कहत हैं, जो-दान-पुन्य करो। ता करि प्रभु प्रसन्न होत हैं। और काहू कह्यो, जो-पूजा-पाठ उपासना आदि किये तें प्रभु प्रसन्न होत हैं। परि हम कौं तो ये कछु समुझ परत नाहीं। कछु रुचत नाहीं। या काल में ये सब साधन कैसें होंई ? तव वासुदेवदास कह्यो, जो-तुम हमारी बात मानो तो हम तुम कौं एक बात कहे ? तव जनार्दनदास, गोपालदास दोऊ हाथ जोरि कै कहे, तुम जो-कहू कहोगे सो हम मानेंगे। तव वासुदेवदास कह्यो, जो-कछुक दिन में अडेल तें श्रीगुसाईजी आप थानेस्वर पधारत हैं। सो तुम उन की सरनि जइयो। वे तुम कौं सब बात समुझावेंगे। तव तो ये दोऊ प्रसन्न भए। पाछें कछुक दिन में श्रीगुसाईजी आप थानेस्वर पधारे। तव इन सुनी, जो-श्रीगुसाईजी थानेस्वर पधारे हैं। तव ये दोऊ थानेस्वर आइ श्रीगुसाईजी के दरसन किये। पाछें ये दोऊ श्रीगुसाईजी सों हाथ जोरि विनती किये, जो-महाराज ! हम कौं वासुदेवदास छकड़ा ने आप कौ नाम लै, कह्यो है, जो-तुम उनकी सरनि जइयो। सो महाराज ! हम आप की सरनि आए हैं। सो कृपा करि हम कौं सेवक करिए। और महाराज ! हमारे मन में वोहोत दिन सों प्रभु-प्राप्ति की चिंता रहत हैं। सो ताकौ उपाइ कृपा करि हम कौं समुझाइए तो आछौ। तव श्रीगुसाईजी दोऊन कौ सुद्ध भाव देखि आज्ञा करे, जो-तुम सरस्वतीजी में न्हाइ आओ। हम तुम कौ सरनि लै प्रभु-प्राप्ति कौ

मार्ग समझावेंगे। तब तो दोऊ अति प्रसन्न व्हे सरस्वती न्हान गए। सो न्हाइ के अपरस ही में श्रीगुसाईंजी पास आइ ठाड़े रहे। तब श्रीगुसाईंजी आप दोऊन कों कृपा करि नाम-निवेदन कराए। पाछें दोऊन कों निवेदन कौ स्वरूप समुझाइ कहें, जो-प्रभु तो सर्वतंत्र स्वतंत्र हैं। तातें कोई साधन करि उन कों प्राप्त करनो चाहे तो वे सर्वथा प्राप्त न होंई। वे तो अपनी कृपा तें आप ही प्रसन्न व्हे जीव कों प्राप्त होत हैं। तब दोऊन श्रीगुसाईंजी से विनती किये, जो-महाराज ! उन की कृपा कैसे प्राप्त होंई ? तब श्रीगुसाईंजी दोऊन सों प्रसन्न व्हे आज्ञा किये, जो प्रभुन की सरनि जात हैं ता पर प्रभु की कृपा होत हैं। तातें मन, वाचा, कर्म करि उन की सरनि रहनो। यही प्रभु-प्राप्ति कौ एक मात्र उपाइ है। सो तुम कों या निवेदन मंत्र द्वारा हमने यह उपाइ बतायो है, ताकौ तुम हृदय में धारन करियो। या प्रकार श्रीगुसाईंजी के वचन सुनि ये दोऊ हाथ जोरि विनती किये, जो-महाराज ! प्रभु-प्राप्ति कौ उपाइ तो प्रभु ही जानें। तातें आपने या प्रकार सरल उपाइ दिखायो, सो आप प्रभु हो। आपके बिना या प्रकार निवेदन कौ विलक्षण मार्ग और कौन जानि सके ? सो या प्रकार जनार्दनदास गोपालदास श्रीगुसाईंजी कों ईस्वर करि माने, अपने स्वामि जाने ! पाछें जहां लों श्रीगुसाईंजी थानेस्वर विराजे तहां लों इन दोऊ सेवक भाव तें श्रीगुसाईंजी की टहल किये। सो ये दोऊ निवेदनके भाव में सदा मगन रहते।

वार्ता प्रसंग—१

सो वे जनार्दनदास और गोपालदास ए दोऊ चाकर हते। सो एक समै जाके पास जनार्दनदास, गोपालदास चाकर रहते, ताके देस में श्रीगुसाईंजी आपु पधारे। सो ये दोऊ जने अपनी स्त्री लरिका लै कै वा समै घुड़सार में आइ रहे। और घर में श्रीगुसाईंजी के डेरा कराए। पाछें सगरे घरन की तारी भंडारी कों सांपि आए। और भंडारी सों जनार्दनदास गोपालदास कहे, जो चहिए सो सर्व घर में तें खरच करियो। और अपनो सीधो दोऊ जने वजार सों मँगावे। और माटी के पात्रन में रसोइ करि कै काम चलावे। पाछें जब श्रीगुसाईंजी

चलिवे कौ विचार करे । तब ये दोऊ जन भंडारी सों कहे, जो कछू या घर में सामान है सो सब तुम्हारो है । गहेनां, पात्र, कपड़ा, अन्न, खाट, पीठा, जो कछू तिहारे काम आवे सो तो राखो । नाही तो ताकों बेचि कै दाम करि अपने साथ लै जाऊ । तब भंडारी ने जनार्दनदास गोपालदास के कहे प्रमान श्रीगुसाईंजी की आज्ञा माँगि कै दाम किये । पाछें श्रीगुसाईंजी तहां तें विजय किये । तब ये दोऊ जन वा घर में आइ रहे ।

भावप्रकाश—या वार्ता में स्वामि-सेवक भाव दृढ जतायो । काहेतें, जो जनार्दनदास गोपालदास दोऊ श्रीगुसाईंजी के सेवक हैं । सो स्वामी के आगें सेवक कों अपनी सब वस्तु निवेदन करनी चाहिए । या भाव तें जनार्दनदास गोपालदास ने अपनी सब वस्तु श्रीगुसाईंजी कों समर्पन करी ।

वार्ता प्रसंग—२

पाछें केतेक दिन कों ये दोऊ जन मुलतान की ओर परगनो कमावन चले । सो जाँइ पहाँचे । तहां कोऊ चारि भाट एक दिन आए । तिन भाटन इन के बाप दादे कौ जस वड़ी वार लों वरनन करथ्यो । परि इनने वा बात में चित्त न दियो । पाछें काहू ने उन भाटन सों कह्यो, जो—तुम श्रीआचार्यजी के तथा श्रीगुसाईंजी के कवित्त छंद पढोगे तब तिहारो ये दोऊ जन समाधान करेंगे । तब वे भाट श्रीआचार्यजी के श्रीगुसाईंजी के कवित्त छंद पढन लागे । सो सुनि कै ये दोऊ अति प्रसन्न होइ कै उन भाटन कौ समाधान किये । पाछें वे अपने घर आए ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—भगवदीय अपनो जस चाहत नाही । वाकों तो अपने स्वामी कौ जस सुने तें ही सुख होत हैं । तातें जनार्दनदास गोपालदास श्रीआचार्यजी के श्रीगुसाईंजी के कवित्त छंद सुने तब प्रसन्न भए ।

तहां तें केतेक दिन पाछें ये दोऊ जन और परगने कों

चले । सो जनार्दनदास वा परगने ऊपर जाइ पहोंचे । ता परगने में जनार्दनदास आप तो मुसरफी करते । और गोपालदास तहसीलदारी करते । सो वा परगने में एक म्लेच्छ दरोगा रहे । सो मुलक कौ पैसा सब गोपालदास के हवालें रहे । सो गोपालदास वैष्णवन कों प्रसाद लिवावे । और हू कितनो द्रव्य श्रीगोकुल श्रीगुसाईजी पास पठावे । सो केतेक दिन पाछें हिसाब करन, जाकौ परगनो कमायो हतो ताके पास ये तीनों जन गए । ताकों हिसाब सब समझावन आए । तब गोपालदास के माथे दाम बोहोत बाकी रहे । सो वा म्लेच्छ ने गोपालदास जनार्दनदास कौ और वा दरोगा म्लेच्छ कौ इन तीनों के महिना काटि लिये । परंतु तोऊ बाके द्रव्य कौ पूरो न परचो । तब वा दरोगा म्लेच्छ ने वा सिरदार सों कह्यो, जो-इन दोऊ जनन कों दूरि करिए । तब वा सिरदार ने दरोगा सों कह्यो, जो-इन के प्रताप तें तो तेरो मेरो भलो होत है । तासों इन कों दूरि क्यों करिए ? तब वा दरोगा ने कह्यो, जो-तुम हमारो महिना क्यों काटे हो ? तब वा सिरदार ने वा दरोगा कौ द्रव्य दियो । जनार्दनदास कौ हू द्रव्य जनार्दनदास कों दियो । गोपालदास के माथे द्रव्य रह्यो । सो गोपालदास कों माफ किये । पाछें फेरि इन तीनों जन कों सिरोपाव दै परगना कमावन पठाए ।

भावप्रकाश-तातें भगवदीयन के संग तें तब कै म्लेच्छन हू की बुद्धि ऐसी रहती । यामों भगवद्भक्त कों संग करनो ।

वे गोपालदास जनार्दनदास श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे । इनकी वार्ता कहां ताई कहिए ? वार्ता ॥२५॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक हरिदास बनिया, मेरता के, तिनकी घाता कौ भाष कहत हैं—

घाता प्रसंग—१

सो प्रथम मेरता में कोई वैष्णव न हतो । वा मेरता कौ राजा जेमलजी रजपूत महा सैव हतो । तासों सगरो गाम राजा के धर्म में चलतो । सो एक वार श्रीगुसाईंजी श्रीरनछोरजी दरसन कों द्वारिकाजी कों पधारे । तव मेरता के वाहिर श्रीगुसाईंजी के डेरा भए । सो वा दिन सांझ कों हरिदास गाम वाहिर आए हते । तहां श्रीगुसाईंजी के दरसन हरिदास ने करे । पाछें तो हरिदास के मन में यह आई, जो—हम तो इनके सेवक होइंगे । तव वा समै श्रीगुसाईंजी चौकी ऊपर बैठे संध्यावंदन करत हते । इतने ही हरिदास श्रीगुसाईंजी आगें दंडवत् करि विनती किये, जो—महाराज ! मोकों आपु कृपा करि कै नाम सुनाओ । हों तो आपु कौ सेवक होउंगो । तव हरिदास की अवस्था वरस अठारह की हती । सो वाही समै श्रीगुसाईंजी ने हरिदास कों नाम सुनायो । तव हरिदास अपने घर आइ अपनी स्त्रीकों और अपनी बेटी कों वाही समै श्रीगुसाईंजी पास लिवाइ जाँइ कै नाम निवेदन करवाए । पाछें हरिदास यथासक्ति भेंट करि श्रीगुसाईंजी सों विदा माँगि अपने घर आए ।

पाछें केतेक दिन कों श्रीगुसाईंजी द्वारिका तें पाछें फिरि आइ, मेरता के वाहिर वाही प्रकार डेरा किये । तव प्रभुन कों पधारे जानि हरिदास दरसन कों आए । तहां आइ हरिदास दरसन श्रीगुसाईंजी के करि दंडवत् करि विनती करे, जो—महाराज ! मोकों कछू सेवा आपु कृपा करि कै पधराइ

देहु । तव श्रीगुसांईजी उन के माथें भगवद् सेवा पधराए । पाछें सवारे भए हरिदास श्रीगुसांईजी कों अपने घर पधराए । तव श्रीगुसांईजी श्रीठाकुरजी कों स्नान कराइ अंगवस्त्र करि सिंगार-वागा रितु अनुसार धराइ भोग समर्पि आपु रसोइ करि भोग सराइ राजभोग श्रीठाकुरजी कों समर्प्यों । पाछें समै भए भोग सराइ आर्ति करि अनोसर करवाइ श्रीठाकुरजी कों, आपु भोजन करि कै उन तीनोंन कों पातरि धरि कै श्रीगुसांईजी तो पोंढिवे पधारे । पाछें विश्राम करि उत्थापन समै श्रीगुसांईजी गादी-तकिया पर बिराजे । तव हरिदास ने श्रीगुसांईजी सों सर्व सेवा कौ प्रकार पूछि कै प्रभुन कों विजय तिलक करयो । सो बिदा की भेंट में हरिदास के घर में जो-कछू हतो, सो सर्व श्रीगुसांईजी कों समर्प्यों । पाछें तहां तें श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल कों विजय करे । तव ये हरिदास थोरीसी दूरिलों श्रीगुसांईजी कों बिदा करि अपने घर आए । पाछें श्रीठाकुरजी की सेवा हरिदास भली भांति सों करते ।

भावप्रकाश—सो हरिदास लीला में 'रत्नप्रभा' की सखी हैं । 'प्रवालिका' इन कौ नाम है । ये तामस भक्त हैं । रत्नप्रभा तें प्रगटी हैं, तातें इन के भाव रूप हैं । और प्रवालिका की दोइ सखी हैं । सो उन कौ नाम एक कौ 'उजियारी' है । एक कौ नाम 'सीतला' है । सो हरिदास की बेटी 'उजियारी' कौ स्वरूप और हरिदास की स्त्री 'सीतला' कौ प्रागट्य जाननो । सो ये दोऊ यहां हू हरिदास का सेवा में सहायक भई ।

सो यों सेवा करत ही हरिदास कों केतेक दिन वीते । तव काहू ने जेमलजी सों जाँइ कै हरिदास की चुगली करी । जो-एक वनिया हरिदास अपने गाम में रहत हैं । सो वह एकादसी पाछली करत हैं । और तिहारे मंदिर में दरसन कों

नाहीं आवत । यह वाकौ वचन सुनत ही हरिदास के ऊपर राजा ने बोहोत ही बुरो मान्यो । सो वाही समै राजा ने अपने चार मनुष्य हरिदास के बुलावन कों पठाए । और उन मनुष्यन सों राजा ने यह कह्यो, जो—अव ही हरिदास कों यहां बुलाइ लावो । सो मनुष्य हरिदास पास आइ हरिदास सों कहें, जो—तुमकों अवही जेंमलजी ने बुलाए हैं, तासों तुम बेगि चलो । सो हरिदास वाही समै उन मनुष्यन के साथ जेंमलजी के दरवार में आइ सलाम करि ठाढ़े रहे । तव मनुष्यन राजा सों कह्यो, जो—हरिदास आए हैं । तव राजा जेंमलजी रिस करि हरिदास सों कहे, जो—क्यों रे हरिदास ! तू हमारे मंदिर में दरसन क्यों नाहीं करत ? और तू पाछली एकादसी क्यों करे है ? तव हरिदास ने रिस करि कै जेंमलजी सों कही, जो—जेंमल ! या तेरे गाम में रहे तासों कहा तेरो धर्म करेंगे ? तो सारिखे राजा हमारे प्रभुन के दरसन की अभिलाषा करत अनेक द्वार पर परे हैं । तू तो इहां अपने मन कौ बड़ो राजा कहावत है ? तव हरिदास के वचन सुनि कै राजा बोहोत क्रोध करयो । सो कह्यो, जो—देखो तो यह वनिया कौन की हिमायत सों बोलत है ? तातें याकों तुरत ही खरच करि डारो । सो वा हरिदास कों वे मनुष्य मारन कों लै चले । सो राजा की वहनि ने ये सब समाचार, न्याव कौ प्रकार, अपनी लोंडी के मुख सुन्यो । सो वह राजा की वहनि हू श्रीगुसांईजी की सेवकनी हती । तानें जान्यो, जो—यह वैष्णव नाहक मारयो जात है । सो वे अपने द्वार पर आइ ठाढ़ी रही । पाछें जब ही वे मनुष्य हरिदास कों दरवार सों संग लै कै जनानी ब्योड़ी के

दरसन कों होइ सकत नहीं । और आपहू कौ पधारिवो मेरे घर होत नहीं । संग मोकों अति दुष्टन कौ है । और मेरो तो उद्धार करचो चाहिए । हों तो आप की दासी हूं । तासों आपु मोकों काहू प्रकार अपनी सेवक करो । और या पत्र कौ प्रतिउत्तर हू पत्र में आप कृपा करि कै लिखि पठाओगे । तब वा लेंडी ने जाइ कै मेरो पत्र श्रीगुसांईजी के श्रीहस्त में दियो । सो पत्र प्रभुन बांच्यों । पाछें श्रीगुसांईजी मेरी बोहोत आर्ति जानि मो ऊपर कृपा करि के 'निवेदन' कौ पत्र लिखि पठायो । ता पत्र में यह प्रकार प्रभुन लिख्यो, जो-तू स्नान करि कै अपरस में यह पत्र बांचियो । सो प्रभुन की आज्ञा प्रमान कियो । पाछें मैं सेवा पधराइवे कौ बिनती-पत्र लिखि पठायो । तब श्रीगुसांईजी आप कृपा करि कै नित्य कौ तथा वरस दिन के सर्व उत्सव कौ प्रकार प्रनालिका लिखि पठाए । सो हों या प्रकार प्रभुन की आज्ञा प्रमान सेवा करत हों । तब राजा की बहनि के समाचार सुनि कै हरिदास वोहोत आनंद पाए । पाछें हरिदास कों वाने सांत करि घर पठाए । सो हरिदास अपने घर आए ।

पाछें यह बात केतेक दिन में श्रीगोकुल में श्रीगुसांईजी सुने । तब आपु श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल तें श्रीरनछोरजी के दरसन कों द्वारिकाजी पधारत हे । सो आप जव मेरता के पास आए तब अपने मनुष्यन सों श्रीगुसांईजी यह आज्ञा करे, जो-मेरता कों वांच्यों छोरि चलियो । वा गामकी राह छोरि दीजियो । तब श्रीगुसांईजी मेरता की सीव छोरि कै पधारे । तब हरिदास आगें जाइ श्रीगुसांईजी के दरसन करि

दंडवत् करे । पाछें श्रीगुसांइजी सों विनती करि उहां डेरा कराए । तव हरिदास ने श्रीगुसांइजी आगें भेंट करी । और राजा की वहनिनें भेंट पठाई हती सो भेंट करि दंडवत् करयो । तव श्रीगुसांइजी ने हरिदास कों सर्व समाचार पूछे । सो हरिदास ने सर्व समाचार प्रभुन आगें कहे । तव श्रीगुसांइजी हरिदास के वचन सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें टोकरी खोलि भोग धरि श्रीगुसांइजी कछू भोजन करि आगें कों पधारे ।

पाछें जेमलजी सों वहनिने कह्यो, जो—देखि भाई ! तू वैष्णव कौ अपराध करयो । तो अव कै श्रीगुसांइजी तेरे गाम की सींव में हू होइ कै न पधारे । और ही गाम में भए जात हैं । देखि ! वह धूरि उड़त है । सो प्रभु द्वारिकाजी कों पधारे हैं । तव जेमलजी ने अपनी वहनि सों कह्यो, जो—तू मोसों कहे तो हों श्रीगुसांइजी कौ रथ पाछो फिराइ मँगाऊं । तव वहनि ने राजा सों कही, जो—यह काम जोर कौ नाहीं । यह काम है सो दीनता कौ है । तासों अव जो, जव श्रीगुसांइजी द्वारिकाजी तें पाछें फिरें तव तू दीनता करि कै अपने गाम में पधराइयो । तव जेमलजी ने वहनि सों कह्यो, जो—वोहोत भलें । फिरती बेर अपने गाम में पधराउंगो । पाछें राजा नें द्वारिकाजी सों और मेरता सों डाक चौकी वेठारि दीनी । जो—श्रीगुसांइजी जव द्वारिकाजी सों फिरें, और जहां जहां डेरा होंइ तहां तहां की खवरि सब मोसों करियो । या प्रकार डाक—चौकी वारेन सों जेमलजी ने कहि दर्ई । सो नित्य की खवरि जेमलजी पास आवें । श्रीगुसांइजी श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै फिरें तव गाम गाम के डेरान की

खवरि जेमलजी पास आइवो करी । तब राजा प्रभुन कों अपने गाम के निकट पधारे जानि एक मनुष्य हरिदास बनिया कों बुलाइवे कों पठायो । सो हरिदास आय कै राजा के दरबार में ठाढ़े रहे । तब वह जेमलजी हरिदास के हाथ पकरि कै एकांत ठौर लै जाँइ राजा जेमलजी हरिदास सों विनती कियो । जो—आज श्रीगुसाँईजी के डेरा अमूके गाम में है । तासों काल्हि आपुन इहां सों चलि कै प्रभुन के दूसरे दिन दरसन करि अपने गाम में डेरा करवाइये । परि जो तुम भेरो अपराध क्षमा करि मेरे ऊपर दया करि कै मोकों अपने साथ लै कै प्रभुन कौ दरसन कराओ । जो—तुम्हारी कृपा तें हम कृतारथ होइंगे । तुम वैष्णव हो तासों हम ऊपर यह कृपा अवस्य करो । या प्रकार जेमलजी नें हरिदास सों बोहोत ही विनती करी । तब हरिदास राजा कौ सुद्ध भाव जानि कृपा करि कै प्रसन्न होइ कै राजा सों कह्यो, जो—आछी बात है । तब दूसरे दिन हरिदास कों साथ लै राजा वाहिर गाम के आयो । जब श्रीगुसाँईजी की खवरि निकट वोहोत ही पधारे की सुनी तब जा मार्ग होइ कै प्रभु प्रथम पधारे हते ता मार्ग में जाँइ ठाढ़ो होइ रह्यो । पाछें श्रीगुसाँईजी ने जेमलजी की फौज देखी । तब काहू सों पूछ्यो, जो—यह फौज कौन की है ? तब वानें श्रीगुसाँईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! यह फौज तो मेरता के राजा जेमलजी की है । तब वाके ये वचन सुनि कै श्रीगुसाँईजी ने अपनो रथ और ही मार्ग कों हांक्यो । तब जेमलजी ता मार्ग में हरिदास कों साथ लै, दौरि जाँइ कै श्रीगुसाँईजी के रथके आगें राजा जेमलजी लोटि गयो । पाछें

रथ सारथी ने ठाढ़ो राख्यो । तव हरिदास श्रीगुसाईंजी सों दंडवत् करि वोहोत प्रकार सों विनती कियो, जो-महाराज ! यह जेमलजी आप कों पधरावन आयो है । सो दंडवत् करि-वेकी विनती करत है । तव प्रभुन जेमलजी कों दंडवत् करन की आज्ञा करी । तव हरिदास ने जेमलजी पै प्रभुन कों दंडवत् कराई । पाछें जेमलजी ने श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो-महाराज ! धन्य भाग्य हरिदास के हैं, जो-यह आपकी सरनि हैं । आपु याके प्रभु गोकुलाधिपति कहावत हो । मैं तो महा अज्ञान हूं । मैं तो हरिदास पर अति मंद बुद्धि ठानी हती । परि जाके माथे आप सारिखे प्रभु विराजत हो, तासों जीव की गति कौन प्रकार वाधक करे । तातें महाराज ! अब तो हों आप की सरनि हूं । आप की इच्छा में आवे सो मेरो करो । परि एक वार तो मोकों आपु इहांई कृपा करि कै नाम सुनाइ कै पाछें मेरे गाम में पधारिए । यह कृपा मेरे ऊपर करिए । या प्रकार जेमलजी राजाने श्रीगुसाईंजी सों वोहोत विनती करी । तव श्रीगुसाईंजी वाकौ सुद्ध भाव जानि कै वाइ ठौर स्नान कराइ नाम सुनायो । पाछें आपु श्री-गुसाईंजी ने रथ फिरायो । सो जेमलजी के गाम में पधारि कै हरिदास बनिया के घर डेरा किये । सो जहां सों जेमलजी ने नाम पायो तहां सों जेमलजी प्रभुन के रथ के साथ पाँवन पाँवन आयो । पाछें प्रभुन के डेरा हरिदास के घर कर-वाइ कै राजा अपने घर गयो । ता पाछें राजा जेमलजी ने सगरे गाम में ढंढेरा पिटाइ दियो । जो-भाइरे ! जो-कोई श्रीगुसाईंजी कौ सेवक न होइगो सो मेरे गाम में न रहन

पावेगो । सो सब गाम श्रीगुसाईंजी के पास नाम पायो । पाछें राजा जेंमलजी अपनी वहनि पुत्रादिक सगरेन कों नाम निवेदन करवायो । पाछें श्रीगुसाईंजी कों अपने घर पधराए । तव श्रीगुसाईंजी राजा कों श्रीठाकुरजी कौ स्वरूप दै, पंचा-मृत स्नान कराइ, आपु उहांइ रसोई करि, श्रीठाकुरजी कों भोग समर्पि कै समयानुसार भोग सराइ आरती करि, अनोसर करवाइ आपु भोजन करि विश्राम उहांई करे । पाछें श्री-ठाकुरजी की सेवा कौ प्रकार सर्व राजाने श्रीगुसाईंजी सों पूछ्यो । सो प्रभुन सर्व बतायो । ता पाछें जेंमलजी राजाने केतेक दिन श्रीगुसाईंजी कों मेरता में राखे । पाछें श्रीगुसाईंजी श्रीगोकुल पधारन लागे । तव राजा सों प्रभुन यह कह्यो, जो-तोकों पूछनो होइ सो हरिदास सों पूछियो । तव राजा वोहोत प्रसन्न होइ श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि वोहोत भेंट धरि कै प्रभुन कों श्रीगोकुल कों विदा किये । पाछें श्रीगुसाईंजी जेंमलजी सों विदा होइ कै हरिदास के घर एक दिन विराजे । ता पाछें श्रीगुसाईंजी श्रीगोकुल कों विजय किये । तव सगरो गाम श्रीगुसाईंजी कों पहाँचावन आयो । पाछें सवन कों, राजा को, हरिदास कों श्रीगुसाईंजी घर पठाय, आपु प्रभु श्रीगोकुल कों पधारे ।

भावप्रकाश—या वार्ता में भगवदीयन कौ प्रताप श्रीगुसाईंजी जगत विख्यात प्रगट करे । जो-जा गाम में एक हू वैष्णव होइ तो काहू रामे वा गाम कौ उद्धार निश्चय होइ तामें संदेह नहीं, यह जतायो ।

पाछें केतेक दिन कों यह बात-समाचार नागजी भट गोधरा के नें सुने । जो-जेंमलजी सब मेरता सहित श्रीगुसाईंजी के सेवक भए हैं । तव नागजी भट गोधरा तें मेरता में आइ

कै जेमलजी पास चाकर रहे । सो नागजी कों राजा कारकुन करि कै केतेक दिन पाछे पृथ्वीपति पात्साह पास पठायो । तव नागजी सों जेमलजीने कही, जो—तुम पृथ्वीपति पास जाँइ हमारो काम करि आओ । तव नागजी राजा कौ काम करि श्रीगोकुल में श्रीगुसाँईजी पास आइ भेंट वोहोत करि दिन एक दोइ प्रभुन पास रहि कै फेरि मेरता कों आए । तव श्रीगुसाँईजी नागजी कों आछी भांति विदा किये । सो नागजी मेरता आइ जेमलजी राजा कों पृथ्वीपति कौ परवानो दियो । सो जेमलजी नागजी ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । पाछे जेमलजी आगें नागजी कुल दीवान भए ।

सो वह जेमलजी राजा वहनि के उपदेस सों ऐसो वैष्णव भयो ।

वार्ता प्रसंग—२

और हरिदास बनिया के एक बेटी हती । सो वह बेटी बड़ी भई । जब हरिदास सोच करन लागे, जो—अपनी ज्ञाति में तो कोऊ वैष्णव कौ चालक है नाहीं, जो—वाकों दीजिये । ऐसैं सोच हरिदास वोहोत ही करन लागे । परि कोऊ लरिका कहुं नजरि न आयो । पाछें एक दिन हरिदास अपने प्रोहित कों बुलाइ वाके साथ अपनी बेटी कों दै, कछू द्रव्य विवाह कों दै, वा प्रोहित सों हरिदास ने यह कह्यो, जो—प्रोहितजी ! या लरिकी कौ तुमही कहुं आछौ घर, वर, देखि कै इहां तैं दूरि देस में कहुँ याकौ विवाह करि आओ । सो प्रोहित एक वार तो वर देखिवे कों गयो । सो द्वारिकाजी के मार्ग में एक वर सों हरिदास की बेटी की सगाई करि, पाछें फिरि आइ कै, इहां तैं वा लरिकी कों संग

जामें तेरी प्रसन्ना होंइ । हम तोसों कोऊ कछू कहें, बोलेंगे नहीं । तब वह बहू उठि स्नान करि कै जल भरि लाई । पाछें रसोई करि पातरि एक परोसि श्रीनाथजी कों भोग समर्पि कै सास सों कही, जो—अब तुम अपने बासन लाओ । तिन में हों सर्व रसोई ठलाइ देऊं । तब सासने अपने बासन ल्याइ धरे । तिन में वह सर्व रसोई ठलाइ दीनी । आपु अपनी रसोइ के पात्र माँजि कै न्यारे धरि कै रसोइ पोति कै घर के सब जन जें रहे, ता पाछें आप भोग सराय प्रसाद लियो । पाछें सीधो सब आछी भांति रसोइ कौ बीनि राखे । जल अपनो भरि राखे । सो बड़ेई सवारें उठि कै रसोइ नित्य या प्रकार करिवो करे । सो सगरे घर के देखि कै याकौ आचार, विस्मित होंइ रहे । जो—भाई ! अब तो कछू काम होत घर में जान्यो जात नहीं । सो या प्रकार करत हरिदास की बेटी कों केतेक दिन होंइ गए । तब एक वैष्णव श्रीगुसांईजी कौ सेवक वा गाम में रहत हतो । तिन याकौ या सब प्रकार सुन्यो । पाछें एक दिन वह वैष्णव अपने घर सों पहाँचि कै हरिदासकी बेटी के घर आयो । तब याने वा वैष्णव कौ स्वरूप जान्यो ।

भावप्रकाश—सो यह वैष्णव लीला में श्रीयमुनाजी की सखी हैं । इन कौ नाम 'वैष्णवी' है । सो ये यहां नागर ब्राह्मन के घर जन्म्यो । सो एक समै श्रीगुसांईजी द्वारिकाजी कों पधारत हे । तब या गाम की सींच पर श्रीगुसांईजी आप डेरा किये । ता समै यह ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ सेवक भयो । पाछें श्रीगुसांईजी इन कों एक लालाजी सेवा कों पधराय आज्ञा करे, जो—तू इन की सेवा नीकी भांति सो करियो । सो ता दिन तें यह ब्राह्मन गुप्त प्रकार सों श्रीठाकुरजी की सेवा करतो । काहेतें, ये जैनीन कौ गाम है । सो कहँ आचार-विचार दीसत नहीं । यातें यह ब्राह्मन या प्रकार अपने ठाकुर की सेवा करतो, जो—कोऊ जाने नाहीं ।

सो यह वा वैष्णव कों श्रीकृष्ण-स्मरन करयो । पाछें वा वैष्णव ने या हरिदास की बेटी सों पूछयो, जो—तू कौन गाम की है । और कौन की बेटी है ? कौन की सेवक है ? तव याने अपने सर्व समाचार कहे । तव तो याकी वात सुनि कै वा वैष्णव कौ हृदौ भरि आयो । पाछें वा वैष्णव सों हरिदास की बेटी अपने निर्वाह के सब समाचार कहि कै विनती करी, जो—एक वार तुम मोकों कृपा करि कै दरसन दै जायो करो । तव वा वैष्णव ने यासों कह्यो, जो—मोकों तेरे पास तेरे घर के नित्य आवत जानेंगे तो तोकों तेरे घर के सब खेद करावेंगे । तासों मेरो नित्य कौ तो आवनो न होइगो । कवहू काहू समै पाइ कै आऊंगो । तव याने वा वैष्णव सों कही, जो—तुमही मोकों अपना घर वताइ देऊ तो हों ही तुम सों जल भरत समै श्रीकृष्ण-स्मरन करत जाऊंगी । तव वैष्णव ने हरिदास की बेटी सों कह्यो, जो—यह हू वात कछू काम की नाही । तेरी अवस्था और है । और तू तो अपने सुद्ध भाव सों आवेगी; परि इहां के लोग महा दुराचारी हैं । सो तेरे घरकेन सों कहेंगे । तोऊ तोकों खेद होइगो । तासों एक वार हों ही तेरे घर आइ श्रीकृष्ण-स्मरन करि जायो कहुंगो । ऐसं कहि वह वैष्णव अपने घर गयो । पाछें वह वैष्णव नित्य अपने घर सों पहांचि कै याके घर आइ कै श्रीकृष्ण-स्मरन यासों करि जाँइ । ता पाछें यह प्रसाद लेती । सो एक दिन वह वैष्णव सवारे याके घर आवनो भूलि गयो । और प्रसाद लै कै अपने काम कों गयो । पाछें हरिदास की बेटी ने तो अपनी पातरि ढांपि राखी । सो जब वह वैष्णव तीसरे प्रहर अपने घर उत्थापनके समै न्हान लागयो । तव

वाकों सुधि आई । जो—आजु हों हरिदास की बेटी सों श्रीकृष्ण-स्मरन नाही करि आयो । सो वह स्नान करि श्रीठाकुरजी सों पहाँचि कै वाके घर आय श्रीकृष्ण-स्मरन करि अपने घर गयो । पाछें वह वा दिन रात्रि के समै प्रसाद लैन वैठी । तव वाकी सास वा पास आइ वासों पूछी, जो—वहू ! तू आज या समै क्यों जेंवत है ? तब याने अपनी सास सों कह्यो, जो—इहां गाम में मेरो एक गुरुभाई है । सो वह नित्य एक वार मोकों दरसन दै जात है । ता पाछें हों प्रसाद लेति हों । तव सास ने वहू सों कह्यो, जो—वहू ! तू धन्य है । जाकों अपने गुरु ऊपर ऐसी दृढ भक्ति है । तासों अव सवारे जब वह दरसन तोकों दैन आवे, तव तू वाके दरसन मोहू कों कराइ दीजियो । तव तो वहू सास के वचन सुनि कै अपने मन में वोहोत प्रसन्न होंइ कै कही, जो—अव इन कौ मन श्रीगुसाईजी फेरयो दीसत है । जो इन कों वैष्णव ऊपर यह भाव उपज्यो है । पाछें सवारे वह वैष्णव इन के घर आयो । तव हरिदास की बेटी ने वा वैष्णव सों श्रीकृष्ण-स्मरन करि अपने घर के प्रथम दिन के सब समाचार कहे । सो वह वैष्णव याके वचन सुनि कै अपने मन में वोहोत प्रसन्न होंइ कै कह्यो, जो—श्रीगुसाईजी सर्व सामर्थवान् हैं । प्रभु हैं । उन कों जीव कौ मन फेरत विलंब न जानिये । परि अव तो ऐसी दीसत है, जो—तेरे द्वारा इन सवन कौ प्रभु उद्धार करेंगे ।

भावप्रकाश—काहेतें, ये दैवी जीव हैं । लीला में सास कौ नाम तो 'कल्याणी' है । सो श्रीयमुनाजी के जूथ की है । और मानिकचंद कौ नाम 'सुमति' है । सो 'सुमति' 'रत्नप्रभा' तें प्रगटी है । ताते इन के भावरूप है । ये सात्विक भक्त हैं ।

तब वैष्णव के ये वचन सुनि यह वोहोत प्रसन्न होइ कै वा वैष्णव सां बोली, जो—तिहारे आसीर्वाद तें इन कौ कल्याण होइगो । तुम बड़े भगवदीय हो । मोकों यह दीसत है, जो—मेरे ऊपर श्रीगुसांईजी की बड़ी कृपा है । जो पिता माता ने तो मेरो त्याग कियो । जैसें दूध में तें माँखी काढ़ि कै न्यारी करे । परि दूध आप सां माँखी कों कवहूं न न्यारी करे । परि कहा करे, वह दूध और वह माँखी आधीन पराए हैं । तासां वह न्यारी करि डारत हैं । तैसें स्त्री कौ जन्म है सो माता पिता के आधीन है । वह जाकां साँपि देइ ताके आधीन होइ रहनो परत है । परि वे पिता माता हू कहा करें ? काल के आधीन है । लोकापवाद तें बेऊ डरपत हैं । तातें बेऊ कन्या कों बड़ी भए पाछें राखि सकत नाहीं । सो यह सर्व प्रभुन के हाथ तीनोंन की डोरि है । तासां प्रभुन अपनेन की डोरि दृढ़ करि गही है । सो छोरत नाहीं । तातें अपने जीव कों संग मिलाइ देत हैं । सो इहां श्रीगुसांईजी मोकों तुम्हारी संगति अनायास मिलाइ दिये । तातें प्रभु जो श्रीगुसांईजी, सो परम दयाल हैं । याके ये वचन सुनि कै वह अपने मन में वोहोत प्रसन्न होइ कै कह्यो, जो—यह तो हरिदास की बेटी है । जा हरिदास ने राजा जेमलजी सहित सगरे मेरता कौ उद्धार करयो है । ता हरिदास की यह बेटी है । तो याकी ऐसी निर्मल बुद्धि होइ ताकौ कहा कहनो ? पाछें वा वहू ने जाँइ कै अपनी सास सां कह्यो, जो—सासुजी ! वह वैष्णव मोकों श्रीकृष्ण-स्मरण करन आयो है । तिनकों हों बेठारि आइ हों । तुम उन के दरसन कों चलोंगी ? के वे अपने घर

कों जाँइ ? तव वाकी सास वाके वचन सुनि कै अति आनंद पाइ, वा वैष्णव के दरसन कों आई । सो आवत ही वा वैष्णव के पाँवन परि कै वा वैष्णव सों कही, जो—हमारे कुल कौ तो या वहुने उद्धार कियो । तव वह वैष्णव अपने मनमें वाकौ सुद्ध भाव जानि कै वोहोत प्रसन्न भयो । तव वाकी सास ने वा वैष्णव सों विनती करी, जो—यह वहु तो हम सों कछू भेद जनावत नाही । तासों तुम हम ऊपर कृपा करि अपनो प्रकार सुनाओ । तव वा वैष्णव ने हरिदास की बेटी ओर देख्यो । तव याने सेन ही में नाही करी ।

भावप्रकाश—सो यातें, जो—अभी आर्ति और हू वढ़ें तो आछौं । क्यों, जो—आर्ति बढ़े विना वस्तू फलेगी नाही । तासों वहु ने सेन ही में नाही करी ।

तव वा वैष्णव ने वाकी सास सों कह्यो, जो—अब तो मोकों काम है । तासों हों तो या समै जाऊंगो । पाछें और दिन तुमसों यह समाचार कहूंगो । तव वाकी सास सुनिकै चुप करि रही । पाछें वा वाई ने एक विनती और करी, जो—तुम मोकों और याकों नित्य एक वार दरसन दै जायो करो । हमारे घर कौ कोऊ तुम सों कछू कहिवे कौ नाही । काल्हि तुम सवारे न आए हते तो यह रात्रि कों जेई हती । तासों यह कृपा तो तुम हम ऊपर वेगि ही करचो करियो । हम तो सब तुम्हारे सेवक हैं । तव यह वैष्णव भलें कहि कै उठि चल्यो । पाछें वाकों नित्य दरसन दैन आवे तव वाकी सास नित्य वा वैष्णव सों कहे, जो—मोकों अपनी सम्प्रदाय कव कहोगे ? यों कहत कहत इनकों वोहोत दिन वीते । तव वाकी आर्ति वोहोत जानी । तव एक दिन वा वैष्णव सों हरिदास की

बेटी ने सेन ही में कह्यो, जो—तुम या मेरी सास तें कहो, जो—
 तुम कों हमारी प्रथा सुनि कै कहा करनो है ? तव वाकी सास
 तें वा वैष्णव ने कही, जो—तुमकों हमारी प्रथा सुनिकै कहा
 करनो है ? तव वाकी सासने वा वैष्णव सों विनती करी,
 जो—तुम्हारो मार्ग अति उत्कृष्ट है । जो मोकों सुनिवे की इच्छा
 है । तव वा वैष्णव ने वाकी सास सों कह्यो, तुम अन्यमार्गीय
 हो । तुम यह मार्ग सुनि कै कहा करोगे ? यह मार्ग की
 चर्चा हम अन्यमार्गीय आगें कहत नाहीं । तव याने कह्यो,
 जो—तुम हम कों सेवक करो । तव वा वैष्णवने वासों कह्यो,
 जो—हम तो काहू कों सेवक करत नाहीं । तासों सेवक
 करनवारे तो प्रभु श्रीगुसाईजी श्रीविठ्ठलनाथजी महाराज
 श्रीगोकुल में विराजत हैं । तासों सेवक (कौ) तो वे प्रभु जव
 इहां पधारें तव ही जोग वनें । तव वाकी सास ने वा वैष्णव
 सों वोहोत प्रार्थना करी । तव वा वैष्णव ने अपनी संप्रदाय
 वल्लभी वताई । तव तो वह अपने मन में वोहोत प्रसन्न होइ
 कै वा वैष्णव सों कही, जो—तुम हम कों एक पत्र श्रीगुसाईजी
 कों लिखि देऊ तो, हम एक मनुष्य अपने घर कौ पठाइ कै वा
 पत्र कौ उत्तर श्रीगुसाईजी पास तें मँगावे । तव वाकों पत्र
 एक वा वैष्णव ने श्रीगुसाईजी के नाम कौ लिखि दियो । तव
 वह पत्र कों एक मनुष्य के हाथदै श्रीगुसाईजी पास श्रीगोकुल
 पठायो । सो मनुष्य श्रीगोकुल आय कै श्रीगुसाईजी कों वह
 पत्र दियो । ता पत्र कौ जुवाव श्रीगुसाईजी नें वा वैष्णव कों
 कृपा करि कै यह लिख्यो, जो—तुम इन सगरेन कों या पत्र
 द्वारा नाम सुनाईयो । हम हू कल्लूक दिन में इहां तें द्वारिकाजी

कों आवत हैं । यह पत्र लिखि कै वा मनुष्य के हाथ दिये । तव वह मनुष्य श्रीगुसांईजी सों विदा होइ कै मानिकचंद के घर आयो । पाछें मानिकचंद की माता कों यह पत्र दियो । तव वह अति प्रसन्नता सों वा पत्र कों माथें चढ़ाइ कै वा वैष्णव कों बुलाइ पठायो । सो वह वैष्णव प्रभुन कौ पत्र आयो जानि कै अति उत्कंठा सों वाके घर आयो । तव मानिकचंद की माता ने वा पत्र कों वा वैष्णव के हाथ में दीनो । तव वह वैष्णव दंडवत् करि वा पत्र कों माथें चढ़ाइ कै बांच्यो । सो सब समाचार बांचि कै चुप करि रह्यो । पाछें और समाचार सुनाइ कै वह वैष्णव अपने घर गयो । पाछें फेरि रात्रि कों श्रीठाकुरजी सों पहुँचि कै हरिदास की बेटी पास वह वैष्णव आयो । तव प्रभुन कौ पत्र वाकों बांचि सुनायो । तव वह पत्र के समाचार सुनि अपने मन में वोहोत प्रसन्न होइ रही । पाछें वा वैष्णवनें हरिदास की बेटी सों वा पत्र कौ विचार पूछ्यो । तव हरिदास की बेटी ने वा वैष्णव सों कही, जो—याकौ प्रतिउत्तर तुम सों काल्हि कहूंगी । तव वह वैष्णव वा समै तो अपने घर गयो । पाछें याने अपनी सास सों कही, जो—सासुजी ! पत्र तो प्रभुन कौ आयो । तामें या वैष्णव कों आज्ञा हू आई है । यह हों पत्र वांचत समै देखी हूं । परि अब तो या वैष्णव के हाथ यह बात है । तव वह सास बहू के वचन सुनि कै अपने मन में वोहोत खेद करि कै बहू के पांड़न परि कै कही, जो—या वैष्णव नें तो मोसों दुराव कर्यो । और यह तेरी आज्ञा में है । तासों तू हमारी विनती अब यासों करे तो हमारे सगरेन कौ उद्धार होइ । तव वा

वहू नें सवन कौ सुद्ध भाव ऐसो जान्यो । तव वहू ने सास सों कही, जो— हों वा वैष्णव सों प्रार्थना करूगी । तव वह सास चुप करि रही । पाछें दूसरे दिन जब वह वैष्णव हरिदास की बेटी पास आयो तव हरिदास की बेटी नें वा वैष्णव सों कही, जो—अब इन कौ सुद्ध भाव तो श्रीगुसाईंजी ऊपर भयो । तातें अब तो तुम्हारी इच्छा आवे सो करो । तव वहू फेरि इत उत फिरि कै वा वैष्णव कों घर में बुलाइ सास के देखत वासों वोहोत प्रार्थना करी । तव वाके कहे तें वा वैष्णवनें उन सगरेन कों स्नान करवाइ, श्रीगुसाईंजी कौ पत्र एक चौकी ऊपर धरि प्रभुन की आज्ञा प्रमान उन कों नाम उपदेस करच्यो । पाछें श्रीकृष्ण-स्मरन करि वह वैष्णव अपने घर आयो । पाछें दूसरे दिन उन सगरेन वा वैष्णव सों पूछी, जो—अब तुम हम कों मार्ग की प्रनालिका कहो । तव वा वैष्णव ने उन सों कही, जो—सब प्रनालिका तुम्हारी वहू तुम्हारे आगें कहेगी । तव वे सगरे घर के जो कछू काम करते सो सब वा वहू सों पूछते । तव जो वहू कहती सोई वे सब करते । वह हरिदास की बेटी ऐसी प्रभुन की कृपापात्र हती ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—वैष्णव कौ कैसे हू संकट आय परै तोऊ धैर्य धारन करि एक श्रीगुसाईंजी के चरनारविंद कौ स्मरन करनो । क्यों ? जो—श्रीगुसाईंजी कौ आश्रय किये तें सर्व कार्य को सिद्धि तत्काल होत है । श्रीगुसाईंजी परम दयाल भक्तवत्सल हैं । तातें अपने भक्त पर तत्काल दया करत हैं । और दूसरो (अभिप्राय) यह है, जो—भगवदीय वैष्णव के रंच संग तें जीवन कौ उद्धार सहज में होत है । तातें भगवदीय वैष्णव पर निष्कपट भाव सों स्नेह राखनो । वाके कहे कौ विश्वास करनो । यह पुष्टिमार्ग वैष्णव द्वारा ही फलित होत हैं । तातें वैष्णव कौ (अपनो) सर्वस्व जानि ताकौ संग करनो । यह जतायो ।

पाछें केतेक दिन में श्रीगुसाईंजी श्रीगोकुल तें श्री-

रनछोरजी के दरसन कों द्वारिकाजी कों पधारे । सो वा गाममें आइ कै वा गाम बाहिर कुआँ ऊपर श्रीगुसांईजी के डेरा भए । ता कुआँ ऊपर हरिदास की बेटी हू जल भरन आइ । इतने ही एक ब्रजवासी हू वा कुआँ पै जल भरन आयो । तव वासों हरिदास की बेटी ने पूछ्यो, जो—ये डेरा कौन के हैं ? तव वा ब्रजवासी ने हरिदास की बेटी साँ कह्यो, जो—ये डेरा तो श्रीगुसांईजी के हैं । तव तो यह वा ब्रजवासी कौ वचन सुनि अति उत्कंठा साँ जल कौ वासन घर धरि कै सास साँ कही, जो—श्रीगुसांईजी इहां पधारि अमूके बाग में डेरा किये हैं । जो—तुम्हारे दरसन कों आवनों होंइ तो आइयो । और हाँ तो जात हूँ । यह कहि अति उन्मत्त दसा साँ जाँइ कै दूरि तें श्रीगुसांईजी के दरसन करत भई । सो ता समै प्रभु स्नान-चौकी पर ठाढ़े कटि पर्यंत स्नान करत हते । इतने ही याकों दुरि तें उन्मत्त दसा साँ आवति देखि कै, जाकौ मन केवल चरनारविंद में लीन है और देह कागद कौ पूतरा पवन वस उच्च्यो चल्यो आवत होंइ, ता प्रकार याकों आवति देखि कै प्रभु वाइ प्रकार खडाउं पहरि कै वाके सन्मुख पधारे । सो वाके हाथ श्रीगुसांईजी अपने श्रीहस्त में पकरि कै ठाढ़ी करि यह वचन वा समै वासों बोले, जो—अमूकी ! तू कहां जात है ? हाँ तो तेरे काजे वहां डेरा छोरि स्नान करत तें इहां आयो हूँ । सो जब श्रीगुसांईजी याकौ हाथ पकरि कै ठाढ़ी करी, और यह वचन श्रीमुख तें प्रभु वासों कहें, तव वाकों चैतन्यता भई । सो श्रीगुसांईजी के चरनारविंद पर लौटि जाँइ कै वोहोत ही रुदन यह करन लागी । तव श्रीगुसांईजी याकौ समाधान

करि अपने डेरा पास पधारे । तव श्रीगुसांईजी वासों यह श्रीमुख (तैं) वचन कहे, जो—अमूकी ! तू तो धीर है । हरिदास की बेटी है । तेरे काजे तो अव के हम द्वारिकाजी कों आए हैं । तू ऐसो खेद क्यों करत है ? मोकों तो तेरी चिंता हती । तासों हों तो पास आयो हूं । अव तू कछू चिंता मति करे । जव तू हम कों प्रसन्न होइ कै विदा करेगी तव हम आगें कों चलेंगे । या भांति वोहोत वचन सों श्रीगुसांईजी वाकौ समाधान किये । तव वाने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! आप मेरो या भांति समाधान न करोगे तो और कौन मेरो समाधान करे ? मेरो धैर्य तो आप के हाथ हतो । तो आप की कृपा सों धैर्य रह्यो । नाँतरु मोकों या जग में कहुँ वैठिवे कों ठौर न हती । मोकों माता पिताने तो मध्य समुद्र के धार पटकी हती । परि आप के आश्रय तैं आप के नाम रूपी जहाज ऊपर चढि कै पार लगी । सो मोकों आप की कृपा ता दिन जानी परी । जा दिन या गाम में वा वैष्णव सों भेंट करवाए । तव मैं अपने मन कों जानी, जो—मोकों प्रभुन तो नाही छोरी । जो—याहू गाम में एक वैष्णव ताहसी नित्य चर्चा करन और श्रीकृष्ण—स्मरन करन आवत है । या प्रकार सों हरिदास की बेटी ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी । तव श्रीगुसांईजी याकी विनती सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए । पाछें प्रभु स्नान करि मुद्रा धरत हते । इतने ही वह वैष्णव श्रीगुसांईजी के दरसन कों आयो । सो श्रीगुसांईजी के दरसन करि दंडवत् करि भेंट धरि कै ठाढ़ो होइ रह्यो । तव श्रीगुसांईजी वाकों वैठिवे कों आज्ञा दिये ।

तब वह वैष्णव दंडवत् करि प्रभुन के सन्मुख बैठ्यो । पाछें वा हरिदास की बेटी नें वा वैष्णव की प्रभुन आगें बोहोत ही सराहना करी । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी वोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें हरिदास की बेटी के श्वसुरपक्ष के सगरे कुटुंबी आइ श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि वा वहू की प्रभुन आगें वोहोत ही प्रसंसा करन लागे । जो—महाराज ! हम कों जो आप के चरनारविंद की प्राप्ति भई है, सो या वहू के प्रताप सों । नाँतरु हम मंदभागी आप के स्वरूप कों कहा जानते ? हमारे तो कुलदीपक यह वहू ही है । या प्रकार सगरे वाकी सराहना श्रीगुसांईजी आगें करन लागे । पाछें श्रीगुसांईजी मुद्रा धरि संख्या करि रसोई में पधारे । तब वे सब बैठि रहे । पाछें प्रभु भोग धरि वाहिर पधारे । तब इन मानिकचंद आदि सवन श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! अब आप कृपा हम ऊपर करि कै हम सवन कों नाम सुनाइये । तब उन सवन सों श्रीगुसांईजी यह आज्ञा किये, जो—सवारे तुम कों नाम सुनावेंगे । तब श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि सगरे अपने घर आए । पाछें सब बड़े सवारें उठि कै वहू सों सर्व प्रकार पूछि कै स्नान करि श्रीगुसांईजी पास आय दंडवत् करे । तब उन सवन कों श्रीगुसांईजी नाम सुनाय सवन कों वा दिन उपवास की आज्ञा दिये ।

भावप्रकाश—काहे तें, ये सब जैनी हैं । सो उन कों कछु आचार-विचार हैं नाहीं । तातें उपवास करायो ।

तब उनन विनती करि श्रीगुसांईजी कों अपने घर पधराय आछी भांति पाक करवाए । सो श्रीगुसांईजी पाक करि भोग धरि महाप्रसाद लिये । पाछें आप सगरे वा दिन

उपवास करे। तब दूसरे दिन इन सबन कों श्रीगुसाईंजी निवेदन करवाय उन के माथे सेवा कों एक स्वरूप श्रीवालकृष्णजी कौ पधराए। तब उन श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम तो कछू सेवा कौ प्रकार जानत नाहीं। तब श्रीगुसाईंजी हरिदास की बेटी कों सब सेवा कौ प्रकार समुझाय कै उन सबन सों कहे, जो—तुम अपनी वहू सों सब सेवा कौ प्रकार पूछि लीजियो। तब वे सगरे घर के श्रीगुसाईंजी के श्रीमुख के वचन सुनि कै वोहोत प्रसन्न भए। वे मानिकचंद आदि सगरे हरिदास की बेटी की संगति तें ऐसी भांति वैष्णव भए। पाछें श्रीगुसाईंजी कों अपनी श्रद्धा प्रमान वोहोत आछी भांति सों विदा करे। पाछें इन सों श्रीगुसाईंजी विदा होंइ कै श्रीरनछोरजी के दरसन करन द्वारिकाजी कों पधारे।

तब यह हरिदास की बेटी अपने घर श्रीठाकुरजी की सेवा आछी भांति प्रभुन की आज्ञा प्रमान करन लागी। सो हरिदास की बेटी कों श्रीवालकृष्णजी थोरेई दिनन में सानुभावता जनावन लागे। यह हरिदास की बेटी सर्व सामग्री रसोई की वोहोत सुंदर करती। सो श्रीठाकुरजी आछी भांति सों आरोगते। सो एक दिन मानिकचंद की माता नें रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग धरयो। तब वा दिन रात्रि कों मानिकचंद की माता सों श्रीठाकुरजी कहे, जो—मोकों तो तेरी वहू के हाथ की रसोई रुचत है। पाछें वह हरिदास की बेटी सों श्रीठाकुरजी कहे, जो—आज तैनें रसोई क्यों न करी ? हों आरोग्यो तो आज सही। परि मोकों तेरी सास के हाथ की रसोई रुचत नाहीं। मोकों तो तेरे ही हाथकी रसोई आछी लगत है। तासों

तू ही नित्य रसोई करियो । पाछें वाई दिन रात्रिकों श्रीठाकुरजी ने श्रीगुसांईजी सों यह वात कही, जो—आज मानिकचंद की माता ने रसोई करी हती । सो हों आरोग्यो तो सही । परि मोकों रसोई हरिदास की बेटी के हाथ की वोहोत रुचत है । ताते मानिकचंद की माता सों तुम इहां तें पधारती वार वरजियो । कहियो, जो — तू रसोई अपनी वहू के हाथ कराइयो । पाछें जव श्रीगुसांईजी द्वारिका तें फिरे, तब बधैया गाम में आयो । तब मानिकचंद और वह वैष्णव जाँइ कै आगें श्रीगुसांईजी कों अपने घर पधराइ ल्याये । पाछें श्रीगुसांईजी हरिदास की बेटी सों वा दिन के समाचार कहे, जो—तेरी करी रसोई श्रीवालकृष्णजी या प्रकार सों अंगीकार करत हैं । तब हरिदास की बेटीने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हों तो कछू करि जानत नाहीं । परि श्रीठाकुरजी परम दयाल हैं । जो—तुम्हारी कानि तैं मेरी करी रसोई अरोगत हैं । याकौ ये वचन सुनि कै श्रीगुसांईजी वा हरिदास की बेटी ऊपर वोहोत प्रसन्न भए । पाछें ताही समै श्रीगुसांईजी मानिकचंद की माता सों कहे, जो—तुम वृद्ध हो, तातें तुम सों वने सो ऊपर की सेवा करिवो करो । और यह हरिदास की बेटी कों नित्य रसोई में न्हवायो करो । अभी यह वालक है । और रसोई कौ काम वालक ही कौ है । तब मानिकचंद की माता ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! श्रीठाकुरजी आप हमारें माथे पधराये ता दिन पाछें में एक दिन रसोई करी ही । सो मेरी करी रसोई श्रीठाकुरजी कों रुची नाहीं । और मोसों रसोई हाँइ सकत

हू नहीं। यह वचन मानिकचंद की माता के सुनि कै श्रीगुसांईजी चुप करि रहे। अपने मन में श्रीगुसांईजी जानें, जो-श्रीवालकृष्णजी इन हूं कों यह बात जनाए हैं। पाछें श्रीगुसांईजी वासों यह आज्ञा करि कै आप चुप करि रहे। ता पाछें श्रीगुसांईजी वा वैष्णव के घर पधारे। सो वह वैष्णव वोहोत भक्तिभाव सों श्रीगुसांईजी कों अपने घर पधराए। पाछें श्रीगुसांईजी स्नान करि, रसोई करि, श्रीठाकुरजी की सेवा करि, वाकों पातरि धरि, महाप्रसाद की आज्ञा करि कै विश्राम कों पधारे। पाछें वह वैष्णव महाप्रसाद लै श्रीगुसांईजी पास आइ, दंडवत् करि प्रभुन की आज्ञा पाइ कै वैठ्यो। तव श्रीगुसांईजी वा वैष्णव सों हरिदास की बेटी के समाचार पूछे। तव वाने जा दिन तें याकौ संग भयो हतो ता दिन तें सर्व सांगोपांग समाचार श्रीगुसांईजी आगें वा वैष्णव ने निरूपन करे। तव याकी दसा वा वैष्णव सों सुनि कै श्रीगुसांईजी वा ऊपर वोहोत प्रसन्न भए। पाछें दिन दोइ वा वैष्णव के घर आपु विराजे। तीसरे दिन मानिकचंद के घर श्रीगुसांईजी फेरि पधारे। सो जव ही श्रीगुसांईजी चलिवे कौ नाम लै तव ही हरिदास की बेटी वोहोत ही हठ करे। सो श्रीगुसांईजी दोइ चारि दिन रहि जाइ। या प्रकार महिना दोइ श्रीगुसांईजी मानिकचंद के घर विराजे। ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल कों विजय किये। तव मानिकचंद यथासक्ति भेंट करि थोरी सी दूरि पहोंचावन आए। तव श्रीगुसांईजी मानिकचंद सों यह आज्ञा करे, जो-यह हरिदास की बेटी है सो मेरी अनन्य सेवक है। तासों जो याके कहे में रहेगो ताकौ कल्याण ही

होइगो । पाछें यह वचन कहि कै श्रीगुसांईजी उन मानिकचंद कों विदा किये । और आप आगें पधारे । और मानिकचंद अपने घर आइ श्रीगुसांईजी के श्रीमुख के वचन अपने घर में सगरेन आगें कहे । तव मानिकचंद के बचन सुनि कै सगरे चुप करि रहे । वह हरिदास की बेटी श्रीगुसांईजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती ।

वार्ता प्रसंग—२

पाछें केतेक दिन कों हरिदास आप श्रीरनछोरजी के दरसन करन कों द्वारिकाजी कों चले । सो मानिकचंद के गाम में ही आए । तव मानिकचंद ने अपनी स्त्री की उनहारि सां हरिदास कों पहिचाने । सो हरिदास तो आगे कों चले जात हते । तव मानिकचंद अपनी हाट तें उतरि हरिदास के पावन परि श्रीकृष्ण-स्मरन करि कै अपनी हाट ऊपर लिवाइ ल्याये । तव हरिदास अपने मन में तो जान्यो, जो—यह है तो वैष्णव सही । पाछें हरिदास मानिकचंद की हाट ऊपर बैठि कै पूछे, जो—तुम कौन के सेवक हो ? और कौन ज्ञाति हो ? और कहा तुम्हारो नाम है ? तव मानिकचंद ने अपनो नाम, गाम, ज्ञाति सब हरिदास आगें कह्यो । पाछें श्रीगुसांईजी के सेवक कहे । तव तो हरिदास अपने मन में वोहोत ही खेद करन लागे । जो—देखो ! अपनी ज्ञाति कौ यह वर श्रीगुसांईजी कौ सेवक निकट ही हतो । परि हमने न जान्यो । नांतरु हम अपनी बेटी याही कों विवाहि देते । कौन जाने वह प्रोहित वा वापड़ी कौ कौन से गाम में कौन के घर विवाह करि आयो है ? वह मेरी बेटी या वर योग्य हती । तव मानिकचंद ने हरिदास सां पूछ्यो, जो—तुम्हारो नाम कहा है ?

और कौन के सेवक हो ? कहा तुम्हारी ज्ञाति है ? तब हरिदास अपना नाम, गाम, ज्ञाति सब मानिकचंद आगे कहे । पाछे श्रीगुसाईजी के सेवक बत्ताए । तब तो मानिकचंद अति आनंद पाय हरिदास के पाँवन लागि, मिलि, वोहोत सराहना करे । जो हरिदासजी ! आज तुम हम को कृतार्थ करे । जो—हमारी हाट ऊपर पधारे । अब तो सीधो लेहु । घर चलि रसोई करि प्रसाद लेहु । तब हरिदास वा हाट सों सीधो लै मानिकचंद के साथ मानिकचंद के घर को चले । सो मानिकचंद तो उहां जाँइ अपनी स्त्री सों कहे, जो—तेरे पिता हरिदास जी द्वारे ठाढ़े हैं । तिनको तू जाँइ कै भीतर लिवाइ लाउ । तब हरिदास की बेटी ने अपने पति मानिकचंद सों कही, जो—तुम तो मेरी हांसी करत हो । मेरे पिता इहां कहा कारन आवेंगे ? तब मानिकचंद ने स्त्री सों कह्यो, जो—तुम एक बार घर के द्वारें जाइ कै देखो तो खरी । तब स्त्री द्वारें आइ देख तो पिता द्वार ऊपर ठाढ़ो है । तब वह पाँवन परि मिली । तब हरिदास अति आनंद पाई बेटी के साथ घर में भीतर गए । तब वह वोहोत खेद करि रोवन लागी । और हरिदास हू वोहोत गद्गद् कंठ होइ वाकौ समाधान करयो । पाछे वह सीधो लै वीनि फटकि, स्नान करि रसोई करन लागी । तब बाने पिता सों कही, जो अब तुम उठि कै स्नान करो । तब हरिदास उठि स्नान करि मंदिर में जाँइ उत्थापन करे । सो श्रीबालकृष्णजी के दरसन करि अति आनंद पाय श्रीठाकुरजी की सर्व सेवा सों पहोचि सयन-भोग धरि हरिदास बाहिर आय बैठे । तब बेटी ने

पिता सों कही, जो—तुम तो मोकों बीच धारा में पटकी हुती । परि मोकों श्रीगुसांईजी ने कृपा करि कै बचाई । नाँतरु मोकों कहूं ठौर न हती । और मैंने तो तुम्हारे माथे हत्या देवे कौ विचार अपने मनमें करयो हतो । परि श्रीगुसांईजी ने इन कौ मन मेरी सास द्वारा फेरयो । तब इन कौ एक वैष्णव द्वारा मन फिरयो । तातें यह सर्व कृपा तुम श्रीगुसांईजी की जानियो । ये वचन बेटी के सुनि हरिदास वोहोत लज्या पाइ, मंदिर में जाँइ, भोग श्रीठाकुरजी कौ सराई, आर्ति करि, श्रीठाकुरजी कों पोटाइ, प्रसाद लीने । पाछें मानिकचंद के मातापिता आदि सगरे हरिदास सों मिले । अपनी वहू की सरहना बोहोत करे । तब हरिदास उन के वचन सुनि कै वोहोत ही आनंद पाए । पाछें मानिकचंद की माता ने श्रीठाकुरजी के रसोई करिवे के सर्व समाचार जा दिन के कहे । तब हरिदास बेटी की उपमा सुनि कै अपने मन में वोहोत प्रसन्न भए । पाछें मानिकचंद नें वा वैष्णव कों खबर करी, जो—हरिदासजी हमारे घर पधारे हैं । तब वह वैष्णव हरिदास कों मिलिवे कों मानिकचंद के घर आय हरिदास कों मिले । पाछें हरिदास ने वा वैष्णव कों अपने पास वेठारि कै कुसल समाचार पूछे । ता पाछें बेटी ने पिता सों कही, जो—यह धीर है, और यह कृपा जो सब भई है सो इन कौ प्रताप जानियो । और सगरे मानिकचंद के घर के वा वैष्णव की सरहना करन लागे । तब वैष्णव ने इन सों कह्यो, जो—तुम मेरी सरहना करत हो सो क्यों करत हो ? सरहना तो हरिदासजी की करो । जाके प्रताप सों तुम कों श्रीगुसांईजी

के चरनारविंद की प्राप्ति भई। और ये हरिदासजी ऐसैं भगवदीय हैं, जिनने राजद्वार में श्रीगुसाईंजी कौ डंका या प्रकार वजायो। जो-मेरता सहित राजा जेमलजी श्रीगुसाईंजी की सरनि आए। इन के धैर्य की उपमा करो। जो अपनो प्रान देनो करचो। परि श्रीगुसाईंजी कौ आश्रय न छोरचो। इन के धैर्य की उपमा कहा जीव करेगो? पाछें या प्रकार परस्पर वतराइ यह वैष्णव अपने घर गयो। पाछें हरिदास बड़े सवारे देहकृत्य करि चलन लागे। तव बेटी वोहोत खेद करन लागी। तव हरिदास ने बेटी सों कही, जो-बेटी! याही प्रकार तेरी माता तेरे मिलिवे कों खेद वोहोत करत हैं। तासों हों एक वार पाछो घर जाउंगो। तहांसों हों तेरी माता कों इहां तो पास तेरे मिलिवे कों लिवाइ लाउंगो। तव जो-तेरी इच्छा में आवे तव तू हम कों इहां सों विदा करियो। तव पिता के ये वचन सुनि कै बेटी अति प्रसन्न होइ पिता कों घर कों विदा करचो। सो हरिदास मेरता में अपने घर आइ वोहोत सामग्री वासन कपड़ा और जो दाइजे कौ सामान सर्व होत है सो सिद्ध कराए। तव अपनी स्त्री सों हरिदास ने ये बेटी के सब समाचार कहे। तव स्त्री ने कही, जो-हों तो अव एक वार अपनी बेटी सों मिलोंगी। तासों तुम बेगि मोकों लिवाइ चलो। सो वाने बेटी के लिये वोहोत गहनो लियो। और श्रीठाकुरजी कों संग पधराय लै, सब सामान लै घर तें चले। तव एक मनुष्य बेटी पास पठायो। ता सों ये समाचार बेटी सों कहाए, जो-हमारे साथ श्रीठाकुरजी पधारत हैं। तातें एक घर अपने पास कौ खासा कराइ जल

भराइ चूल्हा कराइ राखियो । जो—श्रीठाकुरजी पधारे पाछें अवार न होंइ । तव वे मानिकचंद अति आनंद पाइ घर सिद्ध कराय राख्यो । सो हरिदास तो आवत ही वा घर में पधारे । और हरिदास की स्त्री तो अपनी बेटी के पास गई । पाछें हरिदास तो सब वस्तू-भाव पधराइ कै श्रीठाकुरजी की सेवा में स्नान करे । और ये तो मा-बेटी भेंटि कै अति आनंद पाय कै वह तो बेटी के मंदिर में न्हाइ मंदिर सों पहाँचि कै बेटी कों अपने घर लिवाइ ल्याई । पाछें इहां दोऊ स्नान करि हरिदास रसोई करत हते तहां ये दोऊ जाँइ कै इनन रसोई करी । पाछें हिलिमिलि कै श्रीठाकुरजी की सेवा करि कै भोग धरि समयानुसार भोग सराइ कै जब ही हरिदास की बेटी मंदिर में जाँइ श्रीठाकुरजी के चरन-परस करे, तव श्रीठाकुरजी वाके ऊपर बोहोत प्रसन्न होंइ कै वासों कहे, जो—अमूकी ! तू आछी है ? तव यह श्रीठाकुरजी सों बोली, जो—अव तो तुम योंही कहोगे । जो—हौं आछी न होती तो तुम मेरे पास कौन भांति पधारते ? परि तुम तो आछें हो ? जो—मेरी खवरि प्रथम न राखी । अव मोसों पूछे, जो—अमूकी ! तू आछी है ? यह सव निठुराई मैं तुम्हारी जानी । परि तुम तो श्रीगुसाईंजी के वस हो । तातें तुम्हारी निठुराई इहां न चली ! यह वाके निठुर वचन सुनि कै श्रीठाकुरजी ने हँसि कै अपने चरनारविंद पसार दिये । तव वाने श्रीठाकुरजी के चरन-परस किये । श्रीठाकुरजी अपनी स्व इच्छा सों कराए । वह हरिदासकी बेटी ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती ।

पाछें मानिकचंद आदि सगरेन कों हरिदास ने प्रसाद लेवे

कों अपने घर बुलाए । सो वे सगरे हरिदास के घर आइ कै प्रसाद भली भांति सों लिये । पाछें वह सब दाइजा कौ सामान जो हरिदास अपने घर तें ल्याये हते, सो सबन कों सब पहराइ दीने । पाछें केतेक दिन हरिदास वा गाम में रहे । ता पाछें हरिदास द्वारिकाजी जाँइ तहां श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै पाछें फेरि मानिकचंद के गाम में आए । तहां केतेक दिन रहे । पाछें मानिकचंद कों साथ लै कै अपनी बेटी कों साथ लै कै हरिदास मानिकचंद के गाम सों स्त्री सहित श्रीठाकुरजी सहित चले । सो कछूक ही दिन में मेरता गाम में अपने घर आए । पाछें मानिकचंद कों हरिदास ने वोहोत दिन लों मेरता में राखे । ता पाछें हरिदास वोहोत द्रव्य दैकै मानिकचंद कों और बेटी अपनी कों प्रसन्न करि मेरता सों विदा करि कै उन के गाम घर पठाए । ता पाछें हरिदास परस्पर आप उन कों बुलावते । और आप हू हरिदास काहू समै बेटी कों मिलन जाते । या प्रकार दोऊ जन अति प्रसन्न भए रहते ।

भावप्रकाश—तातें जीव कों संगति चाहिए । जो—या जीव कों संगति भगवदीय की होंइ तो श्रीनाथजी या ऊपर निश्चय कृपा करें । मन की गम्य संगति तें उत्कर्ष होंइ ।

वह हरिदास की बेटी श्रीगुसांईजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए ? वार्ता ॥२७॥



अब श्रीगुसांईजी कौ सेवक एक नागर ब्राह्मन बडनगरा, गुजरात में रहतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'दिव्यरत्ना' है । सो इन की देह दिव्य रत्न के समान दमकति है । ये पुलिदिनी के गृथ में हैं ।

‘गति उत्तालिका’ तें प्रगटी हैं, तातें उन के भाव-रूप हैं ।

ये गुजरात में एक बड़नगरा नागर ब्राह्मन के घर जन्म्यो । सो वह नागर सैव हतो । वाकों महादेवजी कौ इष्ट हतो । सो वेटा बरस बारह कौ भयो तब वाकों एक वैष्णव कौ संग भयो । सो वह वैष्णव याके घर के पास रहत हतो । वह श्रीगुसांईजी कौ सेवक हतो । वाके इहां नित्य भगवद्वार्ता होइ । सो यह ब्राह्मन कौ लरिका नित्य वाके उहां जाइ वार्ता सुने । सो एक दिन यह बात वा ब्राह्मन ने जानी । तब वह अपने वेटा कों समुझाय कह्यो, जो-वेटा ! अपने तो सैव हैं । अपने इष्ट तो महादेवजी हैं । तातें महादेवजी की कथा-वार्ता छोरि और की न सुननी । ऐसैं बोहोत कह्यो । परि यह बात वेटा के मन में न आइ । सो यह तो वा वैष्णव के उहां नित्य जाइ । श्रीठाकुरजी के दरसन हू करे । वह वैष्णव वाकों प्रसाद दै सोऊ खाँय । या प्रकार यह लरिका वैष्णवन कौ संग करे । सो एक दिन वा ब्राह्मन ने अपने वेटा कों बोहोत मारयो । और कह्यो, जो-क्योंरे ! मैं तोकों इतनो समुझायो तोऊ तू समुझ्यो नाहीं ? हमारे कुल कौ व्रत भंग कियो ? महादेव कों छोरि और के दरसन करत है, प्रसाद लैत है ? और वैष्णव कौ संग करत है ? ता पाछें वह ब्राह्मन ने अपने वेटा कों घर में मूँदि घर कौ तारो मारयो । सो बाहिर निकसन न दै । खाँइवे के समै वाकों खाँइवे कों दै आवे । परि यह लरिका कछु खाँइ, पीवे नाहीं । ऐसैं करत तीन दिन भए । तब यह लरिका निश्चेष्ट होइ रह्यो । तब तो वह ब्राह्मन डरप्यो । जाने, जो-यह मरि जाइगो । पाछें वा ब्राह्मन ने वेटा कों छोरयो । तब वेटा तो घर तें निकसि कोऊ जाने नाहीं या भांति वा वैष्णव के घर गयो । और अपने सब समाचार वा वैष्णव सों कहे । जो-हों या प्रकार तीन दिन भूखो रह्यो, तब निकसन पायो हूं । तब वा वैष्णव ने वाकों महाप्रसाद खवायो । पाछें जल पिवायो । फेरि कह्यो, जो-अब तू अपने घर जा । उहां ही रहि । यहां मति आयो करि । नाहक कलेस होइ सो आछौ नाहीं । परि यह लरिका मान्यो नाहीं । यह तो नित्य भगवद्वार्ता सुनिवे कों आवे । ऐसैं करत वह बरस बीस कौ भयो । तब वह ब्राह्मन मरयो । पाछें यह निःसंक व्है वा वैष्णव के घर जान लाग्यो । सो भगवद्वार्ता बोहोत रुचि करि सुनतो । ता पाछें एक दिन याने वा वैष्णव सों कह्यो, जो-तुम मोकों वैष्णव करो । अब मेरे कोई प्रतिबंध नाहीं । तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो-तुम गोकुल जाइ श्रीगुसांईजी के सेवक होऊ, वैष्णव होऊ । हम हूं उन के सेवक हैं । या काल में श्रीगुसांईजी श्रीचिडलनाथजी

ही एक साँचे गुरु हैं। काहेतें, उन के अधीन श्रीगोवर्द्धननाथजी आप रहत हैं। तातें उन की सरनि गए तें जीव कृतार्थ होत है। तव तो वह वैष्णव सों पूछयो जो—श्रीगुसांईजी श्रीविठ्ठलनाथजी आप कहां विराजत हैं? तव वा वैष्णवने कही, जो—वे तो आप श्रीगोकुल विराजत हैं। तव यह नागर ब्राह्मण यात्रा कै मिस श्रीगोकुल कों चलयो।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह नागर तीर्थयात्रा करत श्रीगोकुल आयो। तहां वा नागर कों श्रीठकुरानी घाट ऊपर श्रीगुसांईजी कौ दरसन अलौकिक भयो। तव वा नागर ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! कृपा करि कै मोकों सरनि लीजे। तव श्रीगुसांईजी आप वा नागर सों यह आज्ञा किये, जो—तुम श्रीयमुनाजी में स्नान करो। पाछें हम तुम कों सेवक करेंगे। तव वह नागर श्रीयमुनाजी में स्नान करि प्रभुन पास आइ हाथ जोरि ठढो भयो। तव श्रीगुसांईजी आप कृपा करि कै वाकों सरनि लिये। नाम—समर्पन करवाए। तव वा नागर ने श्रीगुसांईजी सों विनती करि कह्यो, जो—महाराज ! मेरी ज्ञाति के वहिर्मुख हैं। सो मोकों दुःख देइंगे। तव श्रीगुसांईजी वाकों एक गोवर्द्धन—सिला दै कै कहें, जो—तोकों संकट परे तव तू इन कों दूध सों न्हाइ कै अभ्यंग करि कै यथा-सक्ति सामग्री भोग धरियो। पाछें प्रार्थना करियो।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—वैष्णव कों कछु संकट आइ परे तो श्रीगोवर्द्धन की सरनि जानो। उन की प्रार्थना करनी। काहेतें, ठाकुर तो लीला परवस हैं। तातें उन कों प्रार्थना किये त्रें श्रम होत हैं। और श्रीगोवर्द्धन विष्णु कों स्वरूप हैं। तातें ये सदा वैष्णवन की रक्षा करत हैं। आगें हू इनन ब्रज की रक्षा कीनी है। तातें ठाकुर ने श्रीगोवर्द्धन कों अपनो कुल-देवता मान्यो है या भाव ते वैष्णव कों हू श्रीगोवर्द्धन की सेवा-पूजा करनी। और दूध न्हाइवे कों अभिप्राय यह है। जो—दूध है सौ उज्ज्वल भक्ति-रस कौ स्वरूप है। सो श्री-

गोवर्द्धन आप हरिदासवर्य हैं । तातें ये भक्ति-रस सों सदैव स्नान करत हैं । ता करि ये ठाकुर कों प्रिय हैं ।

पाछें वह नागर तीर्थ करि कै अपने घर आयो । तब श्रीगोवर्द्धन सिला कों भोग धरि कै सगरी ज्ञाति कों ब्रह्मभोज करवायो । तब सबन आइ तिलक माथे माला गरे में देखी । सो यासों पूछि कै क्रोध करि कै सब चलन लागे । तब इन, उन सों कही, जो—तुम क्यों जात हो ? तब उन सबन या नागर सों कही, जो—तू महादेव कों छोरि कै माला पहिरयो । तातें हम तो तेरे हाथ कौ न खाँईंगे । तब याने उन सों कही, जो—याकौ जुवाब हों तुम कों एक घरी में देउंगो । पाछें यह श्रीगोवर्द्धन सिला कों दूध सों न्हावाइ अभ्यंग करि (और) सामग्री आगें उनके धरि कै दंडवत् करि बिनती करि कै कह्यो, जो—महाराज ! मेरी लाज तुम्हारे हाथ है । नाँतरु मोकों ये ज्ञाति के दुष्ट नागर हैं सो रहन न देइंगे । तब यासों श्रीगिरिराजजी कहे, जो मेरे प्रसाद की इन कों योग्यता नाही है । परि इन कों माहात्म्य दिखाउंगो । पाछें श्रीगिरिराज ने सब देवता बुलाए । सो विमान पर द्वै एक घरी में सब आइ कै प्रसाद की सुगंध लैन लागे । और हाथ जोरि जोरि कै नमन करन लागे । पाछें ब्राह्मनन के देखत सब स्वर्ग कों गए । सो वह माहात्म्य सब ब्राह्मनन ने हू देख्यो । सो सब इन ब्राह्मन के पाँईन परे । पाछें इन ब्राह्मन ने सब कों सीधो दिवाइ दियो । तामें कितनेक दैवी हते सो पाछें तें वैष्णव भए ।

सो यह नागर श्रीगुसाँईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां ताँई कहिए । वार्ता ॥२८॥

अब श्रीगुसाईंजी सेवक को एक सनाढ्य ब्राह्मण, सो वह मथुराजी में रहतो, तिनकी धार्ता को भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं। लीला में इन को नाम 'प्रमदा' है। सो प्रमदा 'गतिउत्तालिका' तें प्रगटी हैं। तातें इन के भावरूप हैं। और प्रमदा श्रीयमुनाजी के यूथ में हैं। तातें श्रीयमुनाजी के स्वरूप को ये नीकी भांति जानति हैं। श्रीयमुनाजी द्वारा भगवद्रस की प्राप्ति भई है। तातें श्रीयमुनाजी में प्रमदा की प्रीति हैं।

ये मथुरा में सनाढ्य ब्राह्मण के जन्म्यो। सो बरस बीस को भयो। ता समै श्रीगुसाईंजी आप अड़ेल तें विजय करि मथुराजी में आइ विराजे। तहां श्रीगुसाईंजी आप नित्य विश्रांत घाट संख्या करन को पधारते। पाछें केसोरायजी के दरसन को पधारते। सो एक दिन यह ब्राह्मण केसोरायजी के दरसन को गयो हतो। ता समै श्रीगुसाईंजी आप केसोरायजी के मंदिर में मथुरिया चोबेन सों श्रीयमुनाजी को माहात्म्य कहत हते। सो या ब्राह्मण ने यह बात सुनी। तब तो यह ब्राह्मण अपने मन में विचार कियो, जो—इन की सरनि जाँइ इनके सेवक हूजिये तो आछौं। पाछें श्रीगुसाईंजी आप केसोरायजी के दरसन करि अपने घर पधारे। तब यह ब्राह्मण हू श्रीगुसाईंजी के संग ही संग आयो। पाछें श्रीगुसाईंजी आप श्रीनवनीतप्रियजी की राजभोग-आर्ति किये। ता पाछें अपनी बैठक में आइ विराजे। तब यह ब्राह्मण दोऊ हाथ जोरि विनती कियो, जो—महाराज ! कृपा करि मोकों सेवक कीजिये। तब श्रीगुसाईंजी याको सुद्ध भाव देखि या ब्राह्मण को नाम सुनाये। पाछें एक व्रत कराइ दूसरे दिन निवेदन कराए। तब यह ब्राह्मण श्रीगुसाईंजी सों फेरि विनती कियो, जो—महाराज ! कृपा करि मोकों श्रीयमुनाजी को स्वरूप समुझाइए। तब श्रीगुसाईंजी याकी दीनता देखि ताही समै 'यमुनाष्टपदी' करि वाकों दीनी। पाछें श्रीगुसाईंजी आप या ब्राह्मण को आज्ञा किये, जो—तू याको पाठ नित्य करियो। तब यह ब्राह्मण विनती कियो, जो—महाराज ! हम अज्ञानी जीव हैं, तातें कृपा करि याको भाव समुझाइए तो आछौं। तब श्रीगुसाईंजी याको 'यमुनाष्टपदी' को भाव खोलि कै क्यो। तब तो यह ब्राह्मण श्रीयमुनाजी के स्वरूप में मगन होइ गयो।

पाछें वह ब्राह्मण श्रीगुसाईंजी सों विनती कियो, जो—महाराज ! कृपा करि मोकों श्रीयमुनाजी की सेवा पधराइ दीजिए। तो हों इन की सेवा करूं। तब श्रीगुसाईंजी आप या ब्राह्मण को श्रीयमुनाजी की रेनुका एक थेली में दै कहे, जो—तू इन की आछी भांति सेवा करियो। तोको श्रीयमुनाजी कृपा करि सब

अनुभव जतावेंगे । पाछें यह ब्राह्मन श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि घर आयो । ता दिन तें यह ब्राह्मन श्रीयमुनाजी कों स्वरूपात्मक करि जानन लाग्यो ।

वार्ता प्रसंग—१

सो उह ब्राह्मन श्रीयमुनाजी कौ अपरस में परस करें, पान करें । श्रीयमुनाजी में पांव (डू) न धरें । सगरो कार्य कुआँ के जल सों करे । प्रभुन की झारी अपरस में श्रीयमुनाजल ल्याई भरें । सो श्रीमथुराजी के वैष्णव श्रीगुसाईंजी के बालकन सों कहे, जो—वाकी परीक्षा लेऊ । तब श्रीगिरिधरजी नाहीं किये । जो—वैष्णव की परीक्षा लेनी नाहीं । काहेतें? ये अपराध है । पाछें और बालक मिलि कै वाकों नाव पर वैठारि कै लै गए । बीच में पुलिन हो तहां जाँइ बिराजे । और नाववारेन सों कहे, जो—पार जा । बुलावें तब अइयो । इतने करत प्रहर दिन रह्यो । तब उन बिनती करी, जो—महाराज ! मेरे न्हाइवे कौ समै भयो है । नाव मँगाइए । सो नाव मँगाय कै सगरे बालक नाव पर चढे । और वासों कहे, तू पुलिन में वैठि । हम कहें तव तू नाव पर चढियो । सो वह वैठ्यो रह्यो; पुलिन में । और वे तो नाव चलाइ पार आए । तब तो वह महा चिंता आर्त्त सो प्रनति हॉन लाग्यो । तब कमल प्रगट भए । और श्रीयमुनाजी याकों दरसन दे कै यासों कहे, जो—या पर चढि कै तू जा । तब वह आयो । सो यह बात सब बालकन ने पार तें देखी । सो सब बालक याकी सराहना करन लागे । पाछें सब मिलि कै श्रीगिरिधरजी सों यह प्रकार कह्यो । तब श्रीगिरिधरजी कहे, जो—यमुनाष्टक (यमुनाष्टपदी ?) याही कों फलित भयो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जताए, जो—वैष्णव कों श्रीयमुनाजी कौ

परस त्रिना अपरस के न करनो । न्हावें तो प्रथम कुआँ के जल सों न्हाय । ता पाछें श्रीजमुनाजी में स्नान करनो । और वैष्णव कों टेक राखनी । काहेतें ? वैष्णव कों टेक ही बड़ो धर्म है । जो-टेक हती तो या ब्राह्मन कों श्रीयमुनाजी प्रगट दरसन दै अपनो अलौकिक स्वरूप जतायो । अलौकिक कमल प्रगट किये ।

तातें इन की वार्ता अनिर्वचनीय है । सो कहां ताई कहिए । वार्ता ॥२९॥



अब श्रीगुसाईंजी की सेवक एक रजपूत. द्वारिकाजी के मारग में रहतो, तनकी वार्ता की भाष कहत हैं —

वार्ता प्रसंग-६

सो एक समै श्रीगुसाईंजी श्रीगोकुल तें श्रीद्वारिकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों पधारत हते । तहां मार्ग में एक गाम में डेरा किये हते । सो उहां एक रजपूत कों श्रीगुसाईंजी कौ दरसन भयो । सो साक्षात् श्रीपूरन पुरुषोत्तम श्रीयसोदो-त्संगलालित श्रीनंदरायकुमार कौ दरसन वा रजपूत कों भयो । तव वा रजपूत के मन में यह आई, जो-इन के सेवक हूजिये तो आछौ है । पाछें वा रजपूत ने दंडवत् करि दोऊ हाथ जोरि कै श्रीगुसाईंजी सों विनती करि कह्यो, जो-महाराजा-धिराज ! आप मो ऊपर कृपा अनुग्रह करि कै मोकों अपनो सेवक करिए । यह वाकी दीनता सुनि वाकी आर्ति जानि श्रीगुसाईंजी आप कृपा करि कै वा रजपूत कों नाम सुनाय सेवक किये । तापाछें केतेक दिन में वह रजपूत श्रीगुसाईंजी कौ लीला-विस्तार सुनि असवारी करि कै दोरयो । सो हिमालय कों चलयो ।

भावप्रकाश—काहेतें ? ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'स्मालिका' है । ये 'गतिउत्तालिका' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप है । मो स्मालिका

श्रीचंद्रावलीजी के स्वरूप में अनुरक्त है। ताते यहां हू श्रीगुसांईजी के स्वरूप में आसक्ति भई। सो अंतर्धान लीला सुनत ही याकौ चित्त विक्षिप्त भयो।

सो दूसरी मजलि श्रीगुसांईजी वा रजपूत कों दरसन दै, वचन दियो, जो—तोकों नित्य दरसन देऊंगो। तू दुःख मति पावे। तव वह रजपूत श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि कै अपने घर आयो। दुःख सब गयो।

सो वह रजपूत श्रीगुसांईजी कौ वड़ो कृपापात्र भगवदीय भयो। तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए। वार्ता ॥३०॥



अब श्रीगुसांईजी की सेवकिनी एक सेठ की बेटी, लाहौर में रहती, जाने चाचाजी के कहिवेत्तें अपने धनी कों जहर दियो तिनकी वार्ता कों भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'राईन' है। ये 'मनसुखा' गोप की बेटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं।

सो वह सेठ की बेटी लाहौर में काहू वहिर्मुख के घर व्याही हती। सो पहिले तहां न तो वैष्णव (जाँइ) न कोई वल्लभकुल जाँइ। न भगवद्धर्म। सो वह सेठ की बेटी ने कच्चे चना खाँइ कै वरस एक निर्वाह कियो। यह बात श्री-श्रीगुसांईजी जानी। तव श्रीगुसांईजी वा ऊपर कृपा करि कै उहां चाचा हरिवंसजी कों पठाए। सो चाचा हरिवंसजी वा गाम मे जाँइ पहुँचे। तहां एक बगीचा में डेरा कियो। परंतु वह सेठ की बेटी साँ और चाचा हरिवंसजी साँ एक महिना लों मिलाप न भयो। तव चाचा हरिवंसजी चुकटी माँगन लागे। तव वा सेठ की बेटी कौ घर आयो। तहां वह सेठ की बेटी चुकटी देन आई। तव वा सेठ की बेटी चाचाजी कों तिलक-कंठी देखि जाने, जो—ये कोऊ वैष्णव हैं।

तब तो वह सेठ की बेटी हरिवंसजी सों पूछ्यो, जो—तुम कौन के सेवक हो ? तब हरिवंसजी जानें, जो—येही वह लरिकिनी है । तब हरिवंसजी कहे, जो—हम श्रीगुसाईंजी के सेवक हैं । तब वह सेठ की बेटी, हरिवंसजी कों पहिचानि, श्रीकृष्ण-स्मरण करि रोवन लागी । सो वोहोत ही रोई । पाछें हरिवंसजी वह सेठ की बेटी सों पूछ्यो, जो—तू क्यों रोवति है ? तोकों ऐसो कहा दुःख है ? तब वह सेठ की बेटी ने हरिवंसजी सों कह्यो, जो—हैं श्रीगुसाईंजी की सेवकिनी हूँ । मेरे मा-बाप हू श्रीगुसाईंजी के सेवक हैं । वे गुजरात में रहत हैं । परि उनन मेरो व्याह यहां या वहिर्मुख के घर कियो है । सो सगरो घर धर्म कौ विरोधी है । आचार-विचार कछू है नाहीं । यह म्लेच्छ देस है । वैष्णव, बल्लभकुल, कोऊ यहां आवत नाहीं । अब मै कहा करूं ? मैनें वरस एक लों कच्चे चना चवाई दिन निकासे हैं । इतनो कहि वह फेरि रोवन लागी । तब हरिवंसजी बाकों समझाय कै कहें, जो—तू रोवे मति । तेरे लिये तो मोकों श्रीगुसाईंजी ने यहां लों पठायो है । तातें अब तू हों कहाँ सो करि । पाछें वह सेठकी बेटी रोवत तें वंद रही । तब चाचाजी कहें, जो—प्रभु वड़े दयाल हैं । तातें अपने जन की सुधि क्यों न ले ? अब तेरो सब दुःख निवृत्त होइगो । तू धैर्य धरि एक उपाय करि । जो—तू अपने धनी कों जहर दे । तब वह सेठ की बेटी ने चाचाजी कौ वचन मानि कै अपने धनी कों जहर दियो । सो वह धनी मरयो । सो घर के सब रोवन लागे । तब वह सेठ की बेटीनें अपने श्वसुर पक्षके सब मनुष्यन सों कह्यो, जो यह गाम

के वाहिर वगीची है, तहां एक महापुरुष हैं। ताके पास तुम जाँइ कै विनती करो, तो वह महापुरुष मेरे यह धनी काँ जिवावें। यह मैंने सुपने में देख्यो। तब वे सब गाम वाहिर वगीची में चले गए। सो तहां जाँइ चाचा हरिवंसजी सों सवन विनती करी, जो—तुम हमारे वह मनुष्य काँ जिवावो, तो हम काँ तुम जीव दान देऊ। तब हरिवंसजी ने उन सों कह्यो, जो—तुम सगरे घर के वैष्णव होऊ तो वह तुम्हारा मनुष्य जीवे। तब उन सबन नें हरिवंसजी सों कह्यो, जो—तुम कहोगे सोई हम सव करेंगे। परंतु तुम वाकाँ जिवावो, तो हम सबन ऊपर आप बड़ी ही कृपा करो। तब हरिवंसजी ने चरनामृत दियो। सो उन ने लै जाँइ कै वाके मुख में घोरि कै डारयो। तब वह जीयो।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह बड़ो संदेह है, जो-हरिवंसजी सारिखे भगवदीय सेठ की बेटी काँ या प्रकार जहर दैन काँ क्यों कहे? वे तो सर्व समर्थ हैं। क्षन में चाहे तो सगरे घरवारेन काँ वैष्णव करि सकत हैं। तातें ऐसो लोक विरुद्ध कार्य करिबे काँ क्यों कहे? तहां कहत है, जो—चाचाजी या सेठ की बेटी काँ प्रारब्ध पूर्व-संबंध जाने। जो—पूर्व जन्म में यह एक राजा की बेटी ही। सो वह राजा बड़ो अभिमानी हतो। वह अपने घर में बेटी काँ बड़ी होन न दै। जो—कोऊ बेटी होइ ताकाँ जहर दै मरवाइ डारे। काहेतें, जो—बेटी के व्याह की माँग और ते करनी परे। तातें नीचो देखनो परे। यासों ऐसैं करे। सो या बेटी काँ हू राजा ने जहर दै मरवाइ डारी। सो वह राजा या जन्म में याकाँ धनी भयो है। सो अब यह सेठ की बेटी या जन्म में याकाँ जहर दै मारेगी। यह बात चाचाजी ने जानी। तातें यह प्रारब्ध-कर्म पूरो करन काँ चाचाजी ने या प्रकार या सेठ की बेटी सों कह्यो। नांतरु फेरि हू यह कार्य करनो परतो। तातें ऐसैं कह्यो। पाछें चाचाजी प्रभुन काँ स्मरन करि चरनामृत दियो। तातें वाकाँ नयो जन्म भयो। या प्रकार दोऊन के प्रारब्ध-कर्म मिटे। सो भगवदीय ऐसैं दयालु होत हैं, जो—जन्म जन्म के प्रारब्ध क्षन में मिटाइ देत हैं।

पाछें उन सवन सां हरिवंसजी कहे, जो—अव तुम सव स्नान करि अपरस में वस्त्र नए कोरे पहरि आवो, वा मनुष्य सहित । तव हम तुम काँ वैष्णव करें । सो वे सव घर के वा मनुष्य सहित स्नान करि नए वस्त्र कोरे पहरि आइ हरिवंसजी पास विनती करे, जो—अव आप हम ऊपर कृपा अनुग्रह करि कै हम सवन काँ वैष्णव करो । तुम्हारी कृपा तें हमारो मनुष्य जीयो है । तुम तो कोई बड़े महापुरुष हो । तव चाचाजी उन ऊपर कृपा करि उन सवन काँ नाम सुनाय वैष्णव किये । तव वे सव वोहोत ही प्रसन्न भए ।

ता पाछें चाचाजी उन सवन तें कहे, जो—अव जैसे यह वहू कहे तैसेई तुम करियो । तो सुख पाओगे । या प्रकार सव काँ समझाइ चाचाजी तहां तें चले । सो श्रीगोकुल आए । पाछें यह सव प्रकार चाचाजी श्रीगुसांईजी आगें कहे । सो सुनिकै श्रीगुसांईजी वोहोत प्रसन्न भए ।

सो वह सेठ की बेटी श्रीगुसांईजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती । जो—सगरे कुटुंबीन काँ सेवक कराइ उनकाँ उद्धार कियो । और श्रीगुसांईजी वाकी आर्ति सहि न सके । वाके लिये आप कृपा करि कै वा पास हरिवंसजी काँ पठाए । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए । वार्ता ॥३१॥



अव श्रीगुसांईजी के सेवक एक कुम्हार, गुजरात काँ, तिनकी चार्ना काँ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन काँ नाम 'परमानंद' है । सो परमानंद 'मनसुखा' गोप काँ भतीजा है । ये श्रीठाकुरजी की अंतरंग लीला में सहायक है । तातें चंद्रकला की इन पर प्रीति हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसांईजी गुजरात पधारे। तहां वा कुम्हार कों श्रीगुसांईजी कौ दरसन भयो। तव वा कुम्हार के मन में यह आई, जो—इन कौ सेवक हूजिये तो आछौ है। पाछें वा कुम्हार ने साष्टांग दंडवत् करि हाथ जोरि कै श्रीगुसांईजी सों विनती करि कह्यो, जो—महाराज! आप कृपा करि कै मोकों नाम सुनाइये। तव श्रीगुसांईजी करूनानिधान कों दया आई। सो वा कुम्हार सों कहे, जो—तू न्हाइ कै नई धोती पहरि कै नयो उपरेना ओढ़ि आऊ, तव तोकों नाम सुनावेंगे। तव वह कुम्हार जाँइ, न्हाई के नई धोती पहरि नयो उपरेना ओढ़ि कै आइ प्रभुन के सन्मुख ठाढ़ो भयो। तव श्रीगुसांईजी आप कृपा करि कै वाकों नाम सुनाए। पाछ श्रीगुसांईजी तो द्वारिकाजी होंइ श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै श्रीगोकुल कों पधारे। सो कछूक दिन में श्रीनवनीतप्रियजी के राजभोग-आर्ति के दरसन किये।

ता पाछें केतेक दिन कों चाचा हरिवंसजी गुजरात के परदेस कों गए। तव गुजरात में या कुम्हार के घर चाचा हरिवंसजी गए। सो घर में याके में कछू सीधो नाही। तव (वह) वजार में गयो। तहां एक जिमींदार ने या कुम्हार सों कह्यो, जो—तू कुआँ खोदेगो? तव याने कही, जो—हां, हां! कुआँ खोदूंगो। परंतु चार दिन पीछे खोदूंगो। ऐसं वा जिमींदार सों यह कुम्हार कहि वा पास तें रुपैया एक ल्याय चाचा हरिवंसजी कों चारि दिन विनती करि कै राखे। पाछें हरिवंसजी द्वारिकाजी कों चले। और वह कुम्हार वा जिमींदार-कौ कुआँ खोदन लाग्यो। सो ऊपर तें हजारन मन माटी

गिरी । ताके तरें रह्यो । तहां कह्यो 'श्रीवल्लभ', 'श्रीविठ्ठल' । इतने रंच पोले भयो । सो भीतर यही जपे । इतने में चाचाजी सां काहू ने कह्यो, जो-अमूकौ कुम्हार कुआँ में दब्यो है । तव चाचाजी फिरि आए । तहां देखे तो वाके घर के रोवन लागे । कुआँ दिखाए । पाछें चाचाजी माटी कढ़ाइ निकारे । ता पाछें चाचाजी उहां तें द्वारिका गए ।

भात्रप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो-भगवदीय वैष्णव घर आवे ताकौ समाधान आछी भांति साँ स्नेहपूर्वक करनो । द्रव्य कौ सौकर्य न होंइ तोऊ उधारो लाइ कै करनो । परि विमुख न रहनो । क्यों ? जो-भगवदीयन की कृपा तें जीव कों सदा सर्वदा कल्याण होंइ । सो चाचाजी की कृपा तें या कुम्हार कौ जीव बच्यो । तातें भगवदीय की सेवा ऐसो पदार्थ है ।

वार्ता प्रसंग - २

वहौरि एक दिन वह कुम्हार के भाई पाहुने आयो । ताके लिये मेवा मिश्रि डारि कै लडुवा किये । और पानी न हुतो सो कुम्हारी लैन कों गई । वाकौ मन लडुवा में । इतने दोइ कुम्हार वैष्णव आए । तिन कों या कुम्हार ने लडुवा खवाई दीने । सो वह कुम्हारी दौरि आइ कै देखि कै आगि सी लागी । पाछें भाई कों रोटी करि खवायो । सो यह कुम्हार घर में जो आछी वस्तू देखे सो वैष्णव कों देई । वासन. कपरा । तव स्त्री ने और कुम्हार कियो । तव वह कुम्हार वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें अकाल परचो । तव वह कुम्हारी कुम्हार भूखे मरे । इहां नित्य वैष्णव आय मंडली करें । तव वह कुम्हारी आय कै या कुम्हार के पांडन परि कै कही, जो-अव तुम मोकों घर में राख्यो । तव इन कह्यो, जो-अव घर में नाहीं । द्वार चाहिर रहो । प्रसाद देहिंगे ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो-कुम्हारी धर्म की विरोधी है। इन के संग तें या कुम्हार कौ मन विगरे। तव वहिर्मुखता प्राप्त होइ। तातें उन कों घर में राखी नाहीं। और वैष्णव कौ यह धर्म है, जो-जीव मात्र पर दया राखनी। तामें यह तो स्त्री हैं। तातें प्रसाद दैन की कही।

वह कुम्हार श्रीगुसाईंजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो। सो वाकों श्रीगुसाईंजी की कृपा तें श्रीगुसाईंजी ऊपर ऐसो दृढ़ विश्वास हतो। तातें उनकी वार्ता कहां ताई कहिए।
वार्ता ॥३२॥

* * * *

अब श्रीगुसाईंजी के सेवक गोविंददास खवास, सनाढ्य ब्राह्मन, मथुरा में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'नृत्यकला' है। सो नृत्यकला 'मनसुखा' गोप की छोटी बेटी हैं। तातें इन के भावरूप हैं। ये नृत्य में बोहोत प्रवीन हैं। यातें श्रीचंद्रावलीजी कों अतिप्रिय हैं। ये श्रीचंद्रावलीजी के गृथ की हैं।

ये गोविंददास मथुरा में एक सनाढ्य ब्राह्मन के जन्मे। सो वे बड़े भए, बरस बीस पच्चीस के। तव इन कों रागरंग कौ इस्क लग्यो। सो वेस्या भवैयान के संग रहे। नाच तमासो देख्यो करे। सो कछुक दिन में गोविंददास नृत्य करिवो सिखे, संग करि। और गान हू करन लागे। पाछें गोविंददास नृत्य ऐसो करते, जो-सब कौऊ इन कौ नृत्य देखि मोहित व्हे जाते। सो गोविंददास बड़े प्रसिद्ध भए। ता पाछें एक समै श्रीगुसाईंजी मथुरा पधारे। तव काहू ने गोविंददास तें कह्यो, जो-श्रीगुसाईंजी यहां पधारे हैं। अमूक ठौर विराजत हैं। सो उन कों नृत्य-संगीत बोहोत प्रिय हैं। यह बात सुनि कै गोविंददास श्रीगुसाईंजी के दरसन कों आए। सो दरसन करत थकित व्हे गए। पाछें श्रीगुसाईंजी गोविंददास कों सावधान किये। और आज्ञा किये, जो-गोविंददास तुम अपनो नृत्य श्रीनवनीतप्रियजी कों दिखाऊ। ताही समै श्रीनवनीतप्रियजी के सिंगार के दरसन खुले। सो गोविंददास श्रीनवनीतप्रियजी के सन्मुख नृत्य करन लागे। सो नृत्य करत करत गोविंददास रस में तदाकार होइ गए। वा समै श्रीनवनीतप्रियजी ने हू गोविंददास कों अलौकिक रीति सों दरसन दिये। सो दरसन

होत ही मुच्छिन्न व्हे गए । पाछें टेरा खिंच्यो । तव श्रीगुसाईंजी गोविंददास कों टेरी कै कहे, जो—गोविंददास ! ऊठो तुम कों नवनीतप्रियजी के सदैव ऐसैही दरसन होइंगे । तव गोविंददास ठाढ़े भए । पाछें श्रीगुसाईंजी सों विनती किये, जो—महाराज ! मोकों कृपा करि सरन लीजिए । सदैव आप के चरन में राखिए । तव श्रीगुसाईंजी कृपा करि गोविंददास कों नाम निवेदन कराए । ता पाछें चर्चित तांबुल दिये । सो लेत ही गोविंददास कों श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी, के स्वरूप कौ ज्ञान भयो । तव गोविंददास श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी के पद करन लागे । सो सुनिकै श्रीगुसाईंजी बोहोत प्रसन्न भए । पाछें गोविंददास कों श्रीगुसाईंजी कृपा करि अपनी खवासी दिये ।

वार्ता प्रसंग—१

ये गोविंददास श्रीगुसाईंजी की खवासी करते । और श्रीगुसाईंजी श्रीनवनीतप्रियजी कौ सेवा-सिंगार करे तव यह गोविंददास घूंघरूं वांधि कै श्रीनवनीतप्रियजी के आगें नृत्य करें । सो एक समै श्रीराधाअष्टमी के दिन राजभोग तें पहांचि कै श्रीगुसाईंजी सगरे वालकन सहित रावल पधारे । इहां श्रीसोभा वेटीजी नें श्रीनवनीतप्रियजी कों उत्थापन की झारी भरी । पाछें भोग समै गोविंददास नृत्य श्रीनवनीतप्रियजी के आगें करन लागे । रस में तदाकार भए । सो एक पग के घूंघरूं तूख्यो । तव श्रीनवनीतप्रियजी ने अपने चरन के नूपुर गोविंददास कों पहिराये । सोऊ सुधि गोविंददास कों कछू नाहीं । पाछें घरी चारि रात्रि गई तव श्रीगुसाईंजी सब वालकन सहित रावल तें श्रीगोकुल आए । सो सुने, जो—श्रीनवनीतप्रियजी के भोग कौ समै हे । तव श्रीगुसाईंजी मंदिर में आइ कछू कहन लागे । तव श्रीनवनीतप्रियजी ने श्रीगुसाईंजी सों कह्यो, जो—तुम बोलो मति । पाछें अर्द्धरात्रि समै नृत्य रह्यो । तव सोभा वेटी कों सुधि आई । तव संध्याभोग सेनभोग इकठो धरि,

समै भए भोग सराइ, सेन आर्ति करि कै, सोभा बेटीजी श्री-
नवनीतप्रियजी कों सेन कराए । वे गोविंददास खवास श्री-
गुसाईंजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । सो सदैव समै के
समै श्रीनवनीतप्रियजी के सन्निधान नृत्य करते । सदा प्रेम तें
रस मत्त भरे रहते । बड़ेई कृपापात्र हते । तातें उन की वार्ता कौ
पार नाही है । सो इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥३३॥



अब श्रीगुसाईंजी कौ सेवक एक ब्राह्मन गुजरात कौ बासी, ताकी वार्ता कौ
भाव कहत हैं—

वार्ता प्रसंग—१

सो वह ब्राह्मन गुजरात तें ब्रज कों आयो हतो । सो
प्रथम श्रीमथुराजी आइ विश्रांत स्नान कियो । पाछें वह
ब्राह्मन अपने मन में विचारयो । जो—श्रीगोकुल बड़ो धाम
सुनत हैं, तातें तहां चलि कै एक वार श्रीगुसाईंजी कौ दरसन,
श्रीगोकुलजी कौ दरसन तो करिये । ता पाछें ब्रजयात्रा परि-
क्रमा सब करि लेऊंगो । यह विचारि कै वह ब्राह्मन श्रीमथुराजी
तें श्रीगोकुल आयो । ता समै श्रीगुसाईंजी श्रीनवनीतप्रियजी
कों राजभोग धरि कै आप श्रीठकुरानी घाट ऊपर मध्याह्न
की संध्यावंदन करिवे कों पधारे हते । तहां वा ब्राह्मन कों श्री-
गुसाईंजी कौ दरसन भयो । तव वा ब्राह्मन ने अपने मन में
विचारी. जो—इन कौ सेवक हूजिये तो आछौ है । पाछें वा
ब्राह्मन ने श्रीगुसाईंजी सों दंडवत् करि हाथ जोरि कै विनती
करी, जो—महाराजाधिराज ! मो ऊपर कृपा करि कै आप मोकों
अपनो सेवक करिये । तव श्रीगुसाईंजी आपने वा ब्राह्मन सों
कह्यो. जो—तुम यह श्रीयमुनाजी में स्नान करि कै हम पास

आओ तो, हम तुम को नाम-समर्पण दे कै अपनो सेवक करें। तव वह ब्राह्मण श्रीयमुनाजी में स्नान करि कै श्रीगुसांईजी के पास आयो। तव श्रीगुसांईजी वा ऊपर अनुग्रह करि कै वा ब्राह्मण को नाम-समर्पण कराए। पाछे श्रीगुसांईजी श्रीनवनीतप्रियजी के मंदिर में पधारे। तव वासों आज्ञा किये, जो-अव तेरो कहा मनोरथ है? तव वानें कह्यो, जो-महाराज! एक श्रीनवनीत-प्रियजी और श्रीगोवर्द्धननाथजी को झांकी करि कै पाछे ब्रज की यात्रा परिक्रमा करूंगो। तव श्रीगुसांईजी मंदिर पधारत समै वा ब्राह्मण को संग लै पधारे। सो वह ब्राह्मण तो वाहिर जगमोहन में प्रभुन की आज्ञा पाय कै वैठ्यो। और आप श्रीगुसांईजी भीतर मंदिर में पधारि श्रीनवनीतप्रियजी को राजभोग सराय, आचमन मुखवस्त्र करि, वीरी आरोगाइ कै किवाड़ दरसन के खोलि राजभोग-आर्ति श्रीगुसांईजी किये। सो दरसन करि श्रीनवनीतप्रियजी के, वह ब्राह्मण वोहोत प्रसन्न भयो। पाछे श्रीगुसांईजी श्रीनवनीतप्रियजी को अनोसर कराय अपनी बैठक में पधारि वह ब्राह्मण सों कहे, जो-ब्राह्मण! आज तुम इहांई प्रसाद लीजियो। यह वासों कहि कै आप श्रीगुसांईजी भीतर भोजन को पधारे। सो भोजन करि आचमन करि वीरा आरोगि वा ब्राह्मण को महाप्रसाद की पातरि जूठन धरी। सो महाप्रसाद लै कै वह ब्राह्मण अत्यंत प्रसन्न भयो। पाछे श्रीगुसांईजी आप बैठक में विश्राम करन लागे। तव वह ब्राह्मण ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराज! आज्ञा हांड तो सवारे में श्रीगिरिराज जाँइ कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि, पाछे ब्रज-परिक्रमा करूं। तव श्रीगुसांईजी आप

कहे, जो—वोहोत आछौ । पाछें श्रीगुसांईजी विश्राम करि उत्थापन समै उठि, स्नान करि, श्रीनवनीतप्रियजी कों उत्थापन कराइ भोग, संध्या, सयन की सब सेवा सों पहुँचि कै अपनी वैठक में आइ गादी-तकिया ऊपर आप बिराजे । सो उत्थापन तें सयन पर्यंत के सगरे दरसन श्रीनवनीतप्रियजी के करि वह ब्राह्मन वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें सवारे वह ब्राह्मन श्रीगिरि-राज गयो । तहां जाँइ श्रीगोवर्द्धननाथजी के राजभोग की आर्ति के दरसन करि कै अति ही प्रसन्न भयो । ता पाछें ब्रजयात्रा कों गयो । सो करि कै ब्रजयात्रा, श्रीगोकुल आइ श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि कै वह ब्राह्मन ने बिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! मेरो सेवा कौ मनोरथ है । सो मोकों सेवा पधराय दीजिए ।

भावप्रकाश—क्यों, जो—ये 'रोहिनीजी' की सखी हैं । इन तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं । इन कौ नाम 'गोपदेवी' हैं । ये राजस भक्त हैं । सो गोपदेवी नंदालय में श्रीठाकुरजी की सेवा में सदा तत्पर रहत हैं । तातें यहां हू सेवा कौ मनोरथ भयो ।

तव श्रीगुसांईजी मथुराजी पधारे । तव यह ब्राह्मन हू प्रभुन के संग मथुरा गयो । तहां बजार में होंइ कै श्री-गुसांईजी पधारे हते । सो एक भरिया स्वरूप वोहोत करि, लिये, वैठ्यो हतो । तव श्रीगुसांईजी वह ब्राह्मन सों कहे, जो—यह भरिया पास तें तू वह स्वरूप कछू नोछावरि दै कै ले आऊ । तव वह ब्राह्मन भरिया कों नोछावरि दै कै स्वरूप ले आयो । सो श्रीगुसांईजी आप दृष्टि भरि वह स्वरूप देखे । सो स्वरूप वोहोत सुंदर हतो । वह वालकृष्णजी हते । तिनके श्रीहस्तन में कड़ा हते । सो देखि कै श्रीगुसांईजी वोहोत

प्रसन्न ठहै वा ब्राह्मण कों आप आज्ञा किये, जो-तू याकों पधराय ल्याऊ । तव या ब्राह्मण ने हाट पर आइ वा भरिया सों कह्यो, जो-ये कड़ा तू अपने वड़े करि लै । तव वह भरियाने या ब्राह्मण सों कह्यो, जो-अव तो सांझ भई है, तातें काल्हि वड़े करि लेउंगो । और काल्हि ही तू इन कों लै जइयो । तव वह वैष्णव ब्राह्मण ने अपने हाथ सों कड़ा तो वड़े करि लिये । सो वा कड़ान कों अपने पास राखे । पाछें स्वरूप कों उहांई राखि वह श्रीगुसांईजी के पास आयो । सो श्रीगुसांईजी की पोरी पर आइ वैठयो । तव प्रभु ब्रजवासी के लरिका कौ स्वरूप करि कै श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो-फलानों वैष्णव मेरे कड़ा उतारि ल्यायो है । ऐसैं तीन वार कह्यो ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-श्रीगुसांईजी की दृष्टि परे तें वह साक्षात् स्वरूप सिद्ध भयो । सो अव वह हाट पें कैसे रहै ? तातें कड़ान के मिस करि ठाकुर यह जतायो । और या ब्राह्मण वैष्णव पें सेवा करवावनी है । तातें याकौ विश्वास दृढ़ करिवे के तांई या प्रकार कहे ।

तव श्रीगुसांईजी वा वैष्णव ब्राह्मण कों बुलायो । पाछें यह बात कहि श्रीगुसांईजी वाकों खीझे । तव वह वैष्णव ब्राह्मण श्रीगुसांईजी सों सब बात कह्यो । ता पाछें अर्द्धरात्रि जाँई उह भरिया सों कह्यो, जो-उह स्वरूप दै । तव वा भरिया ने उह स्वरूप दियो । सो स्वरूप लै आइ वह ब्राह्मण ने श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो-महाराज ! वह श्रीबालकृष्णजी कौ स्वरूप ल्यायो हूं । तव श्रीगुसांईजी वा स्वरूप कों पंचामृत स्नान कराइ, अंग-वस्त्र करि कै ऋतु अनुसार वस्त्र वागा सिंगार करि भोग धरि, वा ब्राह्मण के माथे सेवा पधराइ, सब सेवा की रीति भांति नित्य की वर्ष दिन के उत्सवन की वताइ दिये ।

सो वह ब्राह्मन सेवा करन लाग्यो । तव थोरेई दिन में प्रभु सानुभावता जनावन लागे । वह ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । सो वाकी वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥३४॥



अब श्रीगुसांईजी कौ सेवक एक सनोदिया ब्राह्मन, ब्रज में रहतो, ताकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

वार्ता प्रसंग—१

सो वह सनोदिया ब्राह्मन आइ श्रीगुसांईजी सों विनती करि कह्यो, जो—महाराज ! मोकों कृपा करि नाम दीजिये । तव श्रीगुसांईजी कृपा करि वा ब्राह्मन कों नाम सुनाए । ता ब्राह्मन के एक बहिन हती । सो वह ब्राह्मन अपनी बहिन के घर गयो । तव याकों वोहोत आदर करि कै बहिन ने अपने घर में राख्यो । सो बहिन के, द्रव्य वोहोत संपत्ति देखी । सो द्रव्य संपत्ति देखि कै वह ब्राह्मन नें बहिन कों जहर दैकै मारी । गहना द्रव्य सब लै आयो । पाछें सवेरे घर के लोगन वाकौ संस्कार कियो । जाने, जो—भाई मारि गयो है । भले मनुष्य हते तासों प्रगट नाहीं करे । सो कछूक दिन पाछें वा ब्राह्मन की देह छूटी । तव विपधर सर्प भयो । सो मथुरा के और गोकुल के बीच में ' मई ' के घाट पर रहे । सो आवते जाते मनुष्य कों देखि कै वह सर्प दौरे । तव मारग छूटि गयो । सो श्रीगुसांईजी मथुराजी पधारे तव मई के घाट पर, जहां वा सर्प कौ विलो हतो, तहांई श्रीगुसांईजी ने डेरा कियो । सो भीर देखि कै वह सर्प विल में धसि गयो । परंतु दाव विचारे. जो—क्य काटों ? ऐसो क्रोध में वह सर्प भरयो । तव

श्रीगुसांईजी जल मँगाई दस लोटान सों चरन धोए । सो चरनामृत वाहि के विले में वा सर्प के पास गयो । ताकों वह पीयो । और वाकी सगरी देह में लग्यो । तव वा सर्प कों पूरव जन्म की सुधि आई । सो अपने विले तें वह वाहिर निकरि कै फैन नँवाय कै श्रीगुसांईजी कों दंडवत् कियो । तव श्रीगुसांईजी कृपा करि कै वाके फैन ऊपर चरन धरे । सो सर्प तत्काल-देह छोरि कै ब्राह्मण की देह पायो । तव देखि कै सगरे वैष्णव चकित होंइ रहे । पाछें श्रीगुसांईजी नाम-निवेदन कराए । तव वह देह छोरि कृतार्थ भयो । सो वैष्णव सब श्रीगुसांईजी सों पूछे, जो महाराज ! यह कौन हुतो ? (और) याकी ऐसी गति क्यों भई ? तव श्रीगुसांईजी सब वैष्णव कों समुझाइ कै कहे, जौ—ये लीला कौ जीव हतो । वहां यह 'तमसादेवी' है । सो तामस (भक्त) हैं । 'रोहिनीजी' के यूथ की । सो जब श्रीयसोदाजी ने ठाकुरजी कों बांधे तव ये दाम ल्याई । यह बात रोहिनीजी ने जानी । तव सराप दिये । ता अपराध तें ये ब्रज में एक सनाढ्य ब्राह्मण के यहां जन्मयो । पाछें याने द्रव्य के लोभ तें अपनी वहिनि कों जहर दै मारी । तातें यह सर्प-योनि पायो । परि यह हमारी सरनि आयो हतो । तातें चरनामृत पाई मुक्त भयो ।

यह बात श्रीगुसांईजी के श्रीमुख तें सब वैष्णव सुने । सो वोहोत प्रसन्न भए । पाछें येहू अपने अपने भाग्य की सराहना करन लागे । जौ—हमहू कों श्रीगुसांईजी कौ सरनि प्राप्त भयो हैं, तातें हमहू निश्चय कृतार्थ होंइगे ।

भावप्रकाश—काहेतें ? जौ—श्रीगुसांईजी पूरन पुरुषोत्तम हैं । सो इन के

सरनि मात्र तें जीव निश्चय कृतार्थ होत हैं । वर्यो ? जो-या पुष्टिमार्ग में प्रभु आप अपने जीवन कौ प्रमेय बल तें उद्धार करत हैं । जीव के साधन की अपेक्षा राखत नाही । ऐसैं प्रभु परम दयाल हैं ।

सो यह ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । सो याकौ आप प्रमेयबल तें उद्धार कियो । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए । वार्ता ॥३५॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक मा, बेटा, बहू, गुजरात के, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—सो लीला में माता तो विसाखाजी की सखी हैं । 'स्यामा' इन कौ नाम है । और स्यामा की एक सखी हैं । उन कौ नाम 'रामदे' है । सो यह बेटा है । और बहू लीला में 'श्रीरोहिनीजी' की सखी हैं । इन कौ नाम 'स्याम-सनेहिनी' है । रात दिन श्रीठाकुरजी में इन कौ मन रहत है । सो नंदालय में वावरी सी डोलति हैं । तातें सब कोऊ इन कौ स्याम-सनेहिनी कहत हैं । ये रोहिनीजी कौ अति प्रिय हैं । इन के यूथ की हैं । तातें इन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल तें गुजरात पघारे । सो मा, बेटा श्रीगुसांईजी के पास आई कै विनती करि कै कह्यो, जो-महाराज ! आप कृपा करि कै हम कौ अपने सेवक करिये । तव इन मा-बेटान तें श्रीगुसांईजी ने यह आज्ञा करी, जो-तुम दोऊ स्नान करि कै नए वस्त्र पहरि कै हम पास आओ । जब हम तुम कौ सेवक करें । तव वे दोऊ मा-बेटा स्नान करि नए वस्त्र पहरि श्रीगुसांईजी पास हाथ जोरि कै आइ ठाढ़े भए । तव श्रीगुसांईजी आप कृपा करि कै उन दोऊन कौ नाम निवेदन कराइ कै कहे, जो-आज तुम इहांइ महाप्रसाद लीजियो । पाछें आप श्रीगुसांईजी भोजन करि आचमन करि चीरी आरोगि उन दोऊ मा-बेटान कौ महाप्रसाद की पातरि

अपने श्रीहस्त सों श्रीगुसांईजी धरी। तव वे दोऊ मा-बेटा अति आनंद पाइ के महाप्रसाद लिये। पाछें श्रीगुसांईजी भोजन करि विश्राम किये। पाछें उत्थापन समै श्रीगुसांईजी उठि कै उन मा-बेटान कों सब सेवा कौ प्रकार नित्य कौ तथा उत्सव कौ आप कृपा करि वताय दिये। सो मा-बेटा भगवत्सेवा पधराइ लै जाँइ कै प्रीति पूर्वक सेवा करन लागे। तव श्रीठाकुरजी थोरेई दिन में प्रसन्न होइ कै सानुभावता जनावन लागे। पाछें कितनेक दिन कों या वार्ई के बेटा कौ विवाह भयो। सो वहू भोरी आई। तव बेटा तो कहूं गाम गयो। और श्रीगुसांईजी गाम वाहिर पाधारे। तव सास श्रीगुसांईजी के दरसन कों गई। सो दरसन करि के प्रभुन सों विनती करि गई, जो—महाराज! वहू कों सेवक करियो। पाछें वहू कों सासने श्रीगुसांईजी के पास नाम पाइवे कों पठाई। और वा वहू सों सास ने कही, जो—श्रीगुसांईजी आप कहे सो तू कहियो। सो प्रभु या वहू सों कह्यो, जो—आऊ वैठि। तव या वहू ने हू ऐस ही कही, जो—आऊ वैठि। ये सुनि कै श्रीगुसांईजी हँसे और जान्यौ, वहू भोरी है। तव श्रीगुसांईजी उठि कै वाके पास आय कै तीन वार अष्टाक्षर मंत्र कह्यो। सो वहू ने हू अष्टाक्षर मंत्र कह्यो। इतने में काहू वैष्णव ने सास तें ये बात जाँइ कै कही। सो सास श्रीगुसांईजी पास आइ अपराध क्षमा कराइ विनती करि, वहू कों समर्पन श्रीगुसांईजी पास करवायो। पाछें प्रभु सास तें कह्यो, जो—अब श्रीठाकुरजी की सेवा या वहू के पास कराइयो। तव सास ने कही, जो—महाराज! ये तो वावरी है। सेवा में कहा समझेगी? तव श्रीगुसांईजी नें आज्ञा करी,

जो—श्रीठाकुरजी आप सिखाय लेइंगे ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—ये भोरी है । और लीला कौ संबंध अब दृढ़ भयो । तातें श्रीठाकुरजी इन पर बेगि कृपा करेगें ।

ता पाछें कछ्छूक दिन में सास कों अटकाव भयो । तव सासने वहू सों कह्यो, जो—श्रीठाकुरजी कों सिंगार करि कै दरपन दिखाइयो । सो हँसत मुख होंइ तो प्रसन्न जानियो । यह कहि कै वहू तें, सास तो नदी पर जाँइ बैठी । तव वहू ने सिंगार कियो, परि श्रीठाकुरजी हँसे नाहीं । तव फेरि बहूने सिंगार पलट्यो । तोऊ हँसे नाहीं । ऐसैं वाने आठ बेर श्रीठाकुरजी कौ सिंगार पलट्यो । तव पीछले प्रहर प्रभु हँसे ।

भावप्रकाश—सो काहेतें ? जो—पुष्टिमार्ग में (जब लों) आर्ति न होंइ तव ताई प्रभु अनुभव न जतावे । सो वहू कों आर्ति कराइवे के ताई आठ बेर सिंगार पलटायो । तव वहू श्रमित न्है दुःखी भई । तव आर्ति उत्पन्न भई । तव प्रभु वा पर कृपा करि हँसे ।

ता पाछें नित्य ही श्रीठाकुरजी वाके संग हास्य—विनोद करते । या प्रकार सानुभावता जनावन लागे । जो—चहितो सो वा पास तें प्रभु माँगि कै आरोगते । पाछें वह श्रीठाकुरजी सों कहती, जो—कछ्छू सेवा में ल परेगी तो हों अपने पीहर चलि जाउंगी । सो वह वहू होत ही भोरी हती । वासों श्रीठाकुरजी जा प्रकार कहते ताही प्रकार वह करती ।

पाछें पांचमें दिन सास सेवा में न्हाई । तव वह सिंगार करन बैठी । ता समै सास कों नींद कौ झोका आयो । तामे श्रीठाकुरजी कहे, जो—मोकों सिंगार वहू के हाथ कौ वोहोत आछौ लागे हैं । तातें तू रसोई की सेवा करि, और वहू मेरो नित्य सिंगार करेगी । ता दिन तें वहू नित्य सिंगार करन

लागी। सो व्हू सों श्रीठाकुरजी हास्य-विनोद आदि करि सव
रस कौ अनुभव करावते। सो वे मा, वेटा, व्हू श्रीगुसाईंजी के
वड़ेई कृपापात्र भगवदीय हे। सो उन की वार्ता कहां ताई
कहिए वार्ता ॥३६॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक अलीखान पठान, ताकी बेटी पीरजादी, महावन में
रहती, तिनको वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये अलीखान वच्छगाँय में एक वाछिल गौरवा क्षत्री के घर
जन्मे। पाछें अलीखान कौ पिता दिछी में सिपाहीगिरी करन लाग्यो। तहां इन कों
पठानन कौ संग भयो। ता संग करि येहू पठान भयो। सो इन अपने वेटा कौ
नाम अलीखान धरयो। तव तें अलीखान कौ पिता अपनो कुटुंब लै दिछी
आय रह्यो। पाछें अलीखान बरस वीस पच्चीस के भये तव इन कौ पिता मरयो।
तव तें पात्साह ने अलीखान कों अपने पास राखे। सो अलीखान कों पात्साह
जागीर कमावन भेजतो। तहां ये जाँतें। ता पाछें अलीखान कौ व्याह भयो। सो
एक बेटी भई। ताकौ नाम पीरजादी राख्यो। सो अलीखान वा बेटी कों वोहोत
ही प्यार करे।

और अलीखान कौ घर हिन्दुन की वाखरि में हतो। तहां कितनेक वैष्णव
हू रहत हते। सो पीरजादी बरस पांच की भई तव तें वैष्णवन के लरिकान संग
खेले। सो वे लरिका ठाकुर कौ खेल खेलते। तामें ठाकुर कों न्हाय, सिंगार करि
भोग धरते। पाछें प्रसाद आपस में बांटते। तामें पीरजादी हू वह प्रसाद लेती।
सो पीरजादी कौ मन ठाकुर के खेल में लागि गयो। सो येहू ऐसैं खेलन लागी।
ता पाछें कछ्क दिन में अलीखान कों पात्साह ने तवीसा के परगना पर भेजे।

वार्ता प्रसंग—१

सो उन अलीखान ने तवीसा कौ परगनो पायो। सो
महावन में अलीखान आइ रहे। सो वे अलीखान वन के
हाकिम भए। पाछें एक समै ब्रज देखिवे कों अलीखान
निकसे। सो अलीखान ब्रज देखि कै वोहोत प्रसन्न भए।
सो अलीखान ने ब्रज कौ स्वरूप नीके जान्यो। और अली-

खान कौ मन ब्रज में वोहोत आसक्त भयो । सो ब्रज के दरसन करि अलीखान घर आए । तब ब्रज के गामन में डौड़ी फेरो । जो-भाई ! जो कोई ब्रज के रूखन के पतौआ तथा डार तोरेगो ताके हाथ की अंगुरी हों तोरूंगो । या प्रकार अलीखान ब्रज की रखवारी करते । आपु नित्य ब्रज में भ्रमन करते । सो कोऊ एक पतौआ तौरन न पावे ।

सो एक दिन अलीखान तो अपने चौतरा पर बैठे हते । ता ठौर एक तेली तेल बेचन आयो । सो तेल की कूपी कौ महोंडो नए पतौवान सों टांपि के बांध्यो हतो । सो अलीखान ने देख्यो । और वा तेली के साथ एक बरध हतो । ताके हांकिवे कों एक हरी लकड़ी हाथ में हती । सो अलीखान ने मनुष्यन सों कह्यो, जो-या तेली कों इहां पकरि ल्याओ । तब वे मनुष्य वा तेली कों पकरि ल्याई कै अलीखान के साम्हे ठट्टो कियो । तब अलीखान कचहरी सों उठि कै आइ, वा तेली सों पूछ्यो, जो-तू ये डार-पात कौनसे रूख के तोर्यो है । सो रूख मोकों दिखाऊ । तब या तेली के साथ साथ अलीखान गए । तब वा तेली ने वह रूख बतायो । तब अलीखान ने वा तेली सों कह्यो, जो-यह सब तेल है सो तू या वृक्ष के मूल में सींचि दै । तब वह तेली वोहोत विनती करन लाग्यो, कह्यो, जो-साहिव ! मैं जान्यो नहीं । तासों मेरी तकसीर माफ करो । तब अलीखान ने वा तेली सों कह्यो, जो-आज तो हों तेल के वासन ही डराइ कै छोरत हूं । परि और दिन जो डार-पात तोरत देखूंगो तो तेरे हाथ पांव आली भांति तुराउंगो । तासों आज तो तू न

जान्यो । तासों यह दंड करनो । तव या तेली के वासन तेल के भरे हते, सो वा वृक्ष के मूल में डारि कै अपने घर कों वह गयो । तव अलीखान अपने घर आए । पाछें ता दिन तें सगरे लोग अलीखान सों डरपन लागे । वे अलीखान या प्रकार सों ब्रज की रखवारी करते ।

सो एक दिन अलीखान रोटी खाँइ के सोए हते । पाछें सोइ कै उठे । सो देखे तो एक वारी ढाक के पतौआ तोरत है । ताके पास अलीखान आप गए । तव वा वारी सों अलीखान ने पूछ्यो, जो—इतने पतौवा तू क्यों तोरत है ? तू इन पतौवान कों कहा करेगो ? तू कौन कौ मनुष्य है ? तव वा वारीने अलीखान सों कह्यो, जो—ए पतौवा तो श्रीगोकुल कों श्रीगुसाईजी के घर कों पातरि दोनान के लिये तोरि लै जात हों । सो हों तो श्रीगुसाईजी कौ वारी हूं । तव वा वारी सों अलीखान ने कह्यो, जो—तू तो वड़ी ठौर कौ नाम लियो । तासों हों तेरे पास एक वस्तू माँगत हों । जो—आज तो तें पतौवा तोरे सो तोरे । परि आज पाछें एक एक ढाक तें दस दस पतौवा तू माँगि कै तोरियो ! एक ही ढाक पै तें मति तोरयो करियो । इतनो तू मोकों मांग्यो दै । तव तें वह वारी वाही प्रकार करन लाग्यो । और अलीखान सों वारी ने कह्यो, जो—अव तुम अपने मनुष्यन सों कहि राखियो, जो—मोसां वे कछू कहे नाहीं । तव अलीखान अपने चोकीदारन सों कह्यो, जो—एक श्रीगुसाईजी को वारी अमूके नाम करि कै है, ताकों तो पतौवा तोरिबे की परवानगी है । और वा सिवाय कोई और पतौवा एक तोरन न पावे । या प्रकार

अलीखान ब्रज के वृक्षन की रखवारी करते ।

भावप्रकाश—या वार्ता को अभिप्राय यह है, जो—ब्रज के वृक्ष अलौकिक हैं । सो पद्मपुरान मे ब्रज कौ स्वरूप वरनन कियो है । तहां कह्यो है, सो श्लोक—

“वृक्षे वृक्षे वेणुधारी पत्रे पत्रे चतुर्भुजः ।

यत्र वृंदावनं तत्र लक्ष्यालक्ष्यकथा कुतः ।”

या प्रकार वृंदावन के वृक्ष-वृक्ष वेनुधारी श्रीगोवर्द्धनधर रूप हैं । और तिन के पत्र सो चतुर्भुज रूप हैं । यासों वृक्ष भगवदीय हैं । तातें वैष्णवन कों ब्रज की वृक्षावली सर्वथा तोरनी नाहीं । तोरे तो अपराध लगे । और श्रीठाकुरजी के अर्थ तोरे तो कछु वाधा नाहीं । परि जादा पत्र तोरने होंइ तो एक ही वृक्ष पें तें सर्वथा न लेने । थोरे थोरे सब पें तें माँगि कै लेने ।

वार्ता प्रसंग २

सो अलीखान के एक बेटी रूपवती हती । सो वाकों अलीखान वोहोत ही प्यार करते । सो वह बेटी जब बड़ी भई तव वानें अलीखान सों कही, जो—बाबाजी ! मोकों खेलिवे कों एक न्यारो मंदिर करवाइ देउ । तव वा अलीखान ने कारीगर बुलाइ आछौ दिन देखि कै मंदिर वनवायवे कों कारीगर लगाए । सो नीव खोदत में एक स्वरूप श्रीठाकुरजी कौ वोहोत सुंदर निकरयो । सो वह स्वरूप कारीगर ने अलीखान कां दियो । सो वह स्वरूप अलीखान ने अपनी बेटी कों खेलिवे कों दीनो । तव वा स्वरूप सों वह खेलन लागी । जो—कछु अपनी देह कों करे ता प्रकार श्रीठाकुरजी कों हू लाइ लडावे । सो वा स्वरूप कों सुंदर जल सों न्हावाइ वस्त्र पहराइ आभरन धराइ वा स्वरूप कों आछी भांति पधराय खेलन लागी । सो खेलत खेलत वा स्वरूप सों वोहोत आसक्ति भई । सो वाकौ वा स्वरूप सों स्नेह करत तन्मयता भई । सो वा स्वरूप सों इह ऐसी आसक्त भई, जो—वा स्वरूप विना क्षन एक रहि

सके नहीं। ऐसो वाकौ मन वा स्वरूप में आसक्त भयो। सो जव याकी आर्ति वोहोत श्रीठाकुरजी जाने तव याकों साक्षात्कार भयो। सो एक दिन प्रभुन दरसन दीनो। सो वह रात्रि कों सोई हती तव वाकों दरसन दीनो। सो याकों चारि प्रहर रात्रि सोच करत ही विती। और वह अपनी सिज्या ऊपर वा स्वरूप कों टूँढन लागी। सो वह स्वरूप तो याकों दरसन दै कै अंतर्धान भयो। पाछें यह तो सोच करत ही रहीं। सो सवारो होंइ गयो। तव यह खाट ऊपर तें उठे नहीं। सो याने अपने मन में यह निर्द्धार करयो, जो—अव तो मोकों दरसन देइंगे तव ही हों उठोंगी। नाँतरु अपने प्रान कों त्याग करूंगी। यह निर्द्धार कियो। पाछें उन अपनो यह प्रन लियो। सो श्रीठाकुरजी वाकी आर्ति सहि न सके। वाई ठौर साक्षात् श्री-वृंदावनचंद कौ दरसन वाकों दैकै कहे, जो—अव तो तू उठि, स्नान करि कै कछू रसोई करि कै मोकों भोग धरि। अवार भई है, तासों मोकों भूख लागी है। तातें अव तू उठि। तव वह उठी। पाछें स्नान करि रसोई करि भोग धरि आप प्रसाद लियो। ता पाछें फेरि रात्रि कों वाही सों श्रीठाकुरजी ने रास करयो। ता दिन सों प्रभु वासों सानुभाव भए। सो नित्य खेलें-इच्छा आवे सो मांगि लै, वा पास तें। या प्रकार श्रीठाकुरजी वासों नित्य विहार करते। वाकों छोरि कै छिन एक न्यारे न होते। यों करत केतेक दिन बीते। तव एक दिन अलीखान ने अपनी बेटी कौ स्वरूप देखयो। जो—याकौ स्वरूप तो फिरयो है। पाछें अपने मन में अलीखान ने विचारयो, जो—याकों कहा भयो? यह आश्चर्य मन में करन लाग्यो। पाछें अलीखान ने

ये समाचार अपनी स्त्री सों कहे, जो—मोकों बेटी कौ स्वरूप और भांति दीसत है । सो वह स्त्री बेटी कौ स्वरूप देखि कै अलीखान सों कही, जो—याकों कोई पुरुष मिल्यो है । तब अलीखान ने महल की अति गाढी चौकी बंठारी । पाछें रात्रि कों वे सब चौकीदार पहरा दैत हते । सो जब अर्द्धरात्रि भई तब भीतर रागरंग हॉन लाग्यो । सो ताल पखावज नूपुर किंकिनी के सब्द होंइ । सो सब वाहिर के आदमी सुनते । परि उन कों कछू ज्ञान में न आवतो । सो ये सब समाचार सवारें उन मनुष्यन नें अलीखान सों कहे । तब अलीखान नें उन मनुष्यन सों कह्यो, जो—आज हों रात्रि कों देखूंगो । सो वा दिन रात्रि कों जव रागरंग होन लाग्यो, तब ही उन मनुष्यन अलीखान सों खबर करी । तब अलीखान उठि कै बेटी के घर आगें आइ, किवाड़ की संध हती ता संध में सों झांक्यो तो रागरंग तो सुने, परि कछू दृष्टि में आवे नाही । तब सवारो हॉन आयो । तब तो रागरंग रहि गयो । पाछें अलीखान तो अपने घर आयो । फेरि सांझ भई । तब सगरे मनुष्यन कों विदा करि कै आप अकेलो द्वार पर खपूवा वांधि कै अलीखान वैठ्यो । सो जव रात्रि प्रहर डेढ़ गई तब फेरि भीतर रागरंग हॉन लाग्यो । तब अलीखान ने अपने मन में यह निश्चय कियो, जो—आज भीतर कोऊ मनुष्य तो जान पायो नाही । और इतने वाजे तो मनुष्य के वाजत तो कहुँ सुने नाही । तासों यह तो कछू श्रीठाकुरजी की रचना है । सो तो वे जव कृपा करें तब ही देखिवे में आवे । पाछें साक्षात् कन्हैयालालजी श्रीवृंदावनचंद्रजी आप रास करत हैं । और अनेक यूथ व्रज-

भक्तन के गान करत हैं । तामें अपनी बेटी कों हू ठाढ़ी देखी । सो देखि कै अलीखान अपने मन में अत्यंत आनंद पाए । सो तत्काल दरसन करत ही मूर्छित होइ कै वाही द्वार आगें परे । तव घरी चारि में अलीखान कों चेत भयो । तव जाग्रत होइ कै कान दै कै सुनिवे लागे । तो वाजें—वाजें कछू वजत नाहीं । तव वाही संध की राह देखे तो श्रीठाकुरजी और बेटी एक आसन पर बैठे हैं । सो श्रीठाकुरजी वाके गरे में श्रीहस्त धरि कै वीरा आरोगत हैं । पाछें फेरि उठे । सो परस्पर गरे में हाथ धरि कै नृत्य करन लागे । ता समै अलीखान इत उत देखन लागे । सो उहां तो कहुं चेंटी कौ हू प्रवेश न हतो । तहां और कौन जाँइ सके ? तव वा संध सों देखे तो कछू और भांति दीसे नाहीं । तव अपनी कमरि तें खपुवा काढ़ि किवाड़ में एक छेद करि कै आछी भांति अलीखान दरसन करन लागे । सो साक्षात् श्रीवृंदावनचंद्र के श्रीकन्हैयालाल के दरसन किये । तव तो अलीखान कों मूर्छा आई । सो फेरि घरी चार में सावधान भए । तव फेरि दरसन करन लागे । सो सवारो भए प्रभु मुकुट धरें नटवर भेष धरि नृत्य के श्रमित विराजत हैं । पाछें अति अरसाते दोऊ जन के दरसन करि कै फेरि अलीखान कों मूर्छा आई । उहांई द्वार पें परे । इतने सवारो भयो । तव बेटी ने किवाड़ खोले । तहां देखे तो द्वार आगें पिता परचो है । तव दोऊ हाथन सों वाने थांभि कै वाकों बेढ्यो कियो । पाछें अपने दोऊ हाथ पिता के माथे ऊपर फेरि कै यह वचन वह बोली, जो—वावाजी ! वावाजी ! उठो सवारो भयो है । तव अलीखान

की मूर्छा जागी । सो सावचेत भए । पाछें अलीखान बेटी के पाँवन परिकै यह वचन बेटी सों कह्यो, जो—बेटी ! तू धन्य, धन्य, धन्य है । अब तू मोकों श्रीकन्हैयालाल के दरसन कराय । तब बेटीनें पितासों वा समै यह वचन कह्यो, जो आज पूछि देखूंगी । सो वा दिन रात्रि भई तब श्रीठाकुरजी पाँव धारे । तब वा पीरजादी ने श्रीठाकुरजी सों पूछ्यो, जो—महाराज ! मेरो पिता आप के दरसन की अभिलाखा करत है । जासों आप जो आज्ञा मोसों करो सो मैं वासों कहूं । तब श्रीठाकुरजी वासों यह आज्ञा करे, जो—तुम सवारे ही वहां श्रीगोकुल में दोऊ बाप बेटी जाँइ श्रीगुसाँइजी पास नाम पाय आवो । तब दरसन होइंगे । तब अलीखान की बेटी ने फेरि श्रीठाकुरजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम तो यह सुनत हैं, जो—श्रीगुसाँइजी तो म्लेच्छ कौ मुख देखत नाहीं तो हमकों नाम उपदेस कौन प्रकार करेंगे ? तब श्रीठाकुरजी अलीखान की बेटी सों कहे, जो—मैं श्रीगुसाँइजी सों कहूंगो । वे मेरी आज्ञा तें तुमकों नाम उपदेस देइंगे । और तुम सवारे ही श्रीठाकुरानी घाट ऊपर जाँइ वैठियो । तहां वे स्नान करन कों पधारेंगे । तब तुमकों वे अपने सेवक हाथ बुलाइ कै नाम उपदेस करेंगे । यह वचन कहि श्रीठाकुरजी तो पधारे ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह बड़ो संदेह है, जो—अलीखान और अलीखान की बेटी कों श्रीठाकुरजी आप कृपा करि कै रास के दरसन दिये । बेटी कों रास के सब सुख कौ अनुभव करायो । तोऊ श्रीठाकुरजी आप उन सों श्रीगुसाँइजी के सेवक होंन की क्यों कहे ? तहां कहत हैं, जो—जइपि बेटी के विरह-ताप करि कै श्रीठाकुरजी वाके संग रास-विलास किये । वाकों सब प्रकार कौ सुख दियो । और बेटी के संबध करि कै अलीखान कों हू दरसन भयो । परि श्रीगुसाँइजी के

संबंध बिना यह दृढ़ न हों। क्यों, जो—श्रीठाकुरजी स्वतंत्र हैं। अपनी इच्छा तें वाकों सुख दिये। परि श्रीगुसांईजी के संबंध बिना पुष्टि रीति सों बंधे नहीं। पुष्टिमार्ग में श्रीठाकुरजी श्रीआचार्यजी, श्रीगुसांईजी के वस हैं। तातें पुष्टिमार्गीय जीवन पर श्रीआचार्यजी, श्रीगुसांईजी की कानि तें श्रीठाकुरजी नित्य कृपा करत हैं। तातें श्रीठाकुरजी, अलीखान और अलीखान की बेटी सों श्रीगुसांईजी के सेवक होंन की कहे।

पाछें श्रीठाकुरजी श्रीगुसांईजी सों कहे, ये दोऊ म्लेच्छ वाप-बेटी आज श्रीठकुरानी घाट ऊपर आई बैठेंगे। सो जब तुम स्नान कों पधारो तब उन दोऊन कों नाम सुनाईयो। यह मेरी आज्ञा है। पाछें श्रीठाकुरजी के ये सब वचन बेटी ने अलीखान आगें समुझाई कै कहे। तब अलीखान बेटी के वचन सुनि कै अति प्रसन्न भयो। पाछें बड़े सवारे उठि दोऊ जन देह-कृत्य करि महावन तें श्रीगोकुल में श्रीठकुरानी घाट की सिढ़ी ऊपर आइ कै बैठि रहे। पाछें दिन प्रहर डेढ़ चढे श्रीगुसांईजी अपने घर श्रीनवनीतप्रियजी कों राजभोग धरि कै श्रीयमुनाजी स्नान कों पधारे। सो श्रीगुसांईजी स्नान करि कै धोती पहिरत हते तब अलीखान वाप-बेटी दोऊ जन श्रीगुसांईजी की दृष्टि परे। तब श्रीगुसांईजी एक वैष्णव सों कहे, जो—वे दोऊ जन बैठे हैं, तिन कों हमारे पास बुलाइ ल्याओ। तब वह वैष्णव जाँइ अलीखान सों कह्यो, जो—तुम दोऊ जन कों श्रीगुसांईजी बुलावत ह। तब ये दोऊ जन अति आनंद पाइ कै श्रीगुसांईजी के सन्मुख आई कै दंडवत् करि कै ठाढ़े होंइ रहे। तब श्रीगुसांईजी श्रीमुख तें कहे। जो—अलीखान ! आगे आउ। तब ये दोऊ जन थोरीसी दूरि आगें जाँइ ठाढ़े भए। पाछें अलीखान दंडवत् करि श्रीगुसांईजी सों विनती करे, जो—महाराज ! हम

तो आप की सरनि हैं। तब उन की बिनती सुनि कै श्रीगुसां-ईजी कृपा करि कै पिता-पुत्री दोउन कों श्रीयमुनाजी के निकट बुलाइ कै नाम सुनायो। तब वाही समै अलीखान ने श्रीगुसांईजी सों बिनती करी, जो-महाराज ! हम म्लेच्छ कौन अपराध तें भए ? तब श्रीगुसांईजी कहे, जो-अलीखान ! यह बात कहिवेकी नाहीं। तब फेरि अलीखान ने बिनती करी, जो-महाराज ! यह बात कौ भेद आप सों न पावेंगे तो जीव यह पूर्वजन्म की बात कहिवे कों कौन समर्थ है ? जो-हम कों यह बात कहेगो ? तातें, महाराज ! आप ही यह बात कहन योग्य हो। सो कृपा करि कै यह बात तो कही ही चाहिए। तब श्रीगुसांईजी उन अलीखान सा कहे, जो-अलीखान ! सुनो -

तुम प्रथम जन्म में दक्षिन के कावेरी रंगनाथ ठाकुर हैं, तिन की सेवा करत हते। सो एक दिन श्रीठाकुरजी के पोढिवे कौ समै हतो। सो तुम श्रीठाकुरजी की सिज्या सँवारत हते। और यह तुम्हारी बेटी श्रीठाकुरजी आगें नृत्य करत हुती। श्रीठाकुरजी के किवाड़ खुले हते। ता समै दरसन होत हुते। इतने ही एक बड़ो राजा वाही समै श्रीठाकुरजी के दरसन कों आयो। तब तुम श्रीठाकुरजी की सिज्या सँवारत तें छोरि कै वा राजा कौ समाधान करन लागे। और यह तिहारी बेटी श्रीठाकुरजी के सन्मुख नृत्य करत हती, सो श्रीठाकुरजी कों छोरि कै राजा के सन्मुख हावभाव कटाक्ष करन लागी। ता अपराध तें तुम म्लेच्छ भये हो।

और श्रीगुसांईजी उन उपर कृपा करि कै अलीखान सों

यह आज्ञा करे, जो—अलीखान ! हम हमारे सेवकन कों कवहू छोरे नाहीं । तातें तुम ह्मारे हो । ये वचन श्रीगुसाईंजी के श्रीमुख तें सुनि अलीखान अपने मन में वोहोत प्रसन्न होंइ दंडवत् करि अपने घर आए । पाछें श्रीगुसाईंजी मुद्रा धरि संध्या करि श्रीनवनीतप्रियजी के मंदिर में पधारे ।

पाछें रात्रि भई । तव अलीखान ने अपनी बेटी सां कही, जो—बेटी ! तू मेरी विनती श्रीठाकुरजी पधारे तव सुधि करि करियो । जो—मैं हू तेरी कृपा तें श्रीठाकुरजी कौ दरसन पाऊं । तव बेटी ने अलीखान सां कह्यो, जो—हों कहुंगी तो सही । आगें तो वे प्रभु हैं । जो कछू इन की इच्छा में आवे सो सही वात है । तव फेरि अलीखान ने कही, जो—तू कहियो तो सही । पाछें उन की इच्छा तो मुख्य हे ही । तव रात्रि कों श्रीठाकुरजी ब्रजभक्तन सहित इहां पधारि आप ही त वा अलीखान की बेटी सां पूछे, जो—तुम दोऊ जन श्रीगुसाईंजी पास नाम सुनि आए ? तव अलीखान की बेटी ने श्रीठाकुरजी सां विनती करी, जो—महाराज ! नाम पाइ आए । तव फेरि श्रीठाकुरजी ने वासां कह्यो, जो—अलीखान कहां है ? तव याने विनती करी, जो—महाराज ! दरसन की अभिलाषा करत द्वारे टाढ़ौ है । तव वासां प्रभुन यह आज्ञा करी, जो—त्राकों भीतर बुलावत क्यों नाहीं ? तव अलीखान की बेटी अति आनंद पाइ अपने पिता कों भीतर बुलाइ ल्याई । तव अलीखान भीतर आइ दंडवत् करि अति आनंद पाए ।

पाछें अलीखान आप पखावज वोहोत सुंदर वजावते । सो श्रीठाकुरजी की आज्ञा माँगि कै पखावज अलीखान ने ता

और वा दिन रास में अति आनंद सों बजाई । सो अलीखान की पखावज बाजत सुनि के श्रीठाकुरजी बोहोत प्रसन्न भए । ता दिन तें नित्य श्रीठाकुरजी अलीखान कों नृत्य समै पखावज बजाइवे कों बुलाइ के दरसन देते ।

भावप्रकाश—सो यातें, जो—अलीखान लीला में श्रीयमुनाजी के गृथ में है । इन कौ नाम 'रसरंगिनी' है । सो रसरंगिनी मृदंग बजावन में परम चतुर हैं । तातें उन की मृदंग सुनि श्रीठाकुरजी अति प्रसन्न होत हैं । सो यहां हू पखावज की सेवा किये । और पीरजादी 'सुभ आनना' की सखी है । उन तें प्रगटी हैं । ये तामस भक्त हैं । इन कौ नाम 'सलौनी' है । सो वाकौं स्वरूप बोहोत मनोहर है । और ये नृत्य में निपुन हैं । तातें सलौनी सों श्रीठाकुरजी सदा हिले रहत हैं । सो यहां हू या भांति बस भए ।

या प्रकार सों श्रीनाथजी अलीखान ऊपर कृपा श्रीगुसांईजी की कानि तें करते ।

वार्ता प्रसंग - ३

और एक समै महावन में अलीखान की बेटी ने काहू वैष्णव के मुख सुनी, जो—श्रीगुसांईजी कथा कहत हैं । सो वा वैष्णव सों पूछी, जो—श्रीगुसांईजी कथा कहन कों कौन समै विराजत हैं ? तव वा वैष्णव ने अलीखान की बेटी सों कह्यो, जो प्रहर डेढ़ दिन रहे तव प्रभु कथा कौ प्रारंभ करत हैं । सो उत्थापन समै स्नान करन कों उठत हैं । तव ये समाचार बेटी ने अलीखान आगें कहे, जो—श्रीगुसांईजी या समै कथा कहत हैं तातें तुम चलो तो आपुन कथा सुनिवे कों श्रीगोकुल चलिए । यह मेरी इच्छा है । तव अलीखान बेटी के ये वचन सुनि के बोहोत प्रसन्न भयो । ता दिन ते अलीखान वाप—बेटी दोऊ कथा सुनिवे कों आवते । तव श्रीगुसांईजी पोथी खोलते, कथा कहिवे कों । सो ये दोऊ जन श्रीगुसां—

ईजी के श्रीमुख तें श्रीभागवत सुनते । सो यह चर्चा वैष्णव आपुस में करते । जो—देखो ! दोऊ म्लेच्छ हैं तिन कों द्वार तें कथा कहन समै मनुष्य पठाइ कै श्रीगुसाईजी बुलावत हैं । तव कथा कहन कों पोथी खोलत हैं । और इन कों श्रीगुसाईजी श्रीभागवत सुनावत हैं । या प्रकार आपुस में सब वैष्णव चर्चा करन लागे । परि डरपि कै कोई श्रीगुसाईजी सों पूछि न सके । सो प्रभु तो अंतर्यामी हैं । तातें इन वैष्णवन के मन कों आसय जानि गए । तव एक दिन अलीखान वाप—बेटी दोऊ आइ बैठें । तव आप कथा कहन कों पोथी खोलत हते । सो वे सगरे वैष्णव श्रीगुसाईजी के सन्मुख बैठे हते । तिन वैष्णवन सों श्रीगुसाईजी पूछे, जो—काल्हि हम कौन सो प्रसंग कथा में कह्यो हो ? सो सब तुम हम कों सुनावो । तव वे सब वैष्णव आपुस में एक एक कौ मुख देखन लागे । परि काहू सों कथा कौ प्रसंग प्रभुन कों न बतायो गयो । तव श्रीगुसाईजी चुप करि रहे । पाछें श्रीगुसाईजी ने अलीखान की बेटी सों पूछी, जो—काल्हि हम कहा कथा कहे हते ? तव अलीखान की बेटी श्रीगुसाईजी कों दंडवत् करि विनती करी. जो—महाराज ! आपकी आज्ञा होंइ तो हम जा दिन तें कथा सुनत हैं ता दिन तें काल्हि पर्यंत (की) कथा की विनती करें । और आज्ञा होंइ तो काल्हि की कथा की विनती करें । तव इन के वचन सुनि कै श्रीगुसाईजी उन वैष्णवन सों कहे. जो—अब तिहारें मन कौ संदेह निवृत्त भयो ? के और हू मन में संदेह है ? तो कहो । सो वे सगरे वैष्णव लज्या पाइ चुप करि रहे ।

सो वे अलीखान बाप-बेटी कौ ऐसो मन श्रीगुसांईजी की कृपा तें हतो ।

वार्ता प्रमग-४

और अलीखान एक समै घोड़ा फेरत हते । सो श्रीगुसांईजी ने देख्यो, जो-यह भलो घोड़ा है । तब यह बात चिरवादार ने अलीखान सों कही, जो-या घोड़ा की सराहना श्रीगुसांईजी ने अपने श्रीमुख तें बोहोत करी है । सा यह बात अलीखान सुनि वा घोड़ा पै नयो साज बांधि कै श्रीगुसांईजी की भेंट पठाय दियो । सो घोड़ा लै मनुष्य द्वार जाँइ ठाढ़ी रह्यो । पाछें भीतर पोरिया सों श्रीगुसांईजी कों खबरि कराई । सो पोरिया भीतर जाँइ श्रीगुसांईजी सों विनती कर्यो । जो-महाराज ! अलीखान ने घोड़ा पठायो है । सो मनुष्य वा घोड़ा कों लिये द्वार पर ठाढ़ी है । तब श्रीगुसांईजी घोड़ा राखिवे की नाही किये । सो ये समाचार वा पोरिया ने वा घोड़ा के साथ के मनुष्य सों कहे । तब वह मनुष्य घोड़ा लै, पाछें अलीखान पास आइ कै श्रीगुसांईजी के सब समाचार कहे । जो-साहिव ! वे तो यह घोड़ा पाछो फेरि पठाए, राख्यो नाही । तब अलीखान अपने मन में विचारे, जो-हमारे द्रव्य कों प्रभु कौन भांति अंगीकार करेंगे ? ता दिन तें अलीखान वा घोड़ा पै चढते नाही । और वा चिरवादार कों हू न चढन देते । वह घोड़ा वंध्योई रहतो । जैसें नेग दानों मसालो पावत हतो तसेई नेग नित्य पायो करतो । और जब अलीखान की असवारी निकरती तब वा घोड़ा कौ सिंगार करि कै अलीखान अपनी दृष्टि आगं कोतल (में) राखतो । और अलीखान भाव सों श्रीगुसांईजी की असवारी करावते । सो वा घोड़ा के

आगें अलीखान दंडवत् करि कै पाछें दूसरे घोड़ा पर चढ़ते । और वरस दिन के वरस दिन दसहरा कों वा घोड़ा कौ साज सब नयो पलटते । सो वा घोड़ा कौ प्रसादी प्रथम कौ साज अपने घोड़ा ऊपर बांधते । और कहते, जो—या घोड़ा की सराहना श्रीगुसाईंजी करे हैं । यह भाव हतो । वे अलीखान बाप-बेटी दोऊ ऐसे भगवदीय हते । तातें ईन की वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥३७॥

* * * *

अब श्रीगुसाईंजी की सेवकिनी एक ब्राह्मणी उज्जैनि तें चार कोस ऊरमें एक गाम है, तहां रहती, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'चंद्रमुखी' है । सो चंद्र जैसो जिन कौ मुख है । सो चंद्रमुखी 'सुभआनना' तें प्रगटी हैं । तातें उन के भावरूप हैं । सो चंद्रमुखी कौ रसविलासिनी सों बोहोत मिलाप है । रसविलासिनी श्रीठाकुरजी की एकांत वार्ता चंद्रमुखी सों कहति हैं । सो एक दिन चंद्रमुखी ने श्रीठाकुरजी अरु विसाखाजी के एकांत की बात भामा सखी सों कही । सो विसाखाजी ने वह बात सुनी । तातें सराप दियो, जो—भूमि पर गिरो ।

सो उज्जैनि तें कोस चारि उरें में एक गाम है । तहां एक द्रव्यपात्र सांचोरा ब्राह्मन रहतो । ताके घर इन कौ जन्म भयो । सो ये घरस आठ की भई तब मा-बाप ने इन कौ विवाह कियो । पाछें वरस बीस पचीस की भई तब गाम में महामारी फैली । सो मा, बाप, धनी सब मरे । तब घर में ये अकेली रही । सो बोहोत रोवे । गाम के लोग बोहोत सशुद्धावे परि काहू की न माने । ऐसैं कछुक दिन बीते । पाछें काहू ने कही, जो—अमूकी ! तू उज्जैनि में कृष्णभट के इहां कथा-वार्ता सुनिवे (कों) जायो करि । कृष्णभट कथा-वार्ता बोहोत सुंदर करत हैं । तातें तेरो दुःख दूरि होयगो ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह वाई ब्राह्मणी उज्जैनि तें चारि कोस उरें में एक गाम हतो तहां रहति हती । सो तहांतें वह वाई कृष्ण भट के घर आवें । सो श्रीगुसाईंजी की वार्ता कृष्ण भट के घर

सुनती । सो वाकौ मन बोहोत श्रीगुसांईजी ऊपर आसक्त भयो । वाकों बोहोत आर्ति श्रीगुसांईजी के दरसन की भई । सो एक समै श्रीगुसांईजी उज्जैनि कों पधारे । तब वा बाई ब्राह्मनी ने सुनी, जो—श्रीगुसांईजी उज्जैनि कों पधारे हैं । तब वह बाई ब्राह्मनी अति उत्कण्ठा सों श्रीगुसांईजी के दरसन कों वा गाम में आई । श्रीगुसांईजी के दरसन करि दंडवत् करि एक दिस न्यारी ठाढ़ी होंइ रही । ता समे उज्जैनि के बोहोत वैष्णव नाम पाइवे कों आए हते । तिन कों श्रीगुसांईजी नाम उपदेस करत हुते । सो सगरे नाम पाइ रहे, तब वह बाई ब्राह्मनी हू श्रीगुसांईजी पास नाम पाइवे आई । पाछें श्रीगुसांईजी उज्जैनि में कृष्ण भट के घर पधारे । तहां रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग धरि श्रीगुसांईजी भोजन करि विश्राम करे । ता पाछें रात्रि कों सब वैष्णव फेरि श्रीगुसांईजी पास दरसन कों आए । तिन वैष्णवन कह्यो, जो—महाराज ! वह ब्राह्मनी तो विभिचारिनी है । ताकों आप वाग में नाम क्यों सुनाए ? तब श्रीगुसांईजी उन वैष्णवन सों कहे, जो—या वात में तुम कहा लेउगे ?

भावप्रकाश—यह कहि यह जतायो, जो—हमारे सिद्धांत सों तो जहां ताई जीव ठाकुर में अनन्य नहीं होंइ, इंद्रियन कौ अन्य विनियोग होंइ, तहां ताई वह सर्व इंद्रियन करि के व्यभिचारी ही है । और दूसरो अभिप्राय यहू है, जो—पुष्टि-मार्ग में देवी जीव कैसो ऊ क्यों न होंइ ताकौ निश्चय अंगीकार है । काहेतें, या मार्ग में प्रभु जीव की कृति देखत नाहीं है । अपने प्रमेय बल तें उद्धार करत हैं । तातें प्रभुन की सरन निरंतर रहनो यही जीव कौ एक कर्तव्य है । काहेतें, जो—सरनस्थ जीवन कों प्रभु निश्चय उद्धार करत हैं । सो श्रीआचार्यजी 'कृष्णाश्रय' ग्रन्थ में प्रभुन सो विज्ञप्ति किये हैं । सो श्लोक—

“ शरणस्थ समुद्धारं कृष्णं विज्ञापयाम्यहम् । ”

यातें पुष्टिमार्ग में भगवान की कृपा (ही) मुख्य हैं। जीव की जोग्यता कौ विचार नाहीं। तातें सरन आए जीव पर निश्चय कृपा होत हैं।

पाछें वह वाई कृष्णभट के घर आइ कै रही। जहां पर्यंत श्रीगुसांईजी कृष्णभट के घर विराजे तहां पर्यंत वह वाई हू कृष्णभट के घर ही श्रीगुसांईजी की सेवा में रही। सो श्रीगुसांईजी की परचारगी और टहल करती। पाछें वा वाई ने कृष्णभट सां विनती करी, जो—मोकों श्रीगुसांईजी सां कहि समर्पन करावो। तव वा वाई की आर्ति देखि कै कृष्णभट ने श्रीगुसांईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! या वाई कौ मनोरथ समर्पन कौ है। तव श्रीगुसांईजी वाकौ सुद्ध भाव जानि कै समर्पन की आज्ञा करे। पाछें दूसरे दिन वा वाई कां श्रीगुसांईजी ने समर्पन करवायो। सो वह वाई कृष्ण भट के संग तें भगवद्भाव संपन्न भई। तव वा वाई ने श्रीगुसांईजी सां विनती करी, जो महाराज ! अब कछू मोकों सेवा सांपिये। तव श्रीगुसांईजी वाकां सेवा करिवे कां श्रीनाथजी कौ वागा पधराइ दिये। पाछें श्रीगुसांईजी कृष्ण भट सां विदा होइ कै श्रीगोकुल कां पधारे। ता पाछें कृष्ण भट ने वा वाई कां श्रीनाथजी के वागा कौ श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ स्वरूप करि दियो। वह सेवा पधराइ वह वाई अपने गाम में आइ रही। सेवा प्रकार सब कृष्ण भट कां पूछि कै ता प्रकार आछी भांति सां अपने घर सेवा करन लागी। सो वह वाई अति प्रीति सां श्रीनाथजी की सेवा करती। सो सेवा करत वोहोत दिन भए। तव वा वाई सां श्रीनाथजी सानुभावता जनावन लागे। त्यों त्यों वह वाई मन लगाइ कै सेवा करन लागी। पाछ वा वाई सां श्रीनाथजी प्रत्यच्छ वातें करन लागे। वा वाई के

पास तें जो वस्तू चाहिये सो श्रीठाकुरजी माँगि लैन लागे । और वा वाई कों सेवा करत समै वोहोत अनुभव श्रीनाथजी जतावन लागे । त्यों त्यों वह वाई अति रुचि सों सेवा करन लागी । और श्रीनाथजी जो वस्तू माँगते सो वस्तू घर में होती तो वाही समै धरती । जो वस्तू घर में न होती तो बेगि बेगि श्रीठाकुरजी सों पहुँचती, पाछें प्रसाद लै उज्जैनि जाँइ वह वस्तू ल्याइ कै उत्थापन समै श्रीनाथजी आगें भोग धरि कै वह वाई प्रभुन सों चिनती करती, जो—महाराज ! अमूकी वस्तू लीजिए । तव श्रीनाथजी वा वस्तू कों अति आनंद सों अंगीकार करते । या प्रकार वह वाई केतेक बरस भली भाँति सों सेवा करी । सो कृष्णभट सों वोहोत मिलाप राखती । और काहू समै कृष्णभट के सेव्य श्रीठाकुरजी कों कछू चाहियतो सो वा वाई पास माँगते । सो वह वाई रात्रि प्रहर डेढ़ रहे तव अपने घर तें वह वस्तू लै कृष्णभट के घर आइ, वह वस्तू कृष्णभट कों सोंपि कै अपने घर प्रातःकाल आइ, वह वाई श्रीठाकुरजी की सेवा करें । श्रीठाकुरजी ऐसैं वा वाई कों सानुभावता जनावत हते । तातें कृष्णभट वा वाई पर वोहोत हित करते । परि निहालचंद भाई वा वाई सों कहते, जो—वाई ! तू सावधान रहियो । तू श्रीगुसाईजी की कृपा तें वस्तू वड़ी पाई है, तासों श्रीठाकुरजी की सेवा सावधानी सों करियो । यह उपदेस वा वाई सों निहालचंद भाई करत रहते । सो वह वाई निहालचंद भाई की वात शिक्षा करि मानती । सो वह वाई श्रीठाकुरजी की सेवा रुचि सों करती ।

पाछें एक दिन वह वाइ की चर्चा निहालचंद भाई आगें

कृष्ण भट करे। तव निहालचंद ने कृष्णभट सों कह्यो, जो-भटजी! या वाई ने वस्तू बड़ी पाई है। और पात्र तो ओछो है। तासों ठहराय तव जानिए। या प्रकार कृष्णभट सों निहालचंद भाई ने कह्यो। सो या प्रकार निहालचंद भाई कवहू कवहू कृष्णभट सों कहत रहते। तव कृष्णभट सुनि कै चुप करि रहते। ऐसैं करत केतेक दिन विते। सो एक समै एक साक्त गाम की सहनगी लै भूमि भरन आयो। ताकौ डेरा वा वाई के घर पास भयो। सो एक दिन वह वाई अपने घर में बैठी चाँवर वीनत हती। तव वा साक्त ने देखी। सो वह साक्त आई कै वा वाई सों पूछ्यो, जो-वाई! तू ऐसैं सुंदर चाँवर कौन के काजे या भांति वीनति है? तू चाँवर बड़ी चार में वोहोत जतन सों वीनति है, सो तेरे कहा है? तव वा वाई ने वा साक्त सों कह्यो, जो-मेरे घर में श्रीठाकुरजी की सेवा है। सो मैं यह चाँवर अपने श्रीठाकुरजी के लिये वीनति हों। तव वा साक्त ने वा वाई सों पूछ्यो, जो-तेरे श्रीठाकुरजी की सेवा है, सो मोकों तू अपने श्रीठाकुरजी के दरसन करावेगी? तव वा वाई ने समै भए वा साक्त कों अपने श्रीठाकुरजी के दरसन करवाए। पाछें वह साक्त दरसन करि भूमि नापन गयो। तहां कितनीक भूमि वा वाई की हती। जो-खेत के रखवारे ने कही, जो-साहिव! यह भूमि वा वाई की है। सो वा साक्त ने दोरी भरत में कल्लू थोरी भरी। तव वह साक्त भूमि नाप कै आयो। तव वा साक्त ने वा वाई सों कह्यो, जो-वाई! मैं तेरी भूमि जानि कै इतनो तोकों अहसान करयो हूं।

भावप्रकाश—सो लौकिक मनुष्य की यह रीति है, जो—अपने किये अहसान (कों) दूसरे कों कहि दिखावे । अरु भगवदीय काहू पर अहसान करें, जो सर्वथा कहे नहीं । सो यह साक्त ने या प्रकार वा वाई सों कह्यो ।

तव वा वाई ने वा साक्त सो कह्यो, जो—पूत ! तैं मोकों जिवाई । ऐसैं वा वाई ने वा साक्त सों कह्यो । तव वाके घर तैं श्रीठाकुरजी श्रीगुसाईंजी के घर पधारे ।

भावप्रकाश—सो काहेतैं, जो—(या वाई कों वाचिक) अन्याश्रय भयो । अन्यमार्गी कौ अहसान मोल लियो । तातैं वैष्णव कों बोहोत संभारि कै बोलनो । अन्यमार्गी सों संभाषन (हू) न करनो । जो बोलनो तोहू विचारि कै बोलनो । परि अहसान सर्वथा न लैनो । यह सिद्धांत भयो । और अपने श्रीठाकुरजी के दरसन अन्यमार्गी कों न करावने, यहू जतायो ।

सो पधारत समै श्रीठाकुरजी कृष्ण भट सों जनाए, जो—वा वाई ने अन्याश्रय करयो है । तातैं हम तो अब श्रीगुसाईंजी के घर पधारत हैं । पाछें कृष्ण भट सों जनाइ कै निहालचंद भाई के घर श्रीठाकुरजी पधारें । ता समै निहालचंद भाई प्रसाद लै सोवत हते । सो श्रीठाकुरजी ने निहालचंद भाई कों स्वप्न में जनाई । ता समै निहालचंद भाई चौंकि उठे । सो कपड़ा पहरि निहालचंद भाई कृष्ण भट के घर आए । सो कृष्ण भट सों कहे, जो—भटजी ! वा वाई के घर तैं श्रीठाकुरजी उठे । सो मोकों यह प्रभु कहत पधारै । जो—वा वाई के घर सेवा में हम न रहेंगे । जो—या वाई ने तो अन्याश्रय करयो है । तासों हम तो श्रीगोकुल जात हैं । सो यह सुनि के निहालचंद भाई सों कृष्ण भट हू ने कह्यो, जो—मोहू सों श्रीठाकुरजी याही प्रकार कहत पधारै हैं । तव निहालचंद भाई ने कृष्ण भट सों कह्यो, जो—याही तैं भटजी हां तुम तैं कहत हतो, जो—यह वाई पात्र ओछो है । और वस्तू वड़ी पाई है ।

ठहराय तव जानिये । सो ये वचन निहालचंद भाई के सुनि कै कृष्ण भट चुप करि रहे ।

पाछें घरी चारि में वह वाई उत्थापन समै स्नान करि मंदिर के किवाड़ खोलि कै भीतर जाँइ (देखे) तो सिंघासन ऊपर श्रीठाकुरजी नाही । और सब सामग्री यथास्थित है । तव वह वाई श्रीठाकुरजी कों गादी ऊपर देखे नाही । तव वह वाई वोहोत रोवन लागी । सो खेद वोहोत करन लागी । सो खेद करत अपने गाम तें उज्जैनि में कृष्ण भट के घर आई । ता समै कृष्ण भट और निहालचंद भाई दोऊ बैठे हते । सो यह बात कृष्ण भट के घर आई कै वह वाई वोहोत ताप करि रोइ कै कही । तव वा वाई सों कृष्ण भट ने कह्यो, जो—वाई ! हमारे श्रीठाकुरजी वनज-व्यौपार करत नाही है, जो—ऐसे लोगन कों दिखाइये । और वे लोग ऐसी भांति वैष्णव जानि अहसान करें तो वैष्णवता तो विकानी । तातें अब तोसों वे तो सेवा सर्वथा न करावेंगे । अब तू अपने मन कों जाने सो करि । तव वह वाई कृष्ण भट के ये वचन सुनि कै चुप करि रही । पाछें हारि कै अपने घर गई ।

तातें या जीव कों अन्याश्रय तै या प्रकार डरपत रहनो । पाछें श्रीनाथजी वा वाई के घर तें श्रीगुसाईंजी पास पधारे । तव या वाई के सब समाचार श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी सों कहे । तव श्रीगुसाईंजी प्रभुन के वचन सुनि कै चुप करि रहे । तातें यह फल अन्याश्रय कौ दिखाए ।

भावप्रकाश—सो श्रीगुसाईंजी चिन्तिति में कह्यो हैं । सो श्लोक—

“अन्यसंबंध गंधोपि कंधरामेव वाधते ।”

यामें कह्यो, जो-अन्य संबंध कौ गंध हू कंधरा कौ बाध करनहारो हैं । सो वैष्णव कौ अन्य संबंध त डरपत रहनो ।

सो यह वाई श्रीगुसाईंजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥३८॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक मथुरादास क्षत्री, गोपालपुर के, जाकों श्रीगुसाईंजी ने त्याग किये कौ कह्यो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'प्रेमवल्लरी' है । सो प्रेमवल्लरी 'सुभआनना' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भाव-रूप हैं ।

ये मथुरादास गोपालपुर में एक क्षत्री के जन्मे । सो वरस तीस के भए । तव एरु वैष्णव कौ संग पाई, श्रीगोकुल आइ, श्रीगुसाईंजी के सेवक भए । ता दिन तें ये नित्यप्रति श्रीगोकुल श्रीगुसाईंजी के दरसन कौ जाते । सो श्रीसुबोधिनीजी की कथा सुनि कै ता पाछें वे अपने घर कौ आवते ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाईंजी अपनी बैठक में विराजे हते । तव पास पांच सात वैष्णव बैठे हते । ताही समै मथुरादास आए । सो श्रीगुसाईंजी कौ दंडवत् करि पाछें आज्ञा पाइ बैठें । ता पाछें मथुरादास श्रीगुसाईंजी सौं विनती किये, जो-महाराज ! आप की सृष्टि में और श्रीआचार्यजी की सृष्टि में कितनो विलगि है ? तव ये बात सुनि कै श्रीगुसाईंजी तो चुप करि रहे । पाछें एक दिन वेई वैष्णव सगरे प्रभुन आगें बैठे हते । तव या मथुरादास को श्रीगुसाईंजी बुलाइ कै कहें, जो-वैष्णव ! मैं तेरो त्याग कियो । सो श्रीगुसाईंजी के वचन सगरे वैष्णवन ने सुने । पाछें सगरे वैष्णव अपने अपने घर आए । ता पाछें वह मथुरादास हू लज्जित होइ कै अपने घर आए । सो ता दिन तें कोऊ वैष्णव मथुरादास सौं श्रीकृष्ण-स्मरन न

करें । कोऊ वासों वोलेऊ नाहीं । कोऊ वाकों पास वैठारे नाहीं । ता ऊपर जो कोऊ के घर वह जाँइ तो वैष्णव ये वचन वासों कहे, जो—भाई ! तू हमारे घर क्यों आवत है ? तेरो तो श्रीगुसाँईजी ने त्याग कियो है । तासों तू हमारे घर मति आवे । या प्रकार सगरे वैष्णव वासों कहे । सो मथुरादास कों जलपान करें तीन दिन भए । तव चौथे दिन मथुरादास ने अपने मन में यह निद्धार कियो, जो—अव या देह कौ त्याग करनो । सो चौथे दिन गाम वाहिर कों चले । तहां मार्ग में एक डोकरी कौ घर मिल्यो । सो वह डोकरी श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की सेवकिनी हती । तव मथुरादास ने अपने मन में विचारयो, जो—यह श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी की सेवक हैं । ता सों तो या समै श्रीकृष्ण-स्मरन करत जाँइ । सो मथुरादास तो वा डोकरी के घर आए । ता समै वह डोकरी अपने श्रीठाकुरजी कौ राजभोग धरि वाहिर वैठी हती । सो यह वैष्णव जाँइ श्रीकृष्ण-स्मरन कियो । तव वह वाई वोहोत प्रसन्न होइ कै मथुरादास कों भक्तिभाव सों वैठारि कै विनती करी, जो—हो तो अव वृद्ध भई हों । तातें नित्य मोसों श्रीगुसाँईजी के दरसन कों जायो जात नाहीं । परि प्रभु वड़े दयाल हैं जो—आजु कृपा करि कै विना बुलाए मेरे घर अपने वैष्णव कों या समै पठायो है । तासों प्रभुन की कृपा कौ पार नाहीं ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—जव प्रभु प्रसन्न होइ तव ही वैष्णव अचानक अपने घर आवें । सो सूरदासजी ने गायो है—

प्रभु जन पर प्रसन्न जव होई ।

तव वैष्णव जन दरसन पावे पाप रहे नहीं कोई ।

हरिलीला उर आवे ताके सकल वासना नासे ।

‘सूरदास’ निश्चय विचार करि हरि स्वरूप जव भासे ।

या प्रकार वैष्णव के स्वरूप कौ ज्ञान या डोकरी कों हतो ।

ता पाछें वा वाई ने मथुरादास सों कही, जो—उठो ! स्नान करो । तब तो मथुरादास कों रुदन आइ गयो । तब वा वाईने यासों कही, जो—तुम दिलगीर क्यों होत हो ? सो कारन तो मोसों कहो । तब मथुरादास ने अपने सब समाचार वा वाई सों कहे, जो—मोकों श्रीगुसाईंजी और सब वैष्णवन त्याग करचो है । तासों हों अपनी देह कौ त्याग करचो चाहत हूं । सो आज मोकों चौथो दिन है, जल पान नहीं लीनो । तब वा वाई ने या वैष्णव सों कह्यो, जो—भलो ! तुम लरिकान के कहे कौ बुरो मानत हो ? ये तो श्रीगुसाईंजी बालक हैं । इन की बात कौ वावरो होंइ सो बुरो मानें । तातें उठो, स्नान करि दरसन करि मंदिर सों पहोंचि आपुन दोऊ श्रीगुसाईंजी के दरसन कों चलेंगे । तब मथुरादास ने उहां स्नान करचो । पाछें भोग सराइ दोऊ जन श्रीठाकुरजी सों पहोंचि कै श्रीगुसाईंजी के दरसन कों आए । तब या वैष्णव ने श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करी । तब श्रीगुसाईंजी वा वैष्णव कों पूछे, जो—वैष्णव ! तुम चारि दिन लों दीसे नहीं सो कहुं गए हते कहा ? तब या वाई ने श्रीगुसाईंजी आगें या वैष्णव के सब समाचार कहे । तब श्रीगुसाईंजी श्रीमुख सों कहे, जो—हम तो यासों कछू कह्यो नहीं । याकौ त्याग करचो नहीं । तब श्रीप्रभु के वचन सुनि के यह वैष्णव या वाई की बात सत्य मानि के पुलकित होंइ श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करचो । तब श्रीगुसाईंजी उन सगरे वैष्णवन सों कहे, जो—देखो वैष्णव ! श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की सृष्टि ऐसी है ।

भावप्रकाश—सो कहा ? जो—श्रीआचार्यजी महाप्रभुनकी सृष्टि में सुदृढ प्रीति हैं। सो जानत है, जो—या मार्ग में त्याग सर्वथा न होंइ। तातें या वैष्णव कों मरत तें जीवायो। सो जैसे अच्युतदास ने भगवानदास भीतरिया पै अनुग्रह कियो ता भांति या डोकरी ने हू या मथुरादास पै अनुग्रह कियो। तासों श्रीआचार्यजी महाप्रभुन की सृष्टि कौ कहा कहनो ?

तव वे सगरे वैष्णव अपने मन में प्रभुन के बचन सुनि कै चुप करि रहे। पाछें वह वाई वा वैष्णवन कों दंडवत् करवाइ आपु दंडवत् करी। तव उन कों कृपा करि कै श्रीगुसांईजी दोऊ वीरा दिये, पाछें वा वैष्णव कों वह वाई अपने घर लिवाइ ल्याई। सो आछी भांति सों वाकों महाप्रसाद लिवाइ कै प्रसन्न करि वाके घर पठायो। जब वह वाई श्रीगुसांईजी के पास तें उठि कै अपने घर गई तव श्रीगुसांईजी वा वाई के संव समाचार उन वैष्णवन के आगें आप श्रीमुख तें कहि वोहोत सराहना करें। तव सगरे वैष्णव सुनि कै चुप करि रहे। वह वाई श्रीआचार्यजी की ऐसी सेवकिनी हती। सो मथुरादास कों वाकी संगति तें श्रीगुसांईजी के स्वरूप कौ ज्ञान भयो।

सो मथुरादास श्रीगुसांईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय भये। तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए। वार्ता ॥३९॥



अब श्रीगुसांईजी कों सेवक एक वैष्णव कों लरिका, दक्षिण कों, ताको वार्ता कौ भाव कहत हैं —

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समे श्रीगुसांईजी आप दक्षिण के परदेस कों पधारे हते। सो आप रात्रि के समे कथा कहत हते। सो एक दिन वा वैष्णव के लरिका ने श्रीगुसांईजी के श्रीमुखतें कथा सनी।

सो वा दिन कथा में यह प्रसंग सुन्यो, जो—ठाकुरजी आप ब्रज में नित्य-लीला करत हैं। जो—गोचारन लीला करि कै श्रीनट-वर वेष धरि कै ग्वाल सहित गाँइन सहित मुरली बजावत हैं। सो नित्य-लीला या रीति सों करत हैं। और संध्या समै घर आवत हैं। ता समै संध्या-आर्ति श्रीयसोदाजी करत हैं। सो ऐसो प्रसंग सुनि कै वा वैष्णव के लरिका ने श्रीगुसाँईजी सों चिनती कीनी। और पूछी, जो—महाराजाधिराज! अज हू यह लीला है? तब श्रीगुसाँईजी आप श्रीमुख सों कहे, जो—यह तो लीला नित्य ही है। तब तो वा वैष्णव के लरिका कों वोहोत ही चटपटी लागी। सो रह्यो न जाँइ। और मन में यह लगन लागी, जो—कब ब्रज जाऊं? और मैं ऐसैं दरसन करूं?

पाछें एक दिन कछ्खू खरची लै कै वह वैष्णव कौ लरिका उहां तें चलयो। और अपने घर में काहू सों कछ् कह्यो नाहीं। विना पूछे ही उठि गयो। और आगें जाँइ कै माता-पिता सों कहाइ पठाई, जो—मैं श्रीगोकुल होंइ कै आऊंगो, सब ब्रज के दरसन करि कै। सो कोईक दिन में वह वैष्णव कौ लरिका श्रीगोकुलजी में आई कै पहांच्यो। पाछें गोवर्द्धन आयो। सो जा ठिकाने श्रीगुसाँईजी आप कहे हैं ता ठिकाने वह वैष्णव कौ लरिका वैठि कै देखन लाग्यो। सो यह रटना लागी, जो—श्रीप्रभुजी आप अब कब पधारेंगे? सो याही भांति सों देखत देखत सांझ परी। सो लौकिक ग्वाल गाँइ तो आवत देखी, परि जैसें श्रीगुसाँईजी आप श्रीमुख सों कहे हते, सो, ता वात कौ तो लेसहू न देख्यो। सो इतने तो सूर्य हू अस्त भयो। तब तो वैष्णव के लरिका कों वडो ही आश्चर्य भयो। जो—श्रीगु-

साईजी तो कव हू झूठ बोले नहीं । और मैंने तो कछू इहां देख्यो नहीं । सो वह तीन दिन लों वाही ठौर बैठ्यो रह्यो । सो वा वैष्णव के लरिका के हृदय में वड़ो ताप भयो । पाछें तीसरे दिन हू सूर्य अस्त भयो । तव तो वा वैष्णव के लरिका कां वोहोत कलेस भयो । और विचार्यों, जो—श्रीगुसाईजी तो कव हू झूठ बोले नहीं, और मैंने तो कछू देख्यो नहीं । तातें यह देह मेरी त्याग करूंगो । जो—यह देह मेरे कौन काम की है ? यह विचारि वा वैष्णव के लरिका ने अपने मन में निश्चय कियो । तव श्रीगोवर्द्धनधर बाकौ ताप सहि न सके । सो श्री-प्रभुजी आप विचारे, जो—या लरिका कौ अव दरसन देनो । तव इतनेई वा वैष्णव कौ लरिका देखे तो अलौकिक घरी दोइ दिन वादर में सां निकस्यो है । सो वा वैष्णव कौ लरिका विचारन लाग्यो, जो—वादर में तें मोकों कहा भ्रम भयो है ? पाछें निश्चय कियो, जो—साँचे ही दिन दीसत है । तव वा वैष्णव के लरिका कां धीरज भयो । ता पाछें श्रीगुसाईजी जा प्रकार कथा में आप ने श्रीमुख सां कह्यो हतो ताई प्रकार सां श्रीठाकुरजी ने वा वैष्णव के लरिका कां दरसन दीनो । सो वाही समै वा वैष्णव के लरिका ने देख्यो तो प्रथम अनेक सोनं रूप की सिंग वारी और वड़े वड़े कजरौटे नेत्रवारी गाँयें दीसी । सो जूथ के जूथ चली आवति हैं । बाके सोने रूप के खूर हैं । वड़े वड़े बाके थन हैं । सो थनन में सां दूध श्रवति जाति है । और वछरन की सुधि करि कै राँभति राँभति वेग वेग ब्रज कां आवति हैं । सो उन की खूरन की रजन तें आकास आच्छादित होइ गयो है । तिन के पाछें पाछें असंख्य ग्वालन कां वा

अब श्रीगुसांईजी की सेवक अदना एक गरीब ब्राह्मन, मथुराजी में रहतो, तिनकी घाता की भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'रूपदेवी' है। ये 'मधुरेक्षना' तें प्रगटी हैं। तातें इन के भाव-रूप हैं। सो रूपदेवी कौ स्वरूप बोहोत सुंदर हैं। मानौ साक्षात् रूप की मूरति हैं। सो एक दिन श्रीठाकुरजी ने मधुरेक्षना सों रूपदेवी की बोहोत सराहना कीनी। सो बात मधुरेक्षना ने रूपदेवी सों कही। जो—आज श्रीठाकुरजी ने तेरी बोहोत सराहना कीनी है, तातें तू उन तें मिलि। तब रूपदेवी ने कह्यो, जो—मिलनो कहा होंई? सो तो हों कछु जानति नाहीं। और श्रीठाकुरजी कों कछु काम होंइगो तो आप ही तें मिलेंगे। तब श्रीठाकुरजी यह बात सुने। पाछें 'काम-दूतिका' सहचरी सों श्रीठाकुरजी कहे, जो—तू रूपदेवी कों समुझाई कै यहां लै आऊ। मैं यहां वैठ्यो हूँ। तब काम-दूतिका रूपदेवी के पास आई। सो रूपदेवी भेद यह बात कौ समुझ गई। सो रूपदेवी तहां तें चलन लागी। तब काम-दूतिका रूपदेवी सों कहे, जो—रूपदेवी! श्रीठाकुरजी तोकों याद करत है। तातें तू बेगि चलि। हों तोकों लैन पठाई हूँ। श्रीठाकुरजी विलास-घट पै तेरो पैँडो देखत हैं। तब रूपदेवी गर्व सों कहे, जो—हों तो अभी आय सकत नाहीं। तब काम-दूतिका कहे, जो—तोकों रूप कौ गर्व है। तातें तू श्रीठाकुरजी के बुलाइवे पै हू नाहीं आवति है। सो ताकौ फल तू पावेगी। और श्रीठाकुरजी के तो तो सारिखी अनेक ब्रजभक्त हैं, जो—सदा मिलिवे कों चाह करति हैं। यह कहि काम-दूतिका श्रीठाकुरजी पास आइ कहे जो—महाराज! वह तो आवति नाहीं। तब श्रीठाकुरजी रूपदेवी पर अप्रसन्न न्है और कुंज में पधारे। सो रूपदेवी रूप कौ गर्व करि अपराध कियो। ता अपराध तें यह भूतल पै आई।

सो मथुराजी में एक ब्राह्मन के जन्म लियो। सो वह ब्राह्मन गरीब हतो। सो जब याकौ लरिका बरस चौदह कौ भयो तब वह मरयो। पाछें यह लरिका भिक्षा मांगि अपनो निर्वाह करन लाग्यो। सो एक समै श्रीगुसांईजी मथुराजी में विगजत हे। तब यह लरिका भिक्षा माँगत माँगत श्रीगुसांईजी के डेग पै आयो। तब श्रीगुसांईजी याकों गरीब जानि अपने श्रीहस्त सों महाप्रसाद दियो। सो या लरिका ने खायो। सो खाँत ही याकी बुद्धि फिरी। तब तो यह लरिका दुसरे दिन फेरि श्रीगुसांईजी के दरसन कों आयो। सो दरसन करि यह श्रीगुसांईजी सो विनती कियो, जो—महाराज! हों गरीब ब्राह्मन हूँ। तातें कृपा करि मोकों अपना सेवक कीजिए। मैंने काल्हि महाप्रसाद लियो तातें यह ज्ञान

भयो, जो—आप पूरन पुरुषोत्तम हो । ताते अब हों आप की सरनि आयो हूं । तब श्रीगुसांईजी वाकों दैवी जीव जानि सरनि लिये । पाछें कछुक दिन अपनी पास राखि मार्ग की प्रनालिका, सिद्धांत आदि सब समझायो । ता पाछें यह ब्राह्मण श्रीगुसांईजी की आज्ञा मांगि श्रीनाथजीद्वार आय रह्यो । तहां चुकटी करि देह-निर्वाह करतो । जहां भगवद्वार्ता होई तहां सुनिवे जातो ।

चार्ता प्रसंग—१

सो भगवदीच्छा सों एक-समै या ब्राह्मण के सरीर में कोढ़ निकस्यो ।

भावप्रकाश—काहेतें, इन (ने) लीला में रूप कौ गर्व कियो है, तातें कोढ़ निकस्यो ।

सो वह अपने मन में वोहोत ही पश्चात्ताप करन लाग्यो । पाछें यह श्रीगोवर्द्धननाथजी सों वोहोत ही प्रार्थना करन लाग्यो । सो यह वैष्णव कहे, जो—महाराजाधिराज ! मेरो कोढ़ खोईए । तब श्रीठाकुरजी ने श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो—वह वैष्णव मोकों दुःख देत है । जो—कछू हों वैद्य तो नाहीं हों, सो याके कोढ़ कों दूरि करों । तब श्रीगुसांईजी वा वैष्णव सों वोहोत खीजे । और वा वैष्णव सों कही, जो—तू दवाई करि । श्रीगोवर्द्धननाथजी सों क्यों प्रार्थना करत है ? तब वा वैष्णव ने श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो—महाराजाधिराज ! मोकों तो अन्याश्रय करनो नाहीं है । जो—हों और कौन सों कहों ? और मेरे तो श्रीप्रभुजी आप हैं । तब श्रीगुसांईजी—श्रीमुख सों आज्ञा किये, जो—फलाने गाम में फलानो वैष्णव हे । जो—वह वेस्या के घर रहत है । ताकौ तू दरसन करि आऊ । तो तेरो रोग तत्काल जाइगो । तब वह वैष्णव अपने घर तें कछू खरची लै कै वा गाम कों चल्यो । सो उहां जाँइ पहुँच्यो । पाछें गाम में गयो तब वा वैष्णव ने वा वेस्या कौ घर पूछि के

वा वेस्या के घर गयो । देखे तो वा वेस्या की सिज्या ऊपर दोऊ जनें परस्पर गरे में बांह मेलें बैठें हैं । और महोडे आगें अस्तोविस्त अभक्षाभक्ष धरचो है । तव वा वैष्णव ने जाँइ कै श्रीकृष्ण-स्मरन कियो । पाछें वा वैष्णव ने पूछी, जो—तुम कौन हो ? तव या वैष्णव ने अपनो सर्व वृतांत कह्यो । तव तो वह सुनत ही उठि ठाड़ो भयो । सो अति आनंद सों नृत्य करन लाग्यो । और अपने मुख सों कहन लाग्यो, जो—मोसैं पतितन कों श्रीगुसाईंजी आप सुधि करत है ? तव वा वैष्णव कों वड़ो ही आश्चर्य भयो । और कही, जो—श्रीगुसाईंजी आप सुधि करत तो हैं । जो—इतनो सुनत ही दसमें द्वार तें प्रान प्रानांतर गए । और वा वैष्णव के सरीर में तें तत्काल सव ठौर तें कौढ़ जात रह्यो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णव की ऊपर की क्रिया देखि कै कछु और बात सर्वथा न विचारनी । कैसो हू जीव होंइ, परि श्रीआचार्यजी के मार्ग में वाकौ अंगीकार भयो है, ताकों प्रभु आप सर्वथा छोरत नहीं । श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी आप अपने प्रमेय बल तें वाकौ उद्धार करत हैं । छिनक में विरह कौ दान करि वाके सगरे दोष कों निवृत्त करत हैं । सो कैसें ? जैसें अत-गृहगता के सगरे पाप-ताप प्रभु के विरह-मात्र तें जरि गये । ता भांति श्रीआचार्यजी आप विरह रूप तें हृदय में प्रवेस करि जीव के सगरे पापन कों छिन में नास करत हैं । ऐसैं आप परम दयाल कारुनिक हैं । यह बात या वैष्णव द्वारा श्रीगुसाईंजी आप प्रगट किये ।

पाछें वा कोढ़वाले वैष्णव कों अपने मन में अंतःकरण में धिःकार आयो । जो—रोग भेरो रहतो तो भलो हो । परि मेरे लिये वैष्णव की देह छूटी सो आछी नहीं । ता पाछें यह वैष्णव अपने मनमें वोहोत ही पश्चात्ताप करत अपने घर आयो । पाछें श्रीठाकुरजी के मंदिर में गयो । तव देखे तो

उहां वह वैष्णव ठाढ़ो दरसन करत हैं । तव या वैष्णव ने वा-
वैष्णव सों श्रीकृष्ण-स्मरण कीनो । ओर कह्यो, जो-यह
कहा है ? तव वा रोगवारे वैष्णव तें वानं कह्यो, जो-भाई !
एकांत चलि गोप्य वार्ता करें । सो एकांत विना यह बात कही
न जाई । तव दोऊ जन एकांत में बैठि कै गोप्य वार्ता
करन लागे ।

भावप्रकाश—सो यह वैष्णव लीला में 'रूपदेवी' की सहचारिनी है ।
'श्रीदेवी' इन कौ नाम है । ये दोऊन के भाव मिलत हैं । सो श्रीदेवी ने रूप-
देवी कों सगरी लीला की बात कही ।

पाछें रोगवारे वैष्णव ने वासों पूछयो, जो-तुम पूर्व जन्म
में कौन हते ? तव उन कह्यो, जो-मैं पूर्व जन्म में सिंहन्द में
एक क्षत्री के घर जन्म्यो । पाछें श्रीआचार्यजी कौ सेवक
भयो । सो सेवा वोहोत भांति सों करत हुतो । और कुबुद्धि
हू करत हुतो । जो-वैष्णव आवतो ताके मूंड में टोला देतो ।
और वड़ेन के आगे वैष्णवन की चुगली करत हतो । ता
अपराध तें मेरी वह गति भई हती । परि श्रीगुसाईंजी या
जीव की वांह पकरी, सो ताकों छोरत नाही है ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह सिद्धांत भयो, जो-अन्याश्रय नहीं
करनो । श्रीठाकुरजी कौ अपने कार्यार्थ श्रम नहीं करवावनो । और वैष्णव मात्र
कों काहू प्रकार सों कुदावनो नहीं । जो-यह मार्ग (सुद्ध) अद्वैत है । सो याकी
सराहना कहां ताई करिये ?

सो वह वैष्णव कोढ़वालो यह सुनि कै वोहोत ही प्रसन्न
भयो । सो वह वैष्णव श्रीगुसाईंजी कौ ऐसो बडो ही कृपापात्र
भगवदीय हुतो । जिन के ऊपर आप श्रीगुसाईंजी सदैव
प्रसन्न रहते । उन कों अपुनो स्वरूप जतायो । महात्म्य प्रगट
कियो । तातें उन की वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥४१॥

अब श्रीगुसांईजी को सेवक एक वैष्णव, गौरवा क्षत्री महावन को, जानें सप मारयो हतो, ताकी वार्ता को भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन को नाम 'दुर्गा' है । ये 'मधुरेक्षना' तें प्रगटी हैं । तातें उन के भावरूप हैं ।

ये महावन में एक कायस्थ के उहां जन्म्यो । सो महावन के हाकिम को सगरो काम वह कायस्थ करतो । सो वेटा बरस बारह चौदह को भयो तव तें वह कायस्थ इन को संग ही राखतो । सो वेटा को सगरो काम सिखावें । पाछें कछुक दिन में वह कायस्थ मरयो । तव हाकिम ने वाके वेटा को वाको सब काम सोंप्यो । सो एक समै वह कछु कार्यार्थ 'मथुराजी आयो । सो ता समै श्रीगुसांईजी आप मथुराजी में विराजत हते । सो मथुराजी में मायावादीन सों सास्त्रार्थ होंइ रह्यो हतो । तामें श्रीगुसांईजी आप जीतें । तव श्रीगुसांईजी को तेज-प्रताप देखि बोहोत से दैवी जीव आप की सरन आए । ता समै ये हू आप के सरनि आयो । पाछें ये कछुक दिन श्रीगुसांईजी के पास रहि मार्ग की सब प्रनालिका जान्यो । ता पाछें श्रीगुसांईजी सों विनती करि भगवत्सेवा पधराई । हस्ताक्षर पधराए । पाछें आज्ञा लै अपने घर आयो ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह वैष्णव नित्य जैसें उठे सो तैसें ही प्रातःकाल उठि कै देहकृत्य दंतधावन करि कै स्नान करें । पाछें श्रीठाकुरजी की सेवा करे । रसोई करि कै भोग धरें । ता पाछे भोग सराइ कै वैष्णव को महाप्रसाद लिवावें । और हाथन की सेवा हाथ सों करें । और मुख सों भगवन्नाम लेतो जाँइ । जो-भगवन्नाम क्षन एक छोरे नहीं । सो उष्णकाल के दिन हते । और वैष्णव प्रसाद लैन को आयो नहीं, कोऊ । तव बुलाइवे को जात हतो । सो पैडे में सर्प परयो हतो सो सरके नहीं । तव तो याकों घरी दोइ ठाढ़े भई । बोहोतेरो उपाय कियो, परि मार्ग देइ नहीं । तव वैष्णव कायो होंइ कै कह्यो, जो-मेरो दोष नहीं है । तव पाछें वैष्णव नें वह सर्प मारयो । तव वा सर्प की नागिन नें वा वैष्णव को पीछो कियो । जो-मैं या

वैष्णव कों सर्वथा खाउंगी । परि वह वैष्णव रात्रि-दिन भगवदु नाम लियो ही करे । ताते दाव पावे नाही ।

पाछे एक दिन यह वैष्णव और अवैष्णव तें बातें करन लाग्यो । तव वा सर्पनी ने अपने मन में विचारयो, जो-अव मेरो दाव है । सो वा सर्पनीनें दौरि कै वा वैष्णव कों खायो । तव वह वैष्णव तो मरयो । तव और वैष्णव गाम के कहन लागे, जो-ऐसे वैष्णवकी मृत्यु ऐसी क्यों भई चहिए ? तव श्रीगुसाईजी आप विराजे हुते और सब वैष्णव बैठे हते । तव एक वैष्णव ने विनती श्रीगुसाईजी सों करी, जो-महाराजाधिराज ! जो-फलाने वैष्णव कों सर्पनी ने खायो, सो मरयो । सो वह ऐसो वैष्णव हतो ताकी ऐसी मृत्यु क्यों बूझिए ? तव श्रीगुसाईजी आप आज्ञा किये, जो-वाकों पूर्व जन्म कौ बैर हुतो । और श्रीगुसाईजी आप दृष्टांत दै कहें, जो-सर्प रूपी यह काल है । सो, जो वैष्णव भगवन्नाम कौ छोरि कै और वात करत है तिन कों यह काल खात हैं । सो श्रीगुसाईजी आप यह आज्ञा वैष्णवन सों किये ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णव कों जीव हिंसा सर्वथा करनी नाही । और अन्यमार्गी कौ संग नाही करनो । अहर्निश भगवन्नाम लैनो । ताते काल बाधा करे नाही ।

सो वह वैष्णव श्रीगुसाईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । ताते इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥४२॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक एक साहूकार के बेटा की बहू, गुजरात में रहती, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—सो वह साहूकार गुजरात में रहत हतो । ताके एक बेटा हतो । सो वाकौ व्याह अपनी जाति में वा साहूकार ने कियो । सो बहू बोहोत

ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! हमारे संग में तो कोई पांचमो वैष्णव है नाहीं। जो—एक तो मैं, एक मेरी बहू, एक मेरो बेटा, एक बेटा की बहू। ये हम चार ही जनें हैं। और तो कोई है नाहीं। और तो ऐसैं साथ में वोहोत हैं। सो विना जाने कौन कों बुलावें ? और आप आज्ञा करि कै पघारे, जो—तुम पांचों ही वैष्णव बैठि कै महाप्रसाद लीजो। तातें हम बैठि रहे हैं। तब श्रीगुसांईजी श्रीमुख सों आज्ञा किये, जो—तुम पार कौन कों छोरि आए हो ? सो ऐसैं अनुचित तुम कों नहीं चाहिये। जो—वह तो परम कृपापात्र भगवदीय है, वाकों अवश्य बुलावो। तब तो वह साहूकार अपने मन में खिस्याइ कै चुप करि रह्यो। पाछें कछू बोळ्यो नाहीं। तब श्रीगुसांईजी ने एक मनुष्य कों बुलाई कै कह्यो, जो—तू नाव ल्याइ कै पार जा। सो उहां एक वैष्णव बैठ्यो है। सो आसुरी देह संवंधी है। सो वाकों तू बुलाइ ल्याऊ। ता पाछें वह मनुष्य नाव लिवाइ कै पार गयो। सो वाकों नाव में बठारि कै लै आयो। तब वा मनुष्य ने आइ कै श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! वह वैष्णव आयो है। तब श्रीगुसांईजी आप वा मनुष्य सों कहे, जो—वाकों ठकुरानी घाट पर स्नान कराइ नये वस्त्र पहराइ कै लिवाइ ल्याऊ। तब उह तो वाकों श्रीठकुरानी घाट स्नान कराइ नये वस्त्र पहराइ कै लिवाइ ल्यायो। तब वाने श्रीगुसांईजी कों आय कै दंडवत् कीनी। ता समै वाकों श्रीगुसांईजी के पूरन पुरुषोत्तम के दरसन भए। तब वाकों वोहोत ही आनंद भयो। सो वाई आनंद में श्रीगुसांईजी के सन्मुख देखि रह्यो। तब श्रीगुसां-

ईजी हू वाकों कृपा-कटाक्ष सां देखि के वाकों नाम उपदेसं दे, दृष्टि द्वारा ही निवेदन कौ दान किये । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप श्रीमुख सां आज्ञा करे, जो-अव तुम पांचों जनं महा-प्रसाद लेऊ । तव एक पातरि वाकों धरी । तव श्रीगुसांईजी एक सांगामांची धराइ कै बीच में विराजे । सो एक और तो वह वैष्णव इकलोइ महाप्रसाद लै । और एक ओर वे चारों जनं महाप्रसाद लै । और श्रीगुसांईजी कों निरखते जाँइ । और महाप्रसाद लेत जाँइ । इतने ही उहां तें उठि कै श्री-गुसांईजी भीतर पधारे । और वह इकलोइ (जो) महाप्रसाद लेत हो, सो, ताकों तो पातर पै वैठे ही मूर्छा आई । सो गिरि परचो । जो-अत्यंत विरह ताप भयो । सो वाकी देह छूटि गई । तव इतने ही सोर भयो । सो सब वैष्णव कहन लागे, जो-देखो ! यह कहा भयो ? सो इतने ही श्रीगुसांईजी आपु सुने । तव श्रीगुसांईजी के रोमांच होइ आए । और हृदय भरि आयो । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीमुख सां आज्ञा किये, जो-ऐसं प्रेमी भक्त होने दुर्लभ हैं । तव सब वैष्णव और जो वह साहूकार वाके साथ आयो हतो तासां श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो-तुम याकों श्रीयमुनाजी के किनारे पर लै जाँइ कै अग्नि-संस्कार करि आवो । तव वे वैष्णव आनाकानी करन लागे । तव श्रीगुसांईजी आज्ञा करे, जो-तुम या वात में कछू संदेह मति करो । यह तो अलौकिक जीव है । याकी देह कौ विचार तुम अपने मन में मति ल्याओ । जो-यामे तुम कों कछू बाधक नाहीं है । जो-स्नान मात्र तें ही सुद्ध होऊगे । अव याकौ संस्कार करि आओ । ता पाछें याकी वात हां तुम

सों कहूंगो । तब वे वैष्णव वाकों श्रीयमुनाजी के किनारे लै जाँइ काष्ट मँगाइ कै अग्नि-संस्कार कियो । ता पाछें न्हाइ सुद्ध होंइ अपने घर आए । ता पाछें दूसरे दिन श्रीगुसाईंजी अपनी बैठक में विराजे हते । सो उत्थापन तें पहिले श्रीगुसाईंजी सदैव कथा कहत हते । ताही भांति कथा कहत हते । तब उन वैष्णव श्रीगुसाईंजी पास आइ कै बिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! आप आज्ञा कीनी हती, जो—याकों अग्नि-संस्कार करि आओ पाछें याकी बात कहोंगो । सो अब आप कृपा करि कै कहिए । यह पूर्व जन्म कौ कोन है ? और याकी देह कौ संबंध ऐसैं कैसें भयो है ? और याकी या रीति सों अकस्मात् मृत्यु कैसें भई ? सो वह सब हम सों कहिए । तब श्रीगुसाईंजी आप श्रीमुख सों आज्ञा किये, जो—वैष्णव हो ! सुनो ।

जो—या साहूकार वैष्णव के साथ यह आयो हतो । सो याके बेटा की वहू सों वाकी आसक्ति हुती । सो स्त्री-पुरुष सब बैठे हुते । तब श्रीगुसाईंजी श्रीमुखसों आज्ञा किये, जो—यह पूर्व देस में पटना के पास आगें कोस चार पांच ऊपर एक गाम है, तहां यह पूर्व जन्म में ब्राह्मण हतो । सो परम भगवदीय कृपापात्र वैष्णव हतो । सो यह वाई याकी स्त्री हती । सो ये दोऊ जनें भगवदीय कृपापात्र हते । सो ये दोऊ जनें भगवत्सेवा वोहोत ही भली भांति सों करते । जो—श्रीठाकुरजी आप इन सों प्रत्यच्छ वातें करते । और रात्रि कों स्त्री-पुरुष दोऊ जनें परस्पर भगवद्वार्ता करते । सो यों करत करत सब रात्रि वितीत होंइ जाती । और ये दोऊ जन लौकिक व्यवहार कछू जन्म पर्यंत

जाने ही नहीं। और इन दोऊन के परस्पर अत्यंत स्नेह हतो। सो अलौकिक स्नेह हुतो। सो एक समै यह ब्राह्मन कहूं भिक्षार्थ कों गयो हुतो। और पीछे सों एक वैष्णव आयो। सो इन के घर वह वैष्णव कचहूक आवतो जातो। सो भगवद्वार्ता करतो। सो दोइ चारि घरी बैठतो। तव यह वाई भगवद्वार्ता करती सो मुनतो। और बाकौ घर नेंक दूरि हतो। सो एक दिन वह वैष्णव आयो। तव वा वाई कों पूछ्यो, जो—तुम्हारो धनी कहां है? तव वा वाई नें कह्यो, जो—धनी तो ये मंदिर में विराजे हैं। और जिन के भेलें रहति हूं सो तो वे भिक्षा कों गए हैं। सो अब आवेंगे। तुम बैठो। ता पाछें आसन डारि दियो। सो ता पर वह वैष्णव बैठ्यो। तव वा वैष्णवनें भगवद्वार्ता-चर्चा या वाई सों करी। तव या वाई ने कछू संदेह पूछ्यो। तव वा वैष्णवनें कह्यो, जो—वाई! यह बात तो एकांत की है। और तुम्हारो घर रस्ता कौ है। सो कोऊ निकसतो जातो आवतो सुने तो भलो नहीं है। तव वा वाई ने किवाड़ दै के आँगल मारि दर्ई। ता पाछें वह वैष्णव तें वह वाई धीरे धीरे वार्ता करन लागी।

तव इतने ही में वह वाई कौ पति आयो। सो देखे तो किवाड़ लगे हैं। तव वह वोहोत ही पुकार्यो। तव बाकी स्त्री ने किवाड़ खोले। तव वह ब्राह्मन घर में आय के देखे तो वह वैष्णव एकांत में बैठ्यो है। तव बाकों देखत ही वा ब्राह्मन के मन में दोष आयो। तव दोऊ जनैन पर दोष भयो। तव ब्राह्मन नें अपने मनमें विचारी, जो—मेरी स्त्री की तो किसोर वय है। और यह वैष्णव हू नव यौवन है। और

मेरे तो लौकिक संबंध कौ त्याग है । और मोसों यह स्त्री हू कहत हैं, जो—मेरे तो या कार्य सों प्रयोजन नाहीं । और ये दोऊ जनें किवाड़ मारि कै एकांत ठौर में बैठे हैं । सो कछु भलाई नाहीं दीसत है । सो ऐसो अपने मन में विचार कियो । पाछें वह वैष्णव ने भगवत्स्मरण करयो । परि वासों यह रोष करि कै दोष ल्याइ कै वोल्यो नाहीं । तव वाहू वैष्णव ने अपने मन में जान्यो, जो—याके मन में तो दोष आयो । ता पाछें वह वैष्णव तो अपने घर गयो । पाछें यह ब्राह्मन अपने घर में अपनी स्त्री सों खीझि कै कह्यो, जो—तुम दोऊ जनें किवाड़ मारि कै कहा करत हते ? तव वा स्त्री ने जो प्रकार भयो हतो सो सब कह्यो । भगवद् वार्ता भई सो सब वानें अपने पति के आगे कही । परंतु या ब्राह्मन वैष्णव ने मानी नाहीं । ता पाछें वा वैष्णव सों द्वेष राखत रह्यो । मिलि बैठे, श्रीकृष्ण-स्मरण करे । परि मन में कौ द्वेष मिटे नाहीं । परंतु स्त्री ने तो पति सों प्रेम वोहोत ही राख्यो हतो, अंतःकरण सों । सो काहेतें, जो—स्त्री ने पति सों प्रतिज्ञा करी हती । परि ब्राह्मन वैष्णव ने मानी नाहीं । तव केतेक दिनन में भगवद् इच्छा तें वा ब्राह्मन वैष्णव की देह छूटी । तव वह मलेच्छ भयो ।

भावप्रकाश—सो काहेतें ? जो—याने वैष्णव पर दौष बुद्धि कीनी, (और) तासों द्वेष कियो । तातें म्लेच्छ योनी प्राप्त भई । सो जो—कोऊ वैष्णव पर या प्रकार लौकिक बुद्धि करे ताकों हीन योनि में जन्म लैने परे । यह सिद्धांत जतायो ।

और वाकी स्त्री की देह छूटी सो यह चाई धैठी है । यह इन के पूर्व जन्म कौ वृत्तांत कह्यो । और अव के जन्म में या चाई पर एक दिन या म्लेच्छ की दृष्टि परी । तव या चाई

के नेत्रन द्वारा श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन वा म्लेच्छ को भए । सो तव ही तें याकों आर्ति भई । सो नित्य या स्त्री को देखे । तव याके नेत्रन में वाकों श्रीप्रभुजी के दरसन होई । और लौकिक निमित्त तो वह नहीं देखे । सो ये लौकिक दुर्बुद्धि या वात को कहा जानें ? जो—वा म्लेच्छ नें तो या वाई को पहचानी हैं । और याने वाकों नहीं पहचान्यो है । और वाने तो तुमसों इतनो किया, जो—नित्य देखिवे आवतो । और तुम को वाके पीछे घर छोरि कै इहां लों आवनो परचो । सो ऐसैं सव वैष्णवन सहित वा साहूकार सों श्रीगुसांईजी आज्ञा आप श्रीमुख तें किये । और यानें जव मोकों देख्यो । तव याकों मेरे दरसन भए, श्रीस्वामिनीजी के भाव सों । जैसे लीला में होई हैं तैसेही भए हैं । ता पाछें जव हों भीतर गयो तव याकों विरह करि कै जो ताप उपज्यो, सो मूर्छा आई । सो तव ही याकी देह छूटी । सो अब या म्लेच्छ को मेरी दृष्टि द्वारा संबंध भयो है । तातें यह लीला में पहांच्यो । अब याकों कछू कर्तव्य रह्यो नाही । और यह वाई को ज्ञान अजहूँ नाही है । तातें यह यहां अटकी है । सो लौकिक संबंधी देह के संग्गादि में याको मन अटक्यो है । सो वाको मद है ।

भावप्रकाश—यहां यह बड़ो सदेह है, जो—या बहू के नेत्र में तो श्रीगोवर्द्धननाथजी आप झलकत हैं । ऐसी यह भगवदीय हैं । तोऊ याकों अज हू ज्ञान नाही भयो । और वा म्लेच्छ को या बहू के दरसन मात्र तें अपने स्वरूप को ज्ञान भयो । ताको कारन कहा ? तहां कहत हैं, जो—या बहू को श्रीगुसांईजी की कृपा तें श्रीगोवर्द्धननाथजी में प्रीति है । श्रीगोवर्द्धननाथजी को ध्यान करत हैं । तातें श्रीगोवर्द्धननाथजी इनके नेत्रन में झलकत हैं । परि देहादि में याकी अलौकिक बुद्धि भई नाही । काहेतें ? जो—वाकों वैष्णवन को संग नाही है । सो वैष्णवन के संग विनु यह बुद्धि प्राप्त न होई । तातें याकों देहादिक को लौकिक मद है ।

सो अलौकिक स्वरूप कौ ज्ञान होत नाहीं । और वा म्लेच्छ कों दीनता भई । तातें श्रीगुसांईजी की ऐसी कृपा भई, जो-तत्काल विरह-ताप करि लीला में प्राप्त भयो । तातें भगवदीय कों सदा दैन्य राखनो । देहादि के दुःसंग तें सर्वथा डरपत रहनो । और वैष्णवन कौ संग अहर्निश करनो । यह जतायो ।

सो या वाई कों देह-संबंधी मद अपने मन में तें छूटेगो तब यहू लीला में वाई कै समीप ही पहुँचेगी । ये दोऊ श्री-कृष्णावतार में वहिन-भाई हे । जो ऐसैं श्रीगुसांईजी आपने श्रीमुख तें जीवन के ऊपर दया करि कै इन कौ सांगोपांग पूर्वजन्म तें लै कै सो या जन्म ताई कौ वृत्तांत संपूरन कह्यो । तब वा स्त्री कों विरह-ताप भयो । सो विरह-ताप अत्यंत ही भयो । सो एक मुहूर्त में वा स्त्री हू की देह छूटी । तब वह साहूकार के बेटा की वहू भगवत् लीला में जाँइ कै प्राप्त भई । तब सब वैष्णव वाहू कौ संस्कार करि आए । तब वा स्त्रीके देह संबंधीन सौ अनुग्रह करि कै श्रीगुसांईजी नें कह्यो, जो-तुम कों याकौ सूतक कछू लगे नाहीं । काहेतें, जो-ये तो दोऊ परम भगवदीय भक्त हते । सो ये दोऊ निकुंज रासादिक लीला में पहुँचे हैं । अब इन कों कछू कर्तव्य रह्यो नाहीं हैं । ऐसैं कहत ही हृदौ भरि आयो ।

भावप्रकाश—सो ये दोऊ लीला में श्रीचंद्रावलीजी के युथ के हैं । सो वहू कौ नाम 'कामा' है । ये 'भद्रा' के राजस भाव कौ स्वरूप है । इतने प्रगटी है । तातें इन के भाव रूप हैं । और वह म्लेच्छ कौ नाम 'काम-आतुरी' है । सो ये दोऊ श्रीठाकुरजी की सेवा में सदा तत्पर रहात हैं । निकुंजादि सँवारति हैं । दोऊन कौ भाव मिलत हैं । सो दोऊ श्रीचंद्रावलीजी की सहायक हैं ।

सो वह साहूकार के बेटा की वहू और मलेच्छ श्री-गुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । तिन के ऊपर श्रीगुसांईजी आप सदा ही प्रसन्न रहते । जो-कृपा करि कै ऐसो

माहात्म्य दिखायो । तातें इन की ऐसी वार्ता वोहोत ही हैं ।
सो इनकी वार्ता कौ पार नहीं । तातें कहां ताँई कहिए ।
वार्ता ॥४३॥

* * * *

अब श्रीगुसाँईजी के सेवक श्यामदास, आंजना कुनवी, सो वह गुजरात के
हे, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'प्रेमकली' है ।
ये 'भद्रा' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाँईजी आप श्रीगोकुलजी तें द्वारकाजी
श्रीरनछोरजी के दरसन कों पधारत हते । सो गुजरात में होंइ
कै द्वारिकाजी जाँई श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै पाछें फिरे ।
सो श्रीगुसाँईजी चले । सो मार्ग में एक गाम आयो । सो वा
गाम में श्यामदास आंजनो कुनवी रहत हतो । सो उन ने
श्रीगुसाँईजी के दरसन करे । तव श्यामदास ने अर्पने मन में
विचार कियो, जो—श्रीगुसाँईजी के सरन जैये तो आछौ है ।
सो श्यामदास ने श्रीगुसाँईजी सों विनती कीनी, जो—महा-
राजाधिराज ! आप कृपा करि कै मोकों सरनि लीजिये । तव
श्रीगुसाँईजी ने श्यामदास सों कह्यो, जो—तुम जाँइ कै स्नान
करि आओ । तव श्यामदास स्नान करिवे गयो । सो स्नान
करि आयो । पाछें श्रीगुसाँईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै
कह्यो, जो—महाराज ! मैं स्नान करि कै आयो हूं । तव
श्रीगुसाँईजी श्यामदास कों सरनि लिये । पाछें श्रीगुसाँईजी
रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग धरि समयानुसार भोग सराइ
प्रभुन आप भोजन करि आचमन करि श्यामदास कों आज्ञा

किये, जो—स्यामदास ! तुम इहांई महाप्रसाद लीजियो । पाछें स्यामदास कों आपने जूठन की पातरि धरी । सो स्यामदास ने महाप्रसाद लियो । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप विश्राम करे । पाछें दूसरे दिन श्रीगुसांईजी—उहांतें विजय किये । सो स्यामदास कों संग लै कै फेरि द्वारिकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों चले । तहां जाँइ दरसन करि कै उहां तें चले सो श्रीगोकुल आए । और स्यामदास तो गुजरात ही में रहे ।

पाछें एक समै स्यामदास कों एक गुगली नें पूछयो, जो—तुम्हारी कौन ज्ञाति है ? तव स्यामदास ने वा गुगली सों कह्यो, जो—हमारी ज्ञाति तो हम जानत नाही है । और मेरे माता पिता तो बालकपनमें मरि गए हते । सो मोकों तो बालक छोरयो हतो । तातें मोकों तो कछू ठीक है नाही, जो—मैं कौन ज्ञाति हूँ । और हमारे माता-पिता सों कौन काम है ? हमारो सर्वस्व धन श्रीगुसांईजी हैं । सो जिननें श्रीगोवर्द्धन-नाथजी के स्वरूप कौ ज्ञान वतायो है । और उन ही की सरनि लिये हैं । और मेरो उद्धार तो श्रीगुसांईजी आपने करयो है । तात हमारे ज्ञाति सों कहा प्रयोजन है ? तव गुगली ने मुसकाई कै कह्यो, जो—देखो ! इन कों कैसी दृढ़ता है ? जो—कछू संसार की बात कौ तो लेस हू नाही है । ता पाछें वह गुगली स्यामदास सों कछू कह्यो नाही और कछू बोल्यो हू नाही ।

और स्यामदास तो उहां केतेक दिन रहि कै पाछें श्रीगुसांईजी के दरसन कों श्रीगोकुल कों चले । सो गुजरात तें श्रीगोकुल आय स्यामदास ने श्रीनवनीतप्रियजी के दरसन

राजभोग-आर्ति के किये । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप सेवा सां पहांचि कै अपनी वैठक में पधारे । तव स्यामदास श्रीगुसांईजी के दरसन कों गए । सो तहां जाँइ कै श्रीगुसांईजी कों साष्टांग दंडवत् करी । तव श्रीगुसांईजी स्यामदास सां पूछें, जो स्यामदास ! तुम कव आए हो ? तव स्यामदास ने श्रीगुसांईजी सां कह्यो, जो—महाराजाधिराज ! अब ही आयो हूँ । तव श्रीगुसांईजी आप भोजन कों पधारे । सो भोजन करि आचमन करि कै स्यामदास सां प्रभुन कह्यो, जो—स्यामदास ! उठो, महाप्रसाद लेहु । तव स्यामदास स्नान करि कै महाप्रसाद लैन कों गए । सो श्रीगुसांईजी आप अपने श्रीहस्त सां स्यामदास कों पातरि धरी । तव स्यामदास ने महाप्रसाद लियो । पाछें श्रीगुसांईजी आपने तो अपनी वैठक में जाँइ कै विश्राम कियो । और स्यामदास तो श्रीगुसांईजी के चरनारविंद की सेवा करन लागे । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप जागे । सो श्रीनवनीतप्रियजी के उत्थापन कौ समै भयो हतो । तव श्रीगुसांईजी आप स्नान करि मंदिर में पधारि संखनाद कराइ श्रीनवनीतप्रियजी कों उत्थापन-भोग धरि सयन-भोग, आर्ति पर्यंत सेवा सां पहांचि कै अपनी वैठक में पधारे । सो स्यामदास दरसन करि कै वोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें श्रीगुसांईजी उहां केतेक दिन रहि कै श्रीनाथजीद्वार पधारे । सो स्यामदास हू प्रभुन के संग चले । सो श्रीगिरिराज आइ कै श्रीगुसांईजी तो आप स्नान करि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के राजभोग कौ समौ हतो, तातें पर्वत ऊपर मंदिर में पधारि कै भोग सरायो । तव स्यामदास श्रीगोवर्द्धननाथजी के राज-

भोग-आर्ति के दरसन करि कै बोहोत ही प्रसन्न भए । और कहे, जो धन्य मेरो भाग्य है । जो-श्रीगुसाईजी की कृपा सों ऐसैं दरसन पाए । ता पाछें अनोसर करि कै श्रीगुसाईजी श्रीगिरिराज तें नीचे उतरि कै अपनी बैठक में विराजे । तब स्यामदास हू संग आए । तब श्रीगुसाईजी स्यामदास सों पूछे, जो-स्यामदास ! श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करे ? तब स्यामदास श्रीगुसाईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै कहे, जो महाराजाधिराज ! आप तो कृपासिंधु हो । आपु की कृपा तें भो सारिखे पतित कों ऐसैं दरसन कौ सुख भयो । ऐसैं स्यामदास ने विनती कीनी । तब स्यामदास कौ सरल स्वभाव देखि कै श्रीगुसाईजी आप बोहोत प्रसन्न भए । ता पाछें स्यामदास कौ ऐसो मनोरथ भयो, जो-वनयात्रा करिए तो आछौ है । तब स्यामदास नें श्रीगुसाईजी सों विनती कीनी, जो-महाराजाधिराज ! मेरो मनोरथ वनयात्रा करिवे कौ है । तब श्रीगुसाईजी आज्ञा किये, जो-बोहोत आछौ । तब स्यामदास श्रीगुसाईजी कों दंडवत् करि कै वनयात्रा कों चले । सो वनयात्रा करि कै पाछें श्रीगिरिराज आइ श्रीगिरिराजजी के दरसन करि श्रीगुसाईजी के दरसन किये । पाछें स्यामदास ऊहां ही रहे । तब श्रीगुसाईजी इन स्यामदास कों फूलधर की सेवा दिये । तब स्यामदास ने श्रीगुसाईजी कों विनती करी, जो-महाराजाधिराज ! फूलन कौ कहा स्वरूप है ? तब श्रीगुसाईजी ने आज्ञा करी, जो-ब्रजभक्त जो श्रीगोपीजन हैं, तिनके चित्त हैं सो ये फूल हैं । सो श्रीठाकुरजी के अंग कौ स्पर्स करत हैं ।

सो सुनि कै स्यामदास वोहोत प्रसन्न भए । सो फूलन कों ब्रजभक्तन कौ चित्त जानि कै पाँव लगन न देते । और धोए विना हाथ न लगावते । और कुम्हलाय न जाँय ऐसो जतन करते । ता पाछें फेरि एक दिन स्यामदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो महाराज ! फूलन कौ ऐसो स्वरूप, विन कों सुई है सो कैसें परोए जाई ? तव श्रीगुसांईजी ने आज्ञा करी, जो सुई है सो सूची है । सो ब्रजभक्तन के चित्त में भगवत्संबंध की सूचना करत हैं । वा सुचना सों ब्रजभक्तन के चित्त वोहोत प्रसन्न होत हैं । तातें खिलत हैं । सो ऐसें जाने हैं, जो अब भगवत्संबंध (कौ) हम कों सूचन भयो है । अब हमारो सिघ्र अंगीकार होइगो । ये सुनि कै स्यामदास कौ सव संदेह गयो । पाछें भाव सों सेवा करते ।

सो एक दिन स्यामदास देखे तो ब्रजभक्तन के गूथन के गूथ फूलघर में दीसे । तव स्यामदास ने पूछी, जो मैं तुम कों पहचानत नाही हूं । तव ब्रजभक्तन ने आज्ञा करी, जो-पुष्पन की माला तू अंगीकार करावत है सो हमारो स्वरूप हैं । हम तेरे भाव सों प्रसन्न होइ कै श्रीगुसांईजी की कानि ते तोकों दरसन देत हैं । तू कछू माँगि । तव स्यामदास ने दोऊ हाथ जोरि विनती करी, जो मेरो चित्त कोई दिन ये सेवा छोरि कै और कहूँ न जाई । तव ब्रजभक्तन ने कह्यो, जो-तथास्तु । ऐसें ही होइगो । फेरि स्यामदास ने ये बात श्रीगुसांईजी सों विनती करी । तव श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो जिन कौ छेल्लो जन्म होवे है, तिन सों श्रीठाकुरजी कछू अंतराय नहीं राखे हैं । और ऐसें जीवन के लिये यह मार्ग प्रगट भयो है । पाछें

जहां ताई स्यामदास की देह चली तहां ताई और कछू बिचार न कियो । सेवा ही करत देह छोरी । ता पाछें वैष्णवन वाकौ संस्कार कियो । सो ये समाचार वैष्णवन श्रीगुसाईजी आगें कहे । सो सुनि कै श्रीगुसाईजी बोहोत ही सराहना करे । जो—देखो ! कैसो सूधो मुग्ध स्वभाव हतो ! जो—अपने सरीर की हू सुधि रहती नाही । सो वे स्यामदास श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । जिन के ऊपर श्रीगुसाईजी आप सैदव प्रसन्न रहते । और अपनी सरनि लै कै अपने स्वरूप कौ ज्ञान श्रीगुसाईजी ने इन स्यामदास कों बतायो । तातें उन स्यामदास की बात कहां ताई कहिए । वार्ता ॥४४॥

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—भगवत्सेवा स्वरूपात्मक हैं । सो जो—कोऊ भाव विचारि कै सेवा करें वाकों अनुभव होंइ । यामें संदेह नाही ।



अब श्रीगुसाईजी की सेवकिनी छज्जो ब्राह्मनी सनाढ्य, भामिनी बहूजी की खवासी करत हुती, तिनको वार्ता कौ भाव कइत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'कलहांतरिता' है । सो इन कों कलह प्रिय हैं । सो 'भद्रा' तें प्रगटी हैं, तातें इन के भाव रूप हैं ।

ये मथुरा में एक सनाढ्य के जन्मी । सो बरस दस की भई तब इनकौ व्याह मा-वाप ने ज्ञाति के लरिका सों कियो । ता पाछें यह बरस पचपन की भई, तब याकों धनी मरयो । और घर में याकौ काहू तें बने नाही । सब सों कलह करे । सो कोऊ यासों बोले नाही । तब वे श्रीगोकुल आई श्रीगुसाईजी की सगनि भई । ता पाछें श्रीगुसाईजी की आज्ञा तें श्रीभामिनी बहूजी की खवासी में रही । सो खवासी ऐसी करे, जो—भामिनी बहूजी याकी ऊपर प्रसन्न रहते । परि याकौ सुभाव कलह करिवे कौ बोहोत । तातें श्रीगुसाईजी के सब बालक और घर के यासों अप्रसन्न रहते ।

सो छज्जो श्रीगुसाईजी के बालकन सों नित्य कलह करती । सो श्रीगिरिधरजी, श्रीगुसाईजी बोहोत दुःख पावते । तब एक

दिन श्रीगुसांईजी कहे, जो-है रे कोई ! जो-या रांड की नाक काटे । सो तहां एक 'भगवंत' नाम कौ श्रीगुसांईजी कौ सेवक ठाढ़ो हतो । ताने अपने मनमें विचार कियो, जो-छज्जो की नाक मैं काटों तो आछौ है । परि एकांत में काटोंगो । जो-कोई जान न पावे । सो एक दिन एकांत पाय वह छज्जो की नाक काट्यो । पाछें वह वहां तें निकसि गयो । तव श्रीगिरिधरजी ने सुनी, परि काहू सों कछू कह्यो नहीं । सो श्रीभामिनी बहूजी ने श्रीगिरिधरजी सों विनती करी, जो-आप वाकों कछू शिक्षा दो । तव श्रीगिरिधरजी कहे, जो-करिये कहा ? अपनो कछू वस नहीं । काहेते ? ये श्रीगुसांईजी कौ सेवक है । तातें हम वातें कछू कहि सकत नहीं । पाछें श्रीगुसांईजी आप सुनी । तव श्रीगुसांईजी आप वाहिर निकसि कै वा भगवंत ऊपर वोहोत ही खीझे । परि भगवंत पायो नहीं । पाछें वह भगवंत कितनेक दिन पाछें छानेंसीक आइ कै श्रीगुसांईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै मिल्यो । तव श्रीगुसांईजी भगवंत सों कह्यो, जो बयों रे कुजात ! तें वा छज्जो ब्राह्मणी कौ नाक काट्यो ? तो सों कौन ने कह्यो हतो ? तव भगवंत ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो महाराजाधिराज ! मैं कहा करों ? महाराज की आज्ञा हती । सो श्रीमुख के वचन कैसें मिथ्या होइ ? ता पाछें श्रीगुसांईजी आप कछू बोलि सके नहीं । तव वह भगवंत सेवा करन लाग्यो ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-श्रीगुसांईजी आप पून पुरुषोत्तम हैं । सो आपकी वानी असत्य मर्वथा न होई । और दूसरे अभिप्राय यह है, जो-प्रभु कौ स्वभाव बड़ो दयालु है । तातें अपने जन की तनक सेवा कौ हू प्रभु मेरु के ममान मानि लेत है । और ममद्र जैसे

अपराध कों एक बूंद की समान हू गिनत नाहीं है । सो सूरदासजी गाए हैं —

धनाश्री—

देखो देखो हरि जू कौ एक सुभाई ।
अति गंभीर उदार उदधि जानि सिरोमनि राई ॥
तिनका सो अपने जन कौ गुन मानत मेरु समान ।
समझ दास अपराध सिंधु सम बूंद न ऐको मान ॥
बदन प्रसन्न कमल ज्यों सन्मुख देखत है हों ऐसे ।
बिमुख भए कृपा या मुख की जब देखो तब तैसे ।
भक्त विरह कातर करुनामय डोलत पाछें लागें ।
'सूरदास' ऐसैं स्वामी कों कित दीजे पीठ अभागे ॥

सो प्रभु ऐसैं दयालु हैं । तातें या ब्राह्मनी के अपराध कों आपने थोरीसी शिक्षा दै निवृत्त कियो । नांतरु याकौ कहूं ठिकानो न हतो । सो वैष्णव शिक्षा कों अनुग्रह करि माने । तो अपराध की निवृत्ति होई । और बल्लभकुल के अपराध तें सदा डरपत रहनो, यह जतायो ।

सो छज्जो ऐसी कृपापात्र भगवदीय ही । तातें इन की
वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥४५॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक बेनीदास छीपा, सो वह सहजादपुर मे रहतो तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इनकौ नाम 'कृष्ण रंगा' है । सो इनकौ कृष्ण जैसो वर्ण है । ये 'स्यामा' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भाव—रूप है ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाईजी आप सहजादपुर पधारे हते । सो तहां छीपा बेनीदास कों श्रीगुसाईजी के दरसन भए । सो साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम स्वरूप के दरसन भए । तब बेनीदास छीपाने श्रीगुसाईजी सों चिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! मोकों आप कृपा करि कै नाम—निवेदन कराइए । तब

श्रीगुसाईजी ने वेनीदास छीपा साँ कह्यो, जो—तुम जाँइ कै स्नान करि आवो । सो वेनीदास जाँइ, स्नान करि, अपरस ही में आई कै श्रीगुसाईजी के आगें हाथ जोरि कै ठाढ़ भए । तव श्रीगुसाईजी वेनीदास काँ नाम-निवेदन कराए । पाछें घर-केन काँ बुलाइ वेनीदास श्रीगुसाईजी के सेवक कराए । ता पाछें श्रीगुसाईजी श्रीठाकुरजी काँ भोग समर्पि भोग सराइ, आप अनोसर कराइ, भोजन करि कै पोढे । सो ऐसैं करत कितनेक दिन श्रीगुसाईजी आप उहां विराजे । ता पाछें वेनीदास ने श्रीगुसाईजी साँ विनती करी, जो—महाराज ! कछू सेवा पधराय दीजिए । तव श्रीगुसाईजीने वेनीदास काँ एक लालजी कौ स्वरूप सेवा करिवे काँ पधराइ दियो । पाछें वेनीदास काँ काहू ने कह्यो, जो—नील रंग होत हैं, सो श्रीठाकुरजी के काम नाहीं आवत है । तव श्रीगुसाईजी साँ वेनीदास ने विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! हम ऐसैं सुनी हैं, जो—नील के वस्त्र काँ श्रीठाकुरजी अंगीकार करत नाहीं हैं । तव श्रीगुसाईजी ने वेनीदास साँ कह्यो, जो—रंगवे में कछू दोष नाहीं है । परि नील कौ श्रीठाकुरजी काँ वागा-वस्त्र नहीं अंगीकार होत है । जो सब में उत्तम तें उत्तम वस्तु होंइ है सो श्रीठाकुरजी काँ अंगीकार होत है । तव वेनीदास ने एक छींट कौ परकालो वोहोत ही उत्तम हतो सो भेंट कियो । तव श्रीगुसाईजी वह छींट कौ परकालो देखि कै वोहोत ही प्रसन्न होंइ कै कहे, जो देखो ! कैसी उत्तम वस्तू महीं श्रीठाकुरजी लाइक है ! तव वेनीदास ने श्रीगुसाईजी साँ विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! एक परकालो और ऐसोई है । सो आप आज्ञा करो तो ल्याऊं । तव

श्रीगुसांईजी आप श्रीमुख तें बेनीदास सों कहे, जो—बोहोत आछौ । तब बेनीदास छीपा ने वा परकाले में कछू काम हतो सिद्ध करनो, सो सिद्ध करिकै श्रीगुसांईजी के आगें ल्याइ धरयो । और बिनती कीनी, जो महाराजाधिराज ! या परकाले में कछू काम हतो सो डाँड़ दैकै आप के पास ल्यायो हूं । तब श्रीगुसांईजी आप बेनीदास के बचन सुनि कै वाकौ सरल स्वभाव देखि कै बोहोत प्रसन्न भए । सो ऐसैं बात करत करत ही बोहोत रोमांच होइ आए । जो—तदनुरूप होइ गए । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप बेनीदास की दसा देखि कै बोहोत ही दिन लों उहां रहे । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप उहां तें विदा होइ कै श्रीगोकुल कों विजय किये । सो वा बेनीदास छीपा ने श्रीगुसांईजी कों बोहोत ही द्रव्य भेंट कियो, और श्रीगोवर्द्धननाथजी की भेंट पठाई ।

ता पाछें बेनीदास छीपा श्रीगोकुल आए । सो श्रीगुसांईजी की कृपा तें श्रीनवनीतप्रियजी के दरसन किये । सातों स्वरूपन के दरसन किये । और बालकन के दरसन किये । सो दरसन करि कै बोहोत ही प्रसन्न भए । और श्रीगुसांईजी कौ दरसन कियो । सो कोटि कंदर्पलावन्य साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम माधुरी मूरति के दरसन कियो । और श्रीगुसांईजी श्रीनवनीतप्रियजी के सेवा सिंगार सों पहोंचि कै राजभोग-आर्ति करि अनोसर करि आइ कै अपनी वैठक मे विराजे । तब सब वैष्णव दंडवत् करन कों आए । सो दंडवत् प्रभुन कों करि कै अपने अपने घर कों गए । ता पाछें बेनीदास हू तहां आई दंडवत् करि बैठे । ता पाछें श्रीगुसांईजी भोजन करिवे

कों पधारे । सो भोजन करि कै बैठक में आए । तव श्री-
गुसाईंजी ने वेनीदास साँ कह्यो, जा-वेनीदास ! उठो महाप्रसाद
लेहु । तव वेनीदास हू दंडवत् करि कै महाप्रसाद लियो । तव
श्रीगुसाईंजी तो आप विश्राम करे । और वेनीदास ठढ़े ठढ़े
पंखा करयो करे । ता पाछें श्रीगुसाईंजी आप जागे ।
सो स्नान करि कै श्रीनवनीतप्रियजी कों भोग समर्प्यो ।
ता पाछें सेन-आर्ति पर्यंत की सब सेवा (साँ) पहांचि कै श्री-
नवनीतप्रियजी कों अनोसर करि कै अपनी बैठक में पधारि
कै गादी-तकिया ऊपर आय विराजे । सो ऐसं दरसन
करत वेनीदास वोहोत दिन श्रीगोकुल में रहे । ता पाछें
श्रीगुसाईंजी श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन कों श्रीनाथजीद्वार
कों पधारे । सो वेनीदास हू संग आए । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी
के राजभोग कौ समौ हतो । सो श्रीगुसाईंजी आप तहां स्नान
करि श्रीगिरिराज ऊपर मंदिर में पधारि श्रीगोवर्द्धननाथजी
कों राजभोग समर्पि समय भए भोग सराइ आर्ति किये ।
सो वेनीदास छीपा श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि कै
तन्मय होंइ गए । सो देहानुसंधान भूल गये । तव उहां मंदिर
में मूर्छा खाँइ कै गिरे । तव तो श्रीगुसाईंजी ने वेनीदास
कों हेला पाख्यो । सो वेनीदास कों चेत भयो । ता स
वेनीदास श्रीगुसाईंजी साँ विनती करी, जो-महाराज
ऐसे आनंद साँ वाहिर क्यों निक्रास्यो ? तव श्रीगुसाईंजी
आज्ञा करी, जो-अभी तो तुम कों कारज वोहोत करने है
पाछें श्रीगुसाईंजी श्रीनाथजी कों अनोसर करि कै न
अपनी बैठक में आइ गादी-तकिया ऊपर विराजे ।

सो वेनीदास कों हू अपने साथ नीचे बैठक में ल्याये । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप भोजन कों पधारे । तब वेनीदास सों कहे, जो—वेनीदास ! आज इहांई महाप्रसाद लीजो । पाछें श्रीगुसांईजी आप भोजन करि अपनी बैठक में पधारे । और अपनी जूठन वेनीदास कों दिये । सो लै कै वेनीदास बोहोत ही आनंद पाए । ता पाछें कितनेक दिन श्रीगोवर्द्धन-नाथजी के दरसन करि कै वेनीदास छीपा ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! आप की आज्ञा होंइ तो वनयात्रा करि आऊं । तब श्रीगुसांईजी कहे, जो—बोहोत आछौ । पाछें वेनीदास श्रीगुसांईजी की आज्ञा लै कै वनयात्रा कों गए । सो ब्रज के दरसन करि कै वेनीदास अति आनंद पाए । पाछें श्रीगिरिराज आइ कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन किये । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल पधारे । सो वेनीदास हू श्रीगुसांईजी के संग श्रीगोकुल आइ कै श्रीनवनीतप्रियजी के दरसन किये । ता पाछें वेनीदास के ऊपर श्रीगुसांईजी बोहोत प्रसन्न भए । पाछें केतेक दिन रहि कै वेनीदास श्रीगुसांईजी सों विदा मांगि कै कहे, जो—महाराजाधिराज ! आज्ञा होंइ तो मैं अपने देस कों जाऊँ । तब श्रीगुसांईजी वेनीदास कों प्रसाद और महाप्रसादी उपरेना दिये । ता पाछें वेनीदास श्रीगुसांईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै विनती किये, जो—महाराज ! मेरे घर श्रीठाकुरजी विराजे हैं सो श्रीनाथजी के दरसन देई, ऐसी कृपा करो । तब श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो—श्रीठाकुरजी पुष्टिमार्गीय जीवन के सकल मनोरथ पूरन करत हैं । पाछें वेनीदास श्रीगोकुल तें चले । सो कलूक दिन

में अपने घर सहजादपुर में आए । सो सवन कों मिले । और घर में श्रीठाकुरजी की सेवा करन लागे । तव श्रीठाकुरजी वेनीदास के मनोरथ प्रमान दरसन दैन लगे । जैसे मनोरथ करते तैसें दरसन देते ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-कोऊ सरल भाव करि श्रीठाकुरजी की सेवा करें ताकों श्रीठाकुरजी वेगि अनुभव जतावें ।

ऐसें वोहोत दिन लों वेनीदास सेवा करे । ता पाछें वेनीदास की देह छूटी । सो अधिसंस्कार करि उन के घर जो-कछू और द्रव्य हुतो सो श्रीगोकुल पठाइ दिये । और ये समाचार वेनीदास के काहू वैष्णवने श्रीगुसांईजी आगें कहे । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी श्रीमुख तें वेनीदास की वोहोत सराहना करि कै कहे, जो-वेनीदास भलो वैष्णव हतो । वे वेनीदास छीपा श्रीगुसांईजी के ऐसें कृपापात्र भगवदीय हते । जिनके ऊपर श्रीगुसांईजी सदा प्रसन्न रहते । तातें उनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥४६॥



अब श्रीगुसांईजी की सेवकिनी एक क्षत्राणी, गुजरात में रहती, ताकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'सुखदा' हैं । ये 'स्यामा' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भाव-रूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसांईजी आप गुजरात पधारे हते । सो द्वारिकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों पधारे हते । सो श्रीगुसांईजी आप गुजरात के मार्ग में उतरे हते । तहां श्रीगुसांईजी आप श्रीठाकुरजी की सेवा करि रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग समर्पि समयानुसार भोग सराइ आप भोजन

करि कै बिराजे हते । ता समै एक क्षत्रानी ने आइ कै श्रीगुसांईजी सों बिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! मोकों आप कृपा करि कै नाम सुनाईये । तब श्रीगुसांईजी ने वा क्षत्रानी सों कह्यो, जो—तू जाँइ कै स्नान करि आऊ । तब वह क्षत्रानी स्नान करि कै आई । परि वह क्षत्रानी ढीट बोहोत हती । सो आइ कै ठाढ़ी भई । तब श्रीगुसांईजी आप नाम सुनाइवे कों आइ बिराजे । सो नाम सुनावे, परि वह क्षत्रानी नाम कहे नाहीं अरु देख्यो ही करे । तब श्रीगुसांईजी वासों रिस करि कह्यो, जो—क्योंरी ! कहा सुनत नाहीं है ? और बात तो मुख सों वकवोई करति है । और अब तो बोलत हू नाहीं है । और कछू सुनत हू नाहीं है । तब वा क्षत्रानी ने श्रीगुसांईजी सों बिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! बलिहारी जाऊं । मैं इतने ही के लिये बोली नाहीं हों । सो ऐसै वा क्षत्रानी के बचन सुनि कै श्रीगुसांईजी आप बोहोत ही वा क्षत्रानी के ऊपर प्रसन्न भए ।

भावप्रकाश—काहेतें ? याने श्रीगुसांईजी की रिस कौं गुन करि मान्यो ।

ता पाछें श्रीगुसांईजी आप वाकौ नाम सुनाइ दूसरे दिन निवेदन कराए । तब वा क्षत्रानी ने श्रीगुसांईजी सों बिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! मोकों श्रीठाकुरजी की सेवा पधराइ दीजिये । तब श्रीगुसांईजी ने वाकों श्रीठाकुरजी की सेवा पधराइ दै कै सव सेवा की रीति सिखाई । ता पाछें वह वाई श्रीठाकुरजी की भली भांति सों सेवा करन लागी । पाछें वा वाई ने श्रीगुसांईजी कों बोहोत ही भेंट करी । और श्रीगोवर्द्धन-नाथजी कों भेंट पठाई । ता पाछें श्रीगुसांईजी वा वाई सों विदा

होई कै द्वारिकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों पधारे । सो तहां श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै कितनेक दिन लों आप ऊहां रहे । पाछें उहां ते श्रीगुसांईजी विजय करि श्रीगोकुल कों पधारे । पाछें वह वाई श्रीठाकुरजी की सेवा वोहोत ही भली भांति सों करन लागी । सो श्रीठाकुरजी वा वाई कों सानु-भावता जनावन लागे । वातें करते । जो-कछू चाहियतो सो वा वाई पास तें माँगि लेते । ऐसी कृपा श्रीठाकुरजी वा क्षत्रानी के ऊपर करते । सो वह क्षत्रानी श्रीगुसांईजी आप की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती । ताके ऊपर श्रीगुसांईजी आप सदाई प्रसन्न रहते । तातें उन की वार्ता कौ पार नाही, सो कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥४७॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक दुर्गादास ब्राह्मण, गंगापुत्र, पूरव में रहते, ताकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये तामसी भक्त हैं । लीला म इन कौ नाम 'कल्यानी' हैं । ये 'स्यामा' तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप है ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै वैष्णव कौ संग मथुरा आयो हतो । ता संग में दुर्गादास हू श्रीगोकुल आए हते । सो श्रीगुसांईजी के दरसन करे । सो साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम के दरसन भए । तव दुर्गादास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराजा-धिराज ! मोकों नाम निवेदन कराइए । तव दुर्गादास सों श्रीगुसांईजी ने कह्यो, जो-तुम जाँइ कै श्रीयमुनाजी में स्नान करि आओ । तव दुर्गादास श्रीयमुनाजी में स्नान करि आए । तव श्रीगुसांईजी ने दुर्गादास कों नाम-निवेदन करवायो । तव दुर्गादास ने श्रीगुसांईजी के आगे यथासक्ति भेंट धरी ।

और वोहोत ही दीनता करि कै कह्यो, जो—महाराजाधिराज ! मैं दासानुदास हों । मैं बड़ो ही अपराधी हूं । सो मो सारिखे पतित कौ आप ही अंगीकार कियो । और काहू की सामर्थ्य हती नहीं ।

पाछें श्रीनवनीतप्रियजी कौ राजभोग कौ समो हतो; तहां श्रीगुसाईजी पधारे । सो श्रीनवनीतप्रियजी कों राजभोग धरि समयानुसार भोग सराइ आर्ति करि कै दरसन कों बुलाये । सो दुर्गादास तहां मंदिर में आइ श्रीनवनीतप्रियजी कौ दरसन करि कै वोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें श्रीगुसाईजी आप श्रीनवनीतप्रियजी की सेवा सां पहोंचि कै अपनी बेठक में पधारे । तब सब वैष्णव दरसन करिवे कों आए । तब दुर्गादास हू श्रीगुसाईजी कों दंडवत् करि कै बैठें । ता पाछें श्रीगुसाईजी तो आप भोजन करिवे कों भीतर पधारे । तब दुर्गादास सां कह्यो, जो—आज तुम इहांई महाप्रसाद लीजियो । पाछें श्रीगुसाईजी आप भोजन करि कै दुर्गादास कों महाप्रसाद की पातरि धरी । तब दुर्गादास ने महाप्रसाद लियो । ता पाछें श्रीगुसाईजी अपनी बेठक में पधारि कै विश्राम करे । पाछें विश्राम तें उठि कै आप अपने गादी-तकिया ऊपर विराजे । तब श्रीगुसाईजी ने दुर्गादास सां कह्यो, जो—दुर्गादास ! अब तुम्हारे मन में कहा मनोरथ है ? सो कहो । तब दुर्गादास ने श्रीगुसाईजी सां विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! एक बेर वनयात्रा और श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ दरसन करिए तो आछी है । तब श्रीगुसाईजी आप आज्ञा कियो, जो—वोहोत आछी बात है । तब दुर्गादास श्रीगुसाईजी सां विदा होइ कै चले ।

सो श्रीगिरिराज आइ श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि कै दुर्गादास तो वोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें केतेक दिन दुर्गादास उहांई रहे । ता पाछें दुर्गादास वनयात्रा कों गए । सो परिक्रमा करि श्रीगोकुल आइ कै दुर्गादास ने श्रीगुसांईजी के दरसन किये । तव श्रीगुसांईजी ने दुर्गादास सां कह्यो, जो—दुर्गादास ! तुम कव आए ? तव दुर्गादास श्रीगुसांईजी सां विनती करि कहे, जो—महाराजाधिराज ! अब ही आवत हों । ता पाछें श्रीनवनीतप्रियजी के उत्थापन कौ समौ हतो । सो श्रीगुसांईजी आप मंदिर में पधारि कै श्रीठाकुरजी कों उत्थापनभोग धरयो । समै भए भोग सराइ झारी भरि कै दरसन के किवाड़ खोले । तव दुर्गादास ने श्रीनवनीतप्रियजी के दरसन करे । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप सयन पर्यंत की सेवा सां पहाँचि कै अपनी वैठक में पधारे । तव दुर्गादास हू श्रीगुसांईजी पास आइ बैठे । पाछें दुर्गादास ने विनती श्रीगुसांईजी सां करी, जो—महाराजाधिराज ! मोकों सेवा करिबे की इच्छा है । तव श्रीगुसांईजी दुर्गादास कों श्रीनवनीतप्रियजी के वस्त्र पधराय दिये । पाछें दुर्गादास श्रीगुसांईजी सां कहे जो—महाराजाधिराज ! आज्ञा होंइ तो मैं अपने देस कों जाऊँ और दुर्गादास ने श्रीगुसांईजी आगें भेंट राखी । तव श्रीगुसांईजी ने हँसि कै दुर्गादास सां कह्यो, जो—दुर्गादास ! कह यह नईसी करत हो ?

भावप्रकाश—सो यातें कह्यो, जो—ये गंगापुत्र हैं, तातें पूज्य हैं । सो की भेंट लीनी न जाँइ । या अभिप्राय तें श्रीगुसांईजी आप ऐसं कहे ।

तव दुर्गादास ने श्रीगुसांईजी सां कह्यो, जो—महाराजाधिराज ! वलि जाऊँ । तुम जव नई करी, तव हमें

नई करनी परी । तब श्रीगुसांईजी ने दुर्गादास सों कह्यो, जो—हम कहा नई करी ? तब दुर्गादास श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! ये माला तुम पहराई हैं । तातें अब तो हम निद्धार करि कै तुम्हारे भए हैं । अब तो भेंट राखनी उचित है । और पहिले तो न राखते सो सत्य । परि अब तो राखी चाहिए । ता पाछें श्रीगुसांईजी ने भेंट राखी । पाछें दुर्गादास श्रीगुसांईजी सों बोहोत प्रनयति करि कै आज्ञा लै अपने देस गाम में आए ।

सो दुर्गादास भले वैष्णव भये । जिन के संग तें बोहोत वैष्णव भए । और श्रीठाकुरजी की सेवा बालक की न्याँई करन लागे । सो श्रीठाकुरजी दुर्गादास कों सानुभाव जतावन लागे । बालक की न्याँई जो—चाहे सो माँगि लेते । और बाललीला कौ अनुभव करावते । ता पाछें केतेक दिन दुर्गादास उहां रहे । पाछें दुर्गादास की देह छूटी । तब सब वैष्णवन मिलि कै संस्कार दुर्गादास कौ कियो । सो वे दुर्गादास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय भए । तातें इनकी वार्ता कहां ताँई कहिए ।

वार्ता ॥४८॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक पुरुषोत्तमदास, पुष्करना ब्राह्मन, कासी के वासी, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इनकौ नाम 'त्रिवेनी' है । ये कुमारिका के गृथ में हैं । 'प्रवीना' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं । सो त्रिवेनी नंदालय की सेवा में सदा तत्पर रहति हैं ।

सो एक समै श्रीगुसांईजी आप कासी में विराजत हते । तहां आप मनि-कर्निका स्नान कों नितप्रति पधारत हे । सो एक दिन श्रीगुसांईजी आप मनि-कर्निका घाट पर स्नान करि संभ्या करत हे । ता समै पुरुषोत्तमदास हू गंगाजी

में स्नान करत हुते । सो इन दरसन पाए । सो पुरुषोत्तमदास कों श्रीगुसाईजी के दरसन साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम कोटि कंदर्पलावन्य ऐसे भए । सो पुरुषोत्तमदास थकित न्है रहे । सो ये वड़ी बेर लों देख्यो करे । तब श्रीगुसाईजी पुरुषोत्तमदास कों दैवी जीव जानि पूछे, जो—तुम कौन हो ? यहां ऐसे क्यों ठाढ़े होंई रहे हो ? तब पुरुषोत्तमदास ने श्रीगुसाईजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! मैं पुष्करना ब्राह्मण हों । कासी में रहत हों । मेरे माता—पिता कोऊ है नहीं । दो अक्षर जानत हूं । तातें श्रीमद्भागवत वांचि अपनो निर्वाह करत हूं । सो आज विधाता मेरे दाहिनी भई है । तातें मैं साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम के दरसन पाए । अब मैं आप के सरनि हों । सो कृपा करि मोकों आपुनो सेवक कीजिए । सो पुरुषोत्तमदास की या भांति दीनता देखि श्रीगुसाईजी आज बोहोत प्रसन्न भए । पाछे कृपा करि पुरुषोत्तमदास कौ नाम निवेदन कराइ, सेवक किये । तब पुरुषोत्तमदास श्रीगुसाईजी सों विनती करे, जो—महाराज ! अब मेरो कहा कर्तव्य है ? तब श्रीगुसाईजी आप पुरुषोत्तमदास सों कहे, जो—आज पाछे भागवत की जीविका सर्वथा मति करियो । और तो तेरी इच्छा होंइ सो करियो । तब पुरुषोत्तमदास कहे, जो—महाराज ! आप कृपा करि मोकों अपनी टहल देऊ तो भलो है । अब मैं जगह जगह कहां भटकोगो ? तब श्रीगुसाईजी आप पुरुषोत्तमदास कौ सरल सुभाव देखि उन कों अपनी पास राखे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो श्रीगुसाईजी कासीजी तें पुरुषोत्तम क्षेत्र कों श्रीजगन्नाथराइजी के दरसन कों पधारे । सो पुरुषोत्तमदास श्रीगुसाईजी के संग चले । तहां पुरुषोत्तमदास ने श्रीगुसाईजी कों सखड़ी महाप्रसाद आरोगायो ।

भावप्रकाश—काहेतें, ये पुरुषोत्तम क्षेत्र है । तातें वैष्णवन के हाथ सों श्रीजगन्नाथराइजी कौ सखड़ी महाप्रसाद लैन की मर्यादा श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी आप राखी हैं । तातें पहिले हू श्रीगुसाईजी आप वीरजो के हाथ तें श्रीजगन्नाथराइजी कौ सखड़ी महाप्रसाद आरोगे हैं ।

वार्ता प्रसंग—२ *

बोहोरि एक समै पुरुषोत्तमदास ने श्रीगुसाईजी सों कह्यो,

* यह प्रसंग कृष्ण भट की पोथी का है

जो—महाराजाधिराज ! गोपीनाथदास भीतरिया ने मोकों कह्यो,
 जो—श्रीगोकुलनाथजी आप तो ईस्वर हैं । जो—कोई कों रुपैया
 दे कै प्रसन्न करत हैं । और कोई कों पात्र दैकै प्रसन्न करत
 हैं । तव श्रीगुसांईजी आपने पुरुषोत्तमदास सों कह्यो, जो—
 हां, हां, पुरुषोत्तमदास ! श्रीवल्लभ ऐसोई है । तव पुरुषोत्तमदास
 ने श्रीगुसांईजी सों विनती कीनी, जो—महाराजाधिराज ! आप
 तो श्रीमुख के अधरामृत के बचन सींचि कै वैष्णवन कों प्रसन्न
 करत हो । तव श्रीगुसांईजी ने पुरुषोत्तमदास सों कह्यो, जो—
 जाकों रुपैया दैत हैं सो तो अप्रसन्न होत हैं ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो वैष्णव होंई सो तो गुरु द्रव्य लै नहीं ।

सो या प्रकार पुरुषोत्तमदास कों श्रीगुसांईजी आप शिक्षा
 दिये ।

ता पाछें श्रीगुसांईजी आप श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन
 कों पुरुषोत्तमदास कों संग लै कै श्रीनाथजीद्वार पधारे । सो
 स्नान करि पर्वत ऊपर श्रीगोवर्द्धननाथजी के मंदिर में पधारि
 श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ आप सिंगार किये । पाछें राजभोग
 समर्पि, समै भए भोग सराइ, राजभोग-आर्ति के समै पुरुषो-
 त्तमदास कों बुलाई कै दरसन कराए । सो दरसन करि कै
 पुरुषोत्तमदास वोहोत ही प्रसन्न भए । और कह्यो, जो—धन्य
 मेरो भाग्य है । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप श्रीगोवर्द्धननाथजी
 कों अनोसर करवाइ कै श्रीगिरिराज पर्वत तें नीचे उतरि कै
 अपनी बैठक में आइ विराजे । तहां पुरुषोत्तमदास हू आइ
 श्रीगुसांईजी कों दंडवत् करि कै बैठे । पाछें पुरुषोत्तमदास ने
 पूछ्यो, जो—महाराज ! मर्यादामार्ग में और पुष्टिमार्ग में भेद

कहा ? तव श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो—मर्यादामार्ग में साधन की मुख्यता अरु कर्म के फल की इच्छा रहत है । और पुष्टिमार्ग में स्नेह पूर्वक कृष्ण-सेवा निष्काम भाव सों करे हैं । और भगवदीय कौ संग करि भगवदनुग्रह कौ बल विचारि के केवल निःसाधनपने की भावना करे । भगवद्धर्म कौ आचरन करे ये मुख्य हैं । और लौकिक वैदिक तो लोगन कों दिखायवे के तांई करे । मुख्यता तो भगवद्धर्म की है । जामें ठाकुर कौ सुख होंइ सो भगवद्धर्म कहिए । और वगौन भाव है । पाछें श्रीगुसांईजी आप पुरुषोत्तमदास कों 'सिद्धांत-रहस्य' आदि सब ग्रंथ अभिप्राय सहित पढ़ाए । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप भोजन कों पधारे । सो पुरुषोत्तमदास कों पातरि धराई । पाछें श्रीगुसांईजी आप भोजन करि छिनक विश्राम करे । ता पाछें जगे ।

और पुरुषोत्तमदास हू महाप्रसाद लै कै उठे । तव पुरुषोत्तमदास ने फेरि श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराजा-धिराज ! श्रीठाकुरजी पीतांबर काहे कों पहिरत हैं ? और श्रीस्वामिनीजी नील वस्त्र काहे कों धरत हैं ? तव श्रीगुसांईजी ने आज्ञा करी, जो—श्रीस्वामिनीजी कौ गौर वर्ण है, कंचन जैसो । सो श्रीस्वामिनीजी के विना श्रीठाकुरजी क्षन हू रहत नाहीं । ऐसैई श्रीठाकुरजी कौ स्याम वरन है । सो सिंगार-रस रूप हैं, जामें अगाध रस भरचो है । सो श्रीस्वामिनीजी या स्वरूप विना क्षन हू रहि सकत नाहीं । सो दोऊन कौ गाढौ प्रेम हैं । तातें ये दोऊ नीलांबर पीतांबर धारन करत हैं । ता करि दोऊ के प्रेम कौ सूचन होत हैं । सो श्लोक —

रूपं तवैतदतिगुंदरनीलमेघे प्रोद्यत्तडिन्मदहरं ब्रजभूपणांगि ।

एतत्समानमिति पीतवरं दुक्कूलमूरावुरस्यपि विभर्ति सदा सनाथः ॥

भावप्रकाश—सो याकौ भाव स्रदासजी गाए हैं । सो पद—

बलि बलि बलि कुंवरि राधिका नंदसुवन जासों रति मानी ।
 तू अति चतुर वे चतुर—सिरोमनि प्रीति करो कैसें रहे छानी ।
 'वे जो धरत तन कनक पीतपट सो तो सब तेरी गति ठानी ।
 ते पुनि स्याम सहज वे सौभा अंबर-मिष अपने उर आनी ।'
 पुलकि रोम अब ही व्है आयो निरखि रूप निज देह सयानी ।
 'स्र' सुजान सखी के बूझै प्रेम-प्रकास भयो विहसानी ॥

सो या प्रकार दोऊ जन परस्पर प्रेम कौ प्रकास करत हैं । यह भाव जाननो ।

ये सुनि कै पुरुषोत्तमदास या रस में मगन व्है गए । ता पाछें पुरुषोत्तमदास कों श्रीगुसाईजी श्रीगोवर्द्धननाथजी की सेवा में राखे । सो जीये तहां लों सेवा कीनी । सो श्रीगुसाईजी की कृपा तें पुरुषोत्तमदास ने भली भांति सों श्रीगोवर्द्धननाथजी की सेवा कीनी । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी पुरुषोत्तमदास कों सानुभावता जनावन लागे । ता पाछें कितनेक दिन में पुरुषोत्तमदास की देह छूटी । सो सब वैष्णव मिलि कै अग्नि-संस्कार कियो । सो वे पुरुषोत्तमदास पुष्करना ब्राह्मन श्रीगुसाईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय भए । जिन के ऊपर श्रीगुसाईजी सदा प्रसन्न रहते । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥४९॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक लक्ष्मीदास दोषी, गुजरात के वासी, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये 'राजस' भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'वनराजी' है । ये 'प्रवीना' तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाईजी आप गुजरात कों पधारे हते । सो लक्ष्मीदास के गाम में श्रीगुसाईजी के डेरा भए हते । तहां

श्रीगुसाईजी के दरसन कों लक्ष्मीदास आए हते । तव श्रीगुसां-ईजी ने लक्ष्मीदास कों अपनो स्वरूप दिखायो । सो साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम के दरसन लक्ष्मीदास कों श्रीगुसाईजी के भए । तव लक्ष्मीदास नें श्रीगुसाईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! मोकों कृपा करि कै नाम दीजिए । तव श्रीगुसाईजी आप कृपा करि कै लक्ष्मीदास को नाम सुनाए पाछें निवेदन करायो । सो लक्ष्मीदास द्रव्यपात्र हुते । तातें श्रीगुसाईजी सों विनती किये, जो—कृपानाथ ! मोकों स्वरूप-सेवा की इच्छा है । तातें कृपा करि भगवत्स्वरूप पधराय दीजिये । तौ हों सेवा करों । तव श्रीगुसाईजी आप लक्ष्मीदास कों एक लालजी कौ स्वरूप पधराय दिये । ताकी ये राजवैभव सों नौकी भांति सेवा करते ।

वार्ता प्रसंग—२

ता पाछें एक समै अन्नकूट की भेंट श्रीगोवर्द्धननाथजी की पहिले ही भई हती । सो श्रीगुसाईजी ने वोहोत ही प्रसन्न होइ कै अपने श्रीहस्त सों वैष्णवन के पास तें पहिलें एक रुपैया लियो हता । तव लक्ष्मीदास दोपी ने श्रीगुसाईजी सों कह्यो, जो—महाराजाधिराज ! यह बात तो आछी नाही करी है । तव श्रीगुसाईजी ने लक्ष्मीदास सों पूछ्यो, जो—कैसें आछी नाही करी है ? तव लक्ष्मीदास नें श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! (हाथ सों) नहीं लीजे । तव श्रीगुसाईजी चुप न्हे रहे । ता पाछें केतेक दिन पाछें या बात के ऊपर श्रीगुसाईजी वोहोत ही प्रसन्न भए । तव लक्ष्मीदास ने श्रीगुसाईजी सों कह्यो. जो—महाराजाधिराज ! आप तो

बड़े हो, ईश्वर हो। आप तो सर्वदा करत ही हो। जो उन कौ तो ऐसोई स्वभाव ही है। जैसे चंद्रमा अठारह भार बन-स्पती कों अपने अमृत करि कै सींचत है। और इतनो नहीं जानत हैं, जो-मैं इन कों जिवावत हों। सो काहेतें? जो-इन कौ सहज स्वभाव ही है। परि कहा कौन सों बूझिये? जो उहां तो थोरो रह्यो सो आश्चर्य है।

भावप्रकाश—याकौ अभिप्राय यह है, जो-श्रीगुसाईजी आप तो ईश्वर हैं। आप कों द्रव्य की कछु न्यूनता नहीं है। सदा सर्वदा अन्नकूट आदि सब करत ही हैं। परि जीवन की ऊपर कृपा करिवे कौ आप कौ सहज सुभाव है। तातें श्रीगुसाईजी आप वैष्णवन सों श्रीगोवर्द्धननाथजी के अन्नकूट की भेंट अपने श्रीहस्त सों लिये। या प्रकार जीवन की ऊपर अति करुना करी। परि 'कहा कौन सों बूझिए'। ताकौ तात्पर्य यह, जो-कौन के मन में कहा है? सो कैसे जानि परे? यामें यह कह्यो, जो-सब कोऊ या भाव कों समुझत नहीं। तातें कितने यों आश्चर्य करत हैं, जो-श्रीगोवर्द्धननाथजी के इहां द्रव्य की न्यूनता है। तासों श्रीगुसाईजी आप श्रीहस्त सों यह भेंट लेत हैं। सो जो कोऊ या प्रकार जानत हैं तिन कौ विगार होत हैं। या भाव सों लक्ष्मीदास श्रीगुसाईजी सों कहै, जो-'यह बात आछी नहीं करी है'। सो या बात कों समुझि श्रीगुसाईजी आप लक्ष्मीदास पर प्रसन्न भए। सो यह बात ऐसी है।

सो यह लक्ष्मीदास की बात सुनि कै श्रीगुसाईजी आप वोहोत ही प्रसन्न भए। और कहे, जो-लक्ष्मीदास बड़े ही कृपापात्र भगवदीय हैं। जिन कों ऐसो स्वरूप कौ ज्ञान है।

ता पाछें श्रीगुसाईजी द्वारिकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों पधारे। सो लक्ष्मीदास हू श्रीगुसाईजी के संग ही हुते। सो श्रीरनछोरजी के दरसन करि कै बोहात ही प्रसन्न भए। ता पाछे श्रीगुसाईजी ने श्रीठाकुरजी कों रसोई करि कै भोग समर्प्यो। भोग सराई श्रीगुसाईजी आप भोजन किये। और लक्ष्मीदास हू महाप्रसाद लिये। ता पाछें कितनेक दिनलों

श्रीगुसाईजी द्वारिकाजी में रहि कै श्रीरनछोरजी के दरसन किये । पाछें श्रीगुसाईजी उहां तें विजय किये । सो गुजरात में लक्ष्मीदास के घर पधारि रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग समर्थों । भोग सराइ आप भोजन किये । और सब ब्रजवासी टहलवान हू महाप्रसाद लियो । सो रात्रि कों उहांही रहे । ता पाछें श्रीगुसाईजी श्रीगोकुल कों पधारे । तव लक्ष्मीदास ने श्रीगुसाईजी कों वोहोत ही भेंट करी । श्रीगोवर्द्धननाथजी कों भेंट पठाई । और थोरीसी दूरि आप पहुंचावन आये । पाछें लक्ष्मीदास श्रीगुसाईजी कों विदा करि कै अपने घर आए । ता पाछें श्रीगुसाईजी आप श्रीगोकुल पधारे । और लक्ष्मीदास अपने घर में श्रीठाकुरजी की सेवा करन लागे । पाछें लक्ष्मीदास लौकिक व्यवहार सब छोरे । सो ऐसैं करत काल व्यतीत करि दियो । सो उन कौ ऐसो सरल स्वभाव हतो । सो कहां ताई कहिए ? अहर्निश भगवद्वार्ता में ही जन्म व्यतीत कियो । परंतु कछू और वार्ता में घरी पल वृथा नहीं गँवायो । वैष्णव कोऊ आवतो तासों वोहोत ही स्नेह सिष्टाचार राखते । वैष्णव कों भगवद् स्वरूप करि कै जानते । भगवदीय आवे तिन सों साम्हें जाँइ कै मिलते । भगवद् वार्ता, जो पूछते सो कहते । अहर्निश वे भगवद् वार्ता में मन राखते । अन्य वार्ता में समुझते ही नहीं । सो वे लक्ष्मीदास श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । जिनके ऊपर श्रीगुसाईजी आप रुदा प्रसन्न रहते । तातें उनकी वार्ता कौ पार नहीं । सो कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥५०॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक ध्यानदास क्षत्री, गुजरात के बासी, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं। लीला में इनकौ नाम 'मनसादेवी' है। ये 'प्रवीना' तें प्रगटी हैं। तातें इनके भाव-रूप हैं।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसांईजी आप द्वारिकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कौ पधारे हते। तहां ध्यानदास ने श्रीगुसांईजी सौं नाम पायो हतो। ता पाछें एक समै ध्यानदास श्रीगुसांईजी के दरसन कौ श्रीगोकुल आए। तहां श्रीनवनीतप्रियजी के आंगें निवेदन कियो। तब तें ध्यानदास श्रीगुसांईजी के पास ही रहे। सो क्षन एक दूरि न रहे। जहां श्रीगुसांईजी पधारे तहां ही ध्यानदास संग रहे।

और जगन्नाथदास श्रीगुसांईजी के पास रहत हुते। सो वे जगन्नाथदास के हाथ में पद्म कौ चिन्ह हतो। सो जा वस्तू में तें ये कछू निकासते सो फेरि वढ़ि जाती। सो घटती नाहीं। सो जगन्नाथदास भोरे वोहोत हते। सो उन कौ या वात की खवरि नाहीं।

भावप्रकाश—सो जगन्नाथदास लीला में श्रीयमुनाजी के यूथ के हैं। 'कीरति' इन कौ नाम है। सो ये श्रीगोकुल में एक क्षत्री वैष्णव के घर जन्मे। सो वा क्षत्री वैष्णव कौ संतति न हुती। तातें उनने अपने हृदय में विचारयो, जो-मोकौ पुत्र होइ तो मैं श्रीगुसांईजी की भेंट करुंगो। पाछें भगवद् ईच्छा तें पुत्र भयो, ताकौ नाम जगन्नाथ धरयो। सो जगन्नाथ बरस दस के भये। पाछें वा क्षत्री वैष्णव ने श्रीगुसांईजी के पास आय विनती करी। जो-महाराज! मैंने ऐसो संकल्प कियो हतो, जो-मेरे पुत्र होइ तो मैं आप कौ भेंट करों। सो ये पुत्र भयो है। तातें आप इन कौ सरनि लै अपनी टहल में राखिये। तब श्रीगुसांईजी जगन्नाथदास को दैवी जीव जानि अपने पास राखे। सो वाके हाथ में पद्म श्रीगुसांईजी आप देखे। तातें उन कौ श्रीगुसांईजी आप अपनी भेंट राखिये

कों आज्ञा किये । सो जगन्नाथदास श्रीगुसांईजी के संग ही रहते । सो श्रीगुसांईजी की भेंट सम्भारते । सो जगन्नाथदास कौ सुभाव सरल वोहोत । सो काहू कौ रंच दुःख हू देख्यो न जाँइ । तातें जब कोऊ श्रीगुसांईजी के पास मांगन आवे तव जगन्नाथदास अपनी पास के द्रव्य में तें उन कों देते ।

सो एक समै श्रीगुसांईजी के इहां भिक्षुक वोहोत आए हते । सो जगन्नाथदास पास श्रीगुसांईजी के भेंट के पैसा हते । सो भिक्षुक मांगिवे कों आए तव जगन्नाथदास सब कों एक-एक पैसा देत गए । तव ध्यानदास ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! जगन्नाथदास सब कों पैसा देत हैं, सो ये कहां सों देत है ? तव ध्यानदास कों श्रीगुसांईजी आप कहे, जो—कोऊ सत्कर्म करत है ताकी सहायता प्रभु आप करत हैं ।

और वैष्णव कों निर्दोष वस्तून में दोपारोपन सर्वथा न करनो । और जो करत हैं सो आप ही दूषित होत हैं । तासों तुम वैष्णव हो सो दोष रहित हो । सो काहेकों दोपारोपन करत हो ? ए सुनि कै ध्यानदास वोहोत प्रसन्न भए । और ता दिन तें नेम लियो, जो—आज पाछें भगवद् ध्यान छोरि कै कोई के दोष नहीं देखूंगो । सो ता दिन सों जन्म पर्यंत ध्यानदास ने काहू के दोष नहीं देखे । सो वे ध्यानदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हते । सो इन की वार्ता कहां ताँई कहिए ।

वार्ता ॥५१॥



अब श्रीगुसांईजी कौ सेवक एक सेठ राजनगर कों वासी, तिनकी वार्ता कों भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये 'राजस' भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'पयोनिधि' हैं । ये 'मनआतुरी' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं ।

सो यह सेठ राजनगर में एक बनिया के घर जन्म्यो । सो वह बनिया वोहोत ही द्रव्य-पात्र हतो । सो एक समै श्रीगुसाईंजी राजनगर पधारे हे । तब वह बनिया आप अपने बेटा कुटुंब सहित श्रीगुसाईंजी कौ सेवक भयो हतो । पाछे वह मरयो तब बाकौ बेटा यह सेठ, सो श्रीगोकुल आयो । सो इनन श्रीगुसाईंजी की वोहोत सेवा करी । पाछे श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो-महाराजाधिराज । मोकों भगवत्सेवा पधराय दिजिये । तब श्रीगुसाईंजी इन कौ एक लालाजी कौ स्वरूप पधराय दियो । और आज्ञा किये, जो-इन की नीकी भांति सेवा करियो । पाछे यह सेठ कलक दिन श्रीगोकुल रहि, श्रीगुसाईंजी सों सब सेवा की रीति जानि अपने देस राजनगर कों आयो । तहां श्रीठाकुरजी की भली भांति सों सेवा करन लाग्यो । आए गए वैष्णवन कों महाप्रसाद लिवावे । काहू के खरची न होंइ ताके खरची देई । या भांति सों सेवा करे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै दस हजार वैष्णवन कौ साथ राजनगर में आयो । सो श्रीगोकुल जात हतो । तब या सेठ ने रुपैया दस हजार श्रीगुसाईंजी कों भेंट पठायो । और जा वैष्णव कों खरची नाहीं हती ताकों खरची दियो । और घर में श्रीठाकुरजी सामग्री वोहोत अरोगते । सो नित्य वैष्णवन महाप्रसाद लेते । सगरे वैष्णव बाकी वड़ाई करते । सो दस हजार वैष्णव गुजराति के श्रीगोकुल कों आए । सो सब वैष्णव ने उह सेठ की वड़ाई श्रीगुसाईंजी के आगें वोहात करी । ता समै चाचा हरिवंसजी और नागजीभाई पास बैठे हते । सो उह सेठ की वड़ाई श्रीगुसाईंजी के आगें सब वैष्णवन के मुख तें सुनि कै चाचा हरिवंसजी की ओर, नागजीभाई की ओर, श्रीगुसाईंजी आप मुसिकाई के देखे । तब नागजी भट और चाचा हरिवंसजी श्रीगुसाईंजी सों विनती किये, जो-महाराजाधिराज ! वह सेठ आप कौ सेवक हे । ताकी यह वड़ाई होंइ सो उचित ही हे । और आप वह सेठ की वड़ाई सुनि कै कल्ल बोले नाहीं-

मुसिकाइ कै हमारी ओर कृपाकटाक्ष करि कै देखे, ताकौ कारन कहा है ? तव श्रीगुसाईंजी कहे, जो—भेंट-मनोरथ दोई प्रकार को हैं । एक तो द्रव्य कों तुच्छ जानि कै मनोरथ करत हैं । तिन कों संकोच दैन्यता वोहोत होत है । ता करि प्रभु बेगि प्रसन्न होत हैं । और जो द्रव्य कों पदार्थ जानि कै भेंट करत हैं तिन कों दैन्यता सिद्धि नाहीं होत है । उन कों अपनो उत्कर्ष मन में रहत हैं, जो—यह मनोरथ आछी भांति भयो । या प्रकार ऊपर दिखावें, सब कों जतावें । ता मनोरथ में भगवत-संतुष्टि नाहीं है ।

यह सुनि कै ऊह दस हजार वैष्णवन में चारि वैष्णव वोहोत समुझत हते । सो तिन नें श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! हम तो अपने देस में सेठ के समान और कोई कों जानत नाहीं है । सो आप उनकी वड़ाई सुनि कै प्रसन्न नाहीं होत ताकौ कारन कहा है ? तव श्रीगुसाईंजी हँसि कै कहे, जो—वैष्णव धर्म वोहोत कठिन है । सूक्ष्म है । काहू तें जान्यो जात है नाहीं । जब संग करि कै झीनी दृष्टि सों उन के हृदय कौ भाव देखिए तव जान्यो जाँइ । तव उन चारों वैष्णवन श्रीगुसाईंजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! ऐसैं वैष्णव कों आपु कृपा करि बतावो तो चारि रात्रि उन कौ संग करिए । तव श्रीगुसाईंजी उन चारों वैष्णवन कों कृपा करि कहे, जो—आगरे में स्त्री-पुरुष कनोजिया ब्राह्मन रहत हैं । सो आगरे में जाँइ संतदासजी सों पूछि लीजो । तिन कौ संग करियो । तव चारों वैष्णव श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करि तत्काल आगरे कों चले, दूसरे दिन । सो वे वैष्णव आगरे में

आई, प्रथम संतदासजी के घर गए । तब संतदासजी बोहोत आदर सन्मान किये । श्रीगुसाईजी के कुसल समाचार पूछे । और कहे, जो-वैष्णव कहा कार्यार्थ या गाम में आए हो ? तब चारों वैष्णव संतदासजी सों कह्यो, जो-हम कों श्रीगुसाईजी फलाने स्त्री-पुरुष वैष्णव हैं तिन के पास पठाए हैं । तब संतदासजी उन चारों वैष्णवन कों संग लै जाइ कै वे स्त्री-पुरुष जहां रहत हते ता घर कौ द्वार बताइ आए । जाने, जो-श्रीगुसाईजी कहा जानिए कौन अर्थ इन कों पठाए हैं ? (तातें) अपने कों बीच में रहनो नाहीं । यह बिचारि कै संतदासजी अपने घर आए । तब वे चारों वैष्णव उह घर भीतर गए । सो स्त्री तो रसोई सिद्ध करि चुकी हती । और वाकौ पुरुष सिंगार करि भोग धरि कै बाहिर आयो हतो । इतने में इन वैष्णवन जाँइ कै भगवदस्मरन कियो । सो पुरुष ने इन सों पूछ्यो, जो-वैष्णव तुम कहां तें आए हो ? तब चारों वैष्णवन कही, जो-हम कों श्रीगुसाईजी तुम्हारे पास पठाए हैं । सो हम श्रीगोकुल तें आए हैं । या प्रकार श्रीगुसाईजी कौ, श्रीगोकुल कौ, नाम सुनत मात्र ही वा पुरुष कौ मन विह्वल होइ गयो । सो तत्काल अपरस में तें दोरि कै चारों वैष्णवन कों परम प्रीति सों मिले । पाछें चारों जनेन कों अपने घर में उतारि दिये । पाछें वा ब्राह्मन ने उन वैष्णवन सों कही, जो-तातो पानी करूं, यहीं न्हाउ । तब उन वैष्णवन कही, जो-राजभोग-आर्ति के दरसन करि कै श्रीयमुनाजी न्हाय आवेंगे । तातें अब तो तुम अपनी सेवा में जो कार्य करत हो सो करो । तब वह ब्राह्मन वैष्णव न्हाइ कै फेरि

मंदिर में गयो । अपनी स्त्री सों कह्यो, जो—चार वैष्णवनों कों श्रीगुसांईजी श्रीगोकुल तें पठाए हैं । सो वड़ी कृपा श्रीगुसांईजी हम ऊपर करी । जो—हम कों सम्हारत हैं । तव स्त्री ने कही, जो—श्रीगुसांईजी परमदयाल हैं । जो—हम सारिखे निःसाधन जीव कों सम्हारत हैं । पाछें स्त्री ने कही, जो—धी थोरो है । सो मैं राजभोग धरति हों तहां तांई लावोगे । तव वह वैष्णव कटोरी लै माथें पाग धरि तत्काल बजार में गयो । सो एक बनिया ने तत्काल घी लियो हतो । सो ताय-छानि कै अपने वासन में करत हतो । ताही समै वैष्णवने आइ कै कही, जो पाव सेर घी के दाम होई सो लेहु । और वेगि हम कों घी देहु । तव बनिया ने पाव सेर घी दियो । सो वैष्णव तत्काल घी लै कै परम हरख सों चल्यो ।

सो वैष्णव अपने घर आई ता आनंद में न्हाइवे की, पाग की, सुधि रही नाहीं । सो रसोई करि कै भीतर जाँइ जहां स्त्री राजभोग धरत हती तहां यह पुरुष हू भोग धरयो । मानसी सेवा कौ भाव स्त्री-पुरुष विचारत हते । ता करि कै स्त्री कों हू कोऊ सुधि ना आई । या प्रकार राजभोग दोऊ जनें धरि कै वाहिर आइ स्त्री-पुरुष श्रीनंदरायजी के घर की सेवा कौ, ब्रजभक्तन के घर की सेवा कौ, तथा श्रीवृषभानजी के घर की सेवा कौ, राजभोग कौ भाव विचार करन लागे ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—वैष्णव कों भगवत्सेवा ब्रजभक्तन के भाव सों करनी । तातें निरोध सिद्ध होई । और भोग धरे पाछ समयानुसार आरोगवे की भावना करनी । सो कैसे ? जैसे सातकाल होइ तो नंदालय में टाकुर भोजन करत हैं । कवहूक ब्रजभक्तन के घर न्योतें हैं, तहां भोजन करत हैं । या प्रकार भाव विचारने ।

उष्णकाल में छाक की भावना करनी। श्रीयमुना पुलीन, सघन वन, स्यामद्राँक आदि ठौर में ठाकुर गाय चरावत हैं। तहां सखा मंडली सहित प्रभु हास्य-विनोद करत हैं। ता समै आप कों क्षुधा लागी है। सो वृक्षन पैं चढि कै घर की छकहारीन कों देखत हैं। कबहूक छकहारी पैँदो भूलि जाति हैं। सो प्रभु आप वेनु बजावत हैं। ता मारग अनेक छकहारी सीस पर सामग्रीन के डला लै लै कै ता ठौर आवति हैं। तहां और हू अनेक ब्रजभक्तन के घर की छाक आवत हैं। तव श्रीठाकुरजी सखान कों अपनी झूठन देत हैं। तहां अनेक प्रकार के खेल होत हैं। कबहूक छीनत हैं, झपटते हैं। कबहूक हास्य-विनोद करत हैं। संकेत होत हैं। या प्रकार अनेक भावना करनी।

और वर्षा ऋतु में प्रिया-प्रीतम वन में पधारे हैं। तहां वनकी सोभा निरखि रहे हैं। ऐसैं में मेह आवत है। तव श्रीस्वामिनीजी भींजत हैं। तव श्रीठाकुरजी अपनी कामर की खोई करि तामें उन कों हांपत हैं। तहां अनेक प्रकार के मनि जटित, रत्न जटित कुंज आदि हैं। तामें प्रिया-प्रीतम चिराजत हैं। तहां सखी-जन अनेक भांति की सामग्री लावति हैं। सो श्रीठाकुरजी प्रियाजी कों मनुहार करि लिवावत हैं। तव श्रीस्वामिनीजी कहत हैं, जो-पहिले आप आरोगिये। या प्रकार दोनों परस्पर मधुर वचन कहत हैं। सो सोभा ललितादि सखीजन देख रही हैं। ता पाछें ललिता दोनों कों आरोगावति हैं। ऐसैं अनेक प्रकार की भावना करनी। सो श्रीआचार्यजी के मार्ग की रीति है, जो-वैष्णव सुद्ध हृदय तें जैसी भावना करत हैं तैसी रीति सों श्रीप्रभु आप साक्षात् अंगीकार करत हैं। सो श्रीगुसाईंजी श्रीवल्लभाष्टक में कहत हैं। सो श्लोक —

“ यस्मादस्मिन् स्थितौ यत्किमपि कथमपि क्वाप्युपाहर्तुमिच्छ त्यद्वा तद् गोपीकेशः स्ववदनकमले चारुहासे करोति ॥ ”

सो या पुष्टिमार्ग में वैष्णव जो-कछ्छ, जा भांति, जा जगे, प्रभुन कों अरोगाइवे की इच्छा करत है वाकों साक्षात् गोपीजनन के ईस जो-श्रीकृष्ण ताही भांति ताही ठौर अपने मुखकमल में हंसत हंसत अति प्रीति सों अंगीकार करत हैं। तातें वैष्णव कों या प्रकार भावना करनी और जाकों भावना हृदय में न स्फुरे ताकों अष्टसखा तथा और हू भगवदीयन के कीर्तन गावने। ता करि प्रभु भोग अरोगत हैं। यह निश्चय है।

और इहां चारों वैष्णवन देख्यो, जो-वह वजार तें वैष्णव धी ल्यायो सो पाग सहित। (तातें) सगरी अपरस लुवायो। तव

चारों वैष्णव अपने मन में विचार करन लागे, जो—श्रीगुसाईंजी हम कों पठाए हैं। सो वैष्णव तो आछौ है। स्नेह वोहोत हैं। परंतु आचार—क्रिया तो कछू नहीं है। तातें अव इहां महा-प्रसाद तो लियो न जाँइ। तव दूसरे वैष्णव ने कही, जो—चलो ! अपने श्रीगोकुल चलिए। तव चारों जनें विचारि कियो, जो—एक वैष्णव तो सब कौ खड़ीया लै कै गाम के द्वार के ऊपर चलि कै बैठो। और हम तीन जनें राजभोग—आर्ति के दरसन करि कै श्रीयमुनाजी न्हाइवे के मिस पाछें चले चलेंगे। तव एक वैष्णव सब के खड़ीया लै कै गाम के द्वार ऊपर आइ बैठयो। पाछें राजभोग सरवे कौ समे भयो। तव स्त्री-पुरुष दोऊ जन भीतर राजभोग सराइ, वीरा आरोगाइ, आर्ति कौ समौ भयो तव वह ब्राह्मन ने उन वैष्णव कों दरसन करन कों बुलाए। तव तीनों जनें दरसन कों गए। सो श्रीठाकुरजी ने जान्यो, जो—मोसों ये कपट करि दरसन करन कों आए हैं। मेरो दास निष्कपट है, जासों यह कपट कियो। तातें इन कों दरसन देनो उचित नहीं है। या प्रकार श्रीठाकुरजी विचारि कै उन कों दरसन न दिये। तव इन तीनों जनें अपने मन में जानी, जो—यह वैष्णव ऊपर तें दिखाइवे के लिये प्रेम करत हैं। भगवद्धर्म नहीं है। सो श्रीठाकुरजी तो हैं नहीं। भगवद् चर्चा किन के लिये करे ? तातें अव इहां तें वेगि जैये तो आछौ है। या प्रकार श्री-ठाकुरजी इन तीनों वैष्णवन कौ मन उदास करि दिये। पाछें वा ब्राह्मन वैष्णवनें राजभोग-आर्ति करी। तव तीनों जनें मंदिर में तें बाहिर आए। तव वह स्त्री तो श्रीठाकुरजी कौ

अनोसर कराइवे में रही । और वह पुरुष वैष्णव इन के पास आइ बोहोत बिनती करी, जो—बेगि न्हाइ कै महाप्रसाद लेहु, तुम्हारो एक वैष्णव साथ कौ कहां गयो है ? तब इन तीनों जनेन कही, जो—एक वैष्णव श्रीयमुनाजी न्हायवे कों गयो है । सो हम हूं श्रीयमुनाजी न्हाइ आवें । तब तुम कहोगे सो करेंगे । तब वा ब्राह्मन वैष्णव ने कही, जो—बेगि न्हाइ कै अइयो । मार्ग के चले हो सो भूखे होउगे । तब वे तीनो वैष्णव तहां तें चले सो आगरे के द्वार ऊपर आए । तहां देखे तो वह चौथो वैष्णव बैठ्यो है । तब उन पूछ्यो, जो—तुम तीनों जनें दरसन करि आए ? तब इन ने कह्यो, जो—दरसन कहा करे ? तहां तो श्रीठाकुरजी ही नाहीं है । और सामग्री, झारी, सिंघासन, पिछवाई इत्यादिक तो तहां सब हैं । परंतु श्रीठाकुरजी तो नाहीं है । तातें यह वैष्णव ऊपर तें स्नेह बोहोत जनावत हैं । और भीतर कछू धर्म नाहीं है । तातें वजार तें घी लै आइ कै रसोइ में चलयो गयो । ऊपर वैष्णवन में बोहोत स्नेह जनावत हैं । सो कोइ वैष्णव नें श्रीगुसांईजी के आगें याकी वड़ाई करी है । तातें श्रीगुसांईजी तो वालक हैं । परम भोरें हैं । सो जानें, जो—यह वैष्णव बोहोत आछो है । यह तीनों जनेन के वचन सुनि कै उह एक वैष्णवनें कही, जो—भली भई, जो—वाके घर कौ कछू जलपान महाप्रसाद नाहीं लियो । नाँतरु सगरी बुद्धि भ्रष्ट होंइ जाती । तातें अब तुम इहां तें वेगि चलो । मति कहुं हूँडिवे कों आवे तो आछौ नाहीं । तब चारयो जनें अपनी खड़ीया वस्तुभाव लै के तहां तें चले । सो गऊघाट आइ कै

चारों जनें रहे ।

और इहां आगरे में स्त्री-पुरुष वैष्णवन नें जान्यों जो-वे वैष्णव श्रीयमुनाजी न्हाइ कै आवे तो महाप्रसाद लेंई । सो उत्थापन कौ समै भयो । वैष्णव तो नाहीं आए । तव स्त्रीनें कही, जो-मैं न्हाय कै श्रीठाकुरजी सों पहोंचत हों । और तुम श्रीयमुनाजी के घाट पर तथा संतदासजी आदि वैष्णव के घर टूँढि कै समाचार लै आवो । तव स्त्रीनें न्हाइ कै श्रीठाकुरजी कों उत्थापन करायो । और पुरुष प्रथम तो सगरे श्रीयमुनाजी के घाट पर टूँढ्यो । पाछें संतदासजी आदि सगरे वैष्णव के घर टूँढि हारि कै प्रहर एक रात्रि गए अपने घर आयो । तव स्त्रीनें कही, वैष्णव कहुं न मिले ? तव पुरुष ने कही हमारो महाअपराध है । हमारे ऊपर श्रीगुसाईंजी के वैष्णव कैसे कृपा करें ? हमारे में ऐको धर्म नाहीं है । केवल दोष करि कै भरे हैं । या प्रकार दोऊ स्त्री-पुरुष अपने दोष विचार करन लागे । और महाप्रसाद न लेइवे कौ संकल्प किये ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो-श्रीगुसाईंजी कृपा करि कै वैष्णव कों पठाए । सो वैष्णव उदास होइ कै हमारे घर तें उठि गए । अब हम कों प्रसाद लेनो, जीवनो, उचित नाहीं है । या प्रकार अपने दोष विचारयो । यह मार्ग की रीति है, जो-निरंतर अपने दोष विचारनो । त, तें दीनता सिद्ध होई । तव प्रभु प्रसन्न होइ अपने अनुभव जतावे । दूसरे के दोष हृदय में लावे तो अपनी गाँठि हू कों जाँई । दीनता सिद्ध न होई । महा अपराधी होई ।

ऐसो विचार करि कै महाप्रसाद सब राजभोग कौ सेन भोग ताई कौ गाँइ कों खवाय दियो । पाछें दोऊ स्त्री-पुरुष महा चिंता करि कै परि रहे । सो जब मध्य रात्रि गई, ताही

समै श्रीठाकुरजी श्रीमदनमोहनजी कहे, जो—वैष्णव ! तुम काहे कों दुःख करत हो ? वे चारों वैष्णव तो श्रीगोकुल कों गए । तुम बजार तें घी ल्याए । सो तुम तो परम आनंद में हुते । देहानुसंधान भूले । सो पाग सहित बजार के पांव रसोई में आई कै तुम राजभोग धरे । सो मैं तो भली भांति सां प्रसन्न होंइ कै आरोग्यो । और वे चारों जनें तुम्हारो दोष देखे । तातें मैं उन कों राजभोग-आर्ति समै दरसन नाहीं दियो । सो वे चारों जनें श्रीगोकुल कों गए । अब तुम भूखे क्यों रहे ? या प्रकार श्रीठाकुरजी ने उन सां कह्यो, जो—तुम अपने मन में खेद मति करो । तव स्त्री-पुरुष ने कही, जो—महाराज ! या बात में तो हम हीं भूले । श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी की बांधी मर्यादा है सो हम उल्लंघन किये । वजार तें होंइ कै रसोई में आए । सगरी अपरस छुड़ गई । सो वैष्णव कों तो देखि कै अभाव होंइ तो, यह तो मार्ग की रीति है । तुम उन चारों वैष्णवन कों दरसन क्यों नाहीं दियो ? तब श्रीठाकुरजी ने कह्यो, जो—तू जानि कै मार्ग की रीति उल्लंघन नाहीं कियो । प्रेम में विवस होंइ कै रसोई में आयो । सो प्रेम है सो तो मेरो स्वरूप हैं । सो मेरो स्वरूप जब भयो तब वासों वा समै कछू हू छूड़ जाँइ नाहीं । जानि कें कछू अनाचार करे तो वाके ऊपर मैं अपसन्न होऊं । तव स्त्री-पुरुष ने कही, जो—महाराज ! अब तो हम सां महाप्रसाद तो न लियो जाइगो । वैष्णव चार मेरे घर तें भूखे गए । यह सुनि कै श्रीठाकुरजी हँसि कै चुप होंइ रहे ।

भावप्रकाश—सो काहेते, जो—इन स्त्री-पुरुष कौ भगवद्धर्म दृढ देख्यो । सो वैष्णव कौ यह धर्म है, जो—अपने घर जो कोऊ आवें ताकों प्रसाद लिवाइ कै

लै। और यह तो श्रीगुसाईंजी के पठाए वैष्णव आए हे। तातें उन कों प्रसाद ल्वाए पहिले आप प्रसाद कैसे लैई ?

पाछें प्रातःकाल भयो। तव स्त्री-पुरुष ने जानी जो श्रीठाकुरजी की अपरस छुड़ गई। तातें सब काढ़ि कै नई अपरस करि मंगला तें लै कै राजभोग लों पहोंचि महाप्रसाद सब गाँइन कों खवाइ कै दोनो जनं भूखे ही वैठि रहे।

भावप्रकाश—यहां यह बड़ो संदेह है, जो—श्रीठाकुरजी ने या वैष्णव तें कह्यो, जो—‘प्रेम है सो मेरो स्वरूप है, तातें वा समै कछ हू छूई जाँई नाहीं’ फेरि या वैष्णव ने अपरस क्यों काढी ? श्रीठाकुरजी की आज्ञा हू नाहीं मानी ? याकौ कहा कारन ? तहां कहत हैं, जो—ये वैष्णव श्रीआचार्यजी कों सेवक है। सो सेवक कौ यह धर्म है, जो—अपने स्वामी की आज्ञा प्रमान चले। तातें श्रीआचार्यजी के मार्ग की रीति प्रमान चले तो श्रीआचार्यजी प्रसन्न होंई। सो श्रीआचार्यजी के मार्ग की यह रीति हैं, जो—जानें पाछें अपरस छुड़ जाई। जब लों ज्ञान न होंइ तब लों कछ दोष नाहीं। सो या वैष्णव ने जब जान्यो तब अपरस निकासी। और श्रीआचार्यजी की बांधी मर्यादा कों ठाकुर हू अनुसरत हैं। तातें वैष्णव कों श्रीआचार्यजी की मर्यादा अनुसार सेवा करनी। तातें ठाकुर हू प्रसन्न होंई। और ठाकुर ने कह्यो, जो—‘वा समै कछ हू छुड़ न जाँई।’ सो वा समै तो न छुयो। परि अब तो वह प्रेम कौ आवेस है नाहीं। क्यों ? जो—ज्ञान भयो है। सो ज्ञान में अपरस छुड़ जाँई। और ठाकुर ने हू परीक्षार्थ यह वचन कह्यो, जो—‘वा समै कछ हू छूई न जाँई।’ याकौ अभिप्राय यह, जो—देखे ! यह वैष्णव मेरे वचन प्रमान चले हैं कै आचार्यजी की मर्यादा अनुसार चले हैं ? सो या वैष्णव कों तो श्रीआचार्यजी महाप्रभु कों दृढ़ आश्रय हैं। तातें इन अपरस निकासी। सो ठाकुरजी हू प्रसन्न भए।

पाछें उहां वे चारों वैष्णव गऊघाट तें घरी दोइ रात्रि पिछली रही तब उठि कै श्रीगोकुल कों चले। सो सवा प्रहर दिन चढ्यो ता समै श्रीगोकुल आये। सो श्रीगुसाईंजी श्री-नवनीतप्रियजी कों राजभोग धरि कै श्रीठकुरानीघाट मध्याह्न की संध्या करिवे कों पधारे हते। ता समै उन चारों वैष्णव

फेरि पठाए । तव उन चारों वैष्णवन कों इन वैष्णवन के स्वरूप कौ ज्ञान भयो ।
और इन के संग तें अपने स्वरूप कौ हू ज्ञान भयो ।

पाछें समै भयो तव स्त्री नें राजभोग सराय आचमन कराय
वीरी अरोगाई । पाछें राजभोग-आर्ति कौ समै भयो तव
चारों वैष्णव कों दरसन कों बुलाए । सो श्रीठाकुरजी चारों
जनेन कों क्रोध सहित दरसन दिये । तातें चारों जनेन कों
महा भय लागी ।

भावप्रकाश—सो काहेतें ? जो-ठाकुर वैष्णवन के अपराध तें अप्रसन्न
होत हैं । सो सूरदासजी गाए हैं —

हम भक्तन के भक्त हमारे ।

सुनि अर्जुन प्रतिज्ञा मेरी यह व्रत टरत न टारे ।

भक्तन काज लाज हों छांडों पाऊं प्यादे धाऊं ।

जहां जहां भीर परे भक्तन कों तहां तहां जाँइ छुडाऊं ।

जोई धैर करे भक्तन सों सो बैरी निज मेरो ।

देखि विचारि भक्तन के नाते स्थ हांकत हूं तेरो ।

भक्तन के जीते हों जीतों भक्तन हारे हारूं ।

‘सूरदास’ जो-भक्त विरोधी सो चक्र सुदरसन मारूं ।

सो उन चारों वैष्णवन ने इन ब्राह्मन स्त्री-पुरुष वैष्णवन कौ अपराध
कियो । तातें उन कों ऐसैं दरसन दै भय उत्पन्न कियो । परि ये चारों वैष्णव हू
श्रीगुसाईजी के सेवक हैं । तातें या प्रकार भय कराय पूर्व दोष की निवृत्ति करी ।
पाछें अनुग्रह कियो, सो अब कहत हैं ।

पाछें अनोसर भयो । तव चारों जनें आपुस में कहे, जो-
श्रीठाकुरजी दरसन तो दिये । परंतु महाक्रोध संयुक्त हैं । अब
यह स्त्री-पुरुष जो कहे तैसेई करि कै जब इन दोऊ जनेन कों
प्रसन्न करिये तव श्रीठाकुरजी प्रसन्न होंगे ।

पाछें स्त्री-पुरुष चारों जनेन के पास आइ कै कहे, जो-
जा प्रकार तुम प्रसन्न होंइ तैसेई करो । चाहो अनसखड़ी

प्रसाद लेहु, चाहो सखड़ी प्रसाद लेहु। कोई वात कौ संकोच मति करियो। यह सुनि कै चारों जनेन कही, तुम्हारे श्रीठाकुरजी जो—सामग्री आरोगे हैं सो धरो। तामें प्रथम तो सखड़ी की पातरि धरो। अब हमारे मन में संदेह नाही। तव चारों वैष्णव कों स्त्री-पुरुष ने महाप्रसाद की सखड़ी अनसखड़ी पातरि धरी। सो चारों वैष्णवन वोहोत ही प्रसन्न होंइ कै महाप्रसाद लिये। पाछें उठि हाथ धोइ, कुल्ला किये। तव उन स्त्री-पुरुष ने इन चारों वैष्णवन कों वीरी दिये। सो इनन खाई। पाछें वे दोऊ वैष्णव गाँइ कों एक पातरि धरि वाहिर आए। ता पाछें वे दोऊ जने महाप्रसाद लै चौका दैके चारों वैष्णव के पास स्त्री-पुरुष आइ बैठे। सो भगवद् चर्चा करन लागे। सो उत्थापन के समै उठे। पाछें सेन लों पहोंचि के चारों वैष्णवन कों महाप्रसाद लिवाए। स्त्री-पुरुष एक समै लेते, फेरि नाही लेते। पाछें रात्रि कों फेरि भगवद् वार्ता करन बैठे। सो मंगला के समै उठे। या प्रकार पंद्रह दिन वीते। सो चारों वैष्णवन के रोम रोम में भगवद्रस भरि गयो। सो चारों वैष्णव उन स्त्री-पुरुष कों दंडवत् करि कै कहे, जो—धन्य तुम वैष्णव हो। जिन कों यह रस श्रीगुसाईंजी दान किये हैं। पाछें चारों जने जव दरसन करन गए तव श्रीमदनमोहनजी कृपादृष्टि सों अवलोकन किये। ता करि कै चारों वैष्णव के रोम रोम प्रफुल्लित होंइ गए। पाछें अनोसर भयो। तव चारों जने प्रसन्न होंइ कै उन स्त्री-पुरुष पास तें विदा माँगे। तव स्त्री-पुरुष ने कही, जो—कछू दिन और हू रहो। तुम सारिखे वैष्णव तो महा दुर्लभ हैं। यह तो श्रीगुसाईंजी कृपा करि कै पठाए हैं।

तातें इतनो संबंध भयो । नाहीं तो हम कों वैष्णव कौ दरसन कहां ? यह सुनि कै चारों वैष्णव ने बिनती करी, जो—हम एक बार तुम कों अपसन्न करि कै गए तब श्रीगुसांईजी हमारे ऊपर अपसन्न भए । तातें जब तुम प्रसन्न होइ कै हम कों बिदा करोगे तब ही हम जाइंगे । तब स्त्री-पुरुष ने कही, जो—तीन रात्रि तुम और हू हमारे पास रहो । तब तहां तीन रात्रि और हू चारों वैष्णव रहे । पाछें चौथे दिन राजभोग की आर्ति करि कै दरसन करि कै चारों वैष्णव महाप्रसाद लिये । पाछें स्त्री-पुरुष चारों वैष्णव के पास आए । तब चारों वैष्णवन ने बिदा माँगी । तब स्त्री-पुरुष यथासक्ति श्रीगुसांईजी कों भेंट दै कै कहे, जो—सब बालकन सहित दंडवत् हमारी श्रीगुसांईजी कों करियो । समस्त वैष्णव कों भगवद् स्मरन करियो । और तुम कृपा करि कै फेरि बेगि ही आईयो । पाछें दोऊ जनें पहाँचावन कों चले । सो आगरे के द्वार लों आए । तब चारों वैष्णवन ने बोहोत बिनती करी । पाछें दोऊ वैष्णव स्त्री-पुरुष की बिदा कीनी । तब दोऊ जनें अपने घर आए । वे चारों वैष्णव श्रीगोकुल कों चले । सो ऐसैं भगवद् रसमें छुके, जो—गेल में चलयो नंहीं जाँइ । सो बारह दिन में श्रीगोकुल उत्थापन के समय आए । ता समै श्रीगुसांईजी आप पोढि उठि कै गादी-तकिया ऊपर विराजे हते । सो चारों वैष्णव कों दृरि तें श्रीगुसांईजी ने भगवद् रस में मगन आवत देखें । तब चाचा हरिवंसजी सों श्रीगुसांईजी ने कही, जो—चाचाजी ! अव इन चारों कों वैष्णवन कौ संग भयो । पाछें चारों जनें आइ श्रीगुसांईजी के चरनकमल कों

दंडवत् करि विनती किये, जो-महाराजाधिराज ! जो-आप आज्ञा करे हते वैसेई दोऊ हैं । हम अज्ञान करि वाहिर की क्रिया देखि कै वैष्णव कौ अपराध किये । ता करि कै आप हू हम ऊपर अप्रसन्न भए । और उन स्त्री-पुरुष के ठाकुर श्रीमदनमोहनजी हू अप्रसन्न होइ कै हम कों दरसन न दिये । पाछें वैष्णव प्रसन्न भए तव श्रीठाकुरजी हू प्रसन्न भए और आप हू प्रसन्न भए । सो आप की कृपा तें ऐसें वैष्णव कौ दरसन भयो । यह सुनि कै श्रीगुसांईजी कहे, जो-वे स्त्री-पुरुष वोहोत आछी भांति सेवा करत हैं । उन के मन में लौकिका-वेस एक दिन हू नाहीं आवत है । सदा भगवद् भाव में मगन रहत हैं । सो उन हू कों हरिवंसजी के संग तें ऐसी अनन्यता दृढ़ भई है । सो वैष्णव के संग विना मार्ग हृदयारूढ न होइ । या प्रकार श्रीगुसांईजी आप श्रीमुख तें उन स्त्री-पुरुष की वोहोत ही सराहना किये । सो वे स्त्री-पुरुष परम भगवदीय हुते । और वह सेठ हू श्रीगुसांईजी कौ कृपापात्र हतो । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥५२॥



अब श्रीगुसांईजी कों सेवक एक रजपूत गरासिया, कांठे कों, ताकी वार्ता की भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'केलिनी' है । ये पुलिंदिनी के युथ में हैं । 'मनआतुरी' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं । और 'केलिनी' की एक सखी हैं । ताको नाम 'रामा' है । सो वह रजपूत की स्त्री भई ।

सो ये महो नदी के कांठे एक गाम हतो तहां रजपूत गरासिया के जन्म्यो । सो वह गरासिया वहां के राजा कौ हांसिल उघावतो । सो वेटा वरस अठारह कौ भयो तव वह गरासिया मरयो । पाछें राजा ने याको वा काम पै राख्यो । सो ये हांसिल उघावतो ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाईंजी आप परदेस कों पधारत हते । सो मार्ग में एक गाम आयो । सो तहां आप उतरे हे । और यह रजपूत वा गाम में राजा कौ हांसिल बाकी लैनो हतो सो राजरीति सों लेत हतो । सो वा समै श्रीगुसाईंजी आप वाहनि में विराजे । सो पधारत हते । सो वा रजपूत कों श्रीगुसाईंजी के साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम के दरसन भए । तब वह रजपूत श्रीगुसाईंजी के समीप आय कै साष्टांग दंडवत् कीनी, और विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! हों तो महा अपराधी हूं । महा पतित हूं । लोगन कों सताय कै हांसिल लेत हों । तामों यह विनती करत हों । सो हों आप कौ गुलाम हूं । ताकों कृपा करि कै दरसन तो दिये । अब अनुग्रह करि कै मेरो अंगीकार करो । मैं दासानुदास हूं । तब श्रीगुसाईंजी आज्ञा किये, जो—तुम तो लेहनो लेत हो । तब वा रजपूत ने विनती कीनी, जो—महाराजाधिराज ! अब लेहनो कैसो ? अब अंगीकार करो । और कृपा करि कै गुलाम के गाम पधारिए । तब वा रजपूत की वोहोत ही दैन्यता देखि श्रीगुसाईंजी वा रजपूत कों नाम सुनायो । निवेदन करवायो । सो तब वा रजपूत ने साष्टांग दंडवत् करि कै और विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! अब ऐसो उपाय बताईये जासों इहां मन लागे । तब श्रीगुसाईंजी वाके माथे कृपा करि लालाजी कौ स्वरूप और अपने दोऊ चरन कुमकुम सों छापि वस्त्र पधराए । सो वह रजपूत आप के अनुग्रह तैं सेवा भलीभांति सों करन लाग्यो । तब वाके घर के गाम के सब सेवक भए । और सेवा की रीति. मार्ग की रीति सब वाकों बताई । पाछे श्रीगुसाईंजी

आप उहां तें विजय किये । तव वा रजपूत ने भेंट वोहोतसी कीनी । सो गाम के कोस एक ताई पहोंचावन आए । और यह विनती कीनी, जो—जैसो दरसन दियो है सो तैसे ई कृपा करि कै फेरि बेगि दरसन देउंगे, राज ! । पाछें श्रीगुसाईजी उहांतें कछूक दिनन में श्रीगोकुल पधारे ।

वार्ता प्रसंग—२

और एक दिन श्रीगुसाईजी दांत कुचरते हे । सो दांतन मे तें एक ज्वारि कौ बुवला निकस्यो । सो ता समें चाचा हरिवंसजी ठाढ़े हते । तव चाचा हरिवंसजी ने श्रीगुसाईजी सों पूछ्यो, जो—राज ! यह कहा है ? तव श्रीगुसाईजी आज्ञा आप किये, जो—अमूके देस में एक रजपूत वैष्णव है, तानें ज्वारि के पकें भोग धरे हैं । ताकौ बुवला है । तव चाचा हरिवंसजी ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो—महाराजा-धिराज ! ऐसो कहा समर्थो है सो दांतन में उरइयो है ? तव श्रीगुसाईजी आप चाचा हरिवंसजी सों कही, जो—जाँइ कै देखि आवो । तव चाचा हरिवंसजी श्रीगोकुल तें चले । सो थोरेसेक दिनन में जाँइ पहोंचे । तव वा गाम में गये तो रजपूत वैष्णवने सुनी, जो—श्रीगुसाईजी के परम कृपापात्र वड़े भगव-दीय हरिवंसजी पधारे हैं । तव वह रजपूत हरिवंसजी कों अपने घर लै गयो । वड़े सन्मान सों आछी जगे में उतारे । पाछे हाथ जोरि कै साम्हें ठाढ़ो भयो । और विनती करे, जो—धन्य मेरो भाग्य ! जो आप को पधारनो भयो । तव हरि-वंसजी ने पूछ्यो, जो—तुम्हारे श्रीठाकुरजी कौ कहा समे हे ? तव वा रजपूत ने कह्यो, जो—राजभोग आया हे । तव हरि-वंसजी ने पूछी, जो—रसोई कौन करे. भोग कौन समर्थे हैं ?

मंदिर में चौकी सरकाई । परि श्रीगोवर्द्धननाथजी आप तो प्रीति सों अरोगे । सो यह आचार नहीं देख्यो । सो आगे भगवदीय गाये हैं ।

भजि सखी भाव-भाविक देव ।

कोटि साधन करो कोऊ तौऊ न मानै सेव ।

धुप्रकेतु-कुमार मांग्यो, कौन मारग प्रीत ।

पुरुष तें त्रिय-भाव उपन्यो, सबै उलटी रीत ।

वसन-भूषन पलट पहिरे, भाव सों संजोइ ।

उलटि मुद्रा दई अंकन, बरन सूधे होइ ।

वेद विधि कौ नेम नहीं, जहां प्रेम की पहचान ।

ब्रजवधू बस किये मोहन, 'सूर' चतुर सुजान ।

सो उहां कृति नहीं देखी है । तातें वैष्णव की कृति न देखनी । यह श्रीजी की कृपा कौ लक्षण है । सो श्रीगुसांईजी आप चाचा हरिवंसजी कों समुझाई कै कहे ।

सो वह रजपूत श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । जाकी श्रीगुसांईजी सराहना करते । श्रीठाकुरजी आप हू वाकों अनुभव जतावते । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥५३॥



अब श्रीगुसांईजी कौ सेवक एक पटेल कुनवी, गुजरात कौ वासी, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये 'सात्विक' भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'अंगुरी' है । ये 'मनुआतुरी' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समे श्रीगुसांईजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों द्वारिकाजी पधारे हे । तहां मार्ग में यह पटेल कुनवी सेवक

भयो हतो । सो श्रीगुसांईजी के दरसन भए वोहोत दिन भए हते । तासों या पटेल ने विचार करयो, जो—श्रीगुसांईजी के दरसन कां श्रीगोकुल जानो । सो यह अकिंचन हतो ।

सो एक समै एक साथ श्रीगोवर्द्धननाथजी तथा श्रीगुसांईजी के दरसन कां गुजरात तें चल्यो । सो ता साथ में वड़े वड़े द्रव्यपात्र चले । सो यह पटेल हू ता साथ में चल्यो । सो काहू के साथ टहल करत अपनो पेट भरत आवत हतो । सो वा पटेल (कां) चाकरी सां छुराइ दीनो । तव वह पटेल नें अपने मन में विचार कियो, जो—अव तो श्रीगोवर्द्धननाथजी के श्रीगुसांईजी के दरसन करि कै जाउंगो घर कां । अव पाछें कौन फिरे ? यह निर्द्वार करि कै वह वैष्णव वाही साथ में चल्यो । पाछें जव मजलि दोइ श्रीनाथजीद्वार रह्यो तव वा वैष्णव कां ज्वर आयो । सो वह एक मजलि तो हरें हरें सांझ परत आय पहोंच्यो । पाछें मजलि एक जव श्रीनाथजीद्वार रह्यो तव वा पटेल ने अपने संग के वैष्णवन सां कह्यो, जो—भाई ! काल्हि मोकां कोई गाड़ी ऊपर चढाय कै लै चले तो हों तुम्हारे प्रताप तें श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन पाऊं । तव वे तो सब द्रव्यपात्र हुते । सो द्रव्य के मद में काहू ने याकी वात मानी नाहीं । तव यह सगरेन कां कहि कै चुप करि कै बैठि रह्यो । ता पाछें याकां तो चारि प्रहर रात्रि यह सोच मन में भयो, जो—मेरी देह की तो यह विवस्था है । और काल्हि कैसें मोकां श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन हांडंगे ? यां चित्त में वोहोत ताप भयो । सो याकौ ताप श्रीगोवर्द्धननाथजी आप सहिन सके । तव वाही समै श्रीगोवर्द्धननाथजी ने श्रीगुसांईजी

सों आय कै सब समाचार कहे । और श्रीगोवर्द्धननाथजी ने श्रीगुसांईजी सों कही, जो—अमूके गाम यह साथ है । तहां यह गाड़ी याही समै पठाईयो । और इन वैष्णव कों संध्या-आर्ति समै एक दिन दरसन कराइयो । गाड़ीवान सों यह कहि दीजियो, जो—वाही पटेल कों अकेलो गाड़ी ऊपर चढावें और कों नहीं । यह श्रीगोवर्द्धननाथजी श्रीगुसांईजी कों कहि कै मंदिर में पधारे । तब श्रीगुसांईजी उठि कै देखे, तो रात्रि घरि चारि अथवा पांच पिछली वाकी है । तब श्रीगुसांईजी अपनी खासा गाड़ी मँगाये । वाकों सर्व समाचार समुझाय कै कहें । और कहें, जो—वा संग तें वह पटेल प्रथम इहां आवे । सो वा गाड़ीवान ने गाड़ी बेगि चलाई । सो सवेरो होत में वा गाड़ी संग में जाँइ पहुँची । तब वे सगरे साथ के दांतन करत हते । तिनसों गाड़ीवान ने पूछ्यो, जो—अमूको पटेल कहां है ? तब तो वे सगरे साथ के वा गाड़ीवान के बचन सुनि कै अति आश्चर्यवंत होंइ रहे । जो—भाई ! वा ऊपर तो श्रीगुसांईजी बड़ी कृपा करी हैं । जो—आप वाकों गाड़ी में बैठाय कै बुलावत हैं । तासों अब वह पटेल काहू भांति अपनी गाड़ी में बैठे तो आछी वात होंई । वह तो आपुन के पास आयो हतो । परि आपुन कोई याकी वात मानी नहीं । और यह पटेल जो—कछू आपुन की श्रीगुसांईजी आगें कहेगो तो आपुन ऊपर श्रीगुसांईजी रिस करेंगे । तातें अब तो याकों अपने साथ ही गाड़ी में बैठाय लै जानो । यह सगरे साथ के सोच करत ही रहे । इतने वा गाड़ीवान ने वा पटेल कों पुकारयो । तब वह पटेल उठि कै आयो । तब गाड़ीवान ने

वा पटेल साँ कह्यो, जो—या गाड़ी पर तू बेगि आऊ, अवेर होइगी । तोकों श्रीगुसाँईजी बेगि बेगि बुलाए हैं । तोकों प्रभु अपनी खासा गाड़ी असवारी की पठाई है । सो घरी चारि में इहां आयो हूं । तासाँ हों तोकों घरी चारि में सगरे साथ के पहिले दरसन श्रीगोवर्द्धननाथजी के कराउंगो । तातें तू बेगि असवार होंई । तव वह पटेल कों प्रभुन की अतुले कृपा जानि रोमांच होइ आयो । ता पाछें दंडवत् करि कै वा गाड़ी ऊपर असवार भयो । इतने ही गाड़ी चलाई । सो और सगरे मोहों धोवत रहे और देखत रहे । और यह पटेल तो गाड़ी में बैठि कै पवन के बेग साँ चल्यो । सो श्रीनाथजी के सिंगार समै आय पहोंच्यो । तव वा गाड़ीवान ने खबर कराई, जो—महाराज ! अमूको पटेल मंदिर की तिवारी में ठाढ़ो है । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी श्रीगुसाँईजी परस्पर मुसिकाइ कै वोहोत प्रसन्न भये । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी कहे, जो—याकों याही समै दरसन करावो । तव श्रीगुसाँईजी कहे, जो—यह मर्यादा तो नाहीं । ता ऊपर आज्ञा होइ आप की सो हम कों करना । तव श्रीगुसाँईजी के वचन सुनि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी चुप करि रहे ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—याकों अभी सख्यभक्ति की दान श्रीगोवर्द्धननाथजी आप कियो नाहीं । सो सख्यता बिना सिंगार होत समै काहूकों दरसन न होई । यह मार्ग की मर्यादा है ।

ता पाछें सिंगार जव होइ रह्यो तव सगरेन के पहिले याकों दरसन भयो ।

ता पाछें सिंगार के किवाड़ खुले । पाछें वह वैष्णव श्री-श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि अति आनंद पायो । ता

सों आय कै सब समाचार कहे । और श्रीगोवर्द्धननाथजी ने श्रीगुसांईजी सों कही, जो—अमूके गाम यह साथ है । तहां यह गाड़ी याही समै पठाईयो । और इन वैष्णव कों संध्या-आर्ति समै एक दिन दरसन कराइयो । गाड़ीवान सों यह कहि दीजियो, जो—वाही पटेल कों अकेलो गाड़ी ऊपर चढावें और कों नहीं । यह श्रीगोवर्द्धननाथजी श्रीगुसांईजी कों कहि कै मंदिर में पधारे । तब श्रीगुसांईजी उठि कै देखे, तो रात्रि घरि चारि अथवा पांच पिछली वाकी है । तब श्रीगुसांईजी अपनी खासा गाड़ी मँगाये । वाकों सर्व समाचार समुझाय कै कहें । और कहें, जो—वा संग तें वह पटेल प्रथम इहां आवे । सो वा गाड़ीवान नें गाड़ी बेगि चलाई । सो सवेरो होत में वा गाड़ी संग में जाँइ पहुँची । तब वे सगरे साथ के दांतन करत हते । तिनसों गाड़ीवान ने पूछ्यो, जो—अमूको पटेल कहां है ? तब तो वे सगरे साथ के वा गाड़ीवान के बचन सुनि कै अति आश्चर्यवंत होंइ रहे । जो—भाई ! वा ऊपर तो श्रीगुसांईजी बड़ी कृपा करी हैं । जो—आप वाकों गाड़ी में बैठाय कै बुलावत हैं । तासों अब वह पटेल काहू भांति अपनी गाड़ी में बैठे तो आछी बात होंई । वह तो आपुन के पास आयो हतो । परि आपुन कोई याकी बात मानी नहीं । और यह पटेल जो—कछू आपुन की श्रीगुसांईजी आगें कहेगो तो आपुन ऊपर श्रीगुसांईजी रिस करेंगे । तातें अब तो याकों अपने साथ ही गाड़ी में बैठाय लै जानो । यह सगरे साथ के सोच करत ही रहे । इतने वा गाड़ीवान ने वा पटेल कों पुकार्यो । तब वह पटेल उठि कै आयो । तब गाड़ीवान ने

एक पटेल, जिसके लिये गाड़ी पठाई

वा पटेल सों कह्यो, जो—या गाड़ी पर तू वेगि आऊ, अवर होइगी। तोकों श्रीगुसांईजी वेगि वेगि बुलाए हैं। तोकों प्रमु अपनी खासा गाड़ी असवारी की पठाई है। सो घरी चारि में इहां आयो हूं। तासों हों तोकों घरी चारि में सगरे साथ के पहिले दरसन श्रीगोवर्द्धननाथजी के कराउंगो। तातें तू वेगि असवार होंई। तव वह पटेल कों प्रमुन की अतुल कृपा जानि रोमांच होंई आयो। ता पाछें दंडवत् करि कै वा गाड़ी ऊपर असवार भयो। इतने ही गाड़ी चलाई। सो और सगरे मोहों धोवत रहे और देखत रहे। और यह पटेल तो गाड़ी में वैठि कै पवन के वेग सों चलयो। सो श्रीनाथजी के सिंगार समै आय पहोंच्यो। तव वा गाड़ीवान ने खबर कराई, जो—महाराज ! अमूको पटेल मंदिर की तिवारी में ठाढ़ो है। तव श्रीगोवर्द्धननाथजी श्रीगुसांईजी परस्पर मुसिकाइ कै वोहोत प्रसन्न भये। तव श्रीगोवर्द्धननाथजी कहे, जो—याकों याही समै दरसन करावो। तव श्रीगुसांईजी कहे, जो—यह मर्यादा तो नाहीं। ता ऊपर आज्ञा होंई आप की सो हम कों करना। तव श्रीगुसांईजी के वचन सुनि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी चुप करि रहे।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—याकों अभी सख्यभक्ति कौ दान श्रीगोवर्द्धननाथजी आप कियो नाहीं। सो सख्यता विना सिंगार होत समै काहूकों दरसन न होंई। यह मार्ग की मर्यादा है।

ता पाछें सिंगार जव होंई रह्यो तव सगरेन के पहिले याकों दरसन भयो।

ता पाछें सिंगार के किवाड़ खुले। पाछें वह वेष्णव श्री-श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि अति आनंद पायो। ता

पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी कों गोपीवल्लभ भोग धरि कै श्री-
गुसांईजी बाहिर पधारे । तब वा पटेल कों बाहिर निकट
बुलायो । तब वह पटेल दंडवत् करि कै ठाढ़ो रह्यो । सो
अति आनंद कौ आवेस वा पटेल के मन में प्रभुन की कृपा तें
आयो । सो वह मुग्ध सो ठाढ़ो होंइ रह्यो । वाकी देह में प्रान
रंचक के से रहि गए । तब वाकी दसा प्रभुन जानी । तब एक
लोटी जल मँगाय कै रामदासजी भीतरिया सों कहे, जो—तुम
छुवाय कै याकों बेगो चरनोदक देऊ । नाँतरु याकी अब ही
देह छुटत हैं । तब श्रीगुसांईजी कौ चरनोदक रामदासजी
छुवाय के दिये । ता पाछें श्रीगुसांईजी एक अंजुली जल हाथ
में लै अष्टाक्षर पढ़ि कै वा पटेल ऊपर छिरक्यो । तब तो वह
पटेल सावधान भयो ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता कौ अमिग्राय यह है, जो—चरन हैं सो सीतल
भक्ति है । तातें चरनोदक लिये तें स्वास्थ्यता प्राप्त होत है । और अष्टाक्षर
सरन भाव कौ देनहारो है । सो हू चित्त कों स्थिर करत है । तातें या पटेल
वैष्णव कों इन दोऊन तें स्वास्थ्य प्राप्त भयो । नाँतरु अति आनंद करि अस्वा-
स्थ्यता में याकी देह छूट जाती । यह भाव जतायो ।

पाछें श्रीगुसांईजी वाकों सर्व समाचार पूछे । जो पटेल !
तुम कहां हते ? तब पटेल ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी,
जो—महाराज ! आप तो पाग वंधत हते । और मैं आप की
पाग लिये वंधावत हतो । सो आप के दरसन मोकों कोटी
कंदर्पलावन्य रूप सों भए । श्रीनाथजी के स्वरूप सों आपने
कृपा करि दरसन दिये । तब श्रीगुसांईजी यह वात सुनि कै
वोहोत ही प्रसन्न भए ।

ता पाछें श्रीगुसांईजी सिंघपोरि के पोरिया सों कहे,

जो—आज गुजरात कौ संग आवत है । तामें सां कोऊ पर्वत ऊपर चढन न पावे । ता पाछें राजभोग समै सब साथ आयो । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन कां पर्वत ऊपर चढन लाग्यो । तव सिंघपोरि के पोरिया ने वाकां कोई कां चढन न दिये । तव वे सगरे आपुस में कहन लागे, जो—या पटेल ने श्रीगुसांईजी सां कह्यो है तासां आपुन कां यह पोरि भीतर जान देत नाहीं । ता पाछें वा पटेल ने श्रीगुसां—ईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! यह साथ आयो है । ताकां यह पोरिया भीतर नाहीं आवन देत हैं । तव श्रीगुसां—ईजी वा पटेल के वचन सुनि कै चुप ब्है रहे । ता पाछें राजभोग-आर्ति भई तहां लों वा साथ के वैष्णव श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन न पाये । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीगोवर्द्धननाथजी कां अनोसर करवाय कै पर्वत तें नीचे पधारि कै अपनी वेठक में पधारे । तव वे सब वैष्णव श्रीगुसांईजी की वेठक में आय विनती करे, जो—महाराज ! हम कहा अपराध करयो है ? जो—श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन न पाए । तव एक वार तो उन की विनती सुनि कै श्रीगुसांईजी चुप करि रहे । ता पाछें घरी दोइ कां फिर उनन श्रीगुसांईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! हमारो अपराध कृपा करि कै कहिए । तव उन सां श्रीगुसांईजी कृपा करि कै कहे, जो—तुम्हारो अपराध कहा है सो तुम जानत ही हो । जो—हम सां कहा पूछत हो ? तुम सगरे लक्ष्मी मदांध हो । परि श्रीगोवर्द्धननाथजी तो करुना-निधान हैं । दीनबंधु हैं । तासां तुमकां आज श्रीगोवर्द्धननाथजी संध्या-आर्ति के समै दरसन देइंगे । सवारे तुम कांउ दरसन

पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी कों गोपीवल्लभ भोग धरि कै श्रीगुसांईजी बाहिर पधारे । तब वा पटेल कों बाहिर निकट बुलायो । तब वह पटेल दंडवत् करि कै ठाढ़ो रह्यो । सो अति आनंद कौ आवेस वा पटेल के मन में प्रभुन की कृपा तें आयो । सो वह मुग्ध सो ठाढ़ो होंइ रह्यो । वाकी देह में प्रान रंचक के से रहि गए । तब वाकी दसा प्रभुन जानी । तब एक लोटी जल मँगाय कै रामदासजी भीतरिया सों कहे, जो—तुम छुवाय कै याकों बेगो चरनोदक देऊ । नांतरु याकी अब ही देह छुटत हैं । तब श्रीगुसांईजी कौ चरनोदक रामदासजी छुवाय के दिये । ता पाछें श्रीगुसांईजी एक अंजुली जल हाथ में लै अष्टाक्षर पढ़ि कै वा पटेल ऊपर छिरक्यो । तब तो वह पटेल सावधान भयो ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—चरन हैं सो सीतल भक्ति है । तातें चरनोदक लिये तें स्वास्थ्यता प्राप्त होत है । और अष्टाक्षर ससन भाव कौ देनहारो है । सो हू चित्त कों स्थिर करत है । तातें या पटेल वैष्णव कों इन दोऊन तें स्वास्थ्य प्राप्त भयो । नांतरु अति आनंद करि अस्वास्थ्यता में याकी देह छूट जाती । यह भाव जतायो ।

पाछें श्रीगुसांईजी वाकों सर्व समाचार पूछे । जो पटेल ! तुम कहाँ हते ? तब पटेल ने श्रीगुसांईजी सों बिनती करी, जो—महाराज ! आप तो पाग वांधत हते । और मैं आप की पाग लिये वंधावत हतो । सो आप के दरसन मोकों कोटी कंदर्पलावन्य रूप सों भए । श्रीनाथजी के स्वरूप सों आपने कृपा करि दरसन दिये । तब श्रीगुसांईजी यह वात सुनि कै वोहोत ही प्रसन्न भए ।

ता पाछें श्रीगुसांईजी सिंघपोरि के पोरिया सों कहे,

वार्ता प्रसंग—१

सो उन निहालचंद भाई कों श्रीआचार्यजी के, श्रीगुसाईंजी के ग्रंथ तथा श्रीसुवोधिनीजी में रुची वोहोत हती । तातें निहालचंद भाई और कृष्ण भट कौ वोहोत मिलाप रहेतो । सो कृष्ण भट ग्रंथ तथा कथा सुवोधिनीजी निहालचंद भाई कों अहर्निस सुनावते । ता पाछें वार्ता करते । या प्रकार दोऊ जनें वार्ता में छके रहते । सो श्रीठाकुरजी निहालचंद भाई कों सानुभावता वोहोत ही जनावते ।

सो एक समै निहालचंद भाई उजैनि तें श्रीगोकुल कों आवत हते । सो निहालचंद भाई कों भूमिया पकरि लै गए । उन की वस्तू भूमिया सब लूटि लीनी । निहालचंद भाई कों अंधारे घर में दै राखे । तव वा भूमिया कों मुखिया ने कह्यो, जो—सवारे इन सगरेन कों खरच करि डारो । और रात्रि कों वह भूमिया आगें सोये । तव निहालचंद भाई के साथ एक वैष्णव और हतो । सो दोऊ जनें ने विचार करयो । तव निहालचंद भाई ने वा वैष्णव सों कह्यो, जो—सोच कहा करत हो ? भीतर अंतःकरन में आनंद मानो । जो लिखी है सो मिटिवे की नाहीं । तातें यही अपने भागि में होइगी । तातें वृथा काल काहे कों खोवत हो ? तातें मन में आनंद मानि के अपने भागि पर निर्द्वार (करि) प्रभुन कौ भजन करो । तव दोऊ जनें अति आनंद पाइ कै प्रभुन कौ कीर्तन करन लागे । सो भूमिया की महतारी वैष्णव हती । सो चाचाजी द्वारा श्रीगुसाईंजी की सेवक भई है । सो तिन ने इन के कीर्तन सुने । तव वा वाई ने अपनो एक मनुष्य पठायो । सो मनुष्य सों कहि दीनो, जो—तू इन दोऊन सों पूछि आऊ, जो—ये कौन हैं ?

ननाथजी वरजे । जो-अब हों तुम्हारो कह्यो मानोंगो नहीं तासों हम चुप करि रहे । ता पाछें उन वैष्णव सों श्रीगुसांईजी यह कहे, जो-अब तुम तीन दिन दरसन करि कै जहां जानो होंइ तहां चलियो । परि इहां दरसन कौ हठ मति करियो । और हू उन कों श्रीगुसांईजी यह उपदेस दियो, जो-आज पाछें वैष्णव कहे सो बचन मान्यो करियो । और वैष्णव कौ तिरस्कार मति करियो । प्रभु द्रव्य सों (जैसैं) प्रसन्न न होंई तैसैं वैष्णव की सेवा सों प्रसन्न होत हैं । वैष्णव कों चाकर करि कै न जानिए । ता पाछें वह वैष्णव सब वा पटेल के पाँवन परे ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णव कौ अपराध प्रभु सहन करि सकत नहीं । और गुरु हू वैष्णव के अपराध कौ क्षमा करत नहीं । तातें वैष्णव के अपराध तें सदा डरपत रहनो । और वैष्णव में दोष बुद्धि हू न करनी । नांतरु प्रभु अप्रसन्न होत हैं ।

सो वह वैष्णव पटेल श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥५४॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक निहालचंदभाई, जलोटा क्षत्री, उज्जैनि के, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इनकौ नाम 'भकरंदिनी' है । ये 'ध्रुवनंद' तें प्रगटी हैं । तातें इनके भावरूप हैं ।

ये उज्जैनि में एक जलोटा क्षत्री के जन्में । सो वह क्षत्री पद्मारावल के घर के पास रहत हुतो । तातें बालपने तें निहालचंदभाई, कृष्णभट के संग रहते । जब कृष्णभट श्रीगुसांईजी के सेवक भए तब ये हू सेवक भए हे । तब निहालचंदभाई श्रीगुसांईजी सों चिन्ती करि श्रीठाकुरजी की सेवा पधराई है ।

वार्ता प्रसंग—१

सो उन निहालचंद भाई कों श्रीआचार्यजी के, श्रीगुसाईंजी के ग्रंथ तथा श्रीसुवोधिनीजी में रुची वोहोत हती । तातें निहालचंद भाई और कृष्ण भट कौ वोहोत मिलाप रहेतो । सो कृष्ण भट ग्रंथ तथा कथा सुवोधिनीजी निहालचंद भाई कों अहर्निस सुनावते । ता पाछें वार्ता करते । या प्रकार दोऊ जनें वार्ता में लुके रहते । सो श्रीठाकुरजी निहालचंद भाई कों सानुभावता वोहोत ही जनावते ।

सो एक समै निहालचंद भाई उज्जैनि तें श्रीगोकुल कों आवत हते । सो निहालचंद भाई कों भूमिया पकरि लै गए । उन की वस्तू भूमिया सब लूटि लीनी । निहालचंद भाई कों अंधारे घर में दै राखे । तव वा भूमिया कों मुखिया ने कह्यो, जो—सवारे इन सगरेन कों खरच करि डारो । और रात्रि कों वह भूमिया आगें सोये । तव निहालचंद भाई के साथ एक वैष्णव और हतो । सो दोऊ जनंन ने विचार करयो । तव निहालचंद भाई ने वा वैष्णव सां कह्यो, जो—सोच कहा करत हो ? भीतर अंतःकरन में आनंद मानो । जो लिखी है सो मिटिवे की नाहीं । तातें यही अपने भागि में होइगी । तातें वृथा काल काहे कों खोवत हो ? तातें मन में आनंद मानि के अपने भागि पर निर्द्धार (करि) प्रभुन कौ भजन करो । तव दोऊ जनें अति आनंद पाइ कै प्रभुन कौ कीर्तन करन लागे । सो भूमिया की महतारी वैष्णव हती । सो चाचाजी द्वारा श्रीगुसाईंजी की सेवक भई है । सो तिन ने इन के कीर्तन सुने । तव वा चाई ने अपनो एक मनुष्य पठायो । सो मनुष्य सां कहि दीनो, जो—तू इन दोऊन सां पूछि आऊ, जो—यं कौन हैं ?

ननाथजी वरजे । जो—अब हों तुम्हारो कह्यो मानोंगो नहीं तासों हम चुप करि रहे । ता पाछें उन वैष्णवन सों श्रीगुसां-ईजी यह कहे, जो—अब तुम तीन दिन दरसन करि कै जहां जानो होंइ तहां चलियो । परि इहां दरसन कौ हठ मति करियो । और हू उन कों श्रीगुसांईजी यह उपदेस दियो, जो—आज पाछें वैष्णव कहे सो बचन मान्यो करियो । और वैष्णव कौ तिरस्कार मति करियो । प्रभु द्रव्य सों (जैसें) प्रसन्न न होंई तैसें वैष्णव की सेवा सों प्रसन्न होत हैं । वैष्णव कों चाकर करि कै न जानिए । ता पाछें वह वैष्णव सब वा पटेल के पाँवन परे ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह जतायो, जो—वैष्णव कौ अपराध प्रभु सहन करि सकत नहीं । और गुरु हू वैष्णव के अपराध कौ क्षमा करत नहीं । तातें वैष्णव के अपराध तें सदा डरपत रहनो । और वैष्णव में दोष बुद्धि हू न करनी । नांतरु प्रभु अप्रसन्न होत हैं ।

सो वह वैष्णव पटेल श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥५४॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक निहालचंदभाई, जलोटा क्षत्री, उज्जैनि के, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इनकौ नाम 'मकरंदिनी' है । ये 'ध्रुवनंद' तें प्रगटी हैं । तातें इनके भावरूप हैं ।

ये उज्जैनि में एक जलोटा क्षत्री के जन्में । सो वह क्षत्री पद्मारावळ के घर के पास रहत हुतो । तातें बालपने तें निहालचंदभाई, कृष्णमट के संग रहते । जब कृष्णमट श्रीगुसांईजी के सेवक भए तब ये हू सेवक भए हे । तब निहालचंदभाई श्रीगुसांईजी सों चिनती करि श्रीठाकुरजी की सेवा पधराई है ।

वार्ता प्रसंग—१ -

सो उन निहालचंद भाई कों श्रीआचार्यजीके, श्रीगुसाईजी के ग्रंथ तथा श्रीसुवोधिनीजी में रुची वोहोत हती । तातें निहालचंद भाई और कृष्ण भट कौ वोहोत मिलाप रहेतो । सो कृष्ण भट ग्रंथ तथा कथा सुवोधिनीजी निहालचंद भाई कों अहर्निस सुनावते । ता पाछें वार्ता करते । या प्रकार दोऊ जनें वार्ता में छुके रहते । सो श्रीठाकुरजी निहालचंद भाई कों सानुभावता वोहोत ही जनावते ।

सो एक समै निहालचंद भाई उजैनि तें श्रीगोकुल कों आवत हते । सो निहालचंद भाई कों भूमिया पकरि लै गए । उन की वस्तू भूमिया सब लूटि लीनी । निहालचंद भाई कों अंधारे घर में दै राखे । तव वा भूमिया कों मुखिया ने कह्यो, जो—सवारे इन सगरेन कों खरच करि डारो । और रात्रि कों वह भूमिया आगें सोये । तव निहालचंद भाई के साथ एक वैष्णव और हतो । सो दोऊ जनैन ने विचार करयो । तव निहालचंद भाई ने वा वैष्णव सों कह्यो, जो—सोच कहा करत हो ? भीतर अंतःकरन में आनंद मानो । जो लिखी है सो मिटिवे की नाहीं । तातें यही अपने भागि में होइगी । तातें वृथा काल काहे कों खोवत हो ? तातें मन में आनंद मानि के अपने भागि पर निद्वार (करि) प्रभुन कौ भजन करो । तव दोऊ जनें अति आनंद पाइ कै प्रभुन कौ कीर्तन करन लागे । सो भूमिया की महतारी वैष्णव हती । सो चाचाजी द्वारा श्रीगुसाईजी की सेवक भई है । सो तिनने इनके कीर्तन गुने । तव वा वाईने अपनो एक मनुष्य पठायो । सो मनुष्य सों कहि दीनो, जो—तू इन दोऊन सों पूछि आऊ, जो—य कौन हैं ?

कौन के सेवक हैं ? सो वह बाई कौ मनुष्य इन पास आइ कै पूछयो, जो—तुम कौन के सेवक हो ? परि वा मनुष्य सों निहालचंद भाई ने कह्यो नाहीं । कीर्तन करिवो करे । कीर्तन के आवेस में कछु स्फुर्द न भई । सो कछु मनुष्य कौ जवाब दियो नाहीं । तब वह मनुष्य बड़ी बेर ताई ठाढ़ो रहि कै वा बाई के पास फिरि कै आयो । इन के समाचार कहे । जो—वे तो वैष्णव हैं, कीर्तन करत हैं । परि बोलत नाहीं है । तब वा बाईने अपने बेटा भूमिया सों कहि पठाई, जो—आज कौ साथ तुम लूटे हो तामें दोइ वैष्णव ह । सो वे कीर्तन करत हैं । परि बोलत नाहीं । उन के गरे में माला हैं । उनकौ तू घात मति करियो । जो—तू उन दोऊन कौ घात करेगो तो हों तेरे ऊपर मरूंगी । ता पाछें सवारो भयो तब वह मुखिया आइ बैठ्यो । ता पाछें सगरेन कों वा घर में तें काढ़े । ता पाछें वाने इनके गरे में माला देखी । तब पहिचाने जो—ये वैष्णव हैं, तिन कों तो राखो । और अपने मनुष्यन कों वा भूमियाने कह्यो, जो—और इन सगरेन कों मारो । तब निहालचंदभाई ने वा भूमिया के मुखिया सों कह्यो, जो—पहिलें तो तुम मोकों मारो । ता पाछें इन सगरेन कों मारो । तब वा भूमिया के मुखियाने निहालचंद भाई सों कह्यो, जो—तुम दोऊ जनें तो वैष्णव हो, तासों तुम कों न मारेंगे । और साथकेन कों तो मारेंगे । तुम्हारे ये कहा लागत हैं ? तब निहालचंद भाई ने वा भूमिया सों कही, जो—ये सब हमारे हैं । तातें ये हम कों लागते हैं । तातें तुम्हारे जो—कछू करनो होइ सो प्रथम हम सों करो । ता पाछें इन सगरेन कों मारियो । यह निहालचंद भाई कौ

वोहोत ही आग्रह देखि मुखिया ने सगरेन कों जीवत छोरे । तव मुखिया ने निहालचंद भाई सों कह्यो, जो—कोई पुकारे ताकौ कहा करनो ? तव निहालचंद भाई ने कह्यो, जो—सवन के वदले तुम कों हम लिखि दें, जो—हमारो कछु गयो नाहीं है । पाछें निहालचंद भाई ने वा भूमिया कों लिखि ता पाछें सगरे साथ कों निहालचंद भाई ने यह कहि दियो, जो—कोऊ काहू के आगें कहियो मति । सो या प्रकार कहि कै निहालचंद भाई ने सगरेन कों छुराए । तव वा संग के सगरे मनुष्य निहालचंद भाई सों कहे, जो—हम सगरे तुम्हारी कृपा तें जीवत छूटे । या प्रकार सगरेन ने निहालचंद भाई की वोहोत ही विनती करी । ता पाछें वा भूमिया ने निहालचंद भाई और वा वैष्णव इन दोऊनकी जो कछू वस्तू लीनी ही सो (वह) सब फेरि दैन लाग्यो । तव निहालचंद भाई वा भूमिया सों कहे, जो—सवन कों फेरि देहु तो मेरी ही फेरि देऊ । नाँतरु मेरी काहे कों फेरि देत हो ? तव वह भूमिया निहालचंद भाई के वचन सुनि कै वोहोत ही प्रसन्न भयो । ता पाछें सगरे साथ कौ जो कछू लीनो हतो सो सगरे साथ कों फेरि दियो । और एक वस्तू वा भूमिया ने इन दोऊन कों दीनी । और वा दिन सगरे साथ कों सीधो दे कै आछी भांति सों रसोई कराई । ता पाछें वा भूमिया ने अपने मनुष्य दे सगरे साथ कों सरे दगरा ताई तो पहोंचाय दियो । सो निहालचंद-भाई ऐसं भगवदीय हे । जो—प्राणांत कष्ट आयो परि अपनो धर्म न वतायो ।

भावप्रकाश—तातें या मार्ग कौ यह प्रकार है, जो—वैष्णव-धर्म गोप्य

राखनो । और परोपकार जैसो कोई पदार्थ नाहीं । दूसरे कों जहां ताई होंइ सके प्रान दै कै हू बचावनो । यह वैष्णव कौ धर्म है ।

ता पाछें वह साथ निहालचंद भाई के संग में श्रीगोकुल जाँइ श्रीगुसाईजी कौ सेवक भयो । और एक एक वस्त्र सगरेन अपने पास राखत भए । और सब श्रीगुसाईजी की भेंट करत भए । ता पाछें थोरो थोरो द्रव्य अपने नाम श्रीगुसाईजी के भंडार तें लै कै यह द्रव्य खात अपने देस में आए । पाछें द्रव्य की हुंडी कराय कै श्रीगोकुल भेजी । और श्रीगुसाईजी कों पत्र लिख्यो । सो पत्र बाँचि कै श्रीगुसाईजी बोहोत ही प्रसन्न भए । वे निहालचंद भाई श्रीगुसाईजी के ऐसे कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इन की वार्ता कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥५५॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक ज्ञानचंद सेठ, आगरे में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'अनंगिनी' है । सो अनंगिनी 'ध्रुवचंद' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भावरूप हैं ।

ये ज्ञानचंद आगरे में एक बनिया के प्रगटे । सो वह बनिया बोहोत द्रव्य-पात्र हुतो । सो सराफि की दुकान करतो, दाम जनन में । परि वाके कोऊ संतति नाँय । सो वह बोहोत दुःख पावे । तब काहू ने वा बनिया सों कछो, जो—तुम अपने घर एक सदाव्रत खोलो । तो काहू साधु वैरागिन की कृपा सों तुम्हारे संतति होई । तब वाने अपने घर सदाव्रत खोल्यो । सो ब्राह्मन, साधु, वैरागी, विरक्त जो कोऊ आगरे में आवें सो वा बनिया के उहां तें सदाव्रत पावे । सीधो सामान जो चाहिए सो सब वह बनिया देतो, अपने हाथ सों । ऐसे करत कछूक दिन में वा बनिया के एक बेटा भयो । सो वाकौ नाम वानें ज्ञानचंद धरयो ।

सो ज्ञानचंद वरस चौदह के भए । तब वा बनिया नें इनकौ व्याह कियो । पाछें केनेक दिन में ज्ञानचंद के माता-पिता मरे । ताके थोरे दिन पाछें इन की वह मरी । सो ज्ञानचंद व्याकुल भए । सो ज्ञानचंद कौ मन कहुं लगे नाहीं ।

सो गाम में जहाँ कहूँ कथा-वार्ता होइ तहां जाँई । तव एक दिन काहूँ वैष्णव ने ज्ञानचंद सों कह्यो, जो—तुम संतदासजी के घर की कथा-वार्ता सुनो तो तुम कौं चोहोत आनंद होइगो । परि संतदासजी बल्लभी वैष्णव विना और काहूँ कौं अपने घर आवन देत नाहीं । तातें तुम बल्लभी वैष्णव होऊ तो यह जोग वने । तव ज्ञानचंद ने वा वैष्णव सों पूछ्यो, जो—बल्लभी वैष्णव कैसें होई ? तव वा वैष्णव ने कह्यो, जो—तुम श्रीगोकुल जाँई श्रीगुसाँईजी के सेवक होइ बल्लभी वैष्णव होऊ । तव ज्ञानचंद वा वैष्णव तें पूछे, जो—श्रीगुसाँईजी कौन हैं ? तव वा वैष्णव ने कह्यो, जो श्रीगुसाँईजी साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम हैं । श्रीगोकुल में विराजत हैं । तव तो ज्ञानचंद कल्लक खरची लै आगरे तें चले । सो श्रीगोकुल आए । तहां श्रीगुसाँईजी के दरसन पाए । सो ता दिन श्रीगुसाँईजी कौ जन्म दिवस हतो । सो ज्ञानचंद देखें तो जहाँ तहाँ श्रीगोकुल में आनंद बधाई होई रही है । घरघर में चंदनवार तोरन बंधे हैं । सब सुहासिनी मिलि मंगलगीत गाय रही हैं । श्रीगुसाँईजी आप केसरि-स्नान करि केसरी धोती-उपरेना श्रीहस्त तें धरत हैं । ताही समै ज्ञानचंद श्रीगुसाँईजी कौं दंडवत् किये । तव श्रीगुसाँईजी प्रसन्न रहै ज्ञानचंद की ओर देखें । ता पाछें ज्ञानचंद सों कहे, जो—ज्ञानचंद ! तू कव आगरे सों आयो ? सो श्रीगुसाँईजी के वचन सुनि कै ज्ञानचंद आश्चर्यवंत होइ रहे । और मन में विचारे, जो—श्रीगुसाँईजी ने तो मोकौं कव हू देख्यो नाहीं । और मैं हू श्रीगुसाँईजी के दरसन कवहू पाए नाहीं । और इन तो मेरो नाम लै कै पूछ्यो ! तातें कछु कारन दीसे हैं । पाछें ज्ञानचंद अपने मन में विचार कियो, जो—ये साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम हैं । इन विना यह भेद कौन जानि सके ? पाछें ज्ञानचंद श्रीगुसाँईजी सों विनती कियो, जो—महाराज ! हों अब ही चल्यो आवत हूं । तव श्रीगुसाँईजी हरिदास खवास के पास जल मंगाई अपना चरनोदक ज्ञानचंद कौं दियो । तव तो ज्ञानचंद कौं सकल लीला सहित श्रीगुसाँईजी के अलौकिक स्वरूप के दरसन भए । तव ज्ञानचंद श्रीगुसाँईजी सों विनती कीनी, जो—महाराज ! कृपा करि मोकौं अपना सेवक कीजिये । मैं चोहोत दिन सों विछर्यो हूं सो आज राज के चरनारविंद प्राप्त भए हैं । तातें अब देरि मति कीजिये । वेग सरन लीजिए । तव श्रीगुसाँईजी ज्ञानचंद की ऐसी आर्ति जानि उन कौं नाम सुनायो । ता पाछें दूसरे दिन निवेदन करायो । सो ज्ञानचंद कौं अपना स्वरूप स्फुरयो । तव ज्ञानचंद अति प्रसन्न भए । ता पाछें इन श्रीगुसाँईजी की जन्म-लीला के दरसन किये हे, ताकौं हृदय में धारन किये । सो ज्ञानचंद लीला में सदा मगन

रहते । ता पाछें श्रीगुसांईजी आप ज्ञानचंद कों श्रीआचार्यजी के ग्रंथ, अपने ग्रंथ जो हते सो सब ज्ञानचंद कों दिये । पाछें ज्ञानचंद कलूक दिन श्रीगोकुल रहे । ता पाछें श्रीगुसांईजी की आज्ञा माँगि अपने घर आंगरे कों आए । सो ज्ञानचंद नित्यप्रति श्रीआचार्यजी, श्रीगुसांईजी के ग्रंथन कौ पाठ करे । और लीला-रस में मगन रहें ।

वार्ता प्रसंग—१

सो जब श्रीगुसांईजी आप आंगरे पधारते तब ज्ञानचंद के घर उतरते । ऐसी कृपा श्रीगुसांईजी ज्ञानचंद के ऊपर करते । सो केतेक दिनन में ज्ञानचंद की देह असक्त भई । तब ज्ञानचंद कों भूमिसयन कराए । तब सगरे वैष्णव ज्ञानचंद के घर आए । तब उन सों ज्ञानचंद ने कह्यो, जो—तुम सगरे जो कोऊ आवत होऊ सो सब कोई मो ऊपर कृपा करि कै भगवद् नाम कौ उच्चार करो । तब वे सगरे वैष्णव भगवद् नाम कौ उच्चार करन लागे । सो कोऊ ‘पंचाध्याई’, कोऊ ‘बेनुगीत’ कोऊ ‘जुगलगीत’ कोऊ ‘गीतगोविंद’ कोऊ ‘कीर्तन’ करे । या प्रकार सगरे वैष्णव भगवद् नाम कौ उच्चार करन लागे । सो ज्ञानचंद अति आनंद सों श्रवन करन लागे । ता पाछें जब अपनो समय निकट आयो तब ज्ञानचंद वैष्णवन सों कहे, जो—सुनो ! एक समै श्रीगुसांईजी के जन्म दिन पर श्रीगुसांईजी केसरि-स्नान करि कै केसरी धोती-उपरेना श्रीहस्त तें धरत हे । ताही समै हों जाँइ दंडवत् कियो । तब प्रभुने जान्यो, जो—पाछें सों आयो है । तब श्रीगुसांईजी हरिदास सों जल मँगवाई कै चरनोदक दिये । और कृपा करि कै मोसों श्रीगुसांईजी पूछे, जो—ज्ञानचंद । तू कव आंगरे सों आयो है ? तब हों श्रीगुसांईजी सों चिनती कियो, जो—महाराज ! अव ही चल्यो आवत हूं । ताही समै श्रीगुसांईजी कौ ज्ञानचंद

ध्यान करि कै सगरे वैष्णवन सों श्रीकृष्ण-स्मरण करि कै तत्काल देह छोरे । सो वे ज्ञानचंद श्रीगुसांईजी के स्वरूप में ऐसैं आसक्त हते । सो वे ज्ञानचंद नवीन देह धरि कै श्रीगोकुल में श्रीगुसांईजी कों जाँइ कै दंडवत् करी । तव श्रीगुसांईजी ने पूछी, जो—ज्ञानचंद ! तू कव आयो ? तव ज्ञानचंद ने श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो—महाराज ! हों अभी आयो हूं । इतने में श्रीनवनीतप्रियजी के दरसन खुले । तव ज्ञानचंद दरसन करि कै लीला में प्राप्त भए । सो वे ज्ञानचंद श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इन की वार्ता कहां ताँई कहिए ।
वार्ता ॥५६॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक जदुनाथदास क्षत्री, धारु के चाकर, सो जोनपुर में रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

वार्ता प्रसंग—१

ये धारु के (राजा के) चाकर हते । सो वे जोनपुर में रहत हते । सो जोनपुर में एक हाथी कौ हवालदार हतो । ताकी स्त्री वोहोत ही सुंदर रूपवंती हती । सो श्रीगुसांईजी की सेवकिनी हती । बड़ी भगवदीय हती । सो एक दिन जदुनाथ कहूँ जात हते । सो वा स्त्री कों जदुनाथ ने देख्यो । सो ता दिन तें वे जदुनाथ कों यह विस्मय परचो, जो—ऐसैं हू लोग या धरती पर हैं ? ता पाछें वाकौ मुख देखे तव जदुनाथ जलपान करे । ऐसी वाकों वासों आसक्ति भई । सो वह स्त्री नित्य दांतन करत हती तहां एक मोखा हतो । ता मोखा साम्हनें ही जदुनाथ कौ घर हतो । सो नित्य वाकों दांतन करत समे देखतो । पाछें अपनो कामकाज करतो ।

सो एक दिन वा स्त्रीनें जान्यो, जो—यह मो ऊपर ऐसो आसक्त है, तासों याकौ मन तो देखो। तब वह स्त्री एक दिन सोय कै अवारी उठी। सो जदुनाथ वा दिन वाकौ मुख सवारे देखन न पायो। तब यह बोहोतही दुःखित होइ कै दरबार कौ समै भयो सो घोड़ा ऊपर चढि कै दरबार गयो। ता पाछें दरबार सों फिरयो। तब जदुनाथ वा स्त्रीकों देखिवे कों वा स्त्रीके आगें आयो। तब वह तो सोई हती। सो खरे मध्याह्न कौ समै हतो। तब जदुनाथने अपनो घोड़ा तो अपने मनुष्य के साथ घर पठाय दियो। और जदुनाथ वा मनुष्य सों कहे, जो—तू तो रोटी करियो। हों तो पाछें सों आवत हूं। सो वह मनुष्य तो डेरा गयो। वह घोड़ा बांधि कै रसोई करि कै बड़ीवार लों इन की बाट देख्यो। पाछें वह खाँइ कै इन कों ठापि सोय रह्यो। ता पाछें वह स्त्री सोय कै तीसरे प्रहर उठी। तब लोंडी ने वा स्त्री आगें पानी आनि धरयो। सो वा दिन वह माथो मीडि कै न्हान बैठी। तब वाने अपनी लोंडी सों कह्यो। जो—तू देखि तो ठढ़ी व्हे कै मार्ग में कोई आवत जात तो नहीं है? तो हों बेगि न्हाय लेऊ। तब वह लोंडी याकों बड़ीवार कौ खड़ो देखि कै मुसकानी। तब वानें लोंडी सों पूछ्यो, जो—तू मुसिकानी काहे सों? सो कहि। तब लोंडी वासों कहे, और तो कोई आवत जात नहीं। परि वह दर्ई कौ मारयो तोकों देखिवे कों दोइ प्रहर कौ ठढ़ो है। तब वा स्त्रीने लोंडी सों कही, जो—वह तो वावरो है, सो ठढ़ो है। जैसे वाने अपनो मन मेरे में लगायो है तैसो वह परमेशुर में लगावे तो याकौ काम

होंइ । मेरी देह में कहा विसेस है, जो—याने प्रीति वांधी है ? सो यह दोऊ जनें की बात जदुनाथने सुनी । ताही समै जदुनाथ वा लोंडी कों बुलाई कै संदेसो पठावत भयो, जो—परमेशुर सों मिलिवे कौ उपाय अव तू ही वताउ ।

भावप्रकाश—काहेतें, जो—ये दोऊ लीला के जीव हैं । सो जदुनाथ लीला में 'रूप-रसिका' है । सो प्रभुन के रूप में सदा मुग्ध रहत हैं । और यह स्त्री कौ नाम 'गज-गामिनी' है । सो इन की चालि हाथी की सी है । तातें श्रीठाकुरजी इन कों अपनी पास राखत हैं । इनकी चालि आप सिखत हैं । सो 'रूप-रसिका' श्रीठाकुरजी के मिलन के उपाइ 'गज-गामिनी' तें पृछति हैं । सो जा भांति 'गज-गामिनी' कहति हैं ताही भांति 'रूप-रसिका' प्रभुन के मिलन के उपाइ करत हैं । काहेतें, ये प्रभुन के रूप पर आसक्त हैं । तातें प्रभुन बिना धन एक रह्यो जात नहीं । सो 'रूप-रसिका' श्रुतिरूपा के यूथ की हैं, ये भ्रवनंद की बेटी हैं । उन तें प्रगटी हैं । तातें उन के तामस भावरूप हैं । ओर 'गज-गामिनी' हू 'श्रुतिरूपा' के यूथ की हैं । सो दोऊन में परस्पर प्रीति है । तातें यहां हू 'गज-गामिनी' तें 'रूप-रसिका' नें प्रभुन के मिलन कौ उपाइ पृछ्यो ।

सो वा स्त्रीने कहि पठायो, जो—श्रीवल्लभकुल में श्रीविठ्ठल-नाथजी श्रीगुसाईंजी प्रगट भए हैं । सो वे आप ही परमेशुर हैं । उन के पास जाँइ कै तू उन कौ सेवक होऊ । इतने वचन वाके, लोंडी ने जदुनाथ सों आइ कै कहे । तव जदुनाथ अपने डेरा आए । सगरे चाकरन कों महीना चुकाय दिये । और जो द्रव्य अपुने पास रह्यो, ताकी हुंडी कराइ लियो । और आप एक गुदरी कराइ तामें वह हुंडी धरि कै वैरागी कौ स्वरूप धरि कै चले । तव जदुनाथ ने यह अपने मन में निद्वार करयो, जो—जव लों श्रीगुसाईंजी के दरसन न पाऊंगो तव लों फलाहार करूंगो । जव जाँइ कै प्रभुन के दरसन करूंगो, उनके पास नाम पाऊंगो, तव जाँइ कछू रसोई करि

लेउंगो । यह सत्य प्रतिज्ञा करि कै जदुनाथ अपने घर तें निकरे । सो जबही जोनपुर सों इह जदुनाथ चले इतनेई वष्णव सब श्रीगुसाईजी के सेवक जात हते । सो श्रीगुसाईजी प्रथम ही बधैया गाममें पठाए हते । सो सगरे मिलि कै वैष्णव प्रभुन कों पधरावन जात हते । तिन कों जदुनाथ सों भेंट भई । जो—तुम सगरे आज या समै कहां जात हो ? तब जदुनाथ सों उन वैष्णवन कही, जो—श्रीगुसाईजी इहां पधारे हैं । तिन कौ बधैया गाम में आयो हतो । तासों हम श्रीगुसाईजी कों पधरावन कों जात हैं । तब जदुनाथ ने कह्यो, जो—जिन कों तुम पधरायवे कों जात हो सो वे श्रीगुसाईजी कौन के कुल में प्रगटे हैं ? कौन के वे पुत्र हैं ? उन कौ नाम कहा है ? तब उन वैष्णव जदुनाथ सों कहे, जो—सुनि ! श्रीगुसाईजी श्रीवल्लभकुल में प्रगटे हैं । श्रीवल्लभाचार्यजी के पुत्र हैं । श्रीविठ्ठलनाथजी उन कौ नाम है । तब जदुनाथ उन वैष्णवन के साथ अति उत्कंठा सों चले । सो श्रीगुसाईजी जोनपुर तें थोरी सी दूरि हते । सो रथ प्रभुन कौ आयो । सो देखि कै अति उत्कंठा सों जाई कै प्रभुन कों प्रथम जदुनाथ ने साष्टांग दंडवत् करयो । और अति उत्कंठा सों जदुनाथ ने यह दोहा प्रभुन आगें पढ्यो । सो दोहा—

गिरयो जो मनिया काँच कौ, गांठि हुतो 'जदुनाथ' ।

सो द्रुढत वाहिर गयो, परयो पदारथ हाथ ॥

यह दोहा सुनि कै श्रीगुसाईजी वोहोत ही प्रसन्न भए । ता पाछें जदुनाथ ने सब समाचार प्रभुन आगें कहे । तब तो

श्रीगुसाईजी वा ऊपर वोहोत ही प्रसन्न भए । ता पाछें श्रीगुसाईजी जोनपुर में पधारे । सो श्रीगुसाईजी एक वैष्णव के घर डेरा किये । तहांतें 'गोमती' नदी तीर्थ है, तहां स्नान करिवे कों पधारे । ता पाछें श्रीगुसाईजी स्नान करि कै विराजै तव जदुनाथ ने प्रभुन सों विनती करी, जो-महाराज ! अव मोकों आप अपुनो सेवक करो । तव श्रीगुसाईजी ने जदुनाथ कों स्नान की आज्ञा दिये । तव जदुनाथ स्नान करि कै अपरस में ठढो रहि कै साष्टांग दंडवत् करचो । तव श्रीगुसाईजी वा ऊपर कृपा करि कै नाम सुनायो । ता पाछें 'जदुनाथदास' (ऐसो) उन कौ श्रीगुसाईजी ने नाम धरचो । ता पाछें वा जदुनाथदास की गांठि द्रव्य हुतो सो सब श्रीगुसाईजी कों जदुनाथदास ने वाही समै भेंट करचो ।

ता पाछें वह श्रीगुसाईजी के साथ कितेक दिन कों श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन कों श्रीनाथजीद्वार आयो । तव जदुनाथदास श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि कै अति प्रसन्न भए । ता पाछें जदुनाथदास कछूक दिन श्रीगोवर्द्धननाथजी की सेवा करि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी कों ऐसें प्रसन्न करे, जो-श्रीगोवर्द्धननाथजी जदुनाथदास सों थोरेई दिन में सानुभावता जनावन लागे । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी कों जो चाहियतो सो जदुनाथदास सों कहते । सो जदुनाथदास श्रीगुसाईजी आगें जाँइ कै कहते । जो-यह वस्तू श्रीगोवर्द्धननाथजी कों चाहियत है । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी कों श्रीगुसाईजी जदुनाथदास द्वारा समर्पावते । तातें श्रीगोवर्द्धननाथजी इन पर वोहोत ही प्रसन्न रहते । जदुनाथदास सो श्रीगोवर्द्धननाथजी प्रत्यच्छ

बातें करते । सो सर्व वार्ता जदुनाथदास श्रीगुसांईजी के आगें कहते । सो श्रीगुसांईजी जदुनाथदास के बचन सुनि कै बोहोत ही प्रसन्न होते । ता पाछें जदुनाथदास हू श्रीगुसांईजी कों प्रसन्न जानि कै आप हू अपने मन में बोहोत ही प्रसन्न रहते । और जो—कछू जदुनाथदास श्रीगुसांईजी सों कहते, सो श्रीगुसांईजी करते । सो श्रीगुसांईजी जदुनाथदास के बचन सत्य करि मानते । और श्रीगोवर्द्धननाथजी की कृपा जदुनाथदास ऊपर हुती सो सब श्रीगुसांईजी जानते । और जदुनाथदास कहते, जो “ परचो पदारथ हाथ ” सो ताकौ अनुभव श्रीगुसांईजी या प्रकार करवाए । वे जदुनाथदास श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥५७॥

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—या मार्ग में आसक्ति मुख्य हैं । सो आसक्ति वारे कों प्रभु वेगि अंगीकार करत हैं ।



अब श्रीगुसांईजी की सेवकिनी पाथो गुजरी, आन्योर में रहती, तिनको वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इनकौ नाम ‘चपला’ है । सो चपला ‘मन्मथमोदा’ तें प्रगटी है, तातें उन के भावरूप है । इन कौ श्रीठाकुरजी में बालभाव है ।

ये भवनपुरा में एक गुजर के घर जन्मी । सो पाथो वरस दस की भई तव इन कौ व्याह एक आन्योर के गुजर सों भयो । पाछें कछुक दिन में वाकौ गौना भयो । तव ये आन्योर में आई । तहां श्रीगुसांईजी तें नाम पायो । सो देवदमन में वाकी बालपने तें प्रीति बोहोत । सो नित्य दरसन कों जाँइ । सो वाकौ सुद्ध प्रेम देखि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी वा पर बोहोत कृपा करते । ता पाछें कछुक दिन में पाथो के दो बेटा भये ।

सो पाथो के घर श्रीगोवर्द्धननाथजी पधारते । जो चहिए सो माँगि लेते । ऐसी कृपा श्रीगोवर्द्धननाथजी पाथो गुजरी पर करते । वा पाथो गुजरी के लरिकान

के संग श्रीगोवर्द्धननाथजी आप खेलते । काहेतें ? ये लीला में दोऊ गोप हैं । एक कौ नाम 'नरुआ' है । और दूसरे कौ 'गस्वा' है ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक दिन वह पाथो गुजरी अपने वेटा कों दही-भात की छक करि कै ल्याई । सो अपने घर तें वह वन कों जात हती । ता समै श्रीगोवर्द्धननाथजी गोविंदकुंड ऊपर पर्वत की छाया में ठाढ़े हते । ता ठौर पाथो गुजरी छक ले कै आइ निकसी । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी ने वा पाथो गुजरी सों कह्यो, जो—अरी मैया ! यामें कहा है ? तव पाथो गुजरी ने श्रीगोवर्द्धननाथजी सों कही, जो—पूत ! यामें तो दही-भात है । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी पाथो गुजरी सों कहे, जो—यामें यह छक कौन कों ले जात है ? तव वा पाथो गुजरी ने श्रीगोवर्द्धननाथजी सों कही, जो—मेरो वेटा सवारे ही वन में गयो है । सो घर में रोटी न हती तासों भूखो गयो है । ताकों हों छक पहाँचावन चली जाति हूं । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी ने पाथो गुजरी सों कह्यो, जो—मोकों भूख वोहोतही लागी है । तासों यह छक तो तू मोसों दै जाँइ तो आछौ करे । तव पाथो गुजरी ने श्रीगोवर्द्धननाथजी सों यह वचन कहे, जो—पूत ! मेरो वेटा भूखो होइगो । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी वा पाथो सों कहे, जो—तू अपने वेटा कों घरमें हांडी में, और ओदन हैं सो ले जईयो । और यह तो मोकों परोसि जा । और मैं वोहोत ही भूखो हों । तव वा पाथो गुजरी ने श्रीगोवर्द्धननाथजी सों कही, जो—लेहु । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी वा पाथो गुजरी सों कहे, जो—आऊ, मेरे थार में तू परोसि जा । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी के पाछें पाछें

वह पाथो गुजरी मंदिर में आई । सो देखे तो किवाड़ सब मंदिर के खुले हैं । पौरिया सोयो करे । तब पाथो आप मंदिर में गई । श्रीगोवर्द्धननाथजी आगे थार परोस्यो । ता पाछे श्रीगोवर्द्धननाथजी आरोगन लागे । और पाथो गुजरी तो तहां परोसि के अपने घर आई ।

भावप्रकाश—या वार्ता में बोहोत संदेह हैं, जो-वेटा के निमित्त की छाक कैसे आरोगे ? और अनोसर में पाथो को श्रीगोवर्द्धननाथजी मंदिर में लै जाँइ के वाके हाथ की छाक क्यों आरोगे ? यह तो श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के मारग की रीति नाही है । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी ऐसे कैसे किये ? तहां कहत हैं, जो-पाथो गुजरी और उन के वेटान को श्रीठाकुरजी तें साक्षात् संबंध भयो है । और ये ब्रजवासी हैं । ताते इन मे भिन्न भाव श्रीगोवर्द्धननाथजी आप न राखते । सख्य भाव राखत हे । सो जैसे कृष्णावतार में ग्वाल-बालन की छाक लूटि के खाते, जूठी हू खाते । तैसे ही यहां पाथो गुजरी के स्नेह-बस होई श्रीगोवर्द्धननाथजी आप उनके संग वैसे ही लीला करते । और अनोसर में ब्रजभक्तन को सेवा को अधिकार है । ताते श्रीआचार्यजी महाप्रभु आप अनोसर में पंखा आदि की सेवा न राखे । सो पाथो गुजरी ब्रजभक्त हैं । ताते उन को यह अधिकार श्रीगोवर्द्धननाथजी आप दिये । तासों अनोसर में मंदिर में जाँइ के वाके हाथ की छाक अरोगे । सो यह श्रीआचार्यजी महाप्रभुन के मारग की रीति अनुसार जाननो । विपरीत नाही ।

ता पाछे श्रीगोवर्द्धननाथजी आप दही-भात अरोगे । सो थार में श्रीगोवर्द्धननाथजी के श्रीहस्त की अंगुरिन की लकीर उपटी हैं । सो थार श्रीगोवर्द्धननाथजी आगे धरयो रह्यो । और थोरो सो दही-भात हू थार में रह्यो हतो । सो उत्थापन के समे श्रीगुसाईजी स्नान करि के पर्वत ऊपर चढि के संखनाद करवाइ के मंदिर में पधारे । सो श्रीगुसाईजी भीतर जाँइ के देखे तो श्रीगोवर्द्धननाथजी आगे थार धरयो है । और अंगुरिन की लीक हू थार में उपटी हैं । सो देखि के श्रीगुसां-

ईजी ने ता वात कौ खेद कियो । सो प्रथम तो प्रभु रूपा पौरिया कों बुलाइ कै पूछे, जो—रूपा ! इहां कौन आयो हतो ? तव रूपा ने श्रीगुसांईजी सां विनती करी, जो—महाराज ! इहां तो कोऊ नाहीं आयो । परि मोकों कछु निद्रा आइ गई । तव की तो नाहीं जानत हों । परि मेरे आगें तो कोऊ आयो गयो नाहीं । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी की वात श्रीगुसांईजी जानें । काहेतैं, ? जो—रूपा कव हू सोवे नाहीं सो आज क्यों सोवे ? तातैं इह काम श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ ई है । यह निद्वार श्रीगुसांईजी अपने मन में करे । तव श्रीगुसांईजी श्रीगोवर्द्धननाथजी सां पूछे, जो—बाबा ! यह कौन पै माँगि कै अरोगे हो ? तव श्रीगोवर्द्धननाथजी श्रीगुसांईजी सां कहे, जो—आज यह-दही भात पाथो गुजरी सां माँगि कै अरोग्यो हूं । तव श्रीगुसांईजी चुप करि रहे ।

वार्ता प्रसंग—२

और एक समै श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन कों पाथो आई । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी कों भोग आयो हतो । सो क्वाड़ न खुले हते । ता समै पाथो दरसन कों आई । तव पाथो गुजरी श्रीगोवर्द्धननाथजी कों बाहिर तें उराहनों देन लागी । ये वचन पाथो गुजरी नें श्रीगोवर्द्धननाथजी सां कहे, जो—इहां तो अब तू राजा हांड कै घर में बेठ्यो हे । क्वाड़ा दै कै आरोगत हे । जो—कोऊ देखन न पावे । अब तेरे अति ठकुराई भई । तासां हमकों कौन भीतर जान दे ? ऐसो वचन पाथो गुजरी नें बोहोत ही कहि कहि श्रीगोवर्द्धननाथजी कों सुनाए । तव ताही समै मंदिर के क्वाड़ खुलि गए । तव

वह पाथो गुजरी श्रीगोवर्धननाथजी पास भीतर मंदिर में गई । ता दिन तें पाथो गुजरी दरसन कों आवें तव मुरककै दरसन पावती । कोऊ पाथो गुजरी कों वरजतो नहीं । वह पाथो गुजरी मंदिर में भीतर जाँइ कै दरसन करि कै आवती । वा पाथो गुजरी कों समै बेसमै की कछू अटक नहीं । वह पाथो गुजरी कौ श्रीगोवर्धननाथजी सों ऐसो संबंध हतो ।

और जब श्रीगोवर्धननाथजी कुनवारा कौ भोग अरोगे तव श्रीगोवर्धननाथजी के इहां गायवे कों पाथो कौ सर्व कुटुंब आवे । उन पाथो गुजरी कौ नेग हो । सो यह पाथो की बात कहां ताँई कहिए ? उन की बात वेई जानें । वह पाथो गुजरी श्रीगुसाँईजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती । तातें इन की वार्ता कहां ताँई कहिए ?

वार्ता ॥५८॥



अब श्रीगुसाँईजी कौ सेवक एक धोवी, गोपालपुर में रहतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । अन्तर्गृहगता में हैं । लीला में इन कौ नाम 'श्रीदेवी' है । ये 'मन्मथमोदा' की बेटी हैं । तातें उनके भावरूप हैं । सो एक समै चंद्रकला ने 'श्रीदेवी' तें कह्यो, जो-श्रीदेवी ! तू प्रभुन कों यह कहि आऊ, जो-श्रीचंद्रावलीजी आप कों याद करे हैं । सो वेगि पधारो । तव श्रीदेवी ने कह्यो, जो अभी तो मोकों मेरी मैया बुलावत हैं । तातें वहां जाऊंगी । तव चंद्रकला ने कह्यो, जो-श्रीठाकुरजी 'सौरभकुंज' में विराजत हैं । सो कितेक दूर है ? तत्काल कहि कै चली आऊ । और यह वीरा श्रीचंद्रावलीजी ने पठायो है सो श्रीठाकुरजी कों दीजो । तव श्रीदेवी वीरा लै कै चली । सो सौरभकुंज में आई । तव श्रीगुसाँईजी कहे, अरी श्रीदेवी ! आज तू यहां कैसे आई ? तव श्रीदेवी कहे, महाराज ! आज मेरो मनोरथ पूरन करो । हों वोहोत दिन तें आप कौ भजन करति हों । सो मेरो ताप निवारन करिए । तव श्रीठाकुरजी मुसिकाए । सो श्रीदेवी जाने, जो-श्रीप्रभुजी मो पर प्रसन्न हैं । तातें वह वीरा आपुन खँई

श्रीठाकुरजी कों आलिंगन करन लागी। सो इतनेई में चंद्रकला तहां आई। सो उनने यह बात देखी। सो श्रीदेवी ने जान्यो। सो डरपि कै न्यारी ठाढ़ी व्ह रही। ता समै मुख की पीक श्रीठाकुरजी के वस्त्र पर परी। सो श्रीठाकुरजी अप्रसन्न भए। तत्र चंद्रकला ने सराप दियो, जो—श्रीदेवी! तोकों मैने कहा करिवे कों भेजी ही और तैने यह कहा कियो? उहां तो श्रीचंद्रावलीजी कों छिन छिन अधिक अधिक विरह होंइ रखो है। तामें तैने यह विलंब कियो? और छल कियो? श्रीठाकुरजी के वस्त्र पें पीक डारी। सो अब श्रीठाकुरजी कों वस्त्र पलटत में हू विलंब होइगो। सो तैने अनुचित कार्य कियो। तातें तू हीन योनि में गिरि। तत्र तो श्रीदेवी कांपन लागी। पाछें वह चंद्रकला के पाँवन परी। तत्र चंद्रकला ने क्यो, जो—प्रभु तेरो उद्धार करेंगे।

सो यह गांठौली में एक धोवी के जन्म्यो। सो बड़ो भयो तत्र गोपालपुर में रहिवे लाग्यो। तहां श्रीगुसाईजी तें नाम पायो। पाछें श्रीनाथजी के वस्त्र धोयवे की सेवा करन लाग्यो। सो श्रीगुसाईजी वाकों नेग बांधि दियो।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह धोवी श्रीगोवर्द्धननाथजी के वस्त्र धोवतो। सो वोहोत सावधानी सां धोवतो। सो एक समै श्रीगुसाईजी श्रीनाथजीद्वार पधारे हुते। तत्र एक दिन श्रीगोवर्द्धननाथजी की सेवा सां पहांचि कै ता पाछें भोजन करि कै पाछें गोविंद-स्वामि की कदंबखंडी पांव धारे। ता पाछें वहां सां हरजी की पोखर पांव धारे। तत्र वह धोवी श्रीगोवर्द्धननाथजी के वस्त्र धोवत तें देख्यो। सो देखें तो वस्त्र वोहोत ही जतन सां घने घने प्रेम सां भाव सां धोवत हतो। परि सिला पर न पछांटें। तत्र देखि कै श्रीगुसाईजी ने वासां पूछ्यो, जो—तू ऐसैं वस्त्र हाथ पर धोवत है सो काहेतें? जो—सिला पर क्यो नही पछांटि कै धोवत है? ऐसैं पूछ्यो। तत्र वा धोवी ने क्यो, जो—श्रीमहाराजाधिराज! श्रीगोवर्द्धननाथजी के श्रीअंग के विनियोग के वस्त्र हैं। तो हों केसे सिला पर पछांटों? तातें

ऐसैं धोवत हों ।

भावप्रकाश—यह कहि यह जतायो, जो—ये वस्त्र हू अलौकिक भक्तन के भाव कौ स्वरूप हैं । तातें हों इन सों ऐसी निडुराई कैसें करों ?

तब ऐसैं बचन सुनि कै, ऐसैं जतन सों धोवत देखि कै, श्रीगुसांईजी बोहोत ही प्रसन्न भए । पाछें श्रीगुसांईजी वा धोबी तैं कह्यो, जो—तू कछू मांगि । मैं तो पर प्रसन्न हों । तब वा धोबी ने कह्यो, जो—मोकों मोक्ष दीजें । और मेरी पृथ्वी में सेवा चले । वैभव सों युक्त माहात्म्य चले । तब श्रीगुसांईजी धोबी सों कह्यो, जो—तैं मांग्यो सो दीनो ।

भावप्रकाश—सो याने हीन वस्तू मांगी । काहेंतें ? हीन वर्ण है । तात हीन बुद्धि है । सो तुच्छ वस्तू मांगे । और लीला में ये 'अंतर्गृहगता' में है । सो सगुण हैं, सकाम हैं । तातें यहां हू लौकिक कामना रही ।

पाछें श्रीगुसांईजी तो अपने घर पांव धारे । पाछें केतेक दिन पाछें वाकौ काल आयो । तब वाकी देह छूटी । ता पाछें सायुज्य मोक्ष भई । पूजा चली ।

वार्ता प्रसंग—२

सो एक समै चाचा हरिवंसजी और एक वैष्णव दोऊ जनें गुजरात जात हते । तब मार्ग में एक बड़ो गाम आयो । तहां आय कै मजलि उतरे । सो एक बनिया की हाट सों सीधो सामग्री सब लै कै, ता पाछें गाम के वाहिर जाँइ कै, जल के स्थल निकट जाँइ कै, पाछें रसोई करि कै श्रीठाकुरजी आगें भोग धरि कै ता पाछें दोऊ जनें महाप्रसाद लियो । पाछें गाम में आय कै वा बनिया की हाट में बैठे । सो दिन थोरो सो रह्यो हो । तहां सब कोऊ लोग जात हते । और वह बनिया हू हाट कों वढाय कै चल्यो । तब चाचा हरिवंसजी के

साथ के वैष्णव ने वा वनिया सों पूछ्यो, जो—तुम कहां जात हो ? और ये सगरे लोग कहां जात हैं ? और इहां यह देहरा में कहा है ? तव वा वनिया ने कह्यो, जो—यह राजा के श्रीठाकुरजी हैं । यहां वैभव घनो है ! सुंदर मंदिर वोहोत मनिजटित काम है । देखिवे सारिखी जगह है । और श्री-ठाकुरजी के आभरन हू घने हैं । उंचे मोल के हैं । और चौकी सिंघासन कनक मनिजटित हैं । और वस्त्र, चंद्रवा, पीछेवाई घने उंचे जरी मखमल के हैं । और गजमोतिन की झालरि और तोरन माला हैं । और पात्र सब कंचन के हैं । ऐसैं वैभव घनो घनो वतायो । और (कह्यो) जो—तुम हू चला देखो तो खरे ? तुम घनी ठौर श्रीठाकुरजी कौ दरसन करयो होइगो । परि ऐसैं कहूँ नाहीं है । तव वैष्णव साथके नें हरिवंसजी सों कह्यो, जो—या वनिया ने इतनी वड़ाई करी तातें चलो देखो तो खरे ? देखिवे में कहा लागे ? श्रीठा-कुरजी हैं । ऐसैं कहि कै घनो आग्रह कीनो । तव हरिवंसजी ने कह्यो, जो—तुम जाँइ कै देखि आऊ । तव वा वैष्णवनें कह्यो, जो—तुम हू चलो तो हों जाऊँ । ऐसो घना आग्रह कीनो । तव हरिवंसजी और वह वैष्णव दोऊ जनें वहां देखन कों गए । तव वैष्णव द्रव्य कौ वैभव घनो देख्यो । ता पाछें रजाने घर की कंचन थारी में आर्ति करी । तव अनेक वाजा वाजत हैं, अनेक लोग ठाढ़े हैं । श्री-ठाकुरजी सिंगार भारी भारी वस्त्र उंचे पहरि ठाढ़े हैं । तव श्रीठाकुरजी कों देखि कै हरिवंसजी ने मूड हलायो । और कह्यो, जो—भलो धोबी कौ वनाव है । सो मूड हलावत

करि तहां श्रीठाकुरजी न्यारे बैठारि कै सेवा करो । और इन श्रीठाकुरजी की सेवा जैसें चलि जाति है याही रीति सों चलाऊ । जैसें वैभव सों भीतरिया टहेलुवा सेवा करें हैं जैसें । तामें न्यून कछू मति करो ।

भावप्रकाश—काहेतें, ये श्रीनाथजी कौ धोवी है । और श्रीगुसांईजी ने इनकों वर दियो है । सो ए श्रीगुसांईजी की दीनी ठकुराई है । तातें वैभव घटा-इवे की चाचाजी नहीं किये ।

और दिन में एक बार तुम जाऊ सो नमस्कार मात्र करि आओ । सो जा भांति सों जैसें हरिवंसजी कहे, तैसें ही राजा करयो । और श्रीगोकुल कों अपनी स्त्री कुटुंब लै कै थोरेसेक दिन में आयो । ता पाछें श्रीगुसांईजी सों विनती करि कै नाम-निवेदन कीनो । तब भेंट बोहोत ही करी । पाछें थोरेसेक दिन उहां ही रहि कै मार्ग की रीति सब सीखे । ता पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करे । ब्रज की परिक्रमा करी । ता पाछें श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो-महाराज ! मोकों सेवा कौ मनोरथ है । सो मेरे माथे स्वरूप-सेवा पधराइए । तव श्रीगुसांईजी ने एक स्वरूप मँगाई कै ताकी प्रतिष्ठा करि कै पंचाश्रुत सों स्नान करवाई कै सिंगार करि कै ता पाछे राजा कों श्रीठाकुरजी पधराई दिये । पाछें राजा श्रीगुसांईजी सों विदा होई कै अपने देस कों मारवाड़ कों चल्यो । सो थोरेसेक दिन में घर कों आयो । ता पाछें एक मंदिर नयो घनो सुंदर करवायो । पाछें आछौ मुहूर्त देखि कै श्रीठाकुरजी मंदिर में पधराए । ता पाछें सुंदर सामग्री करि कै श्रीठाकुरजी कों भोग धरयो । पाछें आर्ति अनोसर करि कै वैष्णव बुलाइ कै मंदिर में ही प्रसाद लियो । ता पाछें भली

भांति सों सेवा करन लाग्यो । दिन में अपने हाथन सों सेवा करे । रात्रि में बैठे भगवद् वार्ता करे । सो वे धोवी के श्रीठाकुरजी भए हे, सो रात्रि कों आई के एकांत में बैठि के राजा और वैष्णव भगवद् वार्ता कीर्तन करे सो सब सुनें । तव केतेक दिन पाछें एक दिन रात्रि में वानें राजा कों स्वप्न में कह्यो, जो—मोकों तुम तुम्हारे श्रीठाकुरजी के मंदिर में द्वार बाहिर एक गवाखा में बैठारो । और तुम्हारे श्रीठाकुरजी कौ राजभोग सरावो ता पाछें वा महाप्रसाद में तें एक पातरि परोसि के मेरे आगें धरो । और न्यारो मेरे लिये कछू मति करो । और मेरे मंदिर कौ वैभव है सो सब श्रीनाथजीद्वार पठाऊ । ऐसैं स्वप्न में राजा सों कह्यो । तव राजा ने ऐसैंई कियो ।

ता पाछें केतेक दिन पाछें हरिवंसजी गुजरात तें आवत हते । तव राजा के घर आइ के उतरे । तव हरिवंसजी के साथ में और हू वैष्णव बीस पचीस साथ हुते । सो वह राजा भली भांति सों वैष्णवन कों तथा हरिवंसजी कों मिलि, भेंट । पाछें डेरा बैठाए । रसोई के समै सामग्री सब पहुँचाए । भली भांति सों रसोई करि के सवन श्रीठाकुरजी कों भोग धरि के महाप्रसाद लियो । ता पाछें सवारे हरिवंसजी चलन लागे । तव राजाने चोहोत ही आग्रह करि के राखे । पाछें नित्य चलिवे की कहे, तव राजा नाहीं करे । कहे, जो—भले, काल्हि चलियो । आज कौ दिन तो और हू रहो । तव ऐसैं करत एक मास राखे । ता पाछें घनीसी भेंट राजाने श्रीगुसाईंजी कों तथा श्रीगोवर्द्धननाथजी कों चाचाजी के साथ दीनी । ता पाछें घनी मनुहारि करि के चोहोत विनती करि के

हरिवंसजी कों विदाय किये । थोरीसी दूरि हरिवंसजी कों पहाँचावन कों गए । और ता भांति फिरि घर आय कै सेवा करन लागे । सो राजा वैष्णवन विषे ममत्व घनो राखत हो । सो वैष्णव सों घनो दासत्व दीनता राखे । वैष्णव सों मिलि कै भगवद् वार्ता कीर्तन करतो । वैष्णवन कों महाप्रसाद नित्य लिवावतो । और जो वैष्णव द्रव्य मांगे ताकों द्रव्य देई । और व्यावृत्ति कों लगावे । और वैष्णव सों काहू बात सों दुराव नाहीं करे । वैष्णव के कहेकौ सदा विस्वास राखे । वैष्णव जैसें कहे तैसेंई करे । बचन उथापतो नाहीं । सदा विस्वास ही राखतो । रात्र दिवस भगवल्लीला वैष्णवन में छक्यो ई रहे । सेवा बहु भली भांति सों करे । सामग्री बोहोत ही सुंदर होती । सो श्रीठाकुरजी कों समर्पि कै महाप्रसाद आप वैष्णवन सों मिलि कै लेतो । श्रीठाकुरजी हू सानुभावता जनावन लागे । चाहिये सो मांगि लेते । आप आरोगते तब वातें करते । श्रीगुसांईजी हू वा पर घने प्रसन्न रहते । और हरिवंसजी गुजरात जाँई और आवे तब चाचाजी राजा के घर उतरते । दिन पांच दस रहते । रात्रि कों भगवद् वार्ता कीर्तन करते । मार्ग कौ सिद्धांत गोप्य वार्ता हौंइ सो सब हरिवंसजी वा राजा सों कहे । वा राजा ऊपर हरिवंसजी सदा प्रसन्न रहते । राजा हू हरिवंसजी की कान घनी राखतो । भली भांति सों हरिवंसजी की सेवा करें । घने घने मनोरथ सों हरिवंसजी कों रसोई करवावे, महाप्रसाद लिवावें । राजा हरिवंसजी की आज्ञा प्रमान चले । सो वह राजा श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कौ पार नाहीं, सो कहां ताँई कहिए ।

अब श्रीगुसाईंजी के सेवक एक पटेल का बेटा और पटवारी की बेटा, दोऊ गोधरा के घासी, तिनकी घाती का भाष कहत हैं—

वार्ता प्रसंग-१

सो उन दोऊन का परस्पर बोहोत प्रीति हुती । सो दोऊ जनें एक पंड्या के घर वालक अवस्था में पढ़िबे का बेटे हुते । सो दोऊन का आपुस में सनेह घनो हुतो । सो केतेक दिन का पटवारी की बेटा का विवाह भयो । तब वह बड़ी भई । सो एक गाम कोस बीस पर हतो । तहां विवाह करि दीना । ता पाछें केतेक दिन का वह सयानी भई । तब वाके सुसरारि का आना आयो । तब वाके माता-पिता ने विदा करि दीनी । तब वा गाड़ी में बैठि कै सब कोऊ विदा करि कै पाछें फिरें । तब वह पटेल का बेटा ऊ विदा करिबे का गयो हुतो । सो जब वह गाड़ी में बैठि कै चली तब वह पटेल का बेटा एक रूख पर चढ्यो । सो ऊपर चढ़ि कै देखन लाग्यो । सो जबलों गाड़ी की धूरि हू दृष्टि परी तबलों तो देख्यो करचो । और धूरि हू दृष्टि नाही परी तब वह पटेल का बेटा निरास भयो । सो मन में दुःख ल्याइ कै रोयो । और आंखि मींचत भयो । सो मूर्छा खाँइ कै वा रूख पर तें गिरचो । सो प्राण निकसि गयो । पाछें वाके देह संबंधी कुटुंब सब आइ कै जुरे । ता पाछें वाही रूख के नीचे वाका संस्कार कियो । ता पाछें वहां ही एक चांतरा कियो । पाछें केतेक दिन में वह पटवारी की बेटा पाछी फिरि कै अपने माता-पिता के घर आई । तब मुहूर्त आछौ नाही हुतो । संध्या समे गाम में जाँडवे का मुहूर्त हतो । सो वह गाम के बाहिर वाग में उतरे । ता पाछें साथ के मनुष्य ने वा वाग में रसोई करी । तब वह पटवारी की

बेटी इत उत देखन लागी । तब चोंतरा देख्यो । तब इन साथ के मनुष्यन साँ पूछ्यो, जो—यह चोंतरा कैसो भयो है ? यह कहा है ? यह चोंतरा पहिले तो यहां न हुतो । तब इन साथ के ब्राह्मन ने कह्यो, जो—यह चोंतरा तो वह पटेल कौ बेटा अमूकौ, तोसाँ घनी प्रीति हती ताकौ है । तब इन स्त्री ने पूछ्यो, जो—वाकौ चोंतरा कैसो ? वह कहाँ मर्यो ? तब इन ब्राह्मन ने कह्यो, जो—यह यहाँई मर्यो । तब इन स्त्रीने पूछ्यो, जो—ये कैसेँ मर्यो ? और कब मर्यो ? सो समाचार मोसाँ विस्तार करि कै कहिए । तब वह ब्राह्मन ने कह्यो, जो—सुनि ! जा दिन तू तेरे सुसरारि काँ चली ता दिना सब कोई तोकाँ बिदा करि कै घर काँ आए । और यह पटेल कौ बेटा तो या रूख पर चढ्यो । सो जब लों तेरी या गाड़ी की धूरि याकी दृष्टि परी तब लों तो देख्यो कर्यो । और धूरि हू दृष्टि नाहीं परी तब वाकाँ तो तेरो विरह-ताप भयो । सो मूर्छा खाँइ कै या रूख के उपर तें गिर्यो । सो देह छोरी । सो ऐसी वात वा पटेल के बेटा की वा स्त्रीने सुनी । तब वाहू काँ विरह-ताप कौ कलेस भयो । सो अत्यंत भयो । पाछें मूर्छा खाँइ कै धरनी पर गिरी । पाछें स्त्रीने वाही ठौर देह छोरी । तब वाहू के देह संवंधी सब कोऊ खबरि सुनि कै आइ जुरे । ता पाछें वाकौ संस्कार वहां ही वाही वाग में करे । पाछें वा पटेल के बेटा के चोंतरा के समीप वाकौ हू चोंतरा कर्यो ।

ता पाछें केतेक दिन काँ भगवद् ईच्छा तें श्रीगुसाईजी गोधरा पाँव धारे । तब वाही वाग में उतरे । ता पाछें वैष्णव

सब आय कै जुरे। तव सब वैष्णव दंडवत् करि बैठे। इतने ही श्रीगुसांईजी उन वैष्णवन सों पूछ्यो, जो—इहां दोऊ चोंतरा कैसें हैं ? तव उन वैष्णवन सब समाचार चोंतरा के कहे। और वे दोऊ जनें पटेल के बेटा और पटवारी की बेटी के प्रीति के और मृत्यु के समाचार सब कहे। इतने ही श्रीगुसांईजी की दृष्टि वा सरवा पर गई। तव देखे तो वे दोऊ जनें भूत भए हैं। सो वे रूख पर बैठें देखे। तव श्रीगुसांईजी ने पहिचाने। ता पाछें आप सब वैष्णवन कों विदा किये। वैष्णव दोइ चार मुखिया रहे। ता पाछें श्रीगुसांईजी उठि कै वा रूख नीचे गए। जाँइ कै ठाढ़े रहे। और उन दोऊ जनें कौ नाम लै कै पुकारे। इतने ही वे दोऊ जनें आँइ कै ठाढ़े रहे। ता पाछें श्रीगुसांईजी उन दोऊन कों चरन-परस करवायो। अष्टाक्षर मंत्र कान में कह्यो। और चरनोदक जल मँगाइ कै दीनो। इतने ही उनकी वे देह दोऊन की छूटी। अलौकिक देह की प्राप्ति भई। इतने ई श्रीठाकुरजी की दूती आई, चारि। सो ठाढ़ी भई। तव श्रीगुसांईजी कों दंडवत् किये। ता पाछें श्रीगुसांईजी ने आज्ञा करी, जो—तुम इन दोउन कों निकुंज देस और 'तुलसी-कुंज' में लै जाऊ। इनकों श्रीठाकुरजी की लीला में प्रवेस कराओ। तव वे दूति दोऊन कों भगवल्लीला में पहोंचाए।

ता पाछें उन वैष्णवन श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज ! ये पूर्वजन्म में दोऊ जनें कौन हे ? सो हमकों आप कृपा करि कै कहिए। और इनकों ऐसी प्रीति कैसें भई ? तव श्रीगुसांईजी कह्यो, जो—यह दोऊ जनें निजधाम में श्रीचंद्रा-

जी की सखी हैं । सो पुरुष तो लीला में ' कामकला ' और स्त्री कौ नाम 'रति' है । ये दोऊ 'कलहंसी' के दोषक भाव-रूप हैं । सो दोऊन कों समप्रीति सदा की घनी । सो कोऊक दोष अपराध तें कितनेक भक्त लीला संबंध मित्र-भाव के बिछुरे हे, ता समै के ये दोऊ बिछुरे हैं । ता तो अनेक जन्म भए । सो कहां लों कहिए ? परि ये जन्म में दोऊ पूरव दिसा में कान्यकुब्ज गाम है, तहां ब्राह्मन पुरुष दोऊ जनै हुते । सो भगवत्सेवा करत चार प्रहर दिन । और रात्रि में दोऊ जनै भगवद् वार्ता करे । कीर्तन करे । स्त्री-पुरुष दोऊ जनै करे । परि लौकिक व्यवहार कछू जानै न । ऐसैं जन्म पूरो कियो । परस्पर प्रेम अत्यंत हो । सो एक कौ अंत समै आयो तव उन स्त्री ने कह्यो, जो—तुम्हारे पति हों निर्वाह कैसें करोंगी ? ऐसैं कहि कै रोवन लागी । उन पुरुष ने कह्यो, जो—तू ही अन्न त्याग करि कै प्राण त्याग करियो । ता पाछें वाकी देह छूटी । ताकौ संस्कार न भयो । पाछें वा स्त्री ने सेवा तो और ब्राह्मन के घर दीनी । पर आप तो अन्न त्याग करि कै केतेक दिन में देह छोरी । इन दोऊन की यह गति भई । भगवद् भाव कौ अभाव न भयो तातें ऐसो भयो । अव इनकों कछू दोष बाधक नाहीं । लीला में पहोंचे । सो वह पटेल कौ वेटा और पटवारी की दोऊ श्रीगुसांईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय भए । तातें की वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥६१॥

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो—भगवत्सेवा सर्वोपरि पदार्थ तातें लौकिक प्रीति करि सेवा छोस्त हैं ताकी यह गति होत हैं । तासों सब कों विचारि कै चलना ।

अब श्रीगुसांईजी को सेवक एक राजा, गुजरात को, तिनकी वार्ता को भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं। लीला में इन को नाम 'रास-रसिका' है। सो रास-रसिका प्रभुन के रासादि लीलान के ध्यान में सदा निमग्न रहति हैं। ये 'कलहंसी' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भावरूप हैं।

सो एक समै श्रीगुसांईजी द्वारिकाजी श्रीरजछोरजी के दरसन को पधारे। सो मार्ग में या राजा को गाम आयो। तहां डेरा किये। तब राजा सों काहू ने कही, जो—आज तो एक महापुरुष अपने गाम के बाहिर डेरा किये हैं। सो उन को तेज-प्रताप बोहोत हैं। उन के साथ बोहोत से मनुष्य हू हैं। सो इन के दरसन को गाम के लोग-लुगाई सब जात हैं। ये बड़े सिद्ध कहावत हैं। तब राजा नें कही, जो—हम हू उन के दरसन को चलेंगे। सो राजा बोहोत से मनुष्यन को साथ लै श्रीगुसांईजी के दरसन को आयो। सो ता समै श्रीगुसांईजी आप संध्याचंदन करत हे। सो राजा को ऐसैं दरसन भए मानो साक्षात् तेजःपुंज अग्नि होई। तब राजा दंडवत् करि विनती कियो, जो—महाराज! कृपा करि मोको अपनो सेवक कीजिये। हों आप को दास हूं। तब श्रीगुसांईजी राजा की दीनता देखि प्रसन्न भए। पाछें राजा को नाम सुनायो। ता पाछें राजा ने विनती करी, जो—महाराज! कृपा करि मेरे घर पधारिये। तब श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो—हम काल्हि तेरे इहां आवेंगे। ता समै चाचा हरिवंसजी साथ हे। सो राजा ने उन सों पूछी, जो—मोको श्रीगुसांईजी को स्वरूप मार्ग को स्वरूप कृपा करि कै समुझाइए। तब चाचाजी ने श्रीगुसांईजी को स्वरूप, मार्ग को स्वरूप सब आछी भांति सों समुझायो। ता पाछे राजा ने श्रीगुसांईजी सों विनती करी, जो—महाराज! मोको निवेदन कराई भगवत्सेवा पधराय दीजिये। तब श्रीगुसांईजी आज्ञा किये, जो—आज तुम व्रत करो। और काल्हि तुम को निवेदन करावेंगे। तब भगवत्सेवा हू पधराय देंगे। पाछें दूसरे दिन राजा ने श्रीगुसांईजी को अपने घर पधराए। तब राजा सहकुटुंब श्रीगुसांईजी के सरनि आयो। निवेदन पायो। पाछें राजा को श्रीगुसांईजी एक लालाजी को स्वरूप पधराय दियो। सो राजा के आग्रह सों श्रीगुसांईजी आप उन के घर तीन दिन विराजे। सो श्रीगुसांईजी आप श्रीठाकुरजी की सेवा किये। पाछें सब रीति भांति, मानसी प्रकार आदि सब राजा को सिखाये। ता पाछें राजा सों विदा होई श्रीगुसांईजी तो आप द्वारकाजी पधारे। ता दिन तें श्रीगुसांईजी की कृपा सों राजा के हृदय में भगवत्स्वरूप

लीला सहित आय विराज्यो । सो राजा वा सस में छक्यो रहतो । पाछें राजकाज सब दीवान कों सोंप्यो । आप काहू सों विसेस बोले हू नहीं भगवन्नाम कौ उच्चारन रात दिन करे । लौकिक रंगराग सब छोरि दिये ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह राजा कव हू काहू सों रीझें नहीं, काहू सों संभासन हू करे नहीं । भली भांति सों सेवा करे । वैष्णव कों घर में उतारे । सीधो सामग्री भली भांति सों देही । आग्रह करि कै घने दिन राखें । ता पाछें चले तब भली भांति सों विदाय करे । द्रव्य मांगे ताकों द्रव्य देहि । उद्यम व्यावृत्ति कों लगावे । वैष्णव कों आदर सों आसन देइ कै बैठावे । आप बैठे भगवद् वार्ता करे । भली भांति सों वैष्णव की सेवा करे । द्रव्य और देह अन्य विनियोग न होंन देहि । अन्य कोऊ आवे तासों कार्य प्रमान बोले । मौन साधि रहे । काहू वात सों रीझि कै काहू कों कछू देवे नहीं ।

सो एक भवैया महा चतुर हो । सो सब देसांतर फिरि रिजाय सवन कों, द्रव्य घनो कमाय ल्यायो । कदाचित् कोऊ काहू वात तें नहीं रीझे, और कृपा न होई काहू कों कछू देवे नहीं, ताहू कों यह भवैया रिजावें । और द्रव्य घनो सो लेई । सो सब देस फिरि कै वा राजा के नगर में आयो । तब राजद्वार जाँइ कै राजा के लोग-प्रधानन सों मिल्यो । तब राजा के लोग-प्रधानन सब ने वा भवैया सों कह्यो, जो—तू या गाम में मति रहे । मति खरच खाँय । इहां कौ राजा काहू सों रीझत नहीं । काहू कों कछू देत नहीं । ऐसें प्रधान ने कह्यो । तब भवैया ने कह्यो, जो—काहू कों रीझत नहीं तो भले । परि हों तो भवैया, जो—राजा कों रिजाये विनु

गाम तें जीवत नाहीं जाउं । इहां वैठ्यो वरस-दोइ चारि खरच खाउंगो । और राजा कों रिझाउंगो । एक बेर राजा मेरो ख्याल देखें । ता पाछें देखें कैसें नाहीं रीझत ? और कदाचित् मेरो ख्याल नाहीं देखत तो या गाम में तें जीवत न जाउंगो । इहां आपघात करि कै मरोंगो । ऐसें निद्वार वा भवैया ने करयो । ता पाछें एक वार राजद्वार में फिरि जाँइ कै उन लोक-प्रधानन सों वह भवैया मिल्यो । और कह्यो, जो-तुम्हारे राजा सों मेरी विनती समाचार कहो, जो-मेरो ख्याल एक बेर देखे । ता पाछें भले कछू मति दीजो । परि ख्याल भेख सब दिखाए विनु तो हों जाउंगो नाहीं । ऐसें निद्वार करि कै वा भवैया ने कही । सो वह खवास-प्रधान सब समाचार राजा सों जाँइ कहे । परि राजा उत्तर न देहि, बोले हू नाहीं । ऐसें करत एक वर्ष वीत्यो । सो और देस कमाय कै ल्यायो हतो सो सब खायो । और वनिया की हाट तें उचापति करि कै सौ खाँड़ रुपैया खाँये । खरच भारी हो । गाड़ी घोड़ा मनुष्य घने संग हुते । ता पाछें एक दिना जाँइ कै भवैया राजद्वार लांघवे कों वैठ्यो । वस्त्र सब जराय दिये । और सब कोऊ समुझावें परि वह भवैया माने नाहीं । कहे, जो-कै तो राजा राज-सभा करि कै मेरो ख्याल देखे । ता पाछें भले मोकों कछू मति दीजियो, नाँतरु मैं मरोंगो । तव राजा के माथें हत्या देउंगो । तव हों जलपान करोंगो । ऐसें करत दिन तीन चारि वीते । तव प्रधान नें जाँइ कै राजा सों विनती करि कै कह्यो, जो-साहिव ! वह भवैया अपने द्वार आय के वैठ्यो हे । वस्त्र सब जराय दीने । पानी नाहीं पीवत । दिन चारि वीते वासों

हम घनो समुझायो परि वह भवैया मानै नाही । हठ में परचो है । वह कहत है, जो—मैं सब देसांतर की कमाई खाई । और वनिया कौ रिन करि कै खायो है । तातें राजा एक दिन मेरो ख्याल देखें, नांतरु मैं मरोंगो । देह त्याग करोंगो । तातें आप एक दिन सभा में आय कै बैठो । ता पाछें हम गाम के देसाई लोग और साह लोग सब कों बुलावेंगे । सो सबन पास वाकों द्रव्य दिवावेंगे । ता पाछें तुम्हारी इच्छा माने सो दीजियो । ऐसी घनी घनी प्रधान ने वात कही । तब राजा ने सभा में बैठि कै कही, जो—भले, सभा में बैठेंगे । ता पाछें प्रधान ने भवैया सों बुलाय कै कही, जो—हम तेरे लिये राजा सों घनो कह्यो हे । सो रात्रि कों तुम्हारो ख्याल देखेंगे । तातें तुम अपने डेरा जाउं । जें कै कछु खाँय कै ता पाछें गाम के पटेल पटवारी और सब लोग साहूकार सब कों बुलावेंगे । तुम्हारो सब साजि लै कै आइयो । ऐसैं कहि कै वाकों उठायो । ता पाछें रात्रि कों सब सभा भेली भई । तब राजा खाँय कै बैठ्यो । ता पाछें गाम के पटेल पटवारी और सब लोग साहूकार सब बुलवाये । ता पाछें वह, भवैया सब अपना सब साज लै कै आयो । तब उन ख्याल रच्यो । सो वह भवैया ख्याल घने घने वेस ल्यायो । तमासो आछौ कियो और आछौ गायो । जो जो स्वांग करतो तथा ख्याल करतो सो सब कियो । कसर कछु राखी नाही । परि राजा तो नीचो माथो करि कै बैठ्यो । सो उंचो देखे नाही । ऐसैं साहूकार कौ ख्याल रच्यो । सो रात्रि घरी चार-पांच रही तब लों वह भवैया सब पचिहारे । परि राजा तो रीझत

नाहीं । तव उन भवैयान ने अपने अपने मन में विचारयो, अव कहा उपाय कीजे ? रात्रि तो थोरीसी रही । और राजा तो रीझत नाहीं । तातें सवारो होइगो तव सभा सब उठि कै जाँइगी । तव मेरो प्रन वृथा होइगो । तव मोकों मरनो परेगो । और मेरी अपकीर्ति होइगी । तातें अव कहा उपाय कीजे ? ऐसैं मन में सोच करन लाग्यो । ता पाछें विचारयो, जो—राजा के खवास सों पूछिये, जो—तुम्हारो राजा कौन बात सों रीझत हैं ? ऐसैं विचारि कै वा भवैयानें राजा के खवास कों सेन करि कै बुलायो । ता पाछें एकांत स्थल में जाँइ कै वासों पूछयो, जो—तुम्हारो राजा कौन बात सों रीझत हैं ? देखो, तुम हम सब पचिहारे चारि प्रहर रात्रि, परि राजा उंचो देखत नाहीं, तातें अव कहा कीजे ? मैं तो ऐसो प्रन करयो है, सन्मुख देखि प्रतिज्ञा करी है, जो—राजा कों रिझाये-विनु या गाममें तें जीवत नाहीं जानो । सो अव राजा तो रीझत नाहीं, तातें अव कहा कीजे ? कौन उपाय कीजे ? सो तुम वतावो । जो—कदाचित् राजा रीझे और हम कों कछू देही तो हम आधो भाग तुम कों देहिगे । ऐसैं हमारो वचन है । परि मेरो जीवन वचे । नाँतर मेरो मरन है । तव वा खवास ने वा भवैया सों कह्यो, जो—हमारो राजा तो एक वैष्णव विनु और बात सों रीझत नाहीं । तातें तुम वैष्णव कौ भेख ल्याऊ तो राजा तुरत रीझे । ऐसैं कहि कै राजा ने वा भवैया कों सब वैष्णव के लच्छन सिखाय कहे । तव जैसे खवास ने वतायो तैसे भेख वैष्णव कौ वा भवैया ने करयो । तव ता पाछें भेख सिद्ध भयो । तव सभा

में आयो। तव सब सभा तथा राजा सों 'जयश्रीकृष्ण' करच्यो। हाथ जोरें। इतने ही सुनि कै राजा उठि ठाड़ो भयो। और वा भवैया कों देखि कै जाँइ कै मिल्यो, भेद्यो। हाथ पकरि कै अपनी गादी ऊपर ल्याय कै बैठारच्यो। आगें हाथ जोरि कै ठाड़ो भयो। तव राजा ने पांचो वस्त्र नवीन उँचे मँगाय कै वाकों पहिराये। और कंकन, कुंडल, मुद्रिका, पोहोंची, चौकी तथा मुक्ताहार, कंचनहार, कंठसरी, सिरपेच, जराउ, ऐसैं सब सिंगार सो पहिरायो। और घोड़ा, एक रथ, एक सुखपाल, एक खासा साज संयुक्त दिये। और एक बड़ो गाम दियो। एक सहस्र रुपैया दीने। और सवन कों यथासक्ति सीधो दीनो। पाळं कह्यो, जो-मोकों कछू और हू आज्ञा देउ। सो जैसे सेवा कहिये तैसें करों। ऐसैं हाथ जोरथ्यो रह्यो।

भावप्रकाश—यहां यह बड़ो सदेह है, जो-वा भवैया ने वैष्णव कौ भेख राजा कों रिझायवे कों, दिखायवे कों लियो है, कछू सांचो तो है नाहीं। राजा हू या बात कों जानत है। तोऊ ऐसो आदर राजा कैसें कियो? और भगवद् विनियोग की सब वस्तू सोना के कुंडल आदि या भवैया कों कैसें दियो? तहां कहत हें, जो-वैष्णव कौ वेप है वह भगवत्स्वरूप है। जा भांति राजा कौ सिपाही राज्य कों वेप धारन करत है, तव राजा हू वाकों मानत है। और वा राजा की प्रजा हू वाकों आदर करत है। तैसें वैष्णव वेप भगवान के पारसदन कौ वेप है। तातें, जो-भगवान के सेवक हें, भगवदीय हें, वे वा वेप कौ आदर करत हें, नमन करत हें, और सत्कार करत हें। सो राजा वा वेप कों देखत ही ठाड़ो भयो, नमन कियो। कछू भवैया कौ राजा सत्कार नाहीं कियो। दूसरे अभिप्राय यह है, जो-वा भवैया कों राजा भेटयो तव वाकौ स्पर्स भयो। ता स्पर्स करि वामें राजा के हृदय कौ भगवद् भाव आविर्भूत भयो। मो कैसें, जैसें अग्नि के परस तें लोहा हू अग्नि होंट जात है। पागस के परस तें लोहा सोना होंड जात है। तैसें या भगवदीय गजा के हृदय में लीला महित प्रभु विगजत हें। सो उन के परस तें वा भवैया के हृदय में हू भगवद् भाव आयो। सो वा भगवद् भाव कौ राजा ने

सत्कार कियो, बाकौ सिंगार पहारायो, और नमन आदि कियो। यातें भाव ही मुख्य पदार्थ है। भाव ही तें मूर्ति में हू भगवान कौ प्रादुर्भाव होत है। सो वह ऐसो पदार्थ है। तातें वैष्णव में भगवद् भाव राखनो। यासों प्रभु प्रसन्न होत हैं।

पाछें और लोगन और प्रधान और देसाई पटेल ऊ घनो कछू दीनो। द्रव्य घनो आयो। ता पाछें सवारो भयो। तव वह भवैया वेंसैं ही वैष्णव के भेख सों ही अपने डेरा गयो। ता पाछें डेरा में जात ही फिरि कै देखे तो पाछें स्त्रीजन चारि-जनि भौंडी सी दूरगंध सरीर में आवे ऐसी देखी। तव वा भवैया ने वासों पूछ्यो, जो—तुम कौन हो और मेरे पाछें काहे कों आवति हो? तव उन स्त्री नें कह्यो जो—हम चारि हत्या हैं। सो तेरे सरीर में रहति हैं। एक गौहत्या, एक ब्राह्मन हत्या, एक स्त्री हत्या, एक बालक हत्या ऐसैं चारजनी हैं। सो तैनें वैष्णव कौ वेस लियो है तातें हम वाहिर निकसी हैं। यह वेस उतारेगो तव हम तेरे सरीर में पीछे प्रवेस करेगी। तव भवैया कह्यो, जो मैंनें तो या जन्म में काहू की हत्या करी नाही है? सो तुम यह कहा कहत हो? तव उन स्त्रीन कह्यो, जो—तैनें लोगन कों रिझायवे के ताई इन चारोंन कै भेख आगें किये हे। तव झूठे ही इन की हत्या कौ स्वांग हू दिखायो हे। सो तोकों इन चारोंन की हत्या लागी है। वही हम चारों जनी हैं।

भावप्रकाश—याकौ आसय यह है, जो—धर्म की सूक्ष्म गति हैं। काहू कौ मन तें हू अपराध करे तो बाकौ दोष लागत है, ऐसैं सास्त्र में कह्यो है। और जो—स्वरूप बनाय कै बाकौ अपराध करे ताकी हत्या लागे तामें तो कहनौ ही कहा है? याही सों वासुदेवदास छकड़ा कों श्रीआचार्यजी बरजे. जो—स्वरूप बनायो बाकों खंडित नाही करनो। प्रतिष्ठा न भई तो कहा भयो? स्वरूप की भावना तो कीनी है। तातें वैष्णव कों मनसा, वाचा, कर्मना अपराध तें सदा डरपत रहनो, यह जतायो।

तव भवैया कह्यो, जो—कदाचित् यह वेस नाहीं उतारों तो तुम कहा करोंगी ? तव हत्या बोली, जो—तव तो हम तेरे पास नाहीं आय सकति । हम और कहूं जाँइगी । ता पाछें वह भवैया वैष्णव कौ वेस उतारयो नाहीं । पाछें वैष्णव भयो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में वैष्णव के वेस कौ माहात्म्य दिखायो । जो—वैष्णव कौ वेस ऐसो है, जातें हत्या हू दूर रहति है । परि मुख्य भाव तो यह है, जो—भगवदीय राजा के परस तें हत्या दूर भई । काहेतें, उन के हृदय में श्रीआचार्यजी महाप्रभु चिराजत हैं । सो उन के सामने हत्या कैसे रहि सके ? जो—रहे तो जरि जाँइ । तातें राजा कौ परस होत मात्र वे दूर निकसि ठाढ़ी भई । और भवैया कौ हृदय हू सुद्ध भयो । तातें इन कौ वैष्णवता कौ ज्ञान भयो । और ये वैष्णव भयो । तातें भगवदीय वैष्णव सों निष्कपट भाव सों मिलनो, भेंटनो । जातें हृदय सुद्ध होइ । भगवद् भाव कौ संबंध होइ । यह सिद्धांत जतायो ।

सो वह राजा श्रीगुसाईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो तातें इन की वार्ता कहां ताँई कहिए । वार्ता ॥६२॥



अब श्रीगुसाईजी कौ सेषक दियो भवैया, गुजरात में एक गाम में रहतो, तिनको वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम ' वहरूपिनी ' है । सो ये श्रीठाकुरजी और श्रीस्वामिनीजी दोऊन कौ भांति भांति के रूप धारन करि रिझावति हैं । और श्रीठाकुरजी (और) श्रीस्वामिनीजी दोऊन कौ छत्र कला में ये सहायक होति हैं । तातें इन पर दोऊ स्वरूप प्रसन्न रहति हैं । ये ' कलहंसी ' तें प्रगटी हैं, तातें उनके भावरूप हैं ।

सो ये गुजरात के एक गाम में एक भवैया के घर जन्म्यो । सो बालपने सों नाच, गान, और स्वांग में निपुण हो । दया भवैया इन कौ नाम है । सो जब ये बढो भयो तब भवाई, तमागा करन लाग्यो । पाछें देस विदेस जान लग्यो । और राजा महागजा मंत्र कौ रिझाय खूब द्रव्य क्रमायो । पाछें ये वैष्णव भयो सो प्रकार ऊपर कहि आए हैं ।

वार्ता प्रसंग—२

सो वह भवैया वा राजा के पास आयो । तव राजानें सत्मान करि अपने पास बैठायो । तव वा भवैया ने राजा सों एकांत बैठि कै हत्यान के समाचार कहे । हत्यान कह्यो सो सब कह्यो और दूरि तें हत्या दिखाई । तव राजा ने कह्यो, जो—वैष्णव धर्म ऐसोई है । ऐसी धारन है । तातें या वैष्णव धर्म तें और सब तुच्छ हैं । या समान और धर्म तो नाहीं । तव वा भवैया ने राजा सों कह्यो, जो—सो तो सांची बात है । ऐसो दीसत हैं, जो—वैष्णव के वेस मात्र तें हत्या निकसि कै न्यारी भई । सो जो—कोऊ वैष्णवता जानि निःप्रपंच होंइ ताकौ कहा कहनो ? ता पाछें वा भवैया नें राजा सों फिरि कह्यो, जो—अव तुम मोकों कृपा करि कै वैष्णव करो और नाम सुनावो । तव राजाने वा भवैया सों कह्यो, जो—तुम्हारो कार्य श्रीगुसाईजी तें होइगो । उन की कृपा विनु तो यह भक्तिमार्ग स्फूरत नाहीं । तातें तुम अड़ेल जाउ । तव वा भवैयाने राजा सों कह्यो, जो—हम कां श्रीगुसाईजी कां एक विनती-पत्र लिखि कै देउ । तव राजाने भवैया सों कह्यो, जो—भले । तव राजानें श्रीगुसाईजी सों विनती-पत्र लिख्यो । तामें भवैया के समाचार सब लिखें । ता पाछें वह भवैया अपने स्त्री-पुत्र सब लै कै अड़ेल कां चल्यो । सो थोरेंसेक दिन में उहां जाँइ पोहोंच्यो । ता पाछें श्रीगुसाईजी कां दरसन करि दंडवत् करच्यो । ता पाछें वह राजा कौ पत्र दियो । सो पत्र श्रीगुसाईजी ने वांच्यो । ता पाछें भवैया सों सब समाचार पूछें । सो भवैया ने सब समाचार कहे । हत्यान जो कह्यो सो हत्यान की सब बात कही । ता पाछें श्रीगुसाईजी नें कृपा करि कै वा भवैया

कों नाम सुनायो । ता पाछें व्रत कराय कै समर्पन करवायो । पाछें श्रीगुसांईजी भोजन कों पधारे । ता पाछें महाप्रसाद की पातरि वा भवैया कों दीनी । वाकी स्त्री-पुत्र सब सेवक भए । पाछें कोईक दिन उहाँ रहि कै श्रीगुसांईजी पास कथा सुनी । मार्ग की रीति सब श्रीगुसांईजी सों पूछी । सो श्रीगुसांईजी नें सब कृपा करि कै वाकों सुनाई, । समझाई । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीनाथजीद्वार पधारे । सो भवैया हू श्रीगोवर्द्धन-नाथजी के दरसन कों श्रीनाथजीद्वार श्रीगुसांईजी के साथ चल्यो । सो थोरेसेक दिन में श्रीनाथजीद्वार जाँइ कै पहुँच्यो । ता पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करे, भेंट करी । पाछें ब्रज-परिक्रमा श्रीगुसांईजी के साथ करी । घनो सुख भयो । ता पाछें श्रीगुसांईजी सों विदा होइ कै श्रीठाकुरजी की सेवा पधराय अपने देस आयो । सो अपनो घर बेचि कै सब कुटुंब लै कै वा राजा के नगर में जाँइ कै रह्यो । ता पाछें राजा सों मिलि श्रीगुसांईजी के सेवक होइवे कै सब समाचार कहे । सो राजा वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें घर एक रहिवे कों दियो । ता पाछें वह श्रीठाकुरजी की सेवा करन लाग्यो । सो सेवा सों पहुँचि कै राजा और भवैया दोऊ जन भगवद् वार्ता करते । सो वोहोत आनंद होतो, सुख होतो । भगवद् रसमें लके रहते । राजा याकी वोहोत कानि राखतो । ता पाछें भवैया हू दया भलो वैष्णव भयो । मार्ग की रीति सब समुझन लाग्यो । श्रीठाकुरजी वासों वोलतें वातें करते । श्रीठाकुरजी वा भवैया कौ सानुभावता जनावन लागे । सो सब राजा के संग ते सुख पायो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह सिद्धांत भयो, जो—काहू रीति सों तादसी वैष्णव कौ संग करनो । संग वैष्णव कौ करे तो सब सुख होंइ । मार्ग की रीति हू स्फुरे । सो वैष्णव सिंगाररूप हैं । उन के कहे कौ विस्वास राखनो । तातें श्रीठाकुरजी कृपा करें । या भक्तिमार्ग तादसी के संग तें स्फुर्द होत हैं । तातें और उपाय सब नीचो है । श्रीआचार्यजी के तथा श्रीगुसाईजी के स्वरूपन कौ विचार करे तो सुमति होंइ । ता करि तादसी वैष्णव की संगति मिले । विस्वास आवे ।

सो वह भवैया श्रीगुसाईजी कौ ऐसो टेक कौ कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए ।
वार्ता ॥६३॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक एक पटेल कुनवी, गुजरात कों वासी, तिनकी वार्ता कों भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'उजियारी' है । ये 'माधवी' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

एक समै श्रीगुसाईजी आप गुजरात पधारे हे । तव यह कुनवी सरनि आयो हो । सो याकौ वोहोत सरल भाव हतो । तादसी वैष्णव और स्वमार्गीय वैष्णव पर याकौ वोहोत स्नेह हतो । सो एक वार गुजरात सों चाचा हरिवंसजी के संग यह कुनवी वैष्णव श्रीगुसाईजी के दरसन कों श्रीगोकुल जात हतो । सो मार्ग में एक गाम में डेरा करचो हतो । सो तहां नदी पै न्हात हतो । तव तहां थोरी सी दूरि पर एक ब्राह्मन की स्त्री कों गलित कोड़ निकस्यो हतो । सो वाके कीड़ा परि गए हुते । सो दुःख पावती । सो वाके एक पुत्र हतो । सो नदी पर आई के वाकां धोई के कीड़ा काढ़तो । वाके सरीर में कहुँ सुद्ध अंग रह्यो नाहीं । सो वह कुनवी वैष्णव न्हाई के

कों नाम सुनायो । ता पाछें व्रत कराय कै समर्पन करवायो । पाछें श्रीगुसांईजी भोजन कों पधारे । ता पाछें महाप्रसाद की पातरि वा भवैया कों दीनी । वाकी स्त्री-पुत्र सब सेवक भए । पाछें कोईक दिन उहाँ रहि कै श्रीगुसांईजी पास कथा सुनी । मार्ग की रीति सब श्रीगुसांईजी सों पूछी । सो श्रीगुसांईजी नें सब कृपा करि कै वाकों सुनाई, । समझाई । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीनाथजीद्वार पधारे । सो भवैया हू श्रीगोवर्द्धन-नाथजी के दरसन कों श्रीनाथजीद्वार श्रीगुसांईजी के साथ चल्यो । सो थोरेसेक दिन में श्रीनाथजीद्वार जाँइ कै पहुँच्यो । ता पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करे, भेंट करी । पाछें ब्रज-परिक्रमा श्रीगुसांईजी के साथ करी । घनो सुख भयो । ता पाछें श्रीगुसांईजी सों विदा होंइ कै श्रीठाकुरजी की सेवा पधराय अपने देस आयो । सो अपनो घर बेचि कै सब कुटुंब लै के वा राजा के नगर में जाँइ कै रह्यो । ता पाछें राजा सों मिलि श्रीगुसांईजी के सेवक होंइवे कै सब समाचार कहे । सो राजा वोहोत प्रसन्न भयो । पाछें घर एक रहिवे कों दियो । ता पाछें वह श्रीठाकुरजी की सेवा करन लाग्यो । सो सेवा सों पहुँचि कै राजा और भवैया दोऊ जन भगवद् वार्ता करते । सो वोहोत आनंद होतो, सुख होतो । भगवद् रसमें छके रहते । राजा याकी वोहोत कानि राखतो । ता पाछें भवैया हू दया भलो वैष्णव भयो । मार्ग की रीति सब समुझन लाग्यो । श्रीठाकुरजी वासों बोलतें वातें करते । श्रीठाकुरजी वा भवैया कौ सानुभावता जनावन लागे । सो सब राजा के संग तें सुख पायो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह सिद्धांत भयो, जो—काहू रीति सों तादसी वैष्णव कौ संग करनो । संग वैष्णव कौ करे तो सब सुख होंइ । मार्ग की रीति हू स्फुरे । सो वैष्णव सिंगाररूप हैं । उन के कहे कौ विस्वास राखनो । तातें श्रीठाकुरजी कृपा करें । या भक्तिमार्ग तादसी के संग तें स्फुर्द होत है । तातें और उपाय सब नीचो है । श्रीआचार्यजी के तथा श्रीगुसांईजी के स्वरूपन कौ विचार करे तो सुमति होंइ । ता करि तादसी वैष्णव की संगति मिले । विस्वास आवे ।

सो वह भवैया श्रीगुसांईजी कौ ऐसो टेक कौ कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥६३॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक एक पटेल कुनवी, गुजरात कौ वासी, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'उजियारी' है । ये 'माधवी' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

एक समै श्रीगुसांईजी आप गुजरात पधारे हे । तव यह कुनवी सरनि आयो हो । सो याकौ वोहोत सरल भाव हतो । तादसी वैष्णव और स्वमार्गीय वैष्णव पर याकौ वोहोत स्नेह हतो । सो एक वार गुजरात सों चाचा हरिवंसजी के संग यह कुनवी वैष्णव श्रीगुसांईजी के दरसन कों श्रीगोकुल जात हतो । सो मार्ग में एक गाम में डेरा करच्यो हतो । सो तहां नदी पै न्हात हतो । तव तहां थोरी सी दूरि पर एक ब्राह्मन की स्त्री कों गलित कोढ़ निकस्यो हतो । सो वाके कीड़ा परि गए हुते । सो दुःख पावती । सो वाके एक पुत्र हतो । सो नदी पर आई के वाकों धोई के कीड़ा काढ़तो । वाके सरीर में कहुँ सुद्ध अंग रह्यो नाहीं । सो वह कुनवी वैष्णव न्हाई के

धोवती पछांटतो हतो । वाकी धोवती कौ छीटा वास्त्री कों लग्यो । सो पाँव में जा ठौर छीटा लग्यो हतो सो वा ठौर छूवत ही सुद्ध भयो । वा छीटा के आसपास एक एक अंगुरिया अंग सुद्ध भयो । तव वाई ने अपने बेटा साँ कह्यो, जो—ए कौन हो ? जो धोवती धोवत हतो ? जो—मोकों याकी धोवती के छीटा लगे ? ऐसँ कहत मात्र ही देखें तो वा ठौर चारि अंगुरिया सुद्ध भई है । तव फिरि कै अपने बेटा साँ कह्यो, जो—बेटा ! तू देखि, जो—जा ठौर याकी धोवती कौ छीटा लग्यो है, ताके आसपास सरीर नीकौ भयो । तातें तू देखि ये कोन हैं ? तव वा छोरा ने कह्यो, जो—ये तो कोऊ महापुरुष दीसत हैं । जाके धोवती के छीटा मात्र तें सरीर नीकौ भयो । तव वा वाई ने कह्यो, जो—याकों कहा कहनो ? ये तो वड़े महापुरुष हैं । तातें तू मोकों इन के पास लै जा । सो वा स्त्री कों ऐसँ छीटा लगत मात्र ही वैष्णव के स्वरूप कौ ज्ञान भयो । ता पाछें वह स्त्री और वाकौ पुत्र दोऊ जनें वा वैष्णव के पास आय कै वाके पाँवन परे । और वा वैष्णव कों हाथ जोरि कै कह्यो, जो—तुम्हारी धोवती के छीटा मात्र साँ देखो मेरे सरीर इतनो नीकौ भयो । ऐसँ कहि कै सरीर दिखायो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह संदेह होइ, जो—वैष्णव की धोवती के छीटा लगत मात्र तें कोढ़ आछौ भयो ताको कहा कारन ? तहां कहत हैं, जो—वैष्णव की धोवती धोये तें हृदय सुद्ध होत है । त्रिविध ताप नास होत हैं । सो रानाव्यास की वार्ता में आगे कहि आए हैं । तो कोढ़ जाँड तामें कहा कहनो ? और धोवती के छीटा कौ तो म्पि है । परि ये दोऊ मा—बेटा देवी जीव हैं । लीला में मा कौ नाम 'चंदन' है और बेटा कौ नाम 'चनौटी' हैं । सो ये दोऊ 'उजियारी' की

सखी हैं। सो एक सभैं चंदन ने उजियारी के आगें रूप कौ गर्व कियो। ता अपराध सों ये भूतल पर आई। कोढ़ भयो। और चनौठी हू वा सभैं बरजी नाहीं। तातें ये हू भूतल पर आई। अनेक जन्म पाए। पाछें भागिजोग तें या प्रकार कुनवी वैष्णव कौ मिलाप भयो। तब धोवती के छींटा के मिष वाकों वैष्णव के स्वरूप कौ ज्ञान भयो। तब दीनता भई। ता करि अपराध की निवृत्ति भई।

ता पाछें वा स्त्री ने वैष्णव सों कह्यो, जो—हों पीड़ा घनी घनी भोगत हों। तातें तुम महापुरुष हो। सो तुम कछू ऐसो उपाय करो, जो—यह पीड़ा निवृत्त होई। ऐसैं कहि वोहोत विलविलाय कै रोई। तब वा वैष्णव कों दया आई। तब चाचा हरिवंसजी कों यह वात वाई के दुःख की कही। और कह्यो, जो—याकों कछू कृपा कीजें। ता पाछें चाचा हरिवंसजी सों कहि कै वा स्त्री कों, वाके वेटा कों, नाम दिवायों और श्रीगुसाईंजी कौ चरनोदक दियो। और वा वाई सों कह्यो, जो—यां चरनोदक में और रज मिलाय कै तेरे सरीर कों लगाउ। सो वा वाई कों चरनोदक कौ जल लगत मात्र ही पीड़ा सब निवृत्त भई। और कीड़ा परे हते सो सब मरि गए। वाकों चैन भयो। तब वा वाई ने कह्यो, जो—अब मैं कहा करों? तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो—तुम मा-वेटा दोऊ जनैं हमारे संग श्रीगुसाईंजी के दरसन कों श्रीगोकुल चलो। तब उन मा-वेटा ने कह्यो, जो—भले। ता पाछें उन मा-वेटा ने कछूक गहनो पास हो सो सब वैचि कै खरची करि कै अपना घर काहू भले मानस कों सांपि कै ता पाछें मा-वेटा दोऊ जनैं उन वैष्णवन के संग श्रीगोकुल कों चले। सो थोरेसेक दिन में जाँइ पहोंचे। तब श्रीगुसाईंजी के दरसन करे, दंडवत् कियो। पाछें श्रीगुसाईंजी सों सब समाचार कहे। तब

श्रीगुसाईजी ने कह्यो, जो—श्रीआचार्यजी कौ बल-प्रताप ऐसोई है । परि वैष्णव के स्वरूप कों जान्यो चाहिए । ता पाछें श्रीगुसाईजी दोऊन कों नाम निवेदन करायो । पाछें महाप्रसाद की पातरि धरी । पाछें वा वैष्णव ने स्त्री सों कह्यो, जो—श्रीगुसाईजी स्नान करत हैं ता ठौर कौ कीच तेरे सरीर कों लेपन करि । पाछें स्नान करियो । ऐसैं नित्य करियो । सो वा स्त्री ने ऐसैं ही नित्य करचो । ऐसैं करत दिन पांच सात में सरीर नीकौ भयो, सुंदर । ता पाछें वह मा-बेटा कितनेक दिन ताई श्रीगोकुल में रहि श्रीगुसाईजी के श्रीमुख की कथा सुनी । मार्ग की रीति सब सीखी । पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन कों आए । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करि मा-बेटा ब्रज की परिक्रमा करी । ता पाछें श्रीगुसाईजी सों विदा होइ कै वा वैष्णव के संग अपने देस कों आए । सो वह मा-बेटा ब्राह्मन भले वैष्णव कृपापात्र भगवदीय भए । सो वा वैष्णव कुनवी की छींट और संग तासों भए । वाकौ कौढ़ गयो । तातें तादसी वैष्णव की संगति ऐसी हे । सो वह कुनवी वैष्णव और वह मा-बेटा ब्राह्मन श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥६४॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक गंगाचाई क्षत्रानी, वह महाधन में रहती तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में 'भृंगिनी' इन कौ नाम है । ये 'माधवी' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भाव-रूप है । भृंगिनी श्रीठाकुरजी के पाछें पाछें ढोलति हैं । ऐसी इन की व्यसन अवस्था है । तातें श्रीठाकुरजी इन पर सदा प्रमत्त रहत हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह गंगावाई की माता रूपवंती वोहोत ही सुंदर जाकी छाँया धरती में परे ऐसी हती। और वाके पास द्रव्य हू वोहोत हतो। सो एक समै श्रीगुसाँईजी महावन में पधारे हते। तव एक वैष्णव के घर उतरे। सो वाके निकट वह क्षत्रानी रहति हती। सो वानें श्रीगुसाँईजी कों देखे। तव वाकाँ काम भयो। वोहोत ही आसक्त भई। सो इन श्रीगुसाँईजी साँ नाम पायो। पाछें नित्य श्रीगुसाँईजी कों देखे विनु चैन न परें। पति साँ छिप कै जाँई। दरसन करे।

भावप्रकाश—सो वह क्षत्रानी लीला में 'अंतर्गृहगता' हैं। सो वह श्रीठाकुरजी में कामबुद्धि राखति ही। सो यहां हू श्रीगुसाँईजी में कामबुद्धि करी।

सो नित्य श्रीगोकुल आवती। श्रीगुसाँईजी कों देखि कै निरखि कै अपने घर कों जाती। परि मन में वाके विषय-भाव भयो। तातें नित्य विचारे, जो—एकांत कदाचित् पाऊं तो मेरो मनोरथ पूरन होंइ। परि दाँव पावे नाही। ऐसैं केतेक दिन बीते, दाँव पावे नाही। ता पाछें एक दिना वानें समयो विचारि कै श्रीगुसाँईजी के छीवे पधारिबे के पहिले ही आप उहां जांइ कै छिपि रही। ता पाछें श्रीगुसाँईजी साँ कह्यो, जो—मेरो मनोरथ पूरन करो। तव श्रीगुसाँईजी ने नाही करी। और कह्यो, जो—या वात में हम नाही हैं। ता पाछें वा क्षत्रानी ने घनो आग्रह कियो। तोऊ श्रीगुसाँईजी ने नाही करी। और कह्यो, जो—या वात में हठ मति करि। 'नहीं तो तेरो चूरो होइगो।

भावप्रकाश—काहेतें, जद्यपि श्रीगुसाँईजी आप पूरन पुरुषोत्तम हैं। परि आप आचार्यरूप धारन कियो हैं। तातें आप साखन की मर्यादा कों पालन

करत हैं। सो साखन में परस्त्री-गमन निषिद्ध है। और दूसरो अभिप्राय यह है, जो-भक्तिमार्ग में काम बाधक है। काहेतें, जो-विषय सों आक्रांत जीवन के हृदय में प्रभुन कौ आवेस सर्वथा होत नहीं। तातें श्रीआचार्यजी 'सन्यासनिर्णय' ग्रंथ में कहत हैं। सो श्लोक—

“ विषयाक्रांतदेहानां नावेशः सर्वदा हरेः । ”

सो या प्रकार भक्तिमार्ग में काम कों बाधक कह्यो हैं। सो आप तो भक्तिमार्ग की मर्यादा के रक्षक हैं। तातें मर्यादा विरुद्ध कार्य कैसें करे ? तासों या प्रकार कह्यो।

और लीला के भाव में हू देखें तो प्रभु की ईच्छा होइ तब अंतर्गृहगतान के साथ प्रभु रमन करत हैं। सो अंतर्गृहगता स्वतंत्र भक्त नहीं है। जासों उन की ईच्छान के अनुसार प्रभु उन कों सुख देत नहीं। काहेतें, उन जार-भाव करि प्रभुन कौ भजन कियो। तातें सायुज्य प्राप्त भई। तब उन की स्थिति प्रभुन के हृदय में भई। तातें जब प्रभु विचारें, जो-अव या सम इन भक्तन कों स्वरूपानंद कौ अनुभव बाह्य रीति सों करावनो है, तब उन कों प्रभु आप हृदय में तें बाहिर काढत हैं। और तिनसों प्रभु आप अपनी ईच्छा सों रमन करत हैं। सो इहां वा क्षत्रानी ने अपनो मनोरथ कियो। सो प्रभुन ने नहीं करी। काहेतें, यह कार्य सायुज्य युक्ति वारे भक्तन की मर्यादा सों विरुद्ध है। या प्रकार श्रीगुसाईजी नहीं किये।

तब वानें श्रीगुसाईजी सों दीनता करि कह्यो, जो-महाराज ! आप प्रभु हो बड़े हो। मेरो मनोरथ पूरन न करो तो और कौन करेगो ? ईश्वर कों तो दास कौ मनोरथ पूरन करच्यो चहिए। ऐसैं वोहोत ही दीन अस्तुति-वचन कहें। चरनारविंद पर माथो मेलि कै रही। और कह्यो, मेरो मनोरथ आप सों निरूपन करच्यो है। ता पाछें आप प्रभु हो अपनी ओर देखि कै भावें सो करो। हों तो आप की सरनि आई हों। तब ऐसी दीनता सुनि कै श्रीगुसाईजी आप कहे, जो-तू अब तो घर जा। तेरो मनोरथ तेरे घर बैठे ही पूरन होइगो. ऐसो मेरो वचन है। तातें तू अब तो अपने घर कों जा।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—अब क्षत्रानी ने श्रीगुसाईंजी कों प्रभु जानें । काहेतें, दीन वचन कहि सरनि मार्ग कों ग्रहन कियो । जार-भाव काम-बुद्धि गौन भई । तव श्रीगुसाईंजी आप भक्तिमार्ग की, सरनमार्ग की मर्यादा राखन कों ऐसैं वचन कहे, जामें सास्त्रन की मर्यादा, लीलान की मर्यादा दोऊ रहे । तातें भक्त कों मनोरथ पूरन करिवे कौ वचन दिये । सो प्रभु गीताजी में कहे हैं, सो श्लोक—

“ ये यथा मां प्रपद्यन्ते तां स्तथैव भजाम्यहम् ”

यामें यह जतायो, जो कोऊ मोकों जा भाव करि भजत है, ताकों में हूँ ता भाव करि भजत हूँ । सो यह भक्तिमार्ग की रीति है । तातें श्रीगुसाईंजी आप वा वचन कौ प्रतिपालन करत है । सो नंददासजी गाए हैं । सो पद—

सांग

जयति रुक्मिनिनाथ पद्मावती-प्रानपति विप्रकुल-छत्र आनंदकारी ।
दीप बल्लभवंस जगत निस्तम करन कोटि उडुराज सम तापहारी ॥
जयति भक्तजन-पति पतित पावन करन कामीजन कामना पूरनचारी ।
मुक्ति-कांक्षीय जन भक्तिदायक प्रभु सकल सामथ्य गुन गनन भारी ॥
जयति सकल तीरथ फलित नाम स्मरन मात्र वास ब्रज नित्य गोकुल विहारी ।
'नंददासनि' नाथ पिता गिरिधर आदि प्रकट अवतार गिरिराजधारी ॥

सो या पद में नंददासजी कहे हैं, जो 'कामीजन कामना पूरनचारी' । तातें जो जैसी कामना करत है ताकों प्रभु आप ता रीति सों पूरन करत हैं । याहीतें श्रीगुसाईंजी आप वा क्षत्रानी कों कहे, जो—'तेरो मनोरथ तेरे घर बैठे ही पूरन होइगो' । काहेतें ? आप पूरन पुरुषोत्तम हैं, सर्व सामर्थ्ययुक्त हैं ।

पाछें वह क्षत्रानी अपने घर कों आज्ञा मांगि कै जात भई । ता पाछें वह क्षत्रानी एक दिन सोवत हुती । तव रात्रि सोवत तें स्वप्न में उन जान्यो, जो—श्रीगुसाईंजी सों मेरो संग भयो । ता पाछें वाकों ताही दिन सों गर्भ स्थिति भई । पाछें गर्भ के दिन पूरन भए तव वा क्षत्रानी कों बेटी जन्मी । सो महारूप की रासि भई । ता पाछें वाकौ नाम गंगावाई धरयो ।

भावप्रकाश—इहां यह संदेह होइ, जो—स्वप्न में संग होइ तातें गर्भ कैसें रहे ? तहां कहत हैं, जो—साखन में सृष्टि चार प्रकार की कही हैं । स्वेदज, अंडज, वीर्यज और स्वप्नसृष्टि । तातें स्वप्न हू के संग तें सृष्टि होत है । तामें आश्चर्य नाहीं । और श्रीगुसांईजी आप पूरन पुरुषोत्तम हैं । सर्व सामर्थ्ययुक्त हैं । तातें या प्रकार स्वप्न द्वारा वाकौ मनोरथ पूरन कियो । जामें आचार्य-मर्यादा भक्ति-मर्यादा दोऊ रही ।

पाछें वह कन्या कछूक बड़ी भई । तब श्रीगुसांईजी पास नाम निवेदन करवायो । पाछें इन श्रीठाकुरजी की सेवा पधराई । सो भली वैष्णव कृपापात्र भगवदीय भई । ता पाछें केतेक दिन में गंगावाई के माता-पिता मरि गए । तब वह घर में इकली रही । सो नित्य श्रीठाकुरजी की सेवा सों पहोंचि कै पाछें संध्या समै वहां तें चले । सो श्रीगुसांईजी पास श्रीगोकुल आवें । सो रात्रि कों श्रीगुसांईजी याकों श्रीसुवोधिनीजी श्रीभागवत कहते । सो वह सुनती । ता पाछें तत्काल गंगा-वाई वाही भाव के कीर्तन करि श्रीगुसांईजी कों सुनावती । सो सुनि कै श्रीगुसांईजी गंगावाई की ऊपर वोहोत ही प्रसन्न रहतें । ता पाछें गंगावाई रात्रि कों वहांई सोवती । पाछें सवारे उठि कै श्रीयमुनाजी में स्नान करि कै श्रीगुसांईजी कों दरसन दंडवत् करि कै, श्रीगुसांईजी की सेवा करि कै, श्रीठाकुरजी के दरसन करि कै सब वैष्णवन कों भगवत्स्मरण करें, पाछें महावन जाँई । पाछें श्रीठाकुरजी कों जगाय भोग धरे, सिंगार करें, रसोई करें । ता पाछें श्रीठाकुरजी कों राजभोग धरे । समै भए भोग सराय, आर्ति करि अनोसर करे । पाछें वैष्णवन कों बुलाय के महाप्रसाद लिवावें । ऐसैं नित्य करें । और कोऊ वैष्णव काहू दिना न मिले तो वा दिना आपु उपवास करें ।

और गंगावाई ने 'श्रीविठ्ठल गिरिधरन' की छाप के कीर्तन छंद बोहोत ही किये हैं। और अपने श्रीठाकुरजी तथा श्रीगोवर्द्धननाथजी आप उन तें सानुभाव हते। प्रत्यच्छ वातें करते, बोलते, मांगि लेते, अरोगते, ऐसी कितेक वार्ता हैं। सो श्रीगुसाईंजी, तथा और बालक बहू-बेटी, गंगावाई की घनी कानि राखते।

भावप्रकाश—सो गंगावाई सौ बरस ऊपर पांच च्यारि अधिक लों भूतल पें रही। सो एक दिन पात्साह कौ उपद्रव घनो भयो। श्रीगोवर्द्धननाथजी श्रीगिरि-राज पर्वत सों उठे। और श्रीठाकुरजी हू श्रीगोकुलतें उठे। सो मेवाड़ में आए। ता समें गंगावाई साथ हुती। सो मारवाड़ में 'रूपनगर' कृष्णगढ़ आए। तब उहां तें आगें कों चले। तब थोरीसी दूरि मार्ग में श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ रथ अटक्यो। सो आगें चले नाहीं। सो श्रीगुसाईंजी के बालक तथा वैष्णव घने ही पचिहारे। परि रथ सरके नाहीं। तब गंगावाई की गाड़ी पाछें हुती। तब काहू बालक कह्यो, जो-गंगावाई कों बुलाउ, जो-लरिका कों समुझावें। ता पाछें गंगावाई आई। तब रथ के टेरा दूरि करि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के कान में कह्यो, जो-तेरे मन में कहा है? यहां सगरे कौ मूड कटावनो है? पृथ्वीपति असुरन की फोजें पाछें चली आवत हैं। और तुम तो हठ लै कै बैठे हो। सो आगें चलत क्यों नाहीं? ऐसैं समुझाय कै कह्यो। तब श्रीगोवर्द्धननाथजी कह्यो, जो-मोकों कमल मँगाइ देऊ, तो रथ चले। तब गंगावाई कह्यो, जो-इहां कमल कहां है? तब श्रीनाथजी ने कह्यो, जो-या पर्वत के पीछे तलाव है। तहां कमल बोहोत हैं। सो मोकों मँगाय देहु। तब गंगावाई नें सब बालकन सों कह्यो, जो-लरिका नें कमल के लिये हठ करयो है। ताके लिये रथ अटक्यो है। तातें या पर्वत के नीचे एक तलाव है। सो ब्रजवासी दोइ पठवाय कै उहां तें कमल मँगावो। ता पाछें पाँहों-करजी (पुष्करजी) के तलाव में तें ब्रजवासी पठवाइ कै कमल मँगाय कै गंगावाई कों दिये। सो गंगावाई नें कमल लै कै श्रीगोवर्द्धननाथजी कों दीने। और कह्यो, जो-बाबा! अब इहां तें बेगि ही चलिए। तब श्रीगोवर्द्धननाथजी कों रथ चल्यो। सो जोधपुर आइ कै बसे। ता पाछें जोधपुरवारें राजा ने बनो आदर सन्मान करयो। राखिवे कौ आग्रह बोहोत कियो। परि श्रीगोवर्द्धननाथजी नाहीं रहे।

ता पाछें उहां तें चले सो थोरेसेक दिन में मेवाड़ पधारे । ता पाछें राना उदेपुर-
वारे साम्हें आइ कै पधराइ लै गए । पाछें बोहोत आग्रह करि राखे ।

सो गंगावाई श्रीगुसांईजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय
ही । तातें इनकी वार्ता बोहोत हैं । सो कहां ताई कहिए ।
वार्ता ॥६५॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक राजा जोतसिंघ, सो वह दक्षिन में पढरपुर के
उरें कोस बीस ऊपर रहतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'कालिंदी' है ।
ये 'माधवी' तें प्रगटी हैं, तातें इन के भावरूप हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह राजा प्रथम तो एक 'रासाई' देवी कौ उपासक
हतो । सो वह देवी की पूजा करतो । सो बोहोत वैभव संयुक्त
करतो । ऐसैं वोहोत दिन वीते । सो वह राजा कौ एक
प्रोहित हतो । सो वह कोस पचीस पर एक गाम हतो तहां
रहतो । वा प्रोहित के एक बेटा हुतो । सो वह श्रीगुसांईजी
कौ सेवक हुतो । परम कृपापात्र वैष्णव हुतो । सो केतेक दिन
कों भगवत् इच्छा तें वाकौ पिता मरयो । ता पाछें केतेक दिन
में भगवत् इच्छा तें वह पुत्र राजा पै आयो । वाकी माता ने
पठवायो । सो राजा के गाम आय पहोंच्यो । ता पाछें राजा
के द्वार गयो । तव राजा देवी के देवालय में हुतो । सो इन
ने द्वार पे पृच्छ्यो । जो—राजा कहा करत हैं ? तव द्वारपाल ने
कह्यो, जो—राजा तो देवी के देवालय में हे । वहां तें वोहोत
अवेरो आवेगो । और तुम तो ब्राह्मन हो, प्रोहित हो । तुम
कों जरूर हांइ तो देवालय में जाहु । तव वानें मन में विचारी,
जो—भलें ! देवालय में देख्यो तो खरो, जो—कहा देवत है ?

वैभव कहा है ? ऐसे विचारि कै प्रोहित कौ पुत्र देवालय में गयो । ता समैं राजा देवी की पूजा करि कै कंचन थार में कपूर धरि कै आर्ति करत हुतो । ता समैं अनेक वाजे बाजत हुते । और गंधर्व गान करत हुते । और सब लोग आर्ति गावत हुते । और देवी कों भूपन वस्त्र उंचे बहु मोल के पहराए हुते । और जड़ाऊ सिंघासन धरयो है । और कंचन मनि मुक्का सों देहरो जगमग होंइ रह्यो है । और अनेक वैभव कौ पार नाहीं, कहां ताई कहिए ? सो वह प्रोहित के बेटा कों सव राजा कौ प्रोहित जानि कै आगें आनि ठाढ़ो कियो । सो देहरी के निकट भीतर आप राजा आर्ति वड़ी बेर लों करत हैं । इतने ही प्रोहित के बेटा ने देवी कों देखी । ता समैं राजा ने आर्ति तो और मनुष्यन कों दीनी । और आपु अनेक विनती स्तुति करन लाग्यो । और कह्यो, जो—हे देवी ! तो समान और दैवत त्रिभुवन में नाहीं । ऐसें वात-वचन प्रोहित के बेटा ने सुनि कै मूड हलायो । तव मूड हलावत राजा ने देख्यो । ता पाछें राजा सेवा-पूजा तें पहाँचि कै देहरा के द्वार कों तारौ मारि कै अपने घर कों गयो । तव उंचे आसन वैठ्यो । इतने ही प्रोहित-पुत्र आयो । तव राजा प्रोहित जानि कै उठि ठाढ़ो भयो । और आसन दैकै वैठारयो और पूजा कीनी । आदर बोहोत ही कीनो । ता पाछें वा राजाने वा प्रोहित सों पूछ्यो, जो—मेरी विनती सुनि कै देखि कै तुम मूड काहेकौ कहा समुझि कै हलायो ? तव वा प्रोहित ने कह्यो, जो—यह वात तो न कहोंगो । और कहों तो तुम बुरो मानो । तव राजा ने कह्यो, जो—यह वात तो सर्वथा कही चहिए । और हों बुरो नाहीं

मानोंगो । प्रसन्न होऊंगो । मेरो वचन है । तब बोहोत ही आग्रह कीनो । तब वा प्रोहितनें सब कौ दूरि करवाइ कै ता पाछें राजा तें कह्यो, जो—तुम विनती में कह्यो, जो—हे रासाई देवी ! तो समान और देवी त्रिभुवन में नाहीं । तातें मैं मूड हलायो है । ऐसो वचन सुनि कै । काहेतें ? दैवत तो एक त्रिभुवन में श्रीविठ्ठलनाथजी में हैं, जिनके सेवक के रासाई सारिखी दासी अनेक परी हैं । तब राजानें कह्यो, जो—ये कैसें मानों ? तब प्रोहित नें कह्यो, जो—तुम पंढरपुर चलो, तो हों दिखाऊं । ता पाछें राजा असवारी दल सब साजि कै वा प्रोहित कों सब साथ लै कै पंढरपुर कों चल्यो ! सो पंढरपुर पहोंचे । तब श्रीविठ्ठलनाथजी कौ दरसन करचो । तब राजानें मूड हलायो, जो—तुम ऐसी ही बड़ाई करत हो ? कहां मेरी रासाई कौ वैभव और इहां तो उत्तम वस्त्र हू नाहीं । तब वह प्रोहित सुनि कै चुप करि रह्यो । ता पाछें राजा तो मंदिर वाहिर निकरचो । तब वा प्रोहित तो पाछें रहि कै श्रीविठ्ठलनाथजी सों कर जोरि कै विनती करी । जो—महा-राजाधिराज ! राजा कों वैभव संयुक्त दरसन दीजें । और याकौ संदेह दूरि करि अंगीकार कीजें । ऐसें कहि कै प्रोहित हू राजा के डेरा आयो । सो राजा कौ दल वोहोत हुतो । तातें वाहिर डेरा कीने हुते । तब इतने ही तुरत श्रीविठ्ठलनाथजी ने इहां वन में थोरीसी दूरि एक बड़ो नगर वसायो, अद्भुत सिद्ध करचो । और एक गृहस्थ साहूकार कौ भेष्य करि कै एक सुंदर सुखपाल में बैठि कै राजा पास मिलिवे कों आए । तब बड़ो प्रताप तेजस्वी पुरुष अलौकिक रूप गुन सील

गुनातीत सील सर्वोपरि आभरन भूषित सुंदर अमूल्य वस्त्र भूषित श्रीमुखकी कांति रवि की समान ऐसो स्वरूप प्रताप देखि कै राजा उठि कै ठाढ़ो भया । उंचे आसन वैठारे । राजा हाथ जोरि कै सन्मुख वैठयो । और प्रोहित हू स्वरूप तेज पहिचानि दंडवत् करि कै वैठयो । पाछे राजा ने पूछयो, जो—आप कहां ? कौन ? कृपा करि कहिये ? तव साहूकार ने कह्यो, जो—तुम सब हमारे घर पधारो । हमारो मनोरथ है, जो—तुम्हारी पहुनाई करे । यों कहि सवन कों नोंते । तव प्रोहित ने कह्यो, जो—राजा ! सर्वथा इनके घर चलो । उहां तुम कों एक कौतिक दिखाउंगो । ता पाछे राजा सादी असवारी सों उन के साथ चल्यो । सो वा नगर में सब आए । तव नगर की सोभा देखि कै घनो प्रसन्न भयो । ता पाछे उन साहूकार ने अपने मंदिर के निकट एक बाड़ो मंदिर घनो सुंदर हतो तहां राजा कों वैठारे । सो स्थल और वैभव आसन देखि कै राजा चकित भयो । सो ऐसो अद्भुत कहुं देख्यो नाही और सुन्यो नाही । ऐसो जो—वस्तू और लोक और स्त्री और स्थल सब विचित्र ही हैं । ता पाछे राजा और प्रोहित एक झरोखा में बैठे हैं । सो अनेक सहस्र स्त्री घनी सुंदर सर्व सिंगार आभरन वस्त्र भूषित दिव्य सो हाथन कंचन घट लिये जल भरत ही । तव उन में रासाई हू जल भरि कै आई । सो राजा उन कौ रूप देखि कै चकित होइ रह्यो । तव वह प्रोहित बोल्यो, जो—वह हरी चुनरी वाली स्त्री कौन हैं, तुमने पहिचानी ? तव राजा ने कह्यो, जो—मैं तो नाही पहिचानी । तव प्रोहित ने कह्यो, जो—तुम चलो, नीचे उतरि कै मार्ग में ठाढ़ रहें ! वे जल भरि कै फिरि

आवेगी सो तुम कों दिखाउंगो । तव मार्ग में आइ कै राजा और प्रोहित दोऊ ठाढ़े रहे । इतने ही वह स्त्री सब पाछी जल भरि कै आई । तव सवन कों देखी । पाछें रासाई आई । तव वाकौ पल्ला गहि प्रोहित नै पकरि कै ठाढ़ी करि कै वासों पूछयो, जो—तुम कौन हो ? और राजा कों दिखाइ कै कह्यो, जो याकौ मुख देखि और पहिचानो । तव वह स्त्री हू राजा कों पहिचानि कै लज्जित भई । तव राजाने कह्यो, जो—तुम तो रासाई हो, तुम आई कहांतें ? और ये जल कौन कौ भरत हो ? तव रासाई बोली, जो साँची कहूं जो मानो तो । और ये प्रोहित सब जानत हैं । तातें मिथ्या चले हू नाहीं । ता पाछें रासाई कह्यो, जो—यह साह हमारो धनी हैं । हम सब देवी इन के दासन की दासी हैं । सो आज इनके संभ्रम है । सो हम सब जनी जल भरति हैं । और सदैव हम इनकी तथा इन के दासन की सेवा में रहति हैं । ता पाछें वा प्रोहित नै वाकों छोरि दीनी । पाछें वह जल लै कै गई । इतने ही राजा कों बुलावो आयो । तव राजा तथा प्रोहित और राजा के लोग सवन कों कंचनथार वेला में अनेक साग पाक मनोहर परम सुंदर भोग विलास सों प्रसाद लिवायो । ऐसैं लै कै सब दल मनुष्य और अश्व, गज आदि सब असवारी मात्र, सवन कों एक ही सारिखो प्रसाद लिवायो । घास दानो नाहीं । दाना की ठौर सवन कों मिष्टान्न पकवान खवायो । यथेष्ट यथारुचि सों । ता पाछें सवन कों सुगंध वीरा दिये । ता पाछें राजा विद्रा होंई कै अपने डेरा गयो । तव रात्रि भई तव राजा सोई रह्यो । ता पाछे प्रातःकाल उठि कै देखे तो वह नगर हू

नाहीं और वहां कछू नाहीं । तव राजा ने प्रोहित सों पूछ्यो, यह कहा प्रकार है ? तव प्रोहित ने कह्यो, जो-हों तुम सों कहत हुतो रासाई देवी की बात और श्रीविठ्ठलनाथजी की महिमा । सो तुम प्रत्यच्छ देखी । सो मैं श्रीविठ्ठलनाथजी सों विनती करी, तातें तुम कों ऐसौ कौतिक दिखायो ।

ता समै राजा कौ विरह-ताप भयो और प्रोहित के पाँवन परि रह्यो । और कह्यो, जो-मोकों वैसे ही स्वरूप के दरसन करावो । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-वह स्वरूप तो अडेल जाऊ तव उहां देखो । उहां श्रीविठ्ठलनाथजी अवतार प्रगट भयो है । तातें उहां दीसे । तव राजा कों आतुरता वाढ़ी । तव उहां तें मजलि चले । सो रात्रि-दिन करि कै थोरेसेक दिना में अडेल जाँइ पहुँचे । ता पाछें श्रीगुसाईंजी कौ दरसन कर्यो । सो पहिले जैसे वा घर में देखे वैसे हा स्वरूप कौ दरसन भयो । ता पाछें श्रीगुसाईंजी सों प्रोहित ने विनती करी, जो-महाराज ! कृपा करि कै राजा कों नाम निवेदन कराईए । ता पाछें श्रीगुसाईंजी ने राजा कौ नाम निवेदन करायो । पाछें राजा ने उहां रहि कै मार्ग की रीति सब सीखी । पाछें श्रीगुसाईंजी पास विदा होत समै राजा नें भेंट वोहोत करी । और सेवा कों एक स्वरूप पधरायो । ता पाछें श्रीनाथजीद्वार आय कै श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ दरसन कर्यो । पाछें ब्रज परिक्रमा करि कै एक दिन और रहि अपने दंस कों चले । ता पाछें जैसे वा प्रोहित नें कह्यो, ताही रीति सब करन लाग्यो । वे रासाई देवी एक ब्राह्मन कों दीनी और श्रीठाकुरजी कौ स्वरूप श्रीगुसाईंजी के पास तें ल्यायो हतो

आवेगी सो तुम कों दिखाउंगो । तव मार्ग में आइ कै राजा और प्रोहित दोऊ ठाढ़े रहे । इतने ही वह स्त्री सब पाछी जल भरि कै आई । तव सवन कों देखी । पाछें रासाई आई । तव वाकौ पल्ला गहि प्रोहित नें पकरि कै ठाढ़ी करि कै वासों पूछयो, जो—तुम कौन हो ? और राजा कों दिखाइ कै कह्यो, जो याकौ मुख देखि और पहिचानो । तव वह स्त्री हू राजा कों पहिचानि कै लज्जित भई । तव राजाने कह्यो, जो—तुम तो रासाई हो, तुम आई कहांतें ? और ये जल कौन कौ भरत हो ? तव रासाई वाली, जो साँची कहूं जो मानो तो । और ये प्रोहित सब जानत हैं । तातें मिथ्या चले हू नाहीं । ता पाछें रासाई कह्यो, जो—यह साह हमारो धनी हैं । हम सब देवी इन के दासन की दासी हैं । सो आज इनके संभ्रम है । सो हम सब जनी जल भरति हैं । और सदैव हम इनकी तथा इन के दासन की सेवा में रहति हैं । ता पाछें वा प्रोहित नें वाकों छोरि दीनी । पाछें वह जल लै कै गई । इतने ही राजा कों बुलावो आयो । तव राजा तथा प्रोहित और राजा के लोग सवन कों कंचनथार वेला में अनेक साग पाक मनोहर परम सुंदर भोग विलास सां प्रसाद लिवायो । ऐसैं लै कै सब दल मनुष्य और अश्व, गज आदि सब असवारी मात्र, सवन कों एक ही सारिखो प्रसाद लिवायो । घास दानो नाहीं । दाना की ठौर सवन कों मिष्टान्न पकवान खवायो । यथेष्ट यथारुचि सां । ता पाछें सवन कों सुगंध वीरा दिये । ता पाछें राजा विदा होई कै अपने डेरा गयो । तव रात्रि भई तव राजा सोई रह्यो । ता पाछें प्रातःकाल उठि कै देखे तो वह नगर हू

नाहीं और वहां कछू नाहीं । तव राजा ने प्रोहित सों पूछ्यो, यह कहा प्रकार है ? तव प्रोहित ने कह्यो, जो-हों तुम सों कहत हुतो रासाई देवी की बात और श्रीविठ्ठलनाथजी की महिमा । सो तुम प्रत्यच्छ देखी । सो मैं श्रीविठ्ठलनाथजी सों विनती करी, तातें तुम कों ऐसौ कौतिक दिखायो ।

ता समै राजा कौ विरह-ताप भयो और प्रोहित के पाँवन परि रह्यो । और कह्यो, जो-मोकों वैसे ही स्वरूप के दरसन करावो । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-वह स्वरूप तो अडेल जाऊ तव उहां देखो । उहां श्रीविठ्ठलनाथजी अवतार प्रगट भयो है । तातें उहां दीसे । तव राजा कों आतुरता वाड़ी । तव उहां तें मजलि चले । सो रात्रि-दिन करि कै थोरेसेक दिना में अडेल जाँइ पहुँचे । ता पाछें श्रीगुसाईजी कौ दरसन कर्यो । सो पहिले जैसे वा घर में देखे वैसे हा स्वरूप कौ दरसन भयो । ता पाछें श्रीगुसाईजी सों प्रोहित ने विनती करी, जो-महाराज ! कृपा करि कै राजा कों नाम निवेदन कराईए । ता पाछें श्रीगुसाईजी ने राजा कौ नाम निवेदन करायो । पाछें राजा ने उहां रहि कै मार्ग की रीति सब सीखी । पाछें श्रीगुसाईजी पास विदा होत समै राजा नें भेंट वोहोत करी । और सेवा कों एक स्वरूप पधरायो । ता पाछें श्रीनाथजीद्वार आय कै श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ दरसन कर्यो । पाछें ब्रज परिक्रमा करि कै एक दिन और रहि अपने देस कों चले । ता पाछें जैसे वा प्रोहित नें कह्यो, ताही रीति सब करन लाग्यो । वे रासाई देवी एक ब्राह्मन कों दीनी और श्रीठाकुरजी कौ स्वरूप श्रीगुसाईजी के पास तें ल्यायो हतो

आवेगी सो तुम कों दिखाउंगो । तव मार्ग में आइ कै राजा और प्रोहित दोऊ ठाढ़े रहे । इतने ही वह स्त्री सब पाछी जल भरि कै आई । तव सवन कों देखी । पाछें रासाई आई । तव वाकौ पल्ला गहि प्रोहित नै पकरि कै ठाढ़ी करि कै वासों पूछयो, जो—तुम कौन हो ? और राजा कों दिखाइ कै कह्यो, जो याकौ मुख देखि और पहिचानो । तव वह स्त्री हू राजा कों पहिचानि कै लज्जित भई । तव राजाने कह्यो, जो—तुम तो रासाई हो, तुम आई कहांतें ? और ये जल कौन कौ भरत हो ? तव रासाई वाली, जो साँची कहूं जो मानो तो । और ये प्रोहित सब जानत हैं । तातें मिथ्या चले हू नाहीं । ता पाछें रासाई कह्यो, जो—यह साह हमारो धनी हैं । हम सब देवी इन के दासन की दासी हैं । सो आज इनके संभ्रम है । सो हम सब जनी जल भरति हैं । और सदैव हम इनकी तथा इन के दासन की सेवा में रहति हैं । ता पाछें वा प्रोहित नै वाकों छोरि दीनी । पाछें वह जल लै कै गई । इतने ही राजा कों बुलावो आयो । तव राजा तथा प्रोहित और राजा के लोग सवन कों कंचनथार वेला में अनेक साग पाक मनोहर परम सुंदर भोग विलास सों प्रसाद लिवायो । ऐसैं लै कै सब दल मनुष्य और अश्व, गज आदि सब असवारी मात्र, सवन कों एक ही सारिखो प्रसाद लिवायो । घास दानो नाहीं । दाना की ठौर सवन कों मिष्टान्न पकवान खवायो । यथेष्ट यथारुचि सो । ता पाछें सवन कों सुगंध वीरा दिये । ता पाछें राजा विदा हाई कै अपने डेरा गयो । तव रात्रि भई तव राजा सोई रह्यो । ता पाछें प्रातःकाल उठि कै देखे तो वह नगर हू

नाहीं और वहां कछू नाहीं । तव राजा ने प्रोहित सों पूछ्यो, यह कहा प्रकार है ? तव प्रोहित ने कह्यो, जो—हों तुम सों कहत हुतो रासाई देवी की बात और श्रीविठ्ठलनाथजी की महिमा । सो तुम प्रत्यच्छ देखी । सो मैं श्रीविठ्ठलनाथजी सों विनती करी, तातें तुम कों ऐसौ कौतिक दिखायो ।

ता समै राजा कौ विरह-ताप भयो और प्रोहित के पाँवन परि रह्यो । और कह्यो, जो—मोकों वैसे ही स्वरूप के दरसन करावो । तव प्रोहित ने कह्यो, जो—वह स्वरूप तो अडेल जाऊ तब उहां देखो । उहां श्रीविठ्ठलनाथजी अवतार प्रगट भयो है । तातें उहां दीसे । तव राजा कों आतुरता वाढी । तव उहां तें मजलि चले । सो रात्रि-दिन करि कै थोरेसेक दिना में अडेल जाँइ पहुँचे । ता पाछें श्रीगुसाईजी कौ दरसन कर्यो । सो पहिले जैसे वा घर में देखे वैसे हा स्वरूप कौ दरसन भयो । ता पाछें श्रीगुसाईजी सों प्रोहित ने विनती करी, जो—महाराज ! कृपा करि कै राजा कों नाम निवेदन कराईए । ता पाछें श्रीगुसाईजी ने राजा कौ नाम निवेदन करायो । पाछें राजा ने उहां रहि कै मार्ग की रीति सब सीखी । पाछें श्रीगुसाईजी पास विदा होत समै राजा नें भेंट वोहोत करी । और सेवा कों एक स्वरूप पधरायो । ता पाछें श्रीनाथजीद्वार आय कै श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ दरसन कर्यो । पाछें ब्रज परिक्रमा करि कै एक दिन और रहि अपने देस कों चले । ता पाछें जैसे वा प्रोहित नें कह्यो, ताही रीति सब करन लाग्यो । वे रासाई देवी एक ब्राह्मन कों दीनी और श्रीठाकुरजी कौ स्वरूप श्रीगुसाईजी के पास तें ल्यायो हतो

सो मार्ग की रीति सों उन की सेवा करन लाग्यो । और प्रोहित मिलि कै सेवा करें । रात्रि में बैठे दोऊ जनें भगवद् वार्ता करें । ऐसैं करत श्रीठाकुरजी सानुभावता जतावन लागे, प्रत्यच्छ वोलें, वात करें, । ऐसी घनीक बातें हैं । सो सब वह, प्रोहित वैष्णव की संगति सों भयो । तातें वह प्रोहित की हू राजा वोहोत सी मर्यादा राखतो ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णवन की संगति ही तें मोक्ष पदार्थ हैं । सो सर्वथा तादसी वैष्णवन कौ संग करनो, जातें सब बात स्फुरे । और सब सुख होई । तादसी वैष्णवन के प्रभु सर्वथा आधीन रहत हैं । उन कों अनुसरत हैं । तातें उन की कृपा तें याही देह सों भगवल्लीला कौ हू अनुभव होत है । और तो कहा कहें ? नूतन देह हू प्राप्त होत है । तातें सर्वथा ऐसैं वैष्णव कौ संग करनो । सेवा करनी ।

सो वे जोतसिंघ राजा श्रीगुसाईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हो । तातें इन की वार्ता कहां ताई कहिए ?

वार्ता ॥६६॥



अथ श्रीगुसाईजी कौ सेवक एक ब्राह्मन प्रोहित, जोतसिंघ राजा कौ, सो पंदरपुर तें कोस पच्चीस पर एक गाम है, तहां रहतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'सौभाग्य-सुंदरी' हैं । ये श्रीयमुनाजी के गृथ की हैं । श्रीयमुनाजी की आज्ञा पाई, भक्तन के भाग्य-सौभाग्य को सिद्ध करति हैं । तातें सबकों प्रिय हैं । सो 'सौभाग्य-सुंदरी' 'हरनी' तें प्रगटी हैं तातें इन के भाव-रूप हैं ।

ये दक्षिन में पंदरपुर तें कोस पच्चीस पर एक गाम है तहां एक ब्राह्मन प्रोहित के उहां जन्म्यो । सो वह ब्राह्मन राजा जोतसिंघ कौ प्रोहित हतो । सो यह बेटा बग्नम बार्डम कौ भयो तब एक रात्रि इन कों स्वप्न आयो । तामें श्रीविठ्ठलनाथजी के दरसन भए । सो श्रीविठ्ठलनाथजी ने बाकों दिव्य ऐश्वर्य सहित दरसन दिये । पाछें नाद खुली, तब बाकों चटपटी लगी, श्रीविठ्ठलनाथजी के दरसन की । सो सबरो होत ही ये पंदरपुर कों चलयो । सो घरी छह में पंदरपुर आइ

पहोंच्यो । तब इन श्रीविट्ठलनाथजी के दरसन किये । सो स्वप्न कौ वह ऐश्वर्य याकों न दीस्यो । तब तौ ये उदास व्है उहांई बैठि रख्यो । सो यानें दिनभर कछ् खायो नाहीं । पानि हू न पियो । बोहोत विरह-ताप कियो । ऐसैं करत दिन तीन बीते । तब श्रीविट्ठलनाथजी या ब्राह्मन कों स्वप्न में कहे, जो-काल्हि अडेल तें श्रीगुसाईंजी इहां पधारत हैं । उन की तू सरनि जह्यो । तब तोकों में मेरे अलौकिक ऐश्वर्य कौ दरसन कराऊंगो । तातें तू अब कछ् खाँइ पी लै । तब या ब्राह्मन ने श्रीविट्ठलनाथजी की आज्ञा मानि जलपान कियो । पाछें दूसरे दिन श्रीगुसाईंजी पंढरपुर पधारे । तब आप श्रीविट्ठलनाथजी के दरसन कों पधारे । सो या ब्राह्मन कों श्रीगुसाईंजी आप श्रीविट्ठलनाथजी के रूप सों दरसन दिये । तब तो यह ब्राह्मन प्रसन्न व्है विनती कियो, जो-महाराज ! मोकों सरनि लीजिए । तब श्रीगुसाईंजी मुसिकाइ कै आज्ञा किये, जो-ब्राह्मन हम तोकों जानत हैं । श्रीविट्ठलनाथजी की तो पर कृपा भई है । तातें तू बेगि स्नान करि अपरस ही में आऊ । हम तोकों यहांई सरनि लेइंगे । पाछें डेरा जाइंगे । तब तो ब्राह्मन स्नान करि अपरस ही में आय ठाढ़ी रख्यो । तब श्रीगुसाईंजी आप उनकों नाम-निवेदन करवाए । सो नाम-निवेदन होत मात्र या ब्राह्मन कों दिव्य दृष्टि प्राप्त भई । सो याकों श्रीविट्ठलनाथजी के अलौकिक ऐश्वर्य कौ दरसन भयो । पाछें ब्रजलीला कौ अनुभव होन लाग्यो । तब यह रसमग्न होइ गयो । तब श्रीगुसाईंजी आप या ब्राह्मन कों अपनो चरनोदक दें स्वस्थ कियो । पाछें आप आज्ञा करें, जो-ब्राह्मन अब तुम अपने घर जाऊ, वहां तुम कों ऐसोई दरसन नित्य होइगो । सो मानसी में मगन रहियो । ज्यादा काहू सों बोलियो मति । दैवीजीव जो कोऊ दीसे ताकों उपदेस करियो । और काहू सों कछ् व्यवहार राखियो मति । ता पाछें वह ब्राह्मन श्रीगुसाईंजी कों साष्टांग दंडवत् करि विनती कियो, जो-महाराज की कृपा सों यह सुख प्राप्त भयो । नांतरु में कछ् लाइक नाहीं हतो । सो आप प्रभु हो जैसे आज्ञा करो तैसें करो । पाछें श्रीगुसाईंजी की आज्ञा पाइ यह ब्राह्मन अपने घर गयो । ता पाछें श्रीगुसाईंजी उहां ते विजय किये । सो दक्षिन पधारे । पाछें या ब्राह्मन ने राजा जोतसिंघ कों उपदेस कियो । श्रीविट्ठलनाथजी के ऐश्वर्य के दरसन करवाई वैष्णव कियो । सो बात ऊपर कहि आये हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वा राजा जोतसिंघ के एक पुत्र भयो । तब छ्द दिना छ्टी, वाके अदृष्ट में लिखि के निकसी । तब प्रोहित ने छ्टी

कौ पल्लो पकरि कै ठाढ़ी राखी । तव पूछ्यो, जो—तैं या राजा के पुत्र के अदृष्ट में कहा लिख्यो है ? तव छटी नें कह्यो, जो—याके राज तो नहीं लिख्यो है । और सिकार करि कै नित्य एक पसु मार लावेगो । ताकों बेचि कै निर्वाह करेगो । ऐसैं कहि कै वह छटी गई । ता पाछें वा प्रोहित ने सब लिखि राख्यो । पाछें केतेक दिन कों भगवद् इच्छा तैं वा राजा कों दूसरो पुत्र भयो । ताके छटी के दिना फेरि उहां जाँइ कै प्रोहित बैठ्यो, जो—फिरि कै छटी आई । सो अदृष्ट में लिखि कै निकसी । तव वा प्रोहित ने वाकौ पल्लो पकर्यो । तव फिरि कै कह्यो, जो—याके अदृष्ट में कहा लिख्यो है ? तव वा समै छटी ने कह्यो, जो—याके हू राज नहीं । और कछू उद्यम कर सके नहीं । यातैं एक वाँडीया बलद याके द्वारे सदा रहेगो । सो बलद पर लकरी के भारा लावेगो । सो बेचि कै निर्वाह करेगो । ता पाछें विधिना तो गई । तव वा प्रोहित ने वेहू लिखि राख्यो । ता पाछें केतेक दिन कों राजा के एक बेटी भई । तव फिरि कै विधिना सां वा प्रोहित ने पूछ्यो, जो—उहां कहा लिख्यो है ? तव विधिना ने कह्यो, जो—यह वेस्यावृत्ति करेगी । सो एक विसनी याके आय कै रहे । तामें निर्वाह करेगी । ता पाछें प्रोहित ने वेहू दिन लिखि राखे । ऐसैं सब बात लिखि राखी ।

पाछें भगवद् इच्छा तैं वह राजा तो मर्यो । ता पाछें और राजा नें वाकौ गाम लूट्यो, मार्यो । सो लोग तो भागे । तव राजा के बेटा बेटा हू भागे । मन में डरपे, जो—मति कोऊ हम कों बंदीखाने में रोके । तातैं भागे । सो मिलि

कै एक संग हू न भागें। सो कोऊ कित, कोऊ कित ऐसैं भागे। सो ये तीन भाई-बहनि हू न्यारे न्यारे गाम में रहे। सो केतेक दिन पाछें वा प्रोहित के मन में उन की आई। जो-वे तीन जीव तो दैवी हैं। और वह दुःख पावत होइगें। तातैं उन की खवरि लैते तो भली।

भावप्रकाश-काहेतैं, वे तीनों लीला में 'सौभाग्य-सुंदरी' की सखी हैं। उन कौ नाम 'लीला', 'वीना', 'प्रवीना' हैं। ये तीनों श्रीयमुनाजी के गृथ की हैं। सो वा प्रोहित कौं इन के स्वरूप कौं ज्ञान हैं, तातैं दया आई।

ता पाछें वह प्रोहित उहां तें चलयो। सो जहां वह बड़ो पुत्र रहतो ता गाममें आयो ता पाछें वाके स्थल कौं दृढ़ि कै वाके घर गयो। ता समै वह राजा कौं बेटा सिकार खेलि कै आवत हुतो। सो प्रोहित कौं देखि कै मन में दोहोत ही दुःख करि कै रोयो, और कह्यो, जो-मेरी यह अवस्था हे। ता पाछें प्रोहित कौं आसन पर बैठारि कै आज्ञा मांगि कै सिकार बेचन कौं गयो। तव वहां बेचि कै पैसा चारि ल्यायो। सो पैसा प्रोहित आगें धरे और कह्यो, जो-हों पैसा ल्यायो हूँ। सो सीधो सामग्री ल्याइ कै रसोई करि कै भोजन करो। तव प्रोहित ने कह्यो, जो-यह पैसा तो तुम लै कै निर्वाह तुम्हारो करो। और मोकों तो काहू वातकी न्यूनता नाहीं। ता पाछें प्रोहित ने समाचार सब पूछे। तव वाने समाचार सब कहे, जो-नित्य एक सिकार ल्यावत हों। सो बेचि कै पैसा तीन चारि आवत हैं, कवहू दोऊ आवत हैं। ऐसैं निर्वाह करत हों। तव प्रोहितने कह्यो, जो-सवारें तू सिकार कौं जाँइ तव मोसों कहियो। हों तेरे संग चलंगो। और हों कहां ता पर तू चोट करियो। ता पाछें रात्रि कौं

सोय रहे । तव प्रातःकाल उठि कै प्रोहित हू वाके संग चल्यो । सो मार्ग में पशु घने घने मिले । तव प्रोहित कों पूछ्यो, जो—इन कों हों मारों ? तव प्रोहित ने नाहीं करी । जो—कहे, मति मारे । ऐसैं करत एक जल कौ बड़ो स्थल हुतो । उहां एक वृक्ष नीचें छाँया में बैठें दोऊ । तव वाके मोहोंड़े आगें और पशु आवें । तव वह प्रोहित सां कहे, जो—सुनो, याकौ अरध रुपया आवेगो । तव प्रोहित नें नाहीं करी । पाछें घने घने आवें तोऊ प्रोहित नाहीं करे । ऐसैं करत हस्ती आइवे की वेर भई । तव दोऊ जनें वा रूख पर चढ़ि कै बैठें । तव वोहोत हस्ती आए । तव वा प्रोहितनें तामें कौ एक हस्ती दिखाय कै कह्यो, जो—या हस्ती कों मारि । तव वा रजपूत राजा के पुत्र नें वान चलायो, सो वा हस्ती कों लाग्यो । तव वह हस्ती गिरयो । ता पाछें और हस्ती तो निकरि गए । पाछें वा रूख पर तें उतरि कै वा प्रोहित ने कह्यो, जो—याकौ मस्तक चीरि कै याकै मोती लेहु । सो वाने मोती काढ़ि लीने । पाछें मोती लै कै दोऊ जनें घर आए । तव प्रोहित ने कह्यो, जो—अव या मोतिन कों तुम बेचि आओ । रुपैया दस हजार आव तो दीजो । ता पाछें मोती बेचे । ताके दस हजार रुपैया आए । तव आनि कै प्रोहित के आगें राखे । तव प्रोहित ने कह्यो, जो—सुनि, यह द्रव्य सुख तें खाँड़ के आनंद करो । हमारे तो कछू चहिए नाहीं । तुम तुम्हारे खरचो, खाओ । और ऐसी रीति कौ हस्ती आवे तव तुम वाकां मारियो । और काहू पशु कों मति मारो । तेरे हाथ मोती आवेगो नाहीं । तातें वाही कों मारियो । ऐसैं

कहि के सिखि दीनी । सो वह राजा कौ पुत्र वैसैं ही करे । पाछें प्रोहित दिन चारि उहां रह्यो । ता पाछें प्रोहित नें वासों पूछ्यो, जो-तेरो छोटो भाई कहां है ? तव वाने ठिकानो वतायो । तव प्रोहित उहां तें विदा होइ कै चलयो । सो जहां वह राजा कौ पुत्र रहत हतो ता गाम में आय कै वाके स्थल जाँइ कै, उन कों पूछ्यो । सो वह कहूं गयो हतो, सो वाके द्वारें वैठि रह्यो । ता पाछें केतेक बेरि कों वह लकड़ा वलद पर लादि कै आयो । तव प्रोहित कों देखि कै मन में खिस्यार्ई कै दुःख पायो । ता पाछें मिल्यो, भेट्यो । कुसल समाचार आपुस में पूछे । तव वह राजा के पुत्र ने समाचार सब कहे, जो-एक वाँडीया वलद है सो याके ऊपर काष्ट ल्याय कै बेचि कै निर्वाह करत हों । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-आज तू काष्ट हू बेचियो और वलद हू बेचियो । वलद पाछौ घर कों मति ल्याओ । तव ऐसो सुनि कै वाकों दुःख लाग्यो । तव मन में विचार्यो, जो-देखो, मेरे अदृष्ट की बात है । अब वलद बेचोंगो तो काल काष्ट काहे पैं लाऊंगो ? सो सिर पर लावनो परेगो । वलद के रूपैया कितेक दिन पहोंचेगे ? और जो-कदाचित् प्रोहित कौ कह्यो न मानोंगो तो ये सराप देइगो । तातें सर्वथा बेचनो तो खरो ही । ऐसैं विचारि कै काष्ट और वलद दोऊ बेचे । सो वलद के रूपैया बीस आए । और काष्ट कौ आधो रूपैया आयो । सो ल्याय कै प्रोहित के आगें राखे । तव प्रोहित कह्यो, जो-याकों तुम खरचो, खाओ । हमारे तो काहू बात की न्यूनता नाहीं । ता पाछें वह रूपैया उन के घर धरे और सीधो सामग्री ल्याय कै

रसोई चलती करी। पाछें प्रोहित कों सीधो दैन लागे। तव प्रोहित ने नाहीं करी। जो-जब तुम राज ऊपर बैठोगे तव लेहिंगे। अव तो कछू हमारे चहिये नाहीं। काहू की अपेक्षा नाहीं। तव वाने कह्यो, जो-सो वात तो या जन्म में दीसत नाहीं। तव प्रोहित ने कह्यो, जो-प्रभुजी सब करन समर्थ हैं। प्रभु कों काहू वात की न्यूनता नाहीं। तातें काहू राज करोगे मन में विस्वास राखो। ऐसं कह्यो। पाछें सीधो सामग्री ल्याय कै रसोई करि कै ता पाछें सोय रहे। पाछें प्रातःकाल उठि कै मन में विचारयो, जो-आज माथें काष्ट लावनें परंगे। बलद तो गयो। ऐसं विचारि कै द्वार खोलि कै जहां नित्य वह बलद बांधतो ताई ठौर पर देखे तो वेसोई बाँड़ौ बलद बांध्यो है। तव प्रोहित सों पूछ्यो, यह कहा है? तव प्रोहित ने कह्यो, जो-तुम कछू चिंता मति करो। तेरे द्वारे तें बाँड़ो बलद हटेगो नाहीं। तातें सुरवेन काष्ट बलद साथ बैचि। ता पाछें वह काष्ट लेवे कों बलद लै कै चल्यो। सो काष्ट ल्याय कै सुधो बलद हु वेच्यो। पाछें घर आय रुपैया प्रोहित के आगे धरे। तव प्रोहित ने कह्यो जो-घर में धरि। ऐसं प्रोहित दिन चार उहां रहि कै पाछें वाकों पूछ्यो, जो-तुम्हारी वहनि की कहा गति है? कहाँ है? तव वाने कह्यो, जो-वे तो अमूके गाम में है, वेस्यावृत्ति करत है। तव वह उहां ते विदा होई कै चल्यो सो वह राजकन्या के गाम में आयो। ता पाछें वह प्रोहित वेस्या के घर गयो। तव वह प्रोहित कों देखि कै घनी लजानी। तव प्रोहित ने समाधान कियो। जो-तुम काहेकों दुःख करत हो? ये तो भाग्य की

वात है । तुम कहा करो ? कहा चारो है ? पाछें वह प्रोहित कों सीधो देन लागी । सो प्रोहित नें नाहीं लीनो । और कह्यो, जो-मेरे तो न्यूनता नाहीं । ता पाछें आप अपनी गांठि कौ सीधो ल्याय कै तलाव पर जाँइ कै स्नान करि कै रसोई करि कै श्रीठाकुरजी कों भोग धरि कै ता पाछें महाप्रसाद लियो । पाछें वा वेस्या के घर आयो । तव पूछ्यो जो-तेरो निर्वाह कैसें होत है ? तव वह रोवन लागी । तव रोवत तें प्रोहित ने राखी, सावधान किये । पाछें वेस्या ने कह्यो, जो-कोईक दिन टका, कबहुक दोइ टका, कबहुक चारि टका आवत हैं । तासों देह-निर्वाह करत हों । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-आज कोऊ तेरे आवे तो मोसों पूछि कै वासों संयोग करियो । पहिलें पूछि कै पाछें हामी भरियो । तव संज्ञा कों एक विसनी आयो । सो टका देन लाग्यो । तव वाने प्रोहित सों पूछ्यो, तव प्रोहित नें नाहीं करी । तव दोइ टका देन लाग्यो तव फिरि कै प्रोहित सों पूछ्यो । तव हू नाहीं करी । ता पाछें फिरि गयो । पाछें घरी एक पाछें और कोऊ दूसरो विसनी आयो । सो पावला देन लाग्यो । तव प्रोहित सों पूछ्यो । तव हू नाहीं करी । पाछें आधौ देन लाग्यो । तव हू नाहीं करी । ता पाछें फिरि गयो । ता पाछें घरी एक पाछें और कोउ तीसरो विसनी आयो । तव पांच रुपैयालों चढ्यो । तव प्रोहित सों पूछ्यो, तव हू नाहीं करी । ता पाछें रुपैया दस देन लाग्यो । तव वानें प्रोहित सों समझाय के पाँवन परि कै कह्यो, जो-दस रुपैया आवत हैं । सो तो मैं कबहू देखे हु नाहीं । आज तुम्हारे प्रताप सों आवत हैं । मेरे दोइ

चारि महिना की खरची आवत है, तातें तुम आज्ञा देऊ । तव प्रोहित नें कह्यो, काहे कों उतावलि करति हैं ? आज तेरे लक्ष रुपैया आवेंगे । और तोकों कोऊ कछू कहैं परि माने मति । जव कोऊ लक्ष रुपैया देहि तव वासों संयोग करियो । ता पाछें वह मन में खेद करन लागी । जो—लक्ष रुपैया मोकों कौन देवेगो ? और यह कहांते आयो है ? ऐसैं विचारे । इतने ही और एक, एक सौ रुपैया दैन लाग्यो । तव हू प्रोहित नें नाहीं करी । ता पाछें और कोऊ आयो वह सहस्र पर्यंत दैन लाग्यो । परि वह प्रोहित नें नाहीं करी । ता पाछें मध्य रात्रि कों एक जनो आयो । सो दस सहस्र दैन लाग्यो । तव हू प्रोहित नें नाहीं करी, ता पाछें बीस पचीस सहस्र पर्यंत चढ्यो, परि नाहीं करी । ऐसैं करत रात्रि प्रहर एक रही ता समैं एक विसनी बड़ो राजा आई कै अर्ध लाख दैन लाग्यो । तवहू नाहीं करी । पाछें चढत चढत लक्ष रुपैया आनि कै दीनें । तव प्रोहित सां पूछ्यो, जो—आज्ञा होइ तो संयोग करों, लक्ष देत है । तव प्रोहित ने कह्यो, जो—तू कैसें अविश्वास करत ही ? जो—इतने रुपैया कौन देगो ? सो अब दीने के नाहीं ? तातें धीरज राखें तो सब कछू होंइ, परि विश्वास चाहिये । भलें, अब तो तेरे घर में तो काहू वात कौ संकोच नाहीं । परि रुपैया लक्ष में एक हू न्यून मति लई । कोऊ कछू समुझाव तो मानें मति । रुपैया लक्ष दै वाकौ संग करि । ता पाछें वह नित्य ही ऐसैं करन लागी । जो—कोऊ लक्ष दै ताकौ संग करे । सो नित्य पीछली रात्रि ताही कों उन कोउ आइ कै रहें । ता पाछें प्रोहित दिन आठ दस लगि उहां रहि कै ता

पाछें गाड़ी एक मोल लीनी । मनुष्य दोइ चारि चाकर राखे ।
 ता पाछें वा स्त्री कों गाड़ी में वैठारि कै पाछें उहां तें चले ।
 सो या वाँडीया वलदवारे राजा कौ पुत्र हतो ता गाम में
 आये । ता पाछें वह भाई-वहनि प्रोहित मिले । तव वाहू की
 गांठि द्रव्य थोरो सो भयो हो । सो उहां तें वा पास हू एक
 गाड़ी मोल तीन वलद लीने । ता पाछें उहां तें चले । सो
 इन कौ वड़ो भाई रहतो ता गाम में आये । ता पाछें वाके हू
 पास द्रव्य घनो भयो । तव अश्वगज, मोल लीने । पाछें अस-
 वार मनुष्य बोहोत चाकर मोल राखे । और अपने देस कों
 चले । तव वड़ो भाई और प्रोहित दोऊ जनें हाथी उपर
 अंवारी में बैठे । और छोटी भाई घोड़ा पै असवार भयो । और
 वह उन की वहनि, सो सुखपाल में वैठी । ऐसैं राजनीति सों
 चले । तव मार्ग में विधिना देवी एक डोकरी कौ स्वरूप धरि
 कै पांव न स्रूंड में होंइ कै इत कों निकसी । सो महावत वरजे ।
 जो-अरी डोकरी ! तू मरेगी, कौन है ? इत की उत पांव न
 स्रूंड में काहेकों फिरचो करति है ? डरपत नाही ? इत की उत
 फिरचो करे है ? पाछें महावत ने प्रोहित सों कह्यो, जो-सुनोजी
 साहिव ! यह डोकरी न जानें कौन है ? सो मरिवे तें डरपत
 नाही । यह मरिवे कों ही कहा आई है ? जो-हाथी के पांव
 स्रूंड में होंइ कै इतकी उत निकसति है । हों तो घनो वरज्यो
 परि ये तो सुने नाही, ऊत्तर नाही देत, न जानें कहा है ?
 तव प्रोहित ने पहिचानी । तव हाथी ठाड़ो रखाय कै
 वा डोकरी कौ हाथ पकरि कै एक स्थल में लै जाँइ कै वासों
 पूछ्यो, जो-ऐसैं तू काहे कों करति हैं ? मरिवे कों काहेकों

विचारति हैं ? दरपत नहीं ? तव छ्ठी नैं कह्यो, जो-हों मरों तो भलो, परि यह आपदा ऐसी हैं । नित्य कहां ताई भुक्तों ? घने घने कुटिल सां काम परत हैं, परि हों सवन कां सूधे करति हों । परि तुम मोकों सूधि करी । तासों तुम सो और त्रिभुवन में नाही मिल्यो । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-ऐसी कहा है ? तव विधिना बोली, जो-हों नित्य मोतिन कौ हस्ती कहां तें ल्याऊं ? और जो-नाहीं ल्याऊं तो मेरो लेख मिथ्या होत है । सो त्रिभुवन में मेरो लिख्यो नाही फिरे । मैं लिख्यो, जो-एक सिकार याकां नित्य मिलें और पहिलो निसानों वांन वृथा नाही जाई । और तुम तो याकों वरज्यो, जो-मोती के हस्ती विना काहू कां मारे मति । सो नित्य हों कहां तें ल्याऊं ? और दूसरे के लिये नित्य वाँडौ बलद कहां तें ल्याऊं ? और वा स्त्री के लिये लक्ष रुपैयावारो विसनी कहां तें ल्याऊं ? सो मैं बोहोत हेरान भई हों । तातें तुम हरिजन हो । सो हों, तुम्हारे पावन परति हों । जो-तुम मोकों जीवावो । मो पर कृपा करो । और कोउ होतो तों मैं और हू उपाय करती । बाकों दुःख देती । परि तुम हरिजन हो, तातें मेरी कछु चले नाही । सो ऐसी निठुराई मति करो । तातें तुम इन कौ ऐसो नेम छुराइ देऊ । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-तू वचन मोसां दे, जो-मैं इन कां राज-सिंहासन पर बैठऊं तव तू मेरी आज्ञा तें इन कां राजकाज में विधन मति करे, सहायता करि । इतनो वचन मेरो माने तो तेरी ये बात हों मानों । बाकों नेम छुराइ देऊ । और तेरो वचन हू सत्य रहे । तव विधिना ने कह्यो, जो-मेरा वचन हे । अब इन कां हों

राजकाज में विघन न करोंगी। और चाहना करि के राजकाज करोंगी। तव प्रोहित ने कह्यो, जो—काज करनहारे तो हमारे श्रीगुसाईंजी हैं। उन के प्रताप तें सब भलो ही होइ। ता पाछें विधिना कों विदाय कीनी।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह सदेह है, जो—या प्रोहित में अलौकिक सामर्थ्य हती। सो आगे हू राजा की वार्ता में कहि आए हैं। ताते इन नें ये तीनों के लेख कों पहिले ही तें क्यों नाहीं मिटाये? इतनो कष्ट काहे कों पायो? तहां कहत हैं, जो—यह प्रोहित कों प्रभुन की दीनी सामर्थ्य है। सो चाहे तो विधाता के लेख कों हू मिटाय सकत हैं। परि भगवद ईच्छा विना यह मर्यादा कैसे मिटाई जाई? काहेतें? यहू प्रभुन की बांधी मर्यादा है। सो वैष्णव बाकौ लोप कैसे करें? सो या प्रोहित ने मर्यादा हू राखी और अपनी सामर्थ्य हू जताई। सो हरिजन में यह सामर्थ्य हैं, जो—विधाता हू उन के पांय परति हैं। उन तें डरपति हैं। और आज्ञा पाइ कार्य करति है। यहू जतायो। सो सूरदासजी गाए हैं। सो पद—

धनाश्री

जाकों नेक स्याम कों वानों।

ताके निकट न जाई जन कोऊ कहा रंक कहा रानी।

माला कंठ तिलक विराजत अरु चदन लपटानी।

संख चक्र गदा पद्म विराजत सो कहा रहेगो छानी।

रविसुत कहत पुकार पुकारी सुनि कै दूत अकुलानो।

‘सूरदास’ कहत यह हित की समज सोच जिय जानो।

सो प्रभुन के जन तें यम हू डरपत हैं। सो यहू ऐसी बात हैं। ताते वैष्णव तें सर्वोपरि कोऊ नाहीं। वैष्णव चाहे सोई करें। तामें आश्चर्य नाहीं। ताते विधाता ने हू या प्रोहित के वचन मानें।

पाछें वा प्रोहित राजा के पुत्र सां कह्यो, जो—अब कछू पसु-पक्षी मारियो मति। मृत्तिका कौ तथा चित्र कौ वनाय के ताकों दूरि धरि के निसान मारनो। और जीव मति मारनो। पाछें दूसरे पुत्र सां कह्यो, जो—आज पाछें बलद मति बेचे रहन

विचारति हैं ? दरपत नाहीं ? तव छ्ठी नैं कह्यो, जो-हों मरों तो भलो, परि यह आपदा ऐसी हैं । नित्य कहां ताई भुक्तों ? घने घने कुटिल सां काम परत हैं, परि हों सवन कां स्रधे करति हों । परि तुम मोकों सूधि करी । तासों तुम सो और त्रिभुवन में नाहीं मिल्यो । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-ऐसी कहा है ? तव विधिना वोली, जो-हों नित्य मोतिन कौ हस्ती कहां तें ल्याऊं ? और जो-नाहीं ल्याऊं तो मेरो लेख मिथ्या होत है । सो त्रिभुवन में मेरो लिख्यो नाहीं फिरे । मैं लिख्यो, जो-एक सिकार याकां नित्य मिलें और पहिलो निसानों वांन वृथा नाहीं जाई । और तुम तो याकों वरज्यो, जो-मोती के हस्ती विना काहू कां मारे मति । सो नित्य हों कहां तें ल्याऊं ? और दूसरे के लिये नित्य वाँडौ बलद कहां तें ल्याऊं ? और वा स्त्री के लिये लक्ष रुपैयावारो विसनी कहां तें ल्याऊं ? सो मैं वोहोत हेरान भई हों । तातें तुम हरिजन हो । सो हों, तुम्हारे पावन परति हों । जो-तुम मोकों जीवावो । मो पर कृपा करो । और कोउ होतो तों मैं और हू उपाय करती । वाको दुःख देती । परि तुम हरिजन हो, तातें मेरी कछु चले नाहीं । सो ऐसी निठुराई मति करो । तातें तुम इन कौ ऐसो नेम छुराइ देऊ । तव प्रोहित ने कह्यो, जो-तु वचन मोसां दे, जो-मैं इन कां राज-सिंहासन पर वैठाऊं तव तू मेरी आज्ञा तें इन कां राजकाज में विघन मति करे, सहायता करि । इतनो वचन मेरो माने तो तेरी ये वात हों मानों । वाको नेम छुराइ देऊ । और तेरो वचन हू सत्य रहे । तव विधिना ने कह्यो, जो-मेरो वचन है । अब इन कां हों

राजकाज में विघन न करोंगी। और चाहना करि कै राजकाज करोंगी। तव प्रोहित ने कह्यो, जो—काज करनहारे तो हमारे श्रीगुसाईजी हैं। उन के प्रताप तें सब भलो ही होइ। ता पाछें विधिना कों विदाय कीनी।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह सदेह है, जो—या प्रोहित में अलौकिक सामर्थ्य हती। सो आगें हू राजा की वार्ता में कहि आए हैं। तातें इन नें ये तीनोंन के लेख कों पहिले ही तें क्यों नाहीं मिटाये? इतनो कष्ट काहे कों पायो? तहां कहत हैं, जो—यह प्रोहित कों प्रभुन की दीनी सामर्थ्य है। सो चाहे तो विधाता के लेख कों हू मिटाय सकत हैं। परि भगवद ईच्छा विना यह मर्यादा कैसें मिटाई जाँइ? काहेतें? यहू प्रभुन की बांधी मर्यादा है। सो वैष्णव बाकौ लोप कैसें करे? सो या प्रोहित ने मर्यादा हू राखी और अपनी सामर्थ्य हू जताई। सो हरिजन में यह सामर्थ्य हैं, जो—विधाता हू उन के पांय परति हैं। उन तें डरपति हैं। और आज्ञा पाइ कार्य करति है। यहू जतायो। सो मुरदासजी गाए हैं। सो पद—

धनाश्री

जाकों नेक स्याम कों वानों।

ताके निकट न जाँइ जन कोऊ कहा रंक कहा रानों।

माला कंठ तिलक विराजत अरु चदन लपटानों।

संख चक्र गदा पद्म विराजत सो कहा रहेगो छानों।

रविसुत कहत पुकार पुकारी सुनि कै दूत अकुलानों।

‘मुरदास’ कहत यह हित की गमज सोच जिय जानों।

सो प्रभुन के जन तें यम हू डरपत हैं। सो यह ऐसी बात हैं। तातें वैष्णव तें सर्वोपरि कोऊ नाहीं। वैष्णव चाहे सोई करे। तामें आश्चर्य नाहीं। तातें विधाता ने हू या प्रोहित के वचन माने।

पाछें वा प्रोहित राजा के पुत्र साँ कह्यो, जो—अब कछू पसु-पक्षी मारियो मति। मृत्तिका कौ तथा चित्र कौ वनाय के ताकों दूरि धरि कै निसान मारनो। और जीव मति मारनो। पाछें दूसरे पुत्र साँ कह्यो, जो—आज पाछें बलद मति बेचे, रहन

दीजौ। और वा बेटी सों कह्यो, जो—आज पाछें लक्ष रुपैया कौ अटकाव मति करे। जैसे पहिले करती वैसे ही थोरो घनो लै कै संग करि। परि कोऊ उत्तम वरन उत्तम पुरुष सों संग करियो। नीच सों मति करे। ऐसे तीनों कों समुझाय कै कह्यो। पाछें उन दोऊन ने अपना देस छुराई, सर करि, राज करन लागे। और जो कछू प्रोहित कहें सोई करे। आज्ञा प्रमान रहे। ता पाछें श्रीगुसाईजी कों प्रोहित ने वा गाम में पधराये। तहां ये तीनों जने श्रीगुसाईजी के सरनि आय वैष्णव भए। ता पाछें श्रीठाकुरजी पधराय सेवा करन लागे। नीकी भांति सों सेवामार्ग की रीति सों सेवा करते। जैसे वह प्रोहित आज्ञा करें ताही रीति सेवा करन लागे। ता पाछें रात्रि कों प्रोहित कथा-वार्ता करें, कीर्तन करें। ऐसे करत कछूक दिन में श्रीठाकुरजी सानुभावता जनावन लागे। ऐसी केतिक वात हैं, सो कहां ताई कहिए? सो प्रोहित के संग सों इन तीनों पर श्रीठाकुरजी अनुग्रह किये। ताते वैष्णव तादसी कौ संग करनो। सो वह प्रोहित श्रीगुसाईजी कौ ऐसो कृपापात्र वैष्णव हो। उन की वार्ता कहां ताई कहिए?

वार्ता ॥६७॥



अथ श्रीगुसाईजी के सेवक दोऊ धिरक्त, तामें एक तादसी हतो, और एक साधारन हतो सो दोऊ सग रहते तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तादसी विरक्त सात्त्विक भक्त हैं। लीला में इन कौ नाम 'कुंजादेवी' है। ये 'हन्नी' तें प्रगटी हैं, ताते उन के भावरूप हैं। और कुंजादेवी की एक महचरी है ताका नाम 'गुंजादेवी' है। सो इन कौ वर्ण गुंजा फल के समान आरक्त हैं। ये श्रीचंद्रावलीजी की आज्ञाकारिनी हैं।

ये तादृसी गुजरात में, एक गाम में एक ब्राह्मण के जन्म्यो। सो बालपने सों ही ये साधु-सन्यासीन के संग में रहे। तातें यह विरक्त-वैरागी की नाँई फिरवो करे। सो इन के मा-बाप इन कों बोहोत बरजे। कहें, जो-बेटा अब ही तें तू या प्रकार रहत है। सो आगें तेरो व्याह कैसैं होइगो? जाति के कहा कहेंगे? तातें तू आछौ पहरि ओढि। आछें मनुष्य के साथ वैश्यो करि। तब बेटा कब्यो, जो-हौं तो पूरव जन्म कौ वैरागी हूं। तातें मोतें कोऊ प्रीति करियो मति। हौं व्याह करुंगो नाहीं। और ता पर जो-कोऊ मोमें सनेह करेगो वह निश्चय मरेगो। ये मेरो वचन है। सो या प्रकार वह सवन सों कहे। तब तो मा-बाप इन सों बोले नाहीं। जानें, जो-ऐसोई लिख्यो होइगो। या प्रकार यह लरिका बरस सोलह कौ भयो। तब एक दिन एक मर्यादामार्गीय वैष्णव वा गाम में आयो। तब यह लरिका बाके पास जाँइ कहे, जो-मेरे तीर्थ-यात्रा करनी है। तातें जो तुम कृपा करि मोकों अपने संग लै चलो तो हौं आजुं। तब वा वैष्णव ने कब्यो, जो-मैं हू तीर्थ-यात्रा कों निकस्यो हूं। चारों धाम की यात्रा करुंगो। तेरे चलनो होइ तो चलि। तब तो यह बोहोत प्रसन्न भयो। पाछें यह वा वैष्णव के साथ घर तें चलयो। सो मा-बाप जाने नाहीं ता प्रकार चलयो। पाछें दूसरे दिन मा-बाप जन्म्यो। तब वाकौ बोहोत हूँडे। परि पायो नाहीं। सो दुःख पाइ कै चुप व्है रहे। और यह लरिका वा वैष्णव के संग द्वारिकाजी आयो। सो श्रीरत्नछोरजी के दरसन किये। सो कछुक दिन उहां रहि ता पाछे ये दोऊ बदरीकाश्रम कों चले। सो मथुराजी आये। तहां ये दोऊ श्रीयमुनाजी में स्नान किये। पाछें मथुराजी की सोभा देखि यह लरिका आश्चर्यवंत व्है रह्यो। तब इन विचार कियो, जो-कछुक दिन मथुराजी रहनो। पाछें गोकुल-चंद्रावन व्है बदरीकाश्रम कों जानो। तब मर्यादामार्गीय वैष्णव ने यासों कब्यो, जो-हौं तो बदरीकाश्रम जाउंगो। तेरे चलनो होइ तो चलि। तब याने कब्यो, जो-हौं तो अब ही मथुराजी में रहोंगो। तुम्हारे जानो होइ तो भलेई जाउ। तब वह वैष्णव बदरीकाश्रम कों गयो। पाछें यह लरिका कछुक दिन मथुराजी में केशीगयजी के दरसन कियो। पाछें सब स्थलन के दरसन किये। ता पाछें यह श्रीगोकुल कों चलयो। सो प्रथम रावल में आयो। सो भागजोगि तें ता दिन श्रीगुसाँईजी रावल में विराजत हुने। सो श्रीगुसाँईजी श्रीयमुनाजी पै मंध्यावंदन करन पधारे हे। तहां इन श्रीगुसाँईजी के दरसन पाये। सो श्रीगुसाँईजी कों पल हू पलक मारे विनु देख्योई करे। काहू सों कछ बोले बतगवे नाहीं।

ऐसे घरी एक लों देख्यो करयो । सो श्रीगुसाईजी के स्वरूप कौ याकौ ज्ञान भयो । तब श्रीगुसाईजी आप वासों कहे, जो-अमूके ! तू कब कौ आयो है ? तब याने कब्यो, जो-महाराजाधिराज ! मोकों तो आये वोहोत दिन भये । परि राज के चरनारविंद आज पाये हैं । तातें आज हों कृतार्थ भयो । अब कृपा करि वेगि अंगीकार कीजिए । नाँतरु कहा जानिए, जो-कहा होइ ? यह सरीर कौ कछ भरोसो नाही । या मन कौ हू ठिकानो नहीं । कहा जानिए घरी पाछें कहा होई । तातें कृपा करि वेगि सरनि लीजिए । सो या प्रकार श्रीगुसाईजी याकी आर्ति जानि कहें, जो-श्रीयमुनाजी में न्हाइ लेऊ । हम तोकों सरनि लै अंगीकार करंगे । पाछें यह श्रीयमुनाजी में न्हाइ श्रीगुसाईजी के सन्मुख आई ठाड़ो रखो । तब श्रीगुसाईजी आप कृपा करि वाकों नाम-निवेदन दै सरनि लिये । पाछें इन श्रीगुसाईजी सों विनती कीनी, जो-महाराजाधिराज ! अब कहा आज्ञा है ? तब श्रीगुसाईजी आप कृपा करि वासों आज्ञा किये, जो-तू 'सन्यासनिर्णय' ग्रंथ कौ पाठ करिबो करि । ताते तोकों यह मार्ग स्फुर्द होइगो । और काहू कौ संग करे मति । एक ठौर रहे मति । मानमी सेवा करयो करि । तातें तोकों सब लीला स्फुरायमान होइगी । ता पाछें श्रीगुसाईजी या वैष्णव कों साथ लै श्रीगोकुलजी पधारे । सो यह वैष्णव श्रीगोकुल आयो । सात स्वरूप मात मंदिर के दरसन किये । ता पाछें श्रीगुसाईजी की आज्ञा मांगि यह वैष्णव श्रीगोवर्द्धन कों चलयो । सो श्रीगोवर्द्धन आय, श्रीगोपालपुर जाँइ श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन किये । सो वोहोत मुख पायो । पाछें ब्रज-परिक्रमा करत ब्रज मे फिरन लाग्यो । एक ठौर रहे नाहीं । सो 'सन्यासनिर्णय' कौ पाठ करिबो करे । और सदा मानसी में मगन रहे । सो यह तादसी भयो ।

पाछे कछक दिन में यह श्रीगोकुल आयो । तब एक और विरक्त श्रीगुसाईजी कौ सेवक इन पाम आयो । वह साधारन वैष्णव हतो । परि याकों सन्मंग की आर्ति वोहोत रहे । तामों ये या तादसी विरक्त पाम आई विनती कियो, जो-मोकों कृपा करि तुम अपनी टहल में राखो तो हों तुम्हारी टहल करे । और तुम्हारे सागिखेन कौ संग हू मिले । तब यह तादसी वैष्णव कहे, जो-श्रीगुसाईजी की आज्ञा काहू कौ मंग करिबे की नाहीं है । तातें हों काहू कों अपने मंग राखत नाहीं । तब यह साधारन विरक्त श्रीगुसाईजी पास आयो । और इन श्रीगुसाईजी सों विनती कीनी, जो-महाराजाधिराज ! मार्ग कौ स्वरूप स्फुरे ऐगो कृपा कीजिए । तब श्रीगुसाईजी आज्ञा किये, जो-अमूके तादसी

वैष्णव कौ संग करि । तव इन वैष्णव ने श्रीगुसाईजी सों विनती करी, जो-राज ! वह तो काहू कों अपनी पास राखत नाहीं । और कहत हैं, जो-मोकों श्रीगुसाईजी की आज्ञा नाहीं । तातें आप वाकों आज्ञा करो तो वह संग राखे । तव वाकौ संग मिले । तव श्रीगुसाईजी वा तादृसी वैष्णव कों बुलवाई कै आज्ञा किये, जो-या वैष्णव कों तुम संग राखो । तव श्रीगुसाईजी की आज्ञा प्रमान वा तादृसी वैष्णव ने या वैष्णव कों अपनी पास राख्यो । ता दिन तें ये दोऊ संग रहते ।

वार्ता प्रथम—१

सो उन के संग एक और हू वैष्णव रहतो । ये हू विरक्त साधारण हतो । उन कों श्रीगुसाईजी की आज्ञा हुती, जो-तू याके संग रहे । और वा तादृसी विरक्त कों आज्ञा हुती, जो-तुम याकों आवन देहु । सो दोऊ जनें साथ फिरें ।

ऐसैं करत एक दिन वे दोऊ द्वारिकाजी जात हुते । सो भगवद् इच्छा तें एक ठौर रसोई करि कै श्रीठाकुरजी कों भोग धरयो । ता पाछें महाप्रसाद लीनो । पाछें वा साथ के वैष्णव सों कह्यो, जो-तुम चलो हों आवत हों । सो वह आगें चल्यो । सो दो गेल आई । तहां वह दूसरी गेल गयो । तव तादृसी तो दूसरे गाम जाँइ कै सोय रह्यो और वह दूसरो वैष्णव सो एक गाम में जाँइ कै वैठ्यो । सो पहिले तो वा वैष्णव के वियोग कौ विरहताप घनो हुतो ।

पाछें वा गाम में एक वेस्या नृत्य करत हती । सो वह वैष्णव वहां नृत्य में जाँइ कै वैठयो । सो उहां तल्लीन होइ गयो । सो कळू सुध नाहीं रही । सो ऐसैं दिन तीनलों उहांई वैठयो रह्यो । सो रात्रि सब नृत्य देखें । दिन में ऐसैं ही विवसता सों उहां वैठयो रहे । तव वह तादृसी वैष्णव विरक्त वाकों द्रुढत फिरे । और कह्यो, जो-श्रीगुसाईजी ने वह वैष्णव

मोकों सोंप्यो है तातें याकी सर्वथा ठीक करी चाहिए । ता पाछें चौथे दिन उहां आय के देखे तो यहां रात्रि के समै वेस्या के ख्याल में विवस भयो है । सो पुकारच्यो । परि उत्तर देवे नाही । तव हाथ सों पकरि कै खेंच्यो । तो हू कछू सुधि नाही । ता पाछें वह बुलावे तो उत्तर देत नाही । वावरो सो डगमग होंद रह्यो । कछू बोले नाही, कछू कहे नाही । तव वा तादसा कों बोहोत चिंता भई । जो—हों श्रीगुसाईजी कों कहा उत्तर देउंगो ! पाछें वाकों महाप्रसाद लेवे कों पूछ्यो, तो हू न बोले । इतने में भगवद् इच्छा सों ब्यार चली । सो वा तादसी के चरनन की रज वाके मुख में गई । पाछें वा वैष्णव नें वाके मुख में जल करच्यो । तब वह रज पेट में गई । तव तुरत ही उछांट भयो । तव नीलो, पीरो, कारो जल हो, सो व्यथा सब पेट में तें निकसी । भीतर अंतःकरण सुद्ध भयो । ता पाछें बोल्यो सब समाचार कहे । ता पाछें उहां तें दोऊ जन चले । परि वात में कछू समुझ नाही परी । ता पाछें केतेक दिन कों फिरत फिरत श्रीगोकुल आये । श्रीगुसाईजी कौ दरसन करच्यो । पाछें श्रीगुसाईजी सों वा तादसी विरक्त ने कह्यो, जो—महाराज ! एक दिना यह वैष्णव मोसों बिछुरच्यो, भूल परच्यो । सो एक गाम में वेस्या कौ नृत्य देख्यो । तहां लीन भयो, विवस भयो । सो कछू देह की सुधि रही नाही । सो मैं बोहोत डूंढ्यो । सो चौथे दिना पायो । सो नृत्य में बैठच्यो हो सो पुकारच्यो । परि सुने नाही । उत्तर देवे नाही । ता पाछें हाथ सों पकरि कै घसीटि कै बाहिर ल्यायो । परि सुधि नाही । तब मोकों

चिंता भई । कलेस भयो । ऐसैं करत व्यारि चली । ता पाछें याकों मैं थोरो सो जल पिवायो । तंव ही याकों उछांटि भई । सो नीलो पीरो कालो जल गिरचो । सो मोकों दुरगंध कौ सो लग्यो । ता पाछें मैंनें आचमन कुल्ला करवायो । इतने ही पाछें सावधानता भई । ता पाछें यानें सव समाचार कहे, (सो) सव सुने । परि कछु समझ्यो नाहीं । सो वात आप कृपा करि कै कहो । तव श्रीगुसाईंजी कहे, जो—यह तोसां विछुरचो । सो वाके मन में आई, जो—अव तो हों सव वात समुझचो । सो अव मेरे संग कौ काम कहा ? तातें संग कौ अभाव भयो । यातें श्रीठाकुरजी ने वियोग करायो ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—मन में रंच हू योग्यता आवे तो वैष्णव कौ संग दुर्लभ होई । काहेतें, जो—तव प्रभु अप्रसन्न होत हैं । तातें संग हूँ छटि जात हैं । तासों वैष्णव कौ संग दास भाव तें करनों, तो फलित होई । दीनता आवे । तव अपन कों सदा सर्वदा न्यून समझे । वैष्णव के स्वरूप कौ हू ज्ञान होई । यह सिद्धांत भयो ।

ता पाछें लौकिक जो आसुरी तिनकौ संग भयो । उन के पास बैठ्यो तव उन कौ परस भयो । पाछें वा वेस्या के पांवन की रज उड़ि कै याके मुख में गई । पाछें थुंक निगल्यो । तव वह भीतर प्रवेश करचो । तव अविद्या बढ़ी । आसुरी माया तें मोह भयो । ता पाछें मेरी कानि तें, मेरो संबंध विचारि तुमने याकी सुधि करी, याकों दूँब्यो । पाछें हाथ पकरि पास बैठारचो । ता समैं चरन संवंधी जो रज की कनिका याके मुख में गई । पाछें तुमने जल पिवायो । तव वह रज पेट में उतरी । तव वा रज कौ बल—प्रताप भयो । और प्रबल बल करचो । तव वा पहली रजके संग-विधि कौ जो आवेस सो सव

उछांटि कै बाहिर काढ्यो । तव याकों सुधि आई ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ यह अभिप्राय है, जो—लौकिकवारेन कौ संग सर्वथा न करनो । काहेतें? उन के संग तें, परस तें लौकिक आवेस होत हैं । और जो कंदाचित् वाके पावन की धरि मुख में जाँइ तो स्वरूप हू की विस्मृति होत हैं । अविद्या बढ़त हैं । आसुरावेस होत हैं । तातें तादृसी वैष्णव कौ संग करनो । उन के परस तें, उनकी चरनरज लिये तें बुद्धि निरमल होत हैं । काहेतें? जो—तादृसी वैष्णव के हृदय में श्रीआचार्यजी आपु सदा सर्वदा विराजत हैं । सो आचार्यजी कैसे हैं? जो—‘हूताश’ रूप हैं । उनके छिनक संबंध परस तें अनेक जन्मन कौ आसुरावेस पाप, ताप, सब जरि जात हैं । बुद्धि निरमल होत हैं । तब भगवल्लीला हृदय में प्रवेस होत हैं । तातें तादृसी वैष्णव कौ नितप्रति दासत्व भाव करि संग अवस्य करनो । और उन में श्रीआचार्यजी विराजत हैं । तातें उन की सर्वदा भावना करनी । सदा ही उन में प्रेम रखनो । यह ऐसी बात है ।

सो वह वैष्णव विरक्त दोऊ जनें श्रीगुसाँईजी के श्रीमुख के बचन सुनि कै पाछें सदा दोऊ संग ही फेर पास रहे । और सदा समप्रीति राखें । अभाव कवहू नाहीं करे । वे दोऊ वैष्णव विरक्त श्रीगुसाँईजी के सेवक ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे । तातें उन की वार्ता कहां ताँई कहिए । वार्ता ॥६८॥



अब श्रीगुसाँईजी की सेवकिनी एक कुंजरी, मथुरा की वासी, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत है —

भावप्रकाश—सो यह कुंजरी ‘तामस’ भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम ‘सोहिनी’ है । ये पुल्लिदिनी के यूथ में है । सो नित्य प्रति नए मेवा सिद्ध करि कै उत्थापन के समै श्रीठाकुरजी कों कंदरान में आरोगावति हैं । तातें श्रीठाकुरजी इन पर बोहोत प्रसन्न रहत हैं । सो एक दिन यह सुंदर मेवा नई नई भांति के सिद्ध करि कै श्रीठाकुरजी कों आरोगावति ही । ता समै श्रीस्यामलाजू वहां पधारी । तब इन तनक उंचे स्वर सों कह्यो, जो—अबही श्रीठाकुरजी उत्थापन-भोग आरोगत हैं, तातें आप निकट मति पधारो । सो यह कहत समै सोहिनी के मुख तें एक छींटा उड़ि कै मेवान में परयो । तब श्रीस्यामालाजू ने कह्यो, जो—तोकों ऐसो अभिमान आयो, जो—मोकों घरजे ? और तू प्रभुन कों अपनो जूठो अरोगा-

वति हैं? तातें जा भूतल पर गिरि, म्लेच्छ-योनि कों प्राप्त होउ। सो ता अपराध तें याने मथुरा में एक कुंजरी के यहां जनम पायो। सो ये 'हरनी' तें प्रगटी हैं। तातें इन के भावरूप हैं।

वार्ता प्रसंग—२

सो एक समै वह कुंजरी अपने घर तें अदरख और ताती रोटी खाँड़ कै चली। सो आगरे जात होती। सो। उष्णकाल के दिन हते। सो घाम तें व्याकुल भई। सो 'औरंगाबाद' तें उरे कोस एक ऊपर एक रख उहां वन में हतो सो ताके नीचें परि रही। सो उहां तृषा करि कै व्याकुल ही। इतने ही श्रीगुसाईजी श्रीनाथजीद्वार पधारे। तव श्रीगुसाईजी खवास साँ पूछे, जो—यह कहा है? तव खवास ने श्रीगुसाईजी साँ कह्यो, जो—महाराज! एक म्लेच्छानी है। तव श्रीगुसाईजी ने वाकी ओर देख्यो। सो म्लेच्छानी नें श्रीगुसाईजी की ओर हाथ साँ बतायो, जो—मैं प्यासी हों। तव श्रीगुसाईजी ने खवास साँ कह्यो, जो—याकों वेग ही जल प्यावो। तव खवास नें श्रीगुसाईजी साँ कह्यो, जो—महाराज! इहां तो काहू के पास जल नाही, और तलाव कूआँ हू निकट नाही। तव श्रीगुसाईजी ने खवास साँ कह्यो, जो—हमारी झारी में जल होइगो। तव खवास ने कही, जो—महाराज! झारी छुई जाइगी। तव श्रीगुसाईजी ने खवास साँ कह्यो, जो—झारी तो और आवेगी परि फेरि या म्लेच्छानी के प्रान कहाँ तें आवेंगे? तातें वेगि जल प्यावो।

भावप्रकाश—यह कहि यह जतायो, जो—वैष्णव कों जीव मात्र पर दया करनी।

पाछें खवास नें वा झारी में तें श्रीनवनीतप्रियाजी कौ महाप्रसादी जल वा कुंजरी के मुख में प्यायो। तव वह कुंजरी

सावधान भई । वाकी बुद्धि फिरी । ता पाछें श्रीगुसांईजी कौ दरसन कियो । सो साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम श्रीनन्दनन्दन देखें । तब वा म्लेच्छानी ने उठि कै श्रीगुसांईजी सों कह्यो, जो—महाराज ! मैंने कन्हैयाजी सुने हते । सो आज मैंने नेनन सों देखे । तातें तुम 'गुसांईयां' साँचे हो । सो मोकों जिवाई ।

ता पाछें वह आगरा जानो भूलि गई । और श्रीगोकुल कों आई । तहां बैठक के द्वारे बैठि रहे । सो वैष्णव महा-प्रसाद लेहि तव जूठन उबरें सो मांगि लेही । आदरपूर्वक लै । ऐसैं करत कछूक दिन में श्रीगुसांईजी श्रीनाथजीद्वार तें पाछें श्रीगोकुल पधारे । सो श्रीगुसांईजी के दरसन या कुंजरी कों भए । ऐसैं नित्य श्रीगुसांईजी के वाहिर भीतर पधारत दरसन करें । और उहां बैठि रहें । नित्य जूठन महा-प्रसाद लेई । पाछें उहां ही बैठक के सन्मुख हाट मांडि कै बैठी । ता पाछें देह संवंधी सों कह्यो, जो—हों तो श्रीगोकुल में रहूंगी । इहां लाभ घनो है । और इहां कोऊ कुंजरी नाहीं, सो बस्तू कोऊ चाहिए । तातें हों तो इहां रहोंगी ।

पाछें वह कुंजरी श्रीगोकुल में हाट मांडि कै रही । सो वह कुंजरी सुंदर मेवा ल्याय कै द्वार पें बैठि रहे । पाछें वह श्रीगुसांईजी के मनुष्यन तें कहे, जो—ए मेवा तुम राखो । तब वे मनुष्य कहें, जो—तू मोल कहे तो लेंइ, तो यह हमारे काम आवें । नाँतरु श्रीगुसांईजी के सेवक बिना काहू की सत्ता प्रभु अंगीकार करत नाहीं । तब वह कुंजरी कों आतुरता भइ, जो—हों इन की सेवक होंउ तो भली बात है । और मेरो धन हू भगवद् अर्थ आवें । यातें कछू उपाय कीजे । ऐसैं विचारि

कै एक दिना वा कुंजरी ने वैष्णव खवास कों देख्यो । तव वा कुंजरी ने वाकों पुकारि कै एकांत वैठि कै वासों पूछ्यो । जो—सुनो, तुम वड़े भगवदीय हो, कृपापात्र हो । और हों तो महामूढ अज्ञान हूं, और असुर हूं । तुम्हारी कृपा तें तुम्हारी जूठन के प्रताप तें मोकों ज्ञान भयो । श्रीगुसाईंजी कौ साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम कौ दरसन भयो । तातें मैं जानों, जो—इन समान और कोई नहीं । और तुमहू इन के सेवक हरिजन कृपापात्र हो । तातें हों तुम्हारी सरनि हूं, और आश्रय नहीं । ऐसैं कहि कै वा वैष्णव कों हाथ जोरि पाँवन परि रही । और कह्यो, जो—मेरी लज्जा अब तुम्हारे हाथ है । तातें हों तुमकों एक बात पूछत हूं । जो—मेरी गांठि में द्रव्य हजार रुपैया है । सो मेरो द्रव्य और देह भगवत् काज कैसें आवें सो बात आप कहिए ? और मेरो अंगीकार श्रीगुसाईंजी आप कैसें करे ? सो उपाय कहिए ? तव वा वैष्णव खवास ने कह्यो, जो—सुनि, तेरो देह-संबंध खोटो है, आसुरी है, तातें तेरे विचार कठिन है । परि भगवदईच्छा तें जो मोकों सूझे सो हों कहूं ? सो तू माने तो श्रीठाकुरजी अंगीकार करेंगे । तव वाने कही, जो—आप बेगि कृपा करि कहिए । हों त्योही करूंगी । तव वा वैष्णव ने कह्यो, जो—तू इहांई हाट मांडि और नौतन वस्तू घनी उत्तम तें उत्तम मेवा तरमेवा और साग विनु रिनु कौ सोहू वड़े वड़े सहर नगर तें टूँढि कै ल्याऊ । नांतरु कोऊ मनुष्य राखि कै वा पास मँगाऊ । और वा वस्तू कों जतन तें राखि । जो—भगवत् अंगीकार की वस्तू हैं ऐसैं विचारि कै मति कहूं अपवित्र जल तथा और वस्तू कौ परस होंइ, मति पाँव लगे,

मति मुख तैं छींटे उड़े । उत्तम जल सां हाथ धोई, उत्तम जल छांटि कै बोहोत जतन सां राखि । और कोऊ गाहक आवें तो हलकी बस्तू दिखावनी और मोल दूनो कहनो । सो वह गाहक लै नाहीं । और श्रीगुसाईजी के वैष्णव आवें तो ताकों उत्तम बस्तू होंइ सो दिखावनी और वह मोल पूछे तव आधो मोल कहनो । तव वह सामग्री सुंदर जानि कै और सस्ती जानि कै लै लेंगे । तव तेरो देह और द्रव्य दोऊ अंगीकार होइगो । सो ऐसैं नित्य तेरे इहां तैं लेइंगे । सो सुंदर बस्तू देखि कै श्रीगुसाईजी वासों पूछेंगे, जो—ये बस्तू कहां तैं ल्याये ? तव वे तेरो नाम लेइंगे । जो—महाराज ! इहां अपने द्वारें अमूकी कुंजरी है ताकै इहां तैं ल्यायो हूं । सो मोल थोरो लेत है और सांच बोलत है । ऐसो सुनि कै श्रीगुसाईजी हू तो पर प्रसन्न रहेंगे । या प्रकार नित्य करियो । सो तेरो द्रव्य थोरेसेक दिन में भगवद् अंगीकार होइगो । और देह हू अंगीकार होइगी । पाछें तू ताप करियो । जो—मोतें कछू नाहीं वनि आवत हैं । सो यह देह कौन काम आवेगी ? तव तेरो ताप श्रीठाकुरजी निवारेंगे । श्रीप्रभु सर्व सामर्थ्य सहित हैं । ऐसैं वा वैष्णव ने कह्यो । सो वा कुंजरी ने वैसैं ही कियो । जो—आळी बस्तू नौतन आवे सो कहूं तैं दूढ़ि कै मंगवावे । सो वैष्णव देखे तब श्रीगुसाईजी सां कहे, जो—अमूकी बस्तू मेवा साग आयो है । तव श्रीगुसाईजी मँगावें । तव वैष्णव लेवे । तव आधो द्रव्य लेहि । तब श्रीगुसाईजी और वैष्णव बस्तू देखि कै बोहोत प्रसन्न होंई । जो ऐसी और कहूं नाहीं मिले । ता पाछें चहिए सो वा पास मंगवावें । ऐसैं करत थोरेसेक

दिन में द्रव्य निघञ्चो । सब भगवद् अंगीकार भयो । ता पाछें वह कुंजरी ताप-कलेस करन लागी । जो-अव तो मोतें कछू वनि आवत नाही । तातें यह देह छूटे तो भलो हे । ऐसैं मन में ताप-कलेस वोहोत ही करें । और कोऊ वैष्णव वस्तू लेवे कों आवे और पूछे तो कहे, जो-मेरे तो नाही । ता पाछें वह फिरि जाहि । तव वह मन में वोहोत दुःख करे । ऐसैं करत नित्य ताप करत ओर हू खानपान थोरो करे । यों करत थोरेसेक दिन में वा कुंजरी की देह असक्त भई । तव अन्न जल हू छोरचो । पाछें वोहोत दुःख पावे, परी रहें । और वाके कोऊ खवरि लेवे नाही । तव काहू दिना श्रीगुसाईंजी सुधि करें, जो-पहिलें मेवा साग घनो सुंदर आवतो सो तो अव आवत नाही । तव वैष्णव कहे, जो-महाराज ! कुंजरी घनी भली ही, परि अव तो वह मरिवे कों परी है । सो दिना द्वे चारि में मरेगी । परि घनी भली मनुष्य हती, आप के नाम सों वोहोत प्रसन्न रहती ।

ता पाछें श्रीगुसाईंजी एक दिना राजभोग धरि कै श्री-यमुनाजी पधारत हे । सो ता समै वा कुंजरी कों घनो कष्ट दुःख हो, वोले नाही । और लोग तथा छोरा देखिवे कों टाढ़े हे । सो श्रीगुसाईंजी ने पूछचो, जो-यह भीर कहा है ? तव वा वैष्णव ने कह्यो, जो-महाराज ! वह कुंजरी की हाट हे । जो-अपने मेवा और साग आवतो और आप सराहते । सो वह मरेगी, घनी दुःखी हे । वोलत हू नाही । सो वाकों देखिवे कों भीर खड़ी हैं । ऐसैं श्रीगुसाईंजी सुनि कै असरन-सरनगति दया-समुद्र सो पांव धारे । तव सब कोऊ दूरि

किये । तब वह कुंजरी श्रीगुसाईजी के दरसन करि चरन पर सीस धरि रही । और कह्यो, जो—महाराज ! मेरे इन चरनन विनु और आश्रय नहीं; और ठौर नहीं । आप ईस्वर हो, बड़े हो, सब जानत हो । जो—याके साँच हे के नहीं ? अंतरजामी हो । सो मन की सब जानत हो मुख करि कहा कहूं ! मेरी लाज आप के हाथ है । ता पाछें भली विचारो सो करो । और बोहोत कहिवे की नहीं काहेतें ? मेरो देह संबंध घनो नीच है । तातें हों घनो कहा कहूं ? ऐसैं कहि कै रोवन लागी । तब श्रीगुसाईजी ने वाकौ समाधान कियो । जो—तेरो मनोरथ सब जानत हों । तू काहू बात की चिंता मति करे । प्रभु सर्व करन समर्थ हैं । ऐसैं कहि कै वाके कान में अष्टाक्षर मंत्र सुनायो । और श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ चरनोदक और महाप्रसाद और अपनो चरनोदक और माला वैष्णव पास मंगवाय कै वाकों दीनी । ता पाछें वाकौ समाधान करि कै श्रीयमुनाजी पै पधारे । सो ताही समै वा कुंजरी कों श्रीगुसाईजी कौ साक्षात् श्रीगोवर्द्धननाथजी संयुक्त श्रीस्वामिनीजी कौ दरसन भयो । ता पाछें श्रीगुसाईजी स्नान-संध्या करि कै मंदिर में पांव धारे । इतने ही वाकों विरह-ताप भयो । सो अत्यंत भयो । ता पाछें थोरीसी देरि में देह छूटी । सो समाचार श्रीगुसाईजी ने सुने । तब वाकौ संस्कार करवायो । ता पाछें श्रीगुसाईजी ने श्रीमुख तें कह्यो, जो—अब याकों कछु और बाधक नहीं । सो वह कुंजरी महावन में एक ब्राह्मन के घर जन्म लै कै अलौकिक में प्राप्त होइगी ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह जतायो, जो—प्रभु परम दयाल हैं। जो—कोऊ दृढ़ आश्रय करि द्वार पें रहत है ताकी सुधि प्रभु आप लैत हैं। और वाकी थोरी सी सेवा कों हू आप बोहोत करि मानत हैं। ऐसैं श्रीगुसाईंजी परम दयाल हैं। उन कौ आश्रय वैष्णव कों सर्वथा करनो। और उत्तम भगवदीय कौ संग करनो।

सो वह कुंजरी श्रीगुसाईंजी की सेवक ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती। तातें उन की वार्ता कहां ताई कहिए।

वार्ता ॥६९॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक हतित पतित राक्षस, महीकांठा के, तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं—

सो वे हतित पतित गुजरात की धरती में मही के कांठे एक अश्वस्थ कौ पेड़ हतो तहां एक खोरि में रहते। सो एक समै चाचा हरिवंसजी और वैष्णव गुजरात के श्रीनाथजी-द्वार कों जात हुते। सो मार्ग में भूले परे। सो वा खोरि में जाँइ कै निकसे। तव वा रूख ऊपर तें दोऊ भाई राक्षस हतित पतित आइ कै इन वैष्णवन के सन्मुख ठाढ़े भए। तव वड़े पर्वत से विकराल देखे। तव वैष्णव अपने मन में डरपें। और कह्यो, जो—भाई ! यह इहां कहां तें आए ? ये कौन हैं ? पाछें उन वैष्णवन ने चाचा हरिवंसजी सों कह्यो, जो—यह कौन आनि कै गेल रोकि कै आगें ठाढ़े हैं ? तव चाचा हरिवंसजी नें आगें आइ कै उन सों पूछ्यो, जो—तुम कौन हो ? कहा कारन इहां आइ कै ठाढ़े हो ? तव उन हतित पतित नें कह्यो, जो—हम तो राक्षस हैं। तुम सवन कों हम खाँड़गे। तुम कों खाँड़वे (के) निमित्त इहां आए हैं। तव चाचा हरिवंसजी ने हतित पतित सों पूछ्यो, जो—तुम ठाढ़े काहे

कों हो ? खाँत क्यों नहीं ? तब उन राक्षसन नें कह्यो, जो—
 हम कों तुम्हारे निकट आवत ताप लागत हैं, तातें ठाढ़े हैं ।
 तुम्हारे नजीक आय सकत नहीं । ता पाछें चाचा हरिवंसजी
 ने फिरि कह्यो, जो—तुम काहे कों गैल रोकेँ ठाढ़े हो ? तुम
 हम कों खाँड़ सकोगे नहीं । हमारे देह में तो चौद लोक कौ
 नाथ विराजत हैं । तातें तुम गेला छोरि देहु । तब वह दोऊ
 भाई राक्षस बोले, जो—तुम बड़े वैष्णव भगवद्भक्त हो । तुम
 महापुरुष हो । हम तुम्हारे दरसन कों आए हैं । सो हम कों
 दरसन भए । तातें हम कों ज्ञान भयो । सो तुम हमारो
 उद्धार करि कै जाऊ । हम कों प्रेतयोनी की पीड़ा तें छुडाऊ ।
 तब चाचा हरिवंसजी ने कह्यो, जो—तुम या नदी में न्हाइ
 आऊ । ता पाछें वे दोऊ भाई नदी में न्हाइ कै ठाढ़े भए ।
 तब चाचा हरिवंसजी ने उन कों नाम-अष्टाक्षर मंत्र कान
 में कह्यो । और माला दोऊन कों कंठ में पहिराई । और
 चरनोदक तथा महाप्रसाद उनके मुख में मेल्यो । इतने ही
 उन की प्रेत-देह छूटी । अलौकिक दिव्य देह भई । ता पाछें
 वे दोऊ चाचा हरिवंसजी के पांवन परि रहे, हाथ जोरि रहे ।
 पाछें दोऊ भाईन विनती करि कै कह्यो, जो—तुम बड़े भगव-
 दीय हो । हमारी प्रेत-पीड़ा तुम विनु कौन दूरि करें । ऐसैं
 तुमसे त्रिभुवन में नहीं । तातें हम तुम्हारो कहा उपकार करें ?
 ऐसो हम पै पदारथ नहीं । ऐसैं विनती दोऊ भाई घनी घनी
 करी । पाछें श्रीगुसांईजी की कृपा बल-प्रताप तें श्रीठाकोरजी के
 दूत इन दोऊन कों लीला में पहुँचाए ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में चाचा हरिवंसजी वैष्णव कौ स्वरूप जताए ।
 जो-वैष्णव काहू तें डरपत नहीं । काहेतें, जो-उन के हृदय में काल हू के काल

ऐसें श्रीठाकुरजी आप विराजत हैं। तातें काल कर्म सब उन तें डरपत हैं। सो परमानंददासजी गाए हैं —

सांग

हरि कौ भक्त माने डर काके।

जाके करजोरे ब्रह्मादिक देत सबै दंडौती जाके ॥

सिंघ सरवा करि ग्राम बसावे यह विपरीत सुनी नहीं देखी।

हाथी चढ़े कुकर की संका यहधों कौन पुरानन लेखी ॥

सुगम लोग अरु विगम मूढमति कृपासिंधु समरथ सब लायक।

‘परमानंददास’ कौ ठाकुर दीनानाथ अभयपद दायक ॥

और वैष्णव बड़े दयाल होत हैं। जो-कोऊ उन कौ अपकार करे ताहू कौ ये उपकार करत हैं। वाकों जनम मरन ताई कौ कष्ट छुवावत हैं। सो सरदासजी गाए हैं।

धनाधी

ऐसो भक्त तरे और तारे।

परम कृपाल परम दीनबंधु सरन गहे वाकौ दुःख निवारै ॥

सब सों मैत्री सत्रु नहीं कोई वाद विवाद सबन सों हारे।

हरि कौ नाम जपे निस वासर संसय सोकं ताप निवारै ॥

काम क्रोध ममता मद मत्सर माया मान मोह भ्रम हारे।

निरलोभी निरवैर निरंतर कृष्ण रूप जब हृदय विचारे ॥

हरि कौ नाम सुने अरु गावे कृष्ण भजन करि दुःख ही दुरावे।

‘सरदास’ हरि रूप मगन भये गुन औगुन का पर नहीं आवे ॥

सो चाचाजी ऐसें भगवद्भक्त हैं। तातें ये राक्षस उन के सरन आए तब इन श्रीगुसाईंजी कौ सुमिरन करि उन कौ नाम सुनायो। सो उन दोऊन कौ गुरु कौ संबंध भयो। तातें उन दोऊन कौ उद्धार भयो, लीला में प्राप्ति भई। सो जैसें वा रजपूत की बेटा कौ लीला की प्राप्ति भई तैसें इहां ह जानतो।

ता पाछें सब वैष्णव तथा चाचा हरिवंसजी श्रीगुसाईंजी पास श्रीगोकुल आए। श्रीगुसाईंजी के दरसन किये। पाछें साष्टांग दंडवत् करि कै समै देखि कै श्रीगुसाईंजी सों दोऊ भाई राक्षस के समाचार सब चाचा हरिवंसजीनं कहे। और

श्रीगुसाईजी सों चिनती करी, जो—महाराजाधिराज ! ये दोऊ भाई पूरव जनम में कौन हते ? और कौन पून्यतें इनकों ये समागम भयो, उद्धार भयो ? सो सब बात आप हमसों कृपा करि कै कहिये । तब श्रीगुसाईजी ने कह्यो, जो—ये दोइ भाई पूरव जनम के वैष्णव हते । सो ये श्रीमाली ब्राह्मन गुजरात के बासी हुते । सो भगवत् सेवा भली भांति सों करते । परि अकिंचन हुते, सो एक समै ब्रजकों तीर्थयात्राकों गये हुते । सो तीर्थयात्रा करि घरकों आवत हुते तब मार्ग में एक हरिवंसजन वैष्णव रहत हुतो । सो वाके घर ये दोऊ भाई गए । तब वह वैष्णव तो घर नाहीं हतो । कहुं गाम कामकाज कों गयो हतो । वाकी स्त्री घर हुती । तब वा स्त्रीने वैष्णव जानि कै घर में उतारे । ता पाछें सीधो सामग्री सब दीनी । पाछें उन दोऊ भाईन ने उहां तें कूप में तें जल काढ़ि कै और न्हाइ कै भोग धरयो । पाछें महाप्रसाद लै कै रात्रिकों कीर्तन करे । ता पाछें वा स्त्री ने ये दोऊकों वाके घर भीतर ही सुवाये । सुंदर आसन सिज्या बिछाय दीनी । तब ता पर सोइ रहे । ता पाछें वा स्त्री के सरीर पै गहनो बोहोत हतो । घर में बोहोत संपन्न हती । तब मध्यरात्रिकों दोऊ भाई जागें । तब छोटे भाई ने बड़े भाई सों कह्यो, जो—या स्त्री पास गहनो बोहोत हैं और याके घर में और कोऊ नाहीं । तातें आपुन याकों मारि कै मुख मूँदि कै सब गहनो उतारि लै जाइए । ऐसैं दोऊ भाई विपरीत बुद्धि बिचारि कै उठि कै इत उत देखन लागें । तब एक छुरि देखि कै, लै कै, एक भाई ने वा स्त्री कौ मुख वस्त्र सों मूँदयो । एक भाई ने वाकी छाती पर चढि कै वाकों दो एक

ठौर छुरी की मारि कै वाकौ गहनो सब उतारि लियो । पाछें उहां तें दोऊ भाई भाजे । सो रात्रि कों कोस दस वीस निकसि गए । पाछें वा स्त्रीनें सावधान होंइ कै मुख में तें डूचा काढयो, पाछें पुकारी । तव लोग सब आइ जुरे । सवारो भयो । पाछे हाकिम के मनुष्य आगें सब समाचार कहे । सो हाकिम ने मनुष्य दस उन के खोजकों पठाए, दोराए, परि पाये नाही । ता पाछें वाकौ पति घरकों आयो । तव तानें सब समाचार सुने । तव वा स्त्री सां कह्यो, जो—वात सब विस्तारि कै कहो । ता पाछे वह अपनी स्त्री सां खीझ्यो । वोहोत कह्यो, जो—तें उनकों घर में काहेकों उतारे ? आज पाछें ऐसो काम नहीं करिए । तव उन स्त्री ने कह्यो, जो—मैं वैष्णव जानि कै उतारे । ता पाछें वा स्त्रीकों मलमपट्टी करी । सो थोरेसेक दिन में वह स्त्री आछी भई ।

पाछें वह दोउ भाई मार्ग में जात हुते, घरकों । सो मार्ग में चोर ठगन भाल राखी । सो वह चोर ठग इन के पाछें लागे । सो नदी के कांठे वा खोरि में उन कों भूलाय कै लै गए । वहां उन दोनोंन कों ठौर मारे । ता पाछें गहनो वित्त सब चोरि ले गए हते सो सब लिये । सो वा दिन, तें दोऊ भाई ब्राह्मन राक्षस भए हैं । प्रेतयोनि उन पाई । सो वा वात कों पांचसौ वरस भए । ए विष्णुस्वामि सम्प्रदाय के वैष्णव हें । सो श्रीठाकुरजी ने सुधि करि कृपा करी । तव तुम्हारे वैष्णवन के दरसन भए । तव इन कौ दोष निवृत्त भयो । तव इनकों ज्ञान भयो । अब हमारो संबंध पाय इन की गति भई । लीला में पहाँचे ।

भावप्रकाश—काहेतें, ये लीला में 'नरो' 'वगे' दोऊ मखी हैं । 'चित्रलेखा' तें प्रगटी है, तातें उन के नामस भावरूप हैं । ये 'चंद्रकला' के वृथ की हैं । सो

इहां चाचा हरिवंसजी द्वारा श्रीगुसाईंजी कौ संबंध पाय लीला में प्राप्त भए । तहां यह संदेह होई, जो—इन दोऊन कों ब्रह्मसंबंध तो भयो नाहीं है । सो लीला में कैसें प्राप्त भए ? तहां कहत है, जो—जैसें कृष्णदास द्वारा वा वेस्या की छोरी कों लीला में प्राप्ति भई । पाछें लीला में ललिताजी ने श्रीस्वामिनीजी द्वारा ब्रह्मसंबंध करवायो । तैसें इन दोऊन कों चंद्रकला ने श्रीचद्रावलीजी द्वारा ब्रह्मसंबंध करवायो, यह जाननो ।

तातें वैष्णव कों विचारि कै चलनो । महद अपराध तें ऐसी गति होत हैं । परि वैष्णव के संगतें, दरसन तें, भगवद् प्राप्ति भई । तातें तादृसी वैष्णव की संगति ऐसी है । ऐसें श्रीगुसाईंजी श्रीमुख तें कहे । सो चाचा हरिवंसजी और वैष्णव सुनि कै बोहोत ही प्रसन्न भए ।

सो वे हतित पतित श्रीगुसाईंजी के दोऊ ऐसें कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए ।
वार्ता ॥७०॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक दोऊ वैष्णव धिरक्त, सो दोऊ साथ रहते, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये दोऊ राजनगर तें कोस पांच उरे में एक गाम है, तहां दोऊ ब्राह्मन के जन्मे । सो ये दोऊ ब्राह्मन के घर एक ही वाखरि में हे । तातें ये दोऊ लरिका संग खेले, संग खाँय पीये । या प्रकार दोऊन में प्रीति बोहोत बढ़ी । पाछें दोऊ बरस पांच-सात के भए तब इन दोऊन के माता-पिता इन कों एक पण्ड्या के उहां पढिबे कों बैठाये । सो एक तो कल्लुक पढ्यो । और दूसरो सुधो हतो, सो कल्लुक पढ्यो नाहीं । ता पाछें दोऊन के माता-पिता ने दोऊन कै ब्याह किये । तब दोऊन की स्त्री आई । सो वे दोऊ महाकुपात्र आई । आसुरी सबन कों गारी देय कलेस करे । जो—वस्तू पावे सो चुराय कै मा-बाप कों दै आवे । सो घर के सब महादुःख पावे । ऐसें करत कल्लुक दिन में दोऊन के मा-बाप ने देह छोरी । तब ये दोऊ आपुस में विचार किये, जो—भाई । अब घर में रहनो उचित नाहीं । काहेतें, जो—घर में नित्य कलेस होत हैं, तातें कहुँ और

ठौर जाँइ तो आछौं । ऐसँ दोऊ विचारि किये । पाछें घर में काहू सों कहे विना रात्रि कों चले । सो राजनगर आइ रहे । तहां भिक्षा माँगि कै देह-निर्वाह करन लागे । वैराग्य दसा में रहे । काहू सों ज्यादा बोले नहीं, काहू के पास विना काम बैठे नहीं । या प्रकार रहे ।

सो एक समै ये दोऊ भिक्षा कों असारवा आए । तहां भाईला कोठारी के घर आए । ता समै श्रीगुसाँइजी आप भाईला कोठारी के घर विराजत हे । सो कोठ के वृक्ष नीचे चरन पखारत हे । तहां इन दोऊन श्रीगुसाँइजी के दरसन पाए । तब श्रीगुसाँइजी कौ तेज-प्रताप देखि चक्रत वहँ रहे । दोऊ हाथ जोरि ठाढ़े रहे । तब श्रीगुसाँइजी आप दोऊन की ओर देखि मुसिकाई कै आज्ञा किये, जो—तुम दोऊ ऐसँ जगह-जगह क्यों भटकत हो ? कछु भगवद्भजन करो तो कृतार्थ होऊ । सो श्रीगुसाँइजी के वचन सुनि दोऊन कों बोध भयो । जानें, जो—ये कोई महापुरुष हैं । नाँतरु विनु जाने विनु पहिचाने ऐसँ कौन कहे ?

पाछें ये दोऊ हाथ जोरि कै विनती किये, जो—महाराजाधिराज ! हम तो भगवद् भजन में कछु समुझत नहीं । कलेस के मारे घर छोरि या प्रकार जगह जगह भटकत हैं । आज आप के दरसन तें परम आनंद पायो । अब हम आप की सरनि आए हैं । तातें कृपा करि सरनि लै भगवद्भजन कौ प्रकार समुझाइए । सो या प्रकार दोऊन की दीनता देखि श्रीगुसाँइजी आप बोहोत प्रसन्न भए । ता समै भाईला कोठारी पास ठाढ़े हे । तिनसों प्रभु आप आज्ञा किये, जो—भाईला ! इन दोऊन कों स्नान कराइ अपरस में हमारे पास ल्याऊ । तब भाईला कोठारी दोऊन कों अपने घर के भीतर लै जाँइ कै स्नान कराए । पाछें नई धोवती-उपरेना पहिरवे कों दिये । सो दोऊन पहरि, कंठी पहरि, तिलक-चरनामृत लै अपरस ही में श्रीगुसाँइजी पास आय ठाढ़े रहे । तब श्रीगुसाँइजी आप कृपा करि दोऊन कौ नाम-निवेदन कराए । पाछें दोऊन कों आज्ञा किये, जो—तुम कछुक दिन इहां रहि भाईला कोठारी कों संग करो । श्रीआचार्यजी के ग्रंथन कौ पाठ करो । तातें तुम कों मार्ग सब स्फुरायमान होइगो । तब ये दोऊ भाईला कोठारी के उहां रहे । सो जहां लों श्रीगुसाँइजी विराजे तहां लों प्रभुन की टहल, आए गए वैष्णवन की टहल, जो होंई सो सब करे । नित्यप्रति श्रीगुसाँइजी के वचनामृत सुने । और श्रीआचार्यजी के ग्रंथन कौ पाठ करें । सो उन में एक चोकस हतो । सो वह नित्य श्रीगुसाँइजी आप पोढ़े तब चग्न दावे, रहस्य वार्ता पृछे । या प्रकार रहे । ता पाछें भाईला कोठारी सों जो बात समुझ में न आवे

इहां चाचा हरिवंसजी द्वारा श्रीगुसांईजी की संबंध पाय लीला में प्राप्त भए । तहां यह संदेह होई, जो-इन दोऊन कों ब्रह्मसंबंध तो भयो नाहीं है । सो लीला में कैसें प्राप्त भए ? तहां कहत है, जो-जैसें कृष्णदास द्वारा वा वेस्या की छोरी कों लीला में प्राप्ति भई । पाछें लीला में ललिताजी ने श्रीस्वामिनीजी द्वारा ब्रह्मसंबंध करवायो । तैसें इन दोऊन कों चंद्रकला ने श्रीचंद्रावलीजी द्वारा ब्रह्मसंबंध करवायो, यह जाननो ।

तातें वैष्णव कों विचारि कै चलनो । महद अपराध तें ऐसी गति होत हैं । परि वैष्णव के संगतें, दरसन तें, भगवद् प्राप्ति भई । तातें तादृसी वैष्णव की संगति ऐसी है । ऐसें श्रीगुसांईजी श्रीमुख तें कहे । सो चाचा हरिवंसजी और वैष्णव सुनि कै वोहोत ही प्रसन्न भए ।

सो वे हतित पतित श्रीगुसांईजी के दोऊ ऐसें कृपापात्र भगवदीय हे । तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥७०॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक दोऊ वैष्णव धिरक्त, सो दोऊ साथ रहते, तिनकी वार्ता की भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये दोऊ राजनगर तें कोस पांच उरे में एक गाम है, तहां दोऊ ब्राह्मन के जन्मे । सो ये दोऊ ब्राह्मन के घर एक ही वाखरि में हे । तातें ये दोऊ लरिका संग खेले, संग खाँय पीये । या प्रकार दोऊन में प्रीति वोहोत बढ़ी । पाछें दोऊ बरस पांच-सात के भए तब इन दोऊन के माता-पिता इन कों एक पण्ड्या के उहां पढिबे कों बैठाये । सो एक तो कल्लक पढ्यो । और दूसरो सुधो हतो, सो कल्ल पढ्यो नाहीं । ता पाछें दोऊन के माता-पिता ने दोऊन कै ब्याह किये । तब दोऊन की स्त्री आई । सो वे दोऊ महाकुपात्र आई । आसुरी सवन कों गारी देय कलेस करे । जो-चस्तू पावे सो चुराय कै मा-चाप कों दै आवें । सो घर के सब महादुःख पावें । ऐसें करत कल्लक दिन में दोऊन के मा-चाप ने देह छोरी । तब ये दोऊ आपुस में विचार किये, जो-भाई । अब घर में रहनो उचित नाहीं । काहेतें, जो-घर में नित्य कलेस होत हैं, तातें कहूं और

ठौर जाँइ तो आछौं । ऐसैं दोऊ विचारि किये । पाछें घर में काहू सों कहे बिना रात्रि कों चले । सो राजनगर आइ रहे । तहां भिक्षा माँगि कै देह-निर्वाह करन लागे । वैराग्य दसा में रहे । काहू सों ज्यादा बोले नहीं, काहू के पास बिना काम बैठे नहीं । या प्रकार रहे ।

सो एक समै ये दोऊ भिक्षा कों असारुवा आए । तहां भाईला कोठारी के घर आए । ता समै श्रीगुसाँइजी आप भाईला कोठारी के घर विराजत हे । सो कोठ के वृक्ष नीचे चरन पखारत हे । तहां इन दोऊन श्रीगुसाँइजी के दरसन पाए । तब श्रीगुसाँइजी कौ तेज-प्रताप देखि चक्रत व्है रहे । दोऊ हाथ जोरि ठाढ़े रहे । तब श्रीगुसाँइजी आप दोऊन की ओर देखि मुसिकाई कै आज्ञा किये, जो—तुम दोऊ ऐसैं जगह-जगह क्यों भटकत हो ? कछू भगवद्भजन करो तो कृतार्थ होऊ । सो श्रीगुसाँइजी के वचन सुनि दोऊन कों बोध भयो । जानें, जो—ये कोई महापुरुष हैं । नाँतरु विनु जाने विनु पहिचाने ऐसैं कौन कहे ?

पाछें ये दोऊ हाथ जोरि कै विनती किये, जो—महाराजाधिराज ! हम तो भगवद् भजन में कछू समुझत नहीं । कलेस के मारे घर छोरि या प्रकार जगह जगह भटकत हैं । आज आप के दरसन तें परम आनंद पायो । अब हम आप की सरनि आए हैं । तातें कृपा करि सरनि लै भगवद्भजन कौ प्रकार समुझाइए । सो या प्रकार दोऊन की दीनता देखि श्रीगुसाँइजी आप बोहोत प्रसन्न भए । ता समै भाईला कोठारी पास ठाढ़े हे । तिनसों प्रभु आप आज्ञा किये, जो—भाईला ! इन दोऊन कों स्नान कराइ अपरस में हमारे पास ल्याऊ । तब भाईला कोठारी दोऊन कों अपने घर के भीतर लै जाँइ कै स्नान कराए । पाछें नई घोवती-उपरेना पहिरवे कों दिये । सो दोऊन पहरि, कंठी पहरि, तिलक-चरनामृत लै अपरस ही में श्रीगुसाँइजी पास आय ठाढ़े रहे । तब श्रीगुसाँइजी आप कृपा करि दोऊन कौ नाम-निवेदन कराए । पाछें दोऊन कों आज्ञा किये, जो—तुम कछूक दिन इहां रहि भाईला कोठारी कौ संग करो । श्रीआचार्यजी के ग्रंथन कौ पाठ करो । ताते तुम कों मार्ग सब स्फुरायमान होइगो । तब ये दोऊ भाईला कोठारी के उहां रहे । सो जहां लों श्रीगुसाँइजी विराजे तहां लों प्रभुन की टहल, आए गए वैष्णवन की टहल, जो होई सो सब करे । नित्यप्रति श्रीगुसाँइजी के वचनामृत सुने । और श्रीआचार्यजी के ग्रंथन कौ पाठ करे । सो उन में एक चोकस हतो । सो वह नित्य श्रीगुसाँइजी आप पोहे तब चरन दावे, रहस्य वार्ता पूछे । या प्रकार रहे । ता पाछें भाईला कोठारी सों जो बात समुझ में न आवें

सो पूछे। सो वह श्रीगुसाईंजी कौ कृपापात्र भयो। और दूसरो साधारन हतो। सो वाकों श्रीगुसाईंजी आज्ञा किये, जो—तू इन के साथ रहे। ये जो कहे सो करियो। पाछें श्रीगुसाईंजी आप तो श्रीगोकुल पधारे। ता पाछें ये दोऊ विरक्त दसा में रहते। दोऊ साथ फिरते।

वार्ता प्रसंग—१

सो उन कों श्रीगुसाईंजी की आज्ञा हुती, जो—तुम दोऊ साथ फिरो। तामें एक कृपापात्र हतो और एक साधारन हुतो। सो वा साधारन विरक्त सों श्रीगुसाईंजी की आज्ञा हुती, जो—यह वैष्णव कहे सो करियो।

भावप्रकाश—काहेतें, ए दोऊ लीला संबंधी हैं। सात्विक भक्त हैं। लीला में एक कौ नाम 'मंगला' है। सो तो यहां कृपापात्र भयो। और दूसरे कौ नाम 'वामा' है। सो यहां साधारन विरक्त भयो। सो 'मंगला' की सहचरी हैं। तातें श्रीगुसाईंजी ने इन दोऊन कों साथ फिरिबे की, रहिबे की आज्ञा करी। सो वा कृपापात्र के संग तें या सहचरी कौ कारज होंई।

सो केतेक दिन पाछें एक वड़ो गाम नगर हतो। सो तहां गए। सो वा गाम में एक बाईं डोकरी के घर उतरे। सो ता गाम में और हू एक वैष्णव हुतो। ताके घर राजस बोहोत हुतो। सो ताके घर वैष्णव न्योते हते। सो वा बाईं कों वैष्णव बुलावन कों आए। तब उहां ओर हू दोऊ वैष्णव विरक्त देखें। तब वा वैष्णव ने इन कों बुलाए न्योते। और अपने घर बुलाय कै ले गए। ता पाछें श्रीठाकुरजी कौ राज-भोग सरायो। पाछें श्रीठाकुरजी की आर्ति करी। पाछें श्रीठाकुरजी कौ दरसन करयो। सो उन श्रीठाकुरजी कौ वैभव देख्यो। तब वह कृपापात्र मन में कह्यो, जो—सब आछौ है। परि श्रीठाकुरजी तो महा क्रोध में हैं, अनमने हैं। तब मन में कह्यो, जो—भाई! श्रीठाकुरजी ऐसैं क्यों है?

ऐसें आश्चर्य भयो । ता पाछें सब वैष्णव की पातरि धरी । तव वाकी पातरि परोसत वा तादृसी वैष्णव की दृष्टि परी । तव देखें तो सामग्री में सब कीड़ा विलविलात हैं । और विपरीत सो देख्यो । तव उन साथ के वैष्णव साँ कह्यो, जो—तुम इहां ते चलो । इहां तां विपरीत है । ऐसें समस्या में कह्यो । परि तोऊ वह न मानें । वानें अपने मन में कह्यो, जो—ऐसो सुंदर महाप्रसाद छोड़ि कै क्यों जाइए ? वाकौ मन तो मिष्टान्न घने प्रकार के देखि कै ललचानो । ता पाछें वे तादृसी तो इतनो कहि कै उहां ते दृष्टि चुकाइ कै निकसि भाज्यो । सो वा वाई के घर तें अपनो खड़ीया लै कै चल्यो । वा गाम में नाहीं रह्यो । जो—मति कोऊ बुलाय कै आग्रह करे । सो तीन कोस पर एक गाम हतो । तहां जाँइ कै रसोई करि कै श्रीठाकुरजी काँ दारि-अंगाकरी कौ भोग धरच्यो । ता पाछें महाप्रसाद लियो । पाछें रात्रि काँ ता गाम में रहे ।

ता पाछें साथ के वैष्णव साँ और वैष्णव ने कह्यो, जो—तुम्हारे साथ कौ वैष्णव कहां गयो ? तव उन ने कह्यो, जो—कहा जानें ? ता पाछें उन वाई के घर दूँढि आए । तव वा वाई ने कह्यो, जो—वह तो इहां तें खड़ीया लै कै गयो । और अमूके गाम गयो । ता पाछें सब वैष्णव ने महाप्रसाद लियो । ता पाछें साथ कौ वैष्णव वा वाई के घर आयो । तव वा वाई साँ पूछच्यो, जो—वह वैष्णव कहां गयो ? तव वा वाई ने कह्यो, जो—वे तो अमूके गाम इहां ते तीन कोस हैं उहां गयो । और मोसाँ कह्यो, जो—तुम वा वैष्णव साँ कहियो.

जो—काल्हि पहर दिन चढेगो तव लों हों तेरी गेल देखोंगो । तुम बेगि आवोगे । ऐसैं मोसों कहि कै गयो है । ता पाछें वह वैष्णव सोयो । तव रात्रि में स्वप्न में जाने, जो—रुधिर मांस हों भक्षण करत हों । ऐसैं और हू कितनेक विपरीत देखे । ता पाछें सवारे बेगि ही उठि कै चल्यो । सो वा वैष्णव सों जाँइ मिल्यो । सो वह वैष्णव याकी गेल में आय कै बैठ्यो हतो । पाछें वासों कही, जो—तैं रात्रि कछू देख्यो ? तव वैष्णव ने कही, जो—मैं स्वप्न में ऐसैं देख्यो । ता पाछें वा वैष्णव ने वासों कही, जो—तू मोकों छुवे मति । मैं तो उहां वैष्णव के घर महाप्रसाद में कीड़ा विलविलात देखे । और श्रीठाकुरजी हू अप्रसन्न देखे । तव तोसों कहि कै वहांतें भाज्यो । तो मेरो धर्म रह्यो । और तैं नाहीं मान्यो, इंद्रिय कौ स्वाद करयो । तातें अपनो धर्म खोयो । परि भले, अब तो तू मेरे पाछें पाछें चल्यो आऊ । और मोकों छुवे मति । सो काहेतें, जो—श्रीगुसाईजी ने मोतें कही है, जो—याकों तेरे साथ राखियो । कहुं छोरियो मति । तातें आज्ञा माननो । पाछें श्रीगुसाईजी पास जाँइ कै यह सब समाचार कहेंगे । सो श्रीगुसाईजी श्रीमुखतें कहें सो खरी । पाछें मार्ग में चले । मजलि उतरे । सो वह तादसी भिक्षा मांगि लावें । ता पाछें उपरा बीनि लावें । पाछें जल के समीप जाँइ कै रसोई करें । श्रीठाकुरजी कों भोग धरे । पाछें पातरि दोइ परोसे । साथ के वैष्णव की पातरि दूरि धरें । पाछें महाप्रसाद दोऊ जनैं लेई । परि कछू वस्तू सामग्री वाकों छुवन न देही । ऐसैं करत केतेक दिन में श्रीगोकुल जाँइ पहुँचे । ता पाछें श्रीगुसाईजी कौ दरसन करयो, दंडवत्

करी । पाछें वा तादृसी वैष्णव नं जो—कछू प्रकार भयो और कीनो, सो सब विस्तारि कै श्रीगुसांईजी सों समाचार कहे । और पूछयो, जो-राज ! ऐसो विपरीत काहेतें देख्यो ? वाके कहा विपरीत हैं ? सो आप हमसों कृपा करि कै कह्यो चाहिए । तव श्रीगुसांईजी ने कह्यो, जो—वाके एक बेटी हती । सो एक गृहस्थ कों दीनी । सो वाके पास एक सहस्र रुपैया हते । सो वह याके पास धरि कै कहूं देसांतर कों गयो हतो । सो भगवद् ईच्छा तें वह मरयो । सो बेटी कौ विवाह तो भयो नाहीं हतो । सगाई करी हती, मांगी हती । सो वाके मरे के समाचार सुनि कै पाछें यानें और ठौर रुपैया के लालच काहू वृद्ध गृहस्थ सों बेटी कौ विवाह करि दीनो । ता पाछें भगवद् ईच्छा तें केतेक दिन में वह मरयो । तव वाकौ द्रव्य और बेटी घर में ल्याय कै राखी । और वाके सब कुटुंब हतो तासों लरि कै हाकिम कों कछू द्रव्य दै कै और के भाग, लागे, कछू काहू कों नाहीं दीनो । सब राख्यो । सो वा बेटी के द्रव्य सों सब सामग्री करी है । और अपुनो नाम कियो है । सो श्रीठाकुरजी अरोगत नाहीं । और यह मेरी कानि देत है, तासों श्रीठाकुरजी कों क्रोध बढ़त है । सो एक तो बेटी के संवंधी के वेटा कौ द्रव्य लीनो । सो वाकौ हृदय कल्यो । सो काहू कौ अंतःकरन दुःखाय कै ल्यावे सो वाकों ताप होंई, दुःख पावें । ताकों कलेस संताप होत है । तव वाकौ रुधिर सूकत है । सो वाकौ रुधिर वा द्रव्य में आवत है । ऐसो द्रव्य श्रीठाकुरजी अंगीकार करत नाहीं । और जो कोऊ कलेस कौ द्रव्य लेत हैं ताकौ मन प्रसन्न होत है । तातें वाकौ रुधिर मांस बढ़त हैं । और वाकौ रुधिर

जो—काल्हि पहर दिन चढेगो तव लों हों तेरी गेल देखेंगो । तुम बेगि आवोगे । ऐसैं मोसों कहि कै गयो है । ता पाछें वह वैष्णव सोयो । तब रात्रि में स्वप्न में जाने, जो—रुधिर मांस हों भक्षण करत हों । ऐसैं और हू कितनेक विपरीत देखे । ता पाछें सवारे बेगि ही उठि कै चल्यो । सो वा वैष्णव सों जाँइ मिल्यो । सो वह वैष्णव याकी गेल में आय कै बैठ्यो हतो । पाछें वासों कही, जो—तैं रात्रि कछू देख्यो ? तव वैष्णव ने कही, जो—मैं स्वप्न में ऐसैं देख्यो । ता पाछें वा वैष्णव ने वासों कह्यो, जो—तू मोकों छुवे मति । मैं तो उहां वैष्णव के घर महाप्रसाद में कीड़ा विलविलात देखे । और श्रीठाकुरजी हू अप्रसन्न देखे । तब तोसों कहि कै वहांतें भाज्यो । तो मेरो धर्म रह्यो । और तैं नाहीं मान्यो, इंद्रिय कौ स्वाद करच्यो । तातें अपनो धर्म खोयो । परि भले, अब तो तू मेरे पाछें पाछें चल्यो आऊ । और मोकों छुवे मति । सो काहेतें, जो—श्रीगुसाईजी ने मोतें कह्यो है, जो—याकों तेरे साथ राखियो । कहूं छोरियो मति । तातें आज्ञा माननो । पाछें श्रीगुसाईजी पास जाँइ कै यह सब समाचार कहेंगे । सो श्रीगुसाईजी श्रीमुखतें कहें सो खरी । पाछें मार्ग में चले । मजलि उतरे । सो वह ताहसी भिक्षा मांगि लावें । ता पाछें उपरा बीनि लावें । पाछें जल के समीप जाँइ कै रसोई करें । श्रीठाकुरजी कों भोग धरे । पाछें पातरि दोइ परोसे । साथ के वैष्णव की पातरि दूरि धरें । पाछें महाप्रसाद दोऊ जनें लेई । परि कछू वस्तू सामग्री वाकों छुवन न देही । ऐसैं करत केतेक दिन में श्रीगोकुल जाँइ पहुँचे । ता पाछें श्रीगुसाईजी कौ दरसन करच्यो, दंडवत्

करी । पाछें वा तादृसी वैष्णव नें जो—कछू प्रकार भयो और कीनो, सो सब विस्तारि कै श्रीगुसांईजी सों समाचार कहे । और पूछ्यो, जो-राज ! ऐसो विपरीत काहेतें देख्यो ? वाके कहा विपरीत हैं ? सो आप हमसों कृपा करि कै कह्यो चाहिए । तव श्रीगुसांईजी ने कह्यो, जो—वाके एक बेटी हती । सो एक गृहस्थ कां दीनी । सो वाके पास एक सहस्र रुपैया हते । सो वह वाके पास धरि कै कहुं देसांतर कां गयो हतो । सो भगवद् ईच्छा तें वह मरचो । सो बेटी कौ विवाह तो भयो नाहीं हतो । सगाई करी हती, मांगी हती । सो वाके मरे के समाचार सुनि कै पाछें यानं और ठौर रुपैया के लालच काहू वृद्ध गृहस्थ सों बेटी कौ विवाह करि दीनो । ता पाछें भगवद् ईच्छा तें केतेक दिन में वह मरचो । तव वाकौ द्रव्य और बेटी घर में ल्याय कै राखी । और वाके सब कुटुंब हतो तासों लरि कै हाकिम कां कछू द्रव्य दै कै और के भाग, लागे, कछू काहू कां नाहीं दीनो । सब राख्यो । सो वा बेटी के द्रव्य सों सब सामग्री करी है । और अपुनो नाम कियो है । सो श्रीठाकुरजी अरोगत नाहीं । और यह मेरी कानि देत है, तासों श्रीठाकुरजी कां क्रोध चढ़त है । सो एक तो बेटी के संवंधी के वेटा कौ द्रव्य लीनो । सो वाकौ हृदय कल्यो । सो काहू कौ अंतःकरण दुःखाय कै ल्यावे सो वाकों ताप होंई, दुःख पावें । ताकों कलेस संताप होत है । तव वाकौ रुधिर सूकत है । सो वाकौ रुधिर वा द्रव्य में आवत है । ऐसो द्रव्य श्रीठाकुरजी अंगीकार करत नाहीं । और जो कोऊ कलेस कौ द्रव्य लेत हैं ताकौ मन प्रसन्न होत है । तातें वाकौ रुधिर मांस बढ़त हैं । और वाकौ रुधिर

सूक्यो । सो जानें द्रव्य खायो ताके उदर में आयो । सो मनुष्य राक्षस तुल्य है । और बेटी कौ द्रव्य महानिपिद्ध है । श्रीठाकुरजी के काम कौ नहीं । और वेऊ असुच भयो । सो कीड़ा मांस तुल्य बेटी कौ द्रव्य है । सो बेटी के घर कौ जो कछू वस्तू जल पर्यंत असुच हैं । वाके संवंधी कोऊ कछू वस्तू कों हाथ छुवनो उचित नहीं । वस्तू तथा द्रव्य पर मन करे सो श्रीठाकुरजी के काम न आवे । यातें तोकों दोइ अपराध परे । एक तो तेंने वैष्णव ताहसी की आज्ञा न मानी । और वह द्रव्य की सामग्री भई सो तेंने खाई । तातें तोकों ऐसो भयो । ऐसैं श्रीगुसाईंजी ने वा साथ के वैष्णव कों जतायो । वह अन्न लीनो ताकों कहि सुनायो ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-वैष्णव कों सुद्ध वस्तू सुद्ध सत्ता श्रीठाकुरजी कों अंगीकार करावनी । काहू कों अप्रसन्न करि कै (और) काहू तें छलकपट करि कै कोऊ वस्तू-द्रव्य आदि लेनो नहीं । ऐसी वस्तू-द्रव्य श्रीठाकुरजी अंगीकार करत नहीं । तातें सुद्ध वस्तू श्रीगुसाईंजी की कानि तें श्रीठाकुरजी रुचि सों अपने श्रीमुख में अंगीकार करत हैं ।

तातें मारग की मर्यादा प्रमान सेवा करनी तो श्रीठाकुरजी प्रसन्न होंइ । श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी की कानि याही प्रकार प्रभु माने । जो-श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी की मर्यादा अनुसार सेवा होंइ । नांतरु प्रभु पुष्टि-प्रकार सों अंगीकार करत नहीं । यह सिद्धांत भयो ।

ता पाछें वा वैष्णव ने श्रीगुसाईंजी सों पूछ्यो, जो-महाराज ! अब तो भयो सो तो भयो । परि यह अपराध अब कैसे छूटे ? तब श्रीगुसाईंजी ने कह्यो, जो-अब एक संवत्सर पर्यंत नित्य विरह ताप-कलेस करे, जो-हों वैष्णव तें बाहिर पर्यो । और मन में तो आचार-धर्म ठीक राखि कै करें । परि ऊपर लौकिक में वैष्णवन में विरक्तता दिखावें । तब सब

कोऊ तेरी निंदा करे । ता पाछें तू मेरी पास आइयो । सो वाने एक संवत्सर श्रीगुसाईजी ने कह्यो ऐसैं कियो । तंव वाकी निंदा हू वोहोत ही भई । ता पाछें श्रीगुसाईजी ने वाकों अष्टाक्षर उपदेस फिरि कै दीनो । पाछें वैष्णव सों कह्यो, जो—अव तुम याकौ परस करो । सो यह ऐसी बात हैं ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—पुष्टिमार्ग में विरह-ताप ही मुख्य हैं । तातें सगरे दोष छिन में निवृत्त होत हैं । जीव सुद्ध होत हैं । और निंदा तें अप्रसन्न होनो नाहीं । काहेतें, निंदा दोष की निवृत्ति करनहारी है ।

सो वे दोऊ विरक्त वैष्णव श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र सेवक हे । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥७१॥



अथ श्रीगुसाईजी कौ सेवक एक नागर साठोदरा ब्राह्मण. गुजरात कौ, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये गोधरा तें कोस दस परे में एक गाम है, तहां एक द्रव्य-पात्र नागर ब्राह्मण के जन्म्यो । सो यह लरिका वरस पांच कौ भयो तव इन के माता-पिता दोऊ मरे । तव उन कौ एक काका हतो । सो वह यह लरिका कौ अपने पास राख्यो । पाछें यह वरस अठारह कौ भयो तव वह काका हू मरयो । तव यह सब द्रव्य लै गोधरा आइ रख्यो । तहां इन कौ राग-रंग कौ इस्क लाग्यो । सो वेस्या-भैष्यान में जान लाग्यो । नृत्य-गान हू करन लाग्यो । या प्रकार रहे । पाछें एक दिन या ब्राह्मण सों एक वैष्णव कौ मिलाप भयो । सो बात करत में वैष्णव ने याकों दैवी जीव जानि कयो, जैसो मन राग-रंग में है तैसो ठाकुर में लागे तो कारज होई । तव या नागर ब्राह्मण पूछ्यो, जो—ठाकुर कौन कौ कहियत हैं ? तव वाने कयो, जो—ठाकुर श्रीकृष्ण हैं । जिननें ब्रज में प्रगट होई कै ब्रज-गोपिन तें रास कियो हैं । ऐसैं वे रसिक-सिरोमनी हैं । सो उन में मन लगे तो कारज होई । नांतरु सब इथा हैं । ता पाछें फेरि या नागर पूछ्यो, जो—उन में मन कैतें लगावे ? तव वा वैष्णव ने कयो, जो—वे सब रस के भोक्ता हैं । तातें या जगत मे जो कछ उत्तम पदार्थ हैं, ताकौ बेही भोग करत हैं । यासों तुम उन कौ उत्तम उत्तम सामग्री सुंदर. उत्तम वस्त्र, वींग, मुगंध. आभूषण आदि

सूक्यो । सो जानें द्रव्य खायो ताके उदर में आयो । सो मनुष्य राक्षस तुल्य है । और बेटी कौ द्रव्य महानिषिद्ध है । श्रीठाकुरजी के काम कौ नहीं । और वेऊ असुच भयो । सो कीड़ा मांस तुल्य बेटी कौ द्रव्य है । सो बेटी के घर कौ जा कछू वस्तू जल पर्यंत असुच हैं । वाके संवंधी कोऊ कछू वस्तू कों हाथ छुवनो उचित नहीं । वस्तू तथा द्रव्य पर मन करे सो श्रीठाकुरजी के काम न आवे । यातें तोकों दोइ अपराध परे । एक तो तेंने वैष्णव तादसी की आज्ञा न मानी । और वह द्रव्य की सामग्री भई सो तेंने खाई । तातें तोकों ऐसो भयो । ऐसैं श्रीगुसाईजी ने वा साथ के वैष्णव कों जतायो । वह अन्न लीनो ताकों कहि सुनायो ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-वैष्णव कों सुद्ध वस्तू सुद्ध सत्ता श्रीठाकुरजी कों अंगीकार करावनी । काहू कों अप्रसन्न करि कै (और) काहू तें छलकपट करि कै कोऊ वस्तू-द्रव्य आदि लेनो नहीं । ऐसी वस्तू-द्रव्य श्रीठाकुरजी अंगीकार करत नहीं । तातें सुद्ध वस्तू श्रीगुसाईजी की कानि ते श्रीठाकुरजी रुचि सों अपने श्रीमुख में अंगीकार करत हैं ।

तातें मारग की मर्यादा प्रमान सेवा करनी तो श्रीठाकुरजी प्रसन्न होंइ । श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईजी की कानि याही प्रकार प्रभु माने । जो-श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईजी की मर्यादा अनुसार सेवा होंइ । नाँतरु प्रभु पुष्टि-प्रकार सों अंगीकार करत नहीं । यह सिद्धांत भयो ।

ता पाछें वा वैष्णव ने श्रीगुसाईजी सों पूछ्यो, जो-महाराज ! अब तो भयो सो तो भयो । परि यह अपराध अब कैसे छूटे ? तब श्रीगुसाईजी ने कह्यो, जो-अब एक संवत्सर पर्यंत नित्य विरह ताप-कलेस करे, जो-हों वैष्णव तें बाहिर परचो । और मन में तो आचार-धर्म ठीक राखि कै करें । परि ऊपर लौकिक में वैष्णवन में विरक्तता दिखावें । तब सब

कोऊ तेरी निंदा करे । ता पाछें तू मेरी पास आइयो । सो वाने एक संवत्सर श्रीगुसाईजी ने कइयो ऐसैं कियो । तव वाकी निंदा हू वोहोत ही भई । ता पाछें श्रीगुसाईजी ने वाकों अष्टाक्षर उपदेस फिरि कै दीनो । पाछें वैष्णव सों कइयो, जो-अव तुम याकौ परस करो । सो यह ऐसी बात हैं ।

भावप्रलाश—यामें यह जतायो, जो-पुष्टिमार्ग में विरह-ताप ही मुख्य हैं । तातें सगरे दोष छिन में निवृत्त होत हैं । जीव सुदृढ होत है । और निंदा तें अप्रसन्न होनो नाहीं । काहेतें, निंदा दोष की निवृत्ति करनहारी है ।

सो वे दोऊ विरक्त वैष्णव श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र सेवक हे । तातें इनकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥७१॥



अब श्रीगुसाईजी को सेवक एक नागर साठोदरा ब्राह्मण. गुजरात कौ, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये गोधरा तें कोस दस परे में एक गाम है, तहां एक द्रव्य-पात्र नागर ब्राह्मण के जन्म्यो । सो यह लरिका बरस पांच कौ भयो तव इन के माता-पिता दोऊ मरे । तव उन कौ एक काका हतो । सो वह यह लरिका कौ अपने पास राख्यो । पाछें यह बरस अठारह कौ भयो तव वह काका हू मरयो । तव यह सब द्रव्य लै गोधरा आइ रह्यो । तहां इन कौ राग-रंग कौ इस्क लाग्यो । सो वेस्या-भ्रमैयान में जान लाग्यो । नृत्य-गान हू करन लाग्यो । या प्रकार ग्हे । पाछें एक दिन या ब्राह्मण सों एक वैष्णव कौ मिलाप भयो । सो बात करत में वैष्णव ने याकों दैवी जीव जानि कइयो, जैसो मन राग-रंग में है तैसो ठाकुर में लागे तो कारज होई । तव या नागर ब्राह्मण पूछ्यो, जो-ठाकुर कौन कौ कहियत हैं? तव वाने कइयो, जो-ठाकुर श्रीकृष्ण हैं । जिननें ब्रज में प्रगट होई कै ब्रज-गोपिन तें रास कियो हैं । ऐसैं वे रसिक-सिनेमनी हैं । सो उन में मन लगे तो कारज होई । नाँतरु सब इथा हैं । ता पाछें फेरि या नागर पूछ्यो, जो-उन में मन कैरें लगावें? तव वा वैष्णव ने कइयो, जो-वे सब रस के भोक्ता हैं । तातें या जगत मे जो कछु उत्तम पदार्थ हैं, ताकौ बेही भोग करत हैं । यामें तुम उन कौ उत्तम उत्तम सामग्री सुंदर, उत्तम वस्त्र, वींग. मुगंध. आभूषण आदि

समर्पों। और उन के आगे नृत्य-गान हू करो। या प्रकार मन लगाऊ। ये सब राग-रंग उन के लिये करोगे तो फल-रूप होईगो। नातरु ये सब बंधन करनहारें हैं। संसार कौ उत्पन्न करत हैं। पाछें नरक में लै जात हैं। ता पाछें या नागर ने फेरि पूछ्यो, जो—ये सब प्रभु अंगीकार कैसें करें? तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो—आज काल्हि श्रीठाकुरजी श्रीगुसाईंजी के वस में हैं। तातें श्रीगुसाईंजी की सरनि जाइवे तें उन की कानि तें ये सब अंगीकार करत हैं।

तब या नागर ने वासों पूछ्यो, जो—श्रीगुसाईंजी कौन हैं, कहां रहत हैं? सो कृपा करि मोकों कहिए। तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो—श्रीगुसाईंजी श्रोवळभा-चार्य के पुत्र हैं। उन कौ नाम श्रीविठ्ठलनाथजी हैं। ये ईस्वर हैं। सो श्रीगोकुल में रहत हैं। तब या नागर ने अपने मन में निश्चय कियो, जो—अब तो इन के सरनि अवस्य जानो। पाछें वा वैष्णव सों कहे, जो—तुम हम कों श्रीगुसाईंजी के सरनि जाइवे कौ प्रकार कहे। हम श्रीगोकुल जाइ के उन के सरनि होई। तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो—सरनि कौ प्रकार तो श्रीप्रभु आप तुम कों समुझावेंगे। परि एक बात हों कहत हां, जो—श्रीगुसाईंजी कलक दिन में यहां पधारेंगे। ऐसी खबरि आई है। सो उन कौ बधैया गाम में आयो है। और विसेस समा-चार तो नागजी भट जानत हैं। तातें तुम नागजी भट कों मिलो। उन कौ संग करो। वे श्रीगुसाईंजी के बड़े कृपापात्र भगवदीय हैं। तातें उन के संग तें तुम्हारे कारज हू होइगो। ता पाछें यह नागर ब्राह्मन नागजी भट के घर गयो। सो नागजी भट सों सब समाचार कहे। तब नागजी भट कहे, जो—तुम कछु चिंता मति करो। प्रभु तो परम दयाल हैं। अपने जीव कौ अंगीकार आप करत हैं। आज काल्हि में वे यहां पधारेंगे। तब तुम उन के सेवक हूजियो। या प्रकार नागजी वाकौ समाधान किये। पाछें वह नागर ब्राह्मन अपने घर आयो। परि वाकों चित्त में चैन परे नाहीं। नित्य प्रति सांझ-सवार नागजी भट के घर आवे। श्रीगुसाईंजी के समाचार पूछे। ऐसैं करत कलक दिन में श्रीगुसाईंजी गोधरा पधारे। तब नागजी भट ने याके सब समाचार श्रीगुसाईंजी सों कहे। तब श्रीगुसाईंजी याकी ओर देखि कहे, जो—जीव तो उत्तम है। पाछें याकों न्हवाई नाम-निवेदन कराए। तब यह नागर ब्राह्मन श्रीगुसाईंजी सों बिनती कियो, जो—महाराज! भगवत्सेवा पधराय दीजिये। तब श्रीगुसाईंजी कृपा करि वाकों श्रीमदनमोहनजी कौ स्वरूप पधराइ दिये। पाछें सब सेवा की रीति बताए। ता पाछें आज्ञा किये, जो—राग-रंग पूर्वक इन की सेवा करियो। श्रीठाकुरजी आप

तो पर प्रसन्न होंगे। सो या प्रकार प्रभु आप आसीर्वाद दिये। पाछें वह नागर श्रीगुसांईजी कों भेंट धरि श्रीठाकुरजी कों पधराई अपने घर आयो। सो भली भांति सों सेवा करन लाग्यो। और वा वैष्णव कौ नित्य संग करन लाग्यो।

वार्ता प्रसंग—१

सो वा गाम में एक वैष्णव हतो। थोरीसी दूर रहतो। सो वाके और याके दोऊन कौ परस्पर मेल हतो। सो रात्रि कों मिलि बैठें, वार्ता करें,। और जल दोऊ जनें परस्पर रहि कै साथ ही भरें। तव वह वैष्णव वाके घर के आगें होंइ कै निकसे। तव वाकों पुकारे। सो एक दिना दोड आपस में मिलि कै जल भरन कों जाते। सो मार्ग में एक वेस्या कौ घर हतो। सो वाकें एक छोरी परम सुंदर हती। वरस वारह-तेरह की हुती। सो वाकों नृत्य सिखावते, गान सिखावते। सो घूघरू पांवन में वांधि कै वे घर में नृत्य करत हती। पखावज वाजें। सो इन वैष्णव नें देख्यो। तव वहां ठाढ़ो व्है कै वा वेस्या की छोरी कों देखें। सो देखें तो दैवी जीव है। वाके मुख पर भगवत तेज विराजत है। तव ए वैष्णव उहां गागरि लिये ही उहां वाकों देखन कों ठाढ़ो भयो। सो वाकों निरखि कै देखें। तव वा साथ के वैष्णव नें यासों कह्यो, जो—इहां ठाढ़ी रहनो उचित नाही, तातें चलिये। तव वा वैष्णव नें कह्यो, जो—नेक तो ठाढ़ो रहि, यहां कछूक कौतिक है। ता पाछें वा वैष्णव ने कह्यो, जो—हों तो जात हूँ, तुम पाछें तें आइयो। वेसैं कहि कै ये तो चल्यो। सो जल भरि कै अपने घर आयो। ता पाछें अपनी स्त्री सों सब समाचार कहे, जो—सुनि, अमूको वैष्णव तो विपयी दीसत है। अव ही याकौ विपय गयो नाही। मार्ग में वेस्या के

समर्पों। और उन के आगे नृत्य-गान हूँ करो। या प्रकार मन लगाऊ। ये सब राग-रंग उन के लिये करोगे तो फल-रूप होईगो। नाँतरु ये सब बंधन करनहारे हैं। संसार कौ उत्पन्न करत हैं। पाछें नरक में लै जात हैं। ता पाछें या नागर ने फेरि पूछ्यो, जो-ये सब प्रभु अंगीकार कैसें करें? तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो-आज काल्हि श्रीठाकुरजी श्रीगुसांईजी के बस में हैं। तातें श्रीगुसांईजी की सरनि जाइवे तें उन की कानि तें ये सब अंगीकार करत हैं।

तब या नागर ने वासों पूछ्यो, जो-श्रीगुसांईजी कौन हैं, कहां रहत हैं? सो कृपा करि मोकों कहिए। तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो-श्रीगुसांईजी श्रोवह्लभा-चार्य के पुत्र हैं। उन कौ नाम श्रीविठ्ठलनाथजी हैं। ये ईस्वर हैं। सो श्रीगोकुल में रहत हैं। तब या नागर ने अपने मन में निश्चय कियो, जो-अब तो इन के सरनि अवस्य जानो। पाछें वा वैष्णव सों कहे, जो-तुम हम कों श्रीगुसांईजी के सरनि जाइवे कौ प्रकार कहे। हम श्रीगोकुल जाइ के उन के सरनि होंई। तब वा वैष्णव ने कह्यो, जो-सरनि कौ प्रकार तो श्रीप्रभु आप तुम कों समुझावेंगे। परि एक बात हों कहत हां, जो-श्रीगुसांईजी कलक दिन में यहां पधारेंगे। ऐसी खबरि आई है। सो उन कौ बधैया गाम में आयो है। और विसस समाचार तो नागजी भट जानत हैं। तातें तुम नागजी भट कों मिलो। उन कौ संग करो। वे श्रीगुसांईजी के बड़े कृपापात्र भगवदीय हैं। तातें उन के संग तें तुम्हारो कारज हूँ होईगो। ता पाछें यह नागर ब्राह्मन नागजी भट के घर गयो। सो नागजी भट सों सब समाचार कहे। तब नागजी भट कहे, जो-तुम कल चिंता मति करो। प्रभु तो परम दयाल हैं। अपने जीव कौ अंगीकार आप करत हैं। आज काल्हि में वे यहां पधारेंगे। तब तुम उन के सेवक हूजियो। या प्रकार नागजी वाकौ समाधान किये। पाछें वह नागर ब्राह्मन अपने घर आयो। परि वाकौ चित्त में चैन परे नाहीं। नित्य प्रति सांझ-सवार नागजी भट के घर आवे। श्रीगुसांईजी के समाचार पूछे। ऐसैं करत कलक दिन में श्रीगुसांईजी गोधरा पधारे। तब नागजी भट ने याके सब समाचार श्रीगुसांईजी सों कहे। तब श्रीगुसांईजी याकी ओर देखि कहे, जो-जीव तो उत्तम है। पाछें याकौ न्हवाई नाम-निवेदन कराए। तब यह नागर ब्राह्मन श्रीगुसांईजी सों बिनती कियो, जो-महाराज! भगवत्सेवा पधराय दीजिये। तब श्रीगुसांईजी कृपा करि वाकौ श्रीमदनमोहनजी कौ स्वरूप पधराइ दिये। पाछें सब सेवा की रीति बताए। ता पाछें आज्ञा किये, जो-राग-रंग पूर्वक इन की सेवा करियो। श्रीठाकुरजी आप

तो पर प्रसन्न होंगे। सो या प्रकार प्रभु आप आसीर्वाद दिये। पाछें वह नागर श्रीगुसांईजी कों भेंट धरि श्रीठाकुरजी कों पधराई अपने घर आयो। सो भली भांति सों सेवा करन लाग्यो। और वा वैष्णव कौ नित्य संग करन लाग्यो।

वार्ता प्रसंग—१

सो वा गाम में एक वैष्णव हतो। थोरीसी दूरि रहतो। सो वाके और याके दोऊन कौ परस्पर मेल हतो। सो रात्रि कों मिलि बैठें, वार्ता करें,। और जल दोऊ जनें परस्पर रहि कै साथ ही भरें। तव वह वैष्णव वाके घर के आगें होंइ कै निकसे। तव वाकों पुकारे। सो एक दिना दोउ आपस में मिलि कै जल भरन कों जाते। सो मार्ग में एक वेस्या कौ घर हतो। सो वाकें एक छोरी परम सुंदर हती। वरस वारह-तेरह की हुती। सो वाकों नृत्य सिखावते, गान सिखावते। सो घूघरू पांवन में बांधि कै वे घर में नृत्य करत हती। पखावज बाजें। सो इन वैष्णव नें देख्यो। तव वहां ठाढ़ो व्है कै वा वेस्या की छोरी कों देखें। सो देखें तो दैवी जीव है। वाके मुख पर भगवत तेज विराजत है। तव ए वैष्णव उहां गागरि लिये ही उहां वाकों देखन कों ठाढ़ो भयो। सो वाकों निरखि कै देखें। तव वा साथ के वैष्णव नें यासों कह्यो, जो—इहां ठाढ़ो रहनो उचित नाहीं, तातें चलिये। तव वा वैष्णव नें कह्यो, जो—नेक तो ठाढ़ो रहि, यहां कल्लूक कौतिक है। ता पाछें वा वैष्णव ने कह्यो, जो—हों तो जात हूँ, तुम पाछें तें आइयो। वेसैं कहि कै ये तो चल्यो। सो जल भरि कै अपने घर आयो। ता पाछें अपनी स्त्री सों सब समाचार कहे, जो—सुनि, अमूको वैष्णव तो विपयी दीसत है। अब ही याकौ विपय गयो नाहीं। मार्ग में वेस्या के

द्वार ठाढ़ो है । विषय में लुब्ध भयो है । तातें अब याका संगति उचित नाहीं । तातें वह अपुने द्वारें पुकारे, तव तू नाहीं करियो । वे तो घर नाहीं ऐसैं कहियो ।

ता पाछें वह वैष्णव नागर ब्राह्मन नें वह छोरी कों देवी जीव देखिके वाकी माता सां कह्यो, जो—तेरी छोरी कों आज रात्रि मेरे घर पठावेगी ? चारि पहर रहन देई । तव वानें कह्यो, जो—सुखेन राखि । परि एक मोहौर सोने की लेहुंगी । तव वानें कह्यो, जो—भले, बुलावन कों आउंगो । ता पाछें श्रीठाकुरजी कों उत्थापन-भोग धरि पाछें संध्या-आर्ति करि कें पाछें वा वेस्या के घर गयो । वाकी छोरी कों अपने घर बुलाइ ल्यायो । ता पाछें वाकों सरीर कौ उवटना करि कें न्हाई । ता पाछें सरीर माथो पोंछि कें आभुखन सब पहिराय कें नवीन वस्त्र सारी चोली पहिराइ कें ता पाछें मंदिर के द्वार सानिध्य वैठारि कें कान में अष्टाक्षर मंत्र कह्यो । पाछें माला पहिराय कें श्री-आचार्यजी तथा श्रीगुसांईजी तथा श्रीगोवर्द्धननाथजी तथा अपने सेव्य स्वरूप कौ चरनामृत दीनो । ता पाछें महाप्रसाद दीनो । तव वह वेस्या की छोरी संस्कृत बोलन लागी । ता पाछें आप न्हाय कें श्रीठाकुरजी पास तें खिलौना चोपड़ उठाय कें जल की झारी भरी । पाछें भोग, वीरा, सिंघासन के ऊपर धरि कें दीया दौई श्रीठाकुरजी पास मंदिर में चौमुखा राखे । दीया मंदिर के बाहिर द्वार पर हू राखे । ता पाछें वेस्या की छोरी सां कह्यो, जो—अब तू श्रीआचार्यजी कौ चिंतन करि, श्रीगुसांईजी कौ चिंतन करि, दंडवत् करि कें मन ठिकाने राखि कें, जैसी तो में सामर्थ्य-पराक्रम होइ, तोकों आवत होइ, सो राखे मति ।

श्रीठाकुरजी के आगे कछू प्रपंच मति राखे । पाछें वह दंडवत् करि कै नृत्य कौ प्रारंभ कियो । पाछें वह दंडवत् करि कै रास के कीर्तन गावन लाग्यो । सरद रितु हती । सो वेस्या ने अलापचारी करी । श्रीआचार्यजी कौ तथा श्रीगुसाईजी कौ नाम लेत ही वाके सरीर में भगवत् आवेस भयो । और संस्कृत 'रास पंचाध्याई' के श्लोक बोलन लागी । सो देह-भाव भूली । सो चारि प्रहर नृत्य भयो । सो वह वैष्णव और वह वेस्या और श्रीठाकुरजी रसाविष्ट भए । सो ये दोऊ देहाध्यास भूले । सो प्रातःकाल भयो । तऊ सुधि ना रही । और वा वेस्या की छोरी कों बुलावन आए । सो वाकों पुकारि किवाड़ ठोक कै गए । ता पाछें थोरीसी बेर कों एक बैरागी ताके झालर वाजी, तव सुधि भई । जो-इतनो दिन चढयो है । ता पाछें स्नान करि कै मंदिर में गयो । रसोई सिंगार करि कै श्रीठाकुरजी कों राजभोग धरयो । ता पाछें महाप्रसाद ले कै पाछें अपरस ही में जल भरन गयो । सो वा वैष्णव कों पुकारें । परि काहू ने उत्तर नाहीं दियो । तव किवाड़ अंझोरयो । तव वाकी स्त्री बोली, जो-वे तो घर नाहीं । ता पाछें रात्रि कों उह वैष्णव आयो नाहीं । तव यानं मन में विचारयो, जो-भाई ! वानं मेरो दोष विचारयो । तव मन में ताप भयो । जो-वैष्णवन कौ संग छूटयो । सो भली नाहीं भई । ता पाछें वा वैष्णव की स्त्री सों श्रीठाकुरजी ने कह्यो, जो-हम तो श्रीगोकुल कों जात हैं । तव वा स्त्री ने कह्यो, जो-काहेकों जात हो ? तव श्रीठाकुरजी ने कह्यो, जो-तेरे धनी ने वा वैष्णव सों काहे कों विगारी ? वे तो अलौकिक

वैष्णव है। वानें श्रीठाकुरजी आगें नृत्य करवायो। सो वह वेस्या की छोरी हू अलौकिक है। सो दोष मन में ल्याय कै बिगारी, तातें हम जात हैं।

भावप्रकाश—काहेतें, यह ब्राह्मन लीला में 'ब्रजनागरी' है। श्रीचंद्रावलीजू की अंतरंग सखी हैं। श्रीचंद्रावलीजी के साथ रास में गान करति हैं। ये 'चित्र-लेखा' तें प्रगटी है। उनके राजस भाव कौ स्वरूप हैं। और यह वेस्या की छोरी 'ब्रजनागरी' की सहचरी 'नृत्यनिपुना' हैं। सो ये नृत्य में बोहोत निपुन है। सो जा समै 'ब्रजनागरी' गान करति हैं ता समै ये नृत्य करति हैं। सो एक समै श्रीठाकुरजी इन कों नृत्य करन कों कहे। तब इन कही, जो-में अव ही तो नृत्य करूगी नाहीं। मेरे काम है। तातें श्रीठाकुरजी अग्रसन्न भए। ता अपराध तें यह वेस्या के इहां जन्मी। परि यह ब्राह्मन नें याकों पहिचानी। सो इन कों या प्रकार उद्धार कियो। सो बात तो यह वैष्णव जानत नाहीं। तातें ऊपर की चेष्टा देखि अभाव कियो। सो श्रीठाकुरजी वाकों न जताये। परि श्रीगुसाईजी कौ अंगीकृत है तातें इन की स्त्री कों जताये। सो या प्रकार वा पर अनुग्रह कियो।

तब वा स्त्री नें श्रीठाकुरजी सों कह्यो, जो-महाराज ! आप तो पांव मति धारो। हों मेरे धनी सों कहि कै वा वैष्णव के इहां पठावत हों। ता पाछें वा स्त्रीनें अपने धनी सों सब समाचार कहे, श्रीठाकुरजी नें कह्यो सो सब बात कही। ता पाछें वह तुरत ही उठि कै वा वैष्णव के घर आयकै पुकारयो।

भावप्रकाश—काहेतें, ये दोऊ स्त्री-पुरुष दैवी जीव हैं। लीला में ये दोऊ 'ब्रजनागरी' की सहचरी हैं। स्त्री कौ नाम 'भामिनी' है। और पुरुष कौ नाम 'ब्रजदेवी' है। तातें इन कों अपनो दोष स्फुरयो। तब स्वरूप कौ ज्ञान भयो। सो तुरत वा वैष्णव के घर आय पुकारयो।

तब वा वैष्णव ने किवाड़ खोले तब याके पांवन परि रह्यो। और कह्यो, जो-मेरो अपराध क्षमा करो। हों चुक्यो हों तुम्हारो अपराध बिचारयो। ता पाछें दोऊ जन मिलि,

भगवद् वार्ता करि आनंद भयो ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—तादृगी वैष्णव की कृति नहीं देखनी ।

सो वह वैष्णव नागर ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपा-पात्र भगवदीय हुतो । सो उन की वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥७२॥



अब श्रीगुसांईजी की सेवकिनो वेश्या की छोरी, जानें श्रीठाकुरजी आगे नृत्य कियो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये 'तामस' भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'नृत्य-निपुना' है । सो साठोदरा ब्राह्मन की वार्ता में ऊपर कहि आए हैं । ये श्रीनंदरायजी के गाँइन में 'मदोन्मत्त' विजार हैं ताके भाव-रूप हैं । सो विजार श्रीठाकुरजी कौ स्वरूप हैं । काहेतें, ये गाँइन में स्वच्छन्द विहार करत हैं । सो कैसें, जैसें श्रीठाकुरजी ब्रजभक्तन में विहार करत हैं ता भांति । और गाँइ है सो ब्रजभक्तन कौ स्वरूप हैं । ब्रजभक्त के जैसें नेत्र हैं ऐसें इन हू के नेत्र हैं, कजरौटे । ब्रजभक्तन कौ जैसें मुग्ध भाव है ऐसो इन हू कौ है । जब श्रीठाकुरजी वेनु बजावत हैं तब ब्रजभक्त सब कारज छोरि वा वेनु के नाद कौ एक ध्यान ष्ठ श्रवन करत हैं, सब मुधि बुधि विसर जाति हैं । ताही भांति ये गाँइ हू तृन आदि छोरि कै उंचे कान करि एक चित्त सों वेनु के नाद कौ सुनत है । नादामृत कौ कान रूपी दोनन तें पान करत हैं । तातें ये ब्रजभक्त के भावरूप हैं । याही तें श्रीठाकुरजी कौ गाँइ बोहोत प्रिय हैं । सो छीतस्वामी गाए हैं—

पूर्वी

आगे गाँइ पाछें गाँइ इत गाँइ उत गाँइ,
गोविंदा कौ गाँइन में वसिबोई भावें ॥
गाँइन के संग धावें गाँइन में सचुपावें,
गाँइन की खुर-रेनु अंग सों लगावें ॥
गाँइन सों ब्रज छायो वैकुंठ विमरायो,
गाँइन के हेत गिरि कर लै उठावें ॥
'छीतस्वामी' गिरिधारी विट्टलेस वपु धारी,
ग्वारिया कौ भेख किये गाँइन में आवें ॥

सो ये 'नृत्यनिपुना' श्रीठाकुरजी की अंतरंग सखी हैं। तातें श्रीठाकुरजी इन पर सदा प्रसन्न रहत हैं। इन अपने नृत्य करि श्रीठाकुरजी कों बस किये हैं।

वार्ता प्रसंग—१

सो या वेस्या की छोरी ने वा वैष्णव तें नाम पायो । सो बात तो ऊपर कहि आए । पाछें सवारो भयो तव वाके घर के मनुष्य बुलावन आए तव वाकों पुकारें । परि वह वेस्या की छोरी कछू उत्तर देवे नाही, बोले नाही । ता पाछें वाकों घर ले गए । पाछें याकी माता तथा लोग कछू पूछे, पुकारें, परि उत्तर कछू नाही देई । बावरी सी नेत्र फेरि कै देखें । तव सब कोउ कहें, जो—ए तो बावरी भई है । याकों कछू भयो है । ता पाछें वेस्या ने बुलाइ कै घने घने उपाय किये । परि कछू होवे नाही । पाछें सगरेन सों नजर चुकाय कै वा वैष्णव के घर कों गई । ता पाछें वहां आछें बोलि, बात करि, उहां महा-प्रसाद लियो । पाछें वाके घर के लोग सगरे दूँढि हारे । तव काहु नें उहां बताई । सो उहां तें घर के मनुष्य आइ कै ले गए । फिरि पाछें और दू टष्टि चुकाइ कै वैष्णव के घर आई । तव वाकी माता और घर के लोग सब वा वैष्णव सों लरे । राजद्वार वा वैष्णव कों ले गए । राजद्वार पुकारें, कहें, जो—याने ना जानें कहा कियो, सो हमारी छोरी रात्रि याके घर रही और बावरी भई है । तव वा हाकिम ने वा वैष्णव सों पूछ्यो । तव वा वैष्णव नें कह्यो, जो—मैं तो कछू करयो नाही । हों याकों बावरी काहेकों करों ? ये तो मेरे घर आये पहिले ही ऐसी है । और बावरी कों हों कहा करों ? मेरे बावरी करि कै कहा करनो है ? ये तो मेरे घर ऐसैं ही आइ कै बैठे है । तव हों याकों भूखी कैसें राखों ? सो हों दोइ रोटी

देत हूं। मेरे कछू यासों प्रयोजन नाहीं। पाछें राजद्वार के लोगन हू कह्यो, जो—याकों कहा परी है, जो—तेरी छोरी कों वावरी करे। और यह वावरी करि कै कहा करेगो ? ता पाछें वह घर गई। तव वावरी सी दीसैं कछू बोले नाहीं। तव सब कोऊ घर के मनुष्य वासों दिक भए। और कह्यो, जो—ये तो हमारे काम सों गई। अब याकों खवावनो वृथा है। ता पाछें वा वैष्णव के घर जाई तो वाकों कोउ बुलावे नाहीं। और कदाचित् घर के लोग तथा और कोऊ अन्यमार्गीय बुलावें, वतरावें, तो वासों वावरी वात करें, कछू कौ कछू उत्तर देहि। नाँतरु बोले नाहीं। तातें सब कोऊ लौकिक में तो जानें, जो—वावरी है। और अलौकिक में तथा वा वैष्णव के साथ भगवद् वार्ता में सेवा में तथा श्रीठाकुरजी के सानिध्य में तो घनी चतुर घनी हुंसियार रहे। ता पाछें केतेक दिन कों श्रीगुसाईंजी उहां पांव धारे। तव वह उन साथ कौ वैष्णव हतो तहां उतरे। तव वह वैष्णव और वह वेस्या श्रीगुसाईंजी के दरसन किये। ता पाछें दरसन करि कै श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! याकों नाम-निवेदन कृपा करि कै दीजें। और सब समाचार वा वेस्या के श्रीगुसाईंजी आगें कहे। तव श्रीगुसाईंजी नें कह्यो, जो—अब तैंनं नाम तो दीनो है। तव वा वैष्णवने कही, जो—महाराज ! मेंनं नाम दीनो है सो आप कौ सुमिरन करि कै और भगवदर्थ कार्य जानि कै दीनो है। कार्य तो करयो चाहिए। तव श्रीगुसाईंजी ने कृपा करि कै वा वेस्या कों नाम-निवेदन करवायो। ता पाछें वह भली वैष्णव अलौकिक कृपापात्र भगवदीय भई। सो वा वैष्णव के, अहर्निश

सब सेवा संबंधी कार्य परचारगी करे । रात्रि कों दोऊ जनें भगवद् वार्ता कीर्तन करें । ता पाछें वा वैष्णव कौ द्रव्य निघट्यो । सो उदरार्थ व्यावृत्ति कों जाँई । तव श्रीठाकुरजी मंदिर में तें याकों पुकारे । और कहे, जो—अमूकी ! तू इहां आउ । तव यह मंदिर खोलि कै जाँइ । तव उहां श्रीठाकुरजी वासों वात करे, हँसैं, बोले, हास्यादिक करे । और हू अनिर्वचनीय सुख दें । सो कह्यो न जाँइ । और कदाचित् यह सेवा में होंइ और जाँइ नहीं सके तो श्रीठाकुरजी मंदिर तें याके पास आई वैठें । ऐसैं नित्य करें ।

सो एक दिना वह श्रीठाकुरजी के मंदिर में वैठि कै हांसी करत हती । इतने में वह वैष्णव आयो । तव वानें वेस्या कों कह्यो, जो—तें साम्हे मंदिर के किवाड़ क्यों खोले ? और तू विनु अपरस कैसें मंदिर में गई । सो गारी दीनी । खीझ्यो वोहोत ही । तव श्रीठाकुरजी बोले, जो—तू याकों काहेकों खीजत है ? याकों तौ मैं कह्यो तव यानें किवाड़ मंदिर के खोले । और मैं बुलाई तव मंदिर में आई है । ता पाछें वा वैष्णव ने श्रीठाकुरजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै विनती करी, जो—महाराज ! मैं चुक्यो सो मैं यासों कह्यो । अब कछू कहों नहीं । ता पाछें श्रीठाकुरजी कह्यो, जो—याकों मेरो सिंगार-सेवा करन देऊ । मेरी आज्ञा है । इतनी लौकिक कहा परी है ? ता पाछें वेस्या माथें तें न्हाइ कै अपरस वस्त्र पहरि कै तिलक करि कै सिंगारादि सब करि कै पाछें मंदिर संबंधी सेवा करन लागी । वह वैष्णव रसोई करें । और श्रीठाकुरजी कों भोग धरें । और परोसैं । और सब काज या बाई

करें। सो परम सनेह संयुक्त कारज करे। तातें श्रीठाकुरजी या वाई पर वोहोत प्रसन्न रहते। और वैष्णव पहाँचि कै उदर निर्वाहार्थ जाँइ तव यह वाई क्वाइ मारि के सेवा करें। तव श्रीठाकुरजी याके पाछें पाछें फिरे। और ये जहां बैठे तहां श्रीठाकुरजी हु वैठें। सो यानें अपने पास एक माँची करि कै राखी ही। ता पर श्रीठाकुरजी आय वैठें, वात करें, और हु सुख देहि। ऐसैं नित्य करें। सो जो-वात होंइ सो रात्रि सब वा वैष्णव सों कहें। पाछें वह वैष्णव या वाई पर सदा प्रसन्न रहे। रसोई सामग्री जो करें सो या वाई सों पूछि कै करें। वह वाई कहें सो श्रीठाकुरजी कों घनि रुचि सों श्रीठाकुरजी कों रूचे वेसो करें। श्रीठाकुरजी के मन की वात यह वाई जानें। ऐसी केतिक वातें हैं सो अनिर्वचनीय हैं। सो वह वाई श्रीगुसाईजी की सेवकिनी ऐसी कृपापात्र भगवदीय भई। इनकी वार्ता कहां ताई कहिए। वार्ता ॥७३॥

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अमिप्राय यह है, जो-पुष्टिमार्ग में कछु नियामक नाहीं। प्रभुन कौ अनुग्रह ही नियामक है। सो श्रीआचार्यजी महाप्रभु 'सिद्धांतमुक्तावली' ग्रंथ में आज्ञा किये हैं, सो श्लोक —

“अनुग्रहः पुष्टिमार्गं नियामक इति स्थितिः।”

तातें इहां छोटे बड़े कोऊ नाहीं। जा पर कृपा होंइ जाँइ सोई बड़ो। सो या वैष्णव के संग तें वा वेस्या की छोरी पर श्रीठाकुरजी की कृपा भई। सो ऐसी भई, जो-या वैष्णव हू तें ज्यादा भई। तातें या मार्ग में प्रभु कुल, जाति, कृति कछु देखत नाहीं। जो-कोऊ श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी के सरनि में आवत हैं ताकौ प्रभु अपने प्रमेय बल तें उदार करत हैं, याही देह सों स्वल्पानंद कौ दान करत हैं। ब्रजभक्तन की गति कों प्राप्त करावत हैं। सो यह पुष्टिमार्ग ऐसो है।



सब सेवा संबंधी कार्य परचारगी करे । रात्रि कों दोऊ जनें भगवद् वार्ता कीर्तन करें । ता पाछें वा वैष्णव कौ द्रव्य निघट्यो । सो उदरार्थ व्यावृत्ति कों जाँई । तव श्रीठाकुरजी मंदिर में तें याकों पुकारे । और कहे, जो—अमूकी ! तू इहां आउ । तव यह मंदिर खोलि कै जाँइ । तव उहां श्रीठाकुरजी वासों बात करे, हँसैं, बोले, हास्यादिक करे । और हू अनिर्वचनीय सुख दें । सो कह्यो न जाँइ । और कदाचित् यह सेवा में होंइ और जाँइ नाहीं सके तो श्रीठाकुरजी मंदिर तें याके पास आई बैठें । ऐसैं नित्य करें ।

सो एक दिना वह श्रीठाकुरजी के मंदिर में बैठि कै हांसी करत हती । इतने में वह वैष्णव आयो । तव वानें वेस्या कों कह्यो, जो—तें साम्हे मंदिर के किवाड़ क्यों खोले ? और तू विनु अपरस कैसें मंदिर में गई । सो गारी दीनी । खीझ्यो बोहोत ही । तव श्रीठाकुरजी बोले, जो—तू याकों काहेकों खीजत है ? याकों तौ मैं कह्यो तव यानें किवाड़ मंदिर के खोले । और मैं बुलाई तव मंदिर में आई है । ता पाछें वा वैष्णव ने श्रीठाकुरजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै बिनती करी, जो—महाराज ! मैं चुक्यो सो मैं यासों कह्यो । अब कछू कहों नाहीं । ता पाछें श्रीठाकुरजी कह्यो, जो—याकों मेरो सिंगार-सेवा करन देऊ । मेरी आज्ञा है । इतनी लौकिक कहा परी है ? ता पाछें वेस्या माथें तें न्हाइ कै अपरस वस्त्र पहरि कै तिलक करि कै सिंगारादि सब करि कै पाछें मंदिर संबंधी सेवा करन लागी । वह वैष्णव रसोई करें । और श्रीठाकुरजी कों भोग धरें । और परोसैं । और सब काज या बाई

करें। सो परम सनेह संयुक्त कारज करे। तातें श्रीठाकुरजी या वाई पर वोहोत प्रसन्न रहते। और वैष्णव पहांचि कै उदर निर्वाहार्थ जाँइ तव यह वाई किवाड़ मारि कै सेवा करें। तव श्रीठाकुरजी याके पाछें पाछें फिरे। और ये जहां बैठे तहां श्रीठाकुरजी हु वैठें। सो यानें अपने पास एक माँची करि कै राखी ही। ता पर श्रीठाकुरजी आय वैठें, वात करें, और हु सुख देहि। ऐसैं नित्य करें। सो जो-वात होइ सो रात्रि सव वा वैष्णव सों कहें। पाछें वह वैष्णव या वाई पर सदा प्रसन्न रहे। रसोई सामग्री जो करें सो या वाई सों पूछि कै करें। वह वाई कहें सो श्रीठाकुरजी कों घनि रुचि सों श्रीठाकुरजी कों रूचे वेसो करें। श्रीठाकुरजी के मन की वात यह वाई जानें। ऐसी केतिक वातें हैं सो अनिर्वचनीय हैं। सो वह वाई श्रीगुसाईजी की सेवकिनी ऐसी कृपापात्र भगवदीय भई। इनकी वार्ता कहां ताँई कहिए। वार्ता ॥७३॥

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-पुष्टिमार्ग में कष्ट नियामक नहीं। प्रभुन कौ अनुग्रह ही नियामक है। सो श्रीआचार्यजी महाप्रभु 'सिद्धांतमुक्तावली' ग्रंथ में आज्ञा किये हैं, सो श्लोक —

“ अनुग्रहः पुष्टिमार्गो नियामक इति स्थितिः । ”

तातें इहां छोटी बड़ी कोऊ नहीं। जा पर कृपा होइ जाँइ सोई बड़ी। सो या वैष्णव के संग तें वा वेस्या की छोरी पर श्रीठाकुरजी की कृपा भई। सो ऐसी भई, जो-या वैष्णव हू तें ज्यादा भई। तातें या मार्ग में प्रभु कुल, जाति, कृति कष्ट देखत नहीं। जो-कोऊ श्रीआचार्यजी महाप्रभुजी के सरनि में आगत हैं ताको प्रभु अपने प्रमेय बल तें उदार करत हैं, याही ठेह सों स्वरूपानंद कौ दान करत हैं। ब्रजभक्तन की गति कों प्राप्त करावत हैं। सो यह पुष्टिमार्ग ऐसी है।



अब श्रीगुसांईजी को सेवक एक वाघाजी राजपूत, गुजरात को वामी, तिनको वार्ता को भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—सो ये वाघाजी राजस भक्त हैं। लीला में इन को नाम 'चारुमति' है। सो 'मदोन्मत्ता' के भावरूप हैं। ताकी एक सखी हैं। वाको नाम 'चारुसखी' हैं। सो यहां वाघाजी की स्त्री भई। सो दोऊन में अत्यंत स्नेह है। ये दोऊ श्रीठाकुरजी की अंतरंग सखी हैं।

सो गुजरात के एक गाम में ये दोऊ रजपूत के इहां जन्मे। सो बरस आठ-दस के भए तब दोऊन के माता-पिता ने दोऊन को व्याह कियो। पाछे कइक दिन में स्त्री बड़ी भई तब अपने घर को आई। सो वाघाजी की स्त्री बड़ी सुपात्र पतिव्रता हती। सो वाघाजी की आज्ञा में रहे। पाछे वाघाजी बरस बीस के भये तब राज में चाकर रहे। सो एक दिन श्रीगुसांईजी द्वारकाजी को पधारत हे। सो मार्ग में वाघाजी को गाम आयो। तहां श्रीगुसांईजी आप डेरा किये। सो वाघाजी ने श्रीगुसांईजी के साथ रथ, घोड़ा मनुष्य बोहोत देखे। तब वाघाजी श्रीगुसांईजी के मनुष्यन तें पूछे, जो-ये कौन राजा की फौज आई है? आज कहा है? तब एक ब्रजवासी ने कइयो, जो-ये राजा नाहीं। ये राजान के हू राजा महाराजाधिराज हैं। आचार्य हैं, जगतगुरु हैं। बड़े बड़े राजा इन के सेवक हैं। तब वाघाजी ने पूछयो, जो-इन को नाम कहा है? ये कहां रहत हैं? तब ब्रजवासी ने कइयो, जो-ये श्रीविठ्ठलनाथजी श्रीगुसांईजी हैं। ये श्रीगोकुलाधिपति हैं। तब तो वाघाजी को श्रीगुसांईजी के दरसन की उत्कंठा भई। पाछे वा ब्रजवासी सों कही, जो-तू मोकों इन के दरसन करावेगो? तब उन कइयो, जो देखि वे ठाढ़े हैं। तब वाघाजी देखे तो साक्षात् श्रीगोवर्द्धनधर ठाढ़े हैं। ऐसो स्वरूप तेज-प्रताप देख्यो। तब तो वाघाजी आय श्रीगुसांईजी को विनती कियो, जो-महाराज! मोकों कृपा करि अपने सेवक कीजिए। आज मेरे भाग्य उदय भए जो साक्षात् कोटि कंदर्पलावन्य पूरन पुरुषोत्तम के दरसन भए। तब श्रीगुसांईजी वाघाजी को दैवी-जीव जानि सरनि लिये। पाछे वाघाजी ने विनती करी, जो-महाराज! मेरे घर पधारि कै मेरी स्त्री को हू सरनि लीजिए। पाछे श्रीगुसांईजी वाघाजी को बोहोत आग्रह देखि कृपा करि उन के घर पधारे। पाछे स्त्री को नाम सुनायो। पाछे दोऊन को उपवास कराय दूसरे दिन निवेदन करवाए। ता पाछे वाघाजी ने विनती करी, जो-महाराज! कृपा करि भगवत्सेवा पधराय दीजिए। तो हम सेवा करें। तब

श्रीगुसाईंजी उनकों भगवत्स्वरूप पधराय दियो । और वाघाजी के घर के पास एक वैष्णव रहत हुतो । सो श्रीगुसाईंजी कौ सेवक हुतो । सो श्रीगुसाईंजी वाघाजी सों आज्ञा किये, जो-या वैष्णव सों सब सेवा की रीति पूछि लीजो । ता पाछें श्रीगुसाईंजी तो ऊहां तें विजय किये । सो वाघाजी रजपूत वा वैष्णव के पास तें सब सेवा की रीति सीखे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह वाघाजी रजपूत और उन की स्त्री दोऊ जनें श्रीठाकुरजी की सेवा नीकी भांति सों करते । सामग्री घनी सुंदर नवीन करि कै श्रीठाकुरजी कों समर्पते । सो नित्य वैष्णव कों लिवावते । नित्य एक दो वैष्णव महाप्रसाद कों आवते । उन के नेम हुतो । जो-कोऊ वैष्णव महाप्रसाद कों कदाचित् न आवें ता दिन उपवास करें, महाप्रसाद सब गाँड़ कों देही । और स्त्री आप भूखे सोई रहें । ऐसें उन कौ नेम हुतो ।

और वाघाजी राजद्वार में चाकर हुते । सो एक दिना श्रीठाकुरजी कों तवापूरी चना की दार की सखड़ी में करी । और सवारें उठि कै एक वैष्णव कों न्यौत्यौ । सो श्रीठाकुरजी कों सिंगार करि कै सिंगार-भोग धरि कै बाहिर आए । इतने ही राजद्वार कौ मनुष्य आइ कै कह्यो, जो-राजा की असवारी सीध सिंकार कों जात है । सो तुम कों बेगि बुलाये हैं । तब वाघाजी ने अपनी स्त्री सों कह्यो, जो-हों तो राजा की असवारी में जात हों सो अवेरि-सुदासा आउंगो । तातें तुम राजभोग श्रीठाकुरजी कों धरि भोग सराय के आर्ति अनासर करि कै वा अमूक वैष्णव कों मैं न्यौत्यो हे मां हों वाकों कहत जात हों, सो तुम बेगि ही जइयो । मां वह आवेगो । मां

वाकों महाप्रसाद लिवाय कै ता पाछें महाप्रसाद ढांकि राग्वियो। जब हों आउंगो तव आपुन महाप्रसाद लेइंगे। ऐसैं कहि कै वस्त्र पहरि कै हथियार बांधि कै घोड़ा ऊपर जीन करि कै असवार होंइ कै चले। तव मार्ग में वैष्णव कौ घर हुतो। सो वाकों पुकारि कै कह्यो, जो—तुम बेगि घर जाँइ के महाप्रसाद लीजियो। हों तो राजा की असवारी में जात हों। ता पाछें छीने श्रीठाकुरजी कों भोग समर्प्यों। सो ध्यो हो थोरोसोक वाके पास। सो श्रीठाकुरजी कों समर्प्यों। ता पाछें वह वैष्णव बेगि ही आय कै बैठि रह्यो। ता पाछें श्रीठाकुरजी ने बाघाजी कों राजा की असवारी में जनायो, जो—तवापूरी में ध्यो थोरोसोक हे सो मेरे गरे में खूंचत है। सो मैं कैसे अरोंगों ? तव बाघाजी रजपूत नें घोड़ा तुरत ही घर की ओर कों फेरयो। और घोड़ा कों ँड़ दीनी। और चाबुक द्वेचारि खेंचिकै मारे। तव घोड़ा भाज्यो। सो तुरत ही वायुवेग सों घर आयो। ता पाछें तुरत ही घोड़ा सों उतरि घर में आय कै घृत कौ पात्र लीनों। सो बजार सों घृत ल्याय कै घर में आय कै टेरा सरकाय कै नेत्र मूँदि कै वटेरा में ध्यो भोग धरयो। ता पाछें आप तुरत ही घोड़ा पें असवार होंइ कै घोड़ा के ँड़ करि कै राजाकी असवारी में जाँइ मिले। सो उतावलि में पनही की हू सुधि न रही। सो ता पाछें सुधि आई, जो—देखो ! हों पनही पहिरे ही मंदिर में गयो। सो उचित नाहीं कीनो। ता पाछें वह वैष्णव बैक्यो हतो सो वानें देख्यो, जो—पनही पहिरे ही मंदिर में गयो। सो याकों कलु आचार कौ ठीक नाहीं। ताते इन के विनु

जाने महाप्रसाद लियो, सो तो लियो । परि अब लेनो उचित नाही । ऐसं विचारि कै उहां तें अनचोले ही उठि कै अपने घर आयो । ता पाछें अपनी स्त्री सां सब समाचार, वात कहे । और कह्यो, जो वाघाजी रजपूत तथा वाकी स्त्री बुलायवें कों आवें तो सुखेन नाही करि कहियो, जो-वे तो महाप्रसाद ले कै कहुँ गाम गए हैं । कछू लौकिक व्यवहार कार्यार्थ गए हैं । ता पाछें वाघाजी रजपूत की स्त्री तो कछू यह वात जानें नाही । वे तो भीतर रसोई पोतती हती । सो पहोंचि कै भोग सरावन कों गई । तव देखे तो मंदिर में घृत कौ बटेरा भरयो है । तव मन में आश्चर्य होइ रही, जो-यह कहा है ? मति श्रीठाकुरजी ल्याये होइ । ता पाछें राजभोग सरायो । आर्ति अनोसर करि कै ता पाछें वाहिर आइ देखें तो वैष्णव नाही । तव द्वारें आइ कै पुकारी । तव कोऊ बोले नाही । ता पाछें वह स्त्री कपड़ा पहरि कै वा वैष्णव के घर बुलावन कों गई । तव द्वारि पै द्वे-चारि बर पुकारी । तव वा स्त्रीनें कह्यो, जो-वे तो कछूक तुरत उतावलो कार्य हो सो घर महाप्रसाद ले कै गामकों गए हैं । तव वह आय महाप्रसाद टापि आप और सेवा में लागी । ता पाछें उत्थापन कों वाघाजी रजपूत घर आए । तव स्त्री सां पूछ्यो, जो-वह वैष्णव महाप्रसाद ले गयो ? तव स्त्रीनें नाही करी । और कह्यो, जो-वे तो इहां आय कै बैठ्यो हो, सो मैं राजभोग धरि कै वाहिर आई तव बैठ्यो देख्यो । और राजभोग सरावन गई तव देख्यो तो इहां तो कोई नाही । ता पाछें आर्ति अनोसर करि कै वा वैष्णव के घर गई । तव वा वैष्णव की

स्त्री ने कह्यो, जो-वे तो महाप्रसाद ले के गाम गए । ता पाछे घर आयके महाप्रसाद धरचो हे ढांपि के । और स्त्रीने पूछचो, जो-न जानें मंदिर में घृत कौ कटौरा भरि के कौन धरचो है ? तव वाघाजी रजपूत ने कह्यो, जो-मोकों श्रीठाकुरजी ने जनायो, जो-रूखी तवापूरी मेरे गरे में खूंचत हैं । ध्यो थोरो है । तव तुरत ही आयके ध्यो धरि के ता पाछे हों असवारी मे गयो । तव वह वैष्णव वैठ्यो देखि गयो हे । परि मोकों उतावलि मे कछू पनही की सुधि न रही आई । सो पनही पहिरे ही मंदिर में ध्यो धरचो । सो मोकों पाछे उहां गयो तव सुधि आई । तव ही हों मन में विचारचो. जो-मति वा वैष्णव के मन में आवें । सोई भयो । सो उह आचार कौ विचारि करि पाछो गयो ।

पाछे वाघाजी रजपूत वा वैष्णव के फेरि के घर आय बुलावन गए । परि वह वैष्णव घर में मिल्यो नाही । वाकी स्त्री ने कह्यो, जो-वे तो आये नाही, न जाने कौन गाम गए ? और कव आवेंगे सो तो कह्यो नाही । ऐसं वा वैष्णव की स्त्री ने कह्यो । तव वाघाजी रजपूत अपने घर फिरि के आए । ता पाछे श्रीठाकुरजी पोढें । ता पाछे पहाँचि के स्त्री ने कह्यो, जो-यह महाप्रसाद तो गाँइ कों दीजो । सो महाप्रसाद गाँइ कों दीनो । और आप भूखे दोऊ सोय रहे । और वाघाजी स्त्री सों खीझ्यो, जो-तैं ध्यो थोरोसो काहेकों धरचो ? तातें श्रीठाकुरजी कों उहां लें पधारनो परचो और एती उपाधी भई । तव स्त्री ने कह्यो, जो-हों तो नित्य धरती हती सो धरचो । मैं तो ऐसी जानी नाही, समुझी नाही ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह जतायो, जो-सेवा मनोरथ बोहोत सावधानी सों करनो। सामग्री-वस्तुभाव सब सोच समझि कै राखनी। काहू बात की न्यूनता रहे नाहीं। नाँतरु प्रभुन कों श्रम होत हैं।

ता पाछें सवारें उठि कै फिरि कै रसोई करि श्रीठाकुरजी कों भोग धरयो। पाछें फिरि कै वाघाजी रजपूत वा वैष्णव कों बुलावन कों गए। परि मिल्यो नाहीं। ऐसैं संध्या पर्यंत दोइ तीन वार वा वैष्णव कों बुलायवे कों गए। परि वह वैष्णव मिल्यो नाहीं। तव दूसरे दिना हू महाप्रसाद गाँड़न कों दीनो। और स्त्री आप दोऊ भूखे सोई रहे।

भावप्रकाश—काहेतें, यह मारग की रीति हैं, जो-न्यौत्यों वैष्णव जब ताई महाप्रसाद अपने घर न लेई तहां ताई आपु प्रसाद न ले। तव टास भाव सिद्ध होइ। ताप होइ, दीनता आवें। अपने दोष कों स्फुरन होइ। तव प्रभु प्रसन्न होइ।

ता पाछें वा वैष्णव के सेव्य श्रीठाकुरजी ने वा स्त्री सों कह्यो, जो-हम तो जात हैं। तव श्रीठाकुरजी ने वा स्त्री सों कह्यो, जो-आप काहेकों जात हो ? तव श्रीठाकुरजी ने कह्यो, जो-तेरो धनी वाघाजी रजपूत के घर सों काहेकों भूख्यो आयो ? वा पास तो वाके श्रीठाकुरजां ने ध्यो मांग्यो हतो। सो उतावलि सों आय कै ध्यो धरयो। सो उतावलि सों पनही की और कपड़ान की सुधि रही नाहीं तो कहा भयो ? यह तो प्रेम की रीति है।

भावप्रकाश—यहां यह संदेह है, जो-श्रीठाकुरजी ने ऐस क्यों कह्यो ? श्रीआचार्यजी के मारग की रीति तो यह है, जो-अपरस ही में भोग धरें। और जो-कदाचित् प्रेम में विहवल वह अपरस भूलि जाँड तोह सुधि आइवे पे अपरस निकासे। सोह वाघाजी ने नाहीं निकासी है ? तहां कहत हैं, जो-वाघाजी ने घृत कों कटोरा नेत्र मंदि कै टेग सकाई कै अलग धर्यो है। मो घृत है मो नो

रस है। तातें रस छूवे नहीं। और अपरम दृई नहीं है। जो अपरम के पात्र आदि छूवते तो अपरस निकासिते। प्रेम में पनही, कपड़ा की सुधि रही नाहीं। सो प्रेम तो भगवत्स्वरूप है। वातें मर्यादा कैसें छूवे ? सब मर्यादा प्रेम कौ प्रगट करन कं ताई है। सो तो वाघाजी में सिद्ध भयो। तातें श्रीठाकुरजी ने या प्रकार कथ्यो। तहां कोऊ कहे, जो—श्रीआचार्यजी तथा श्रीगुसाईंजी के सेवकन कों तो पहिले ही सों प्रेम सिद्ध है। तातें सेवा मे अपरस—मर्यादा काहेकों राखत हैं ? तहा कहत है, जो—साधारन अवस्था में मर्यादा कौ पालन अवश्य करनो। काहेतें, ये श्रीआचार्यजी की प्रगट कीनी मर्यादा है। सो श्रीआचार्यजी पुष्टिमार्ग के प्रगट करनहार हैं। तातें उनकी आज्ञा प्रमान सेवा की कृति करनी। तब प्रभु प्रसन्न होंइ। तातें कल्पित प्रकार सों सेवा नाहीं करनी। सो श्रीआचार्यजी 'नवरत्न' ग्रंथ में कहत हैं। सो श्लोक—

“ सेवाकृतिर्गुरीराज्ञा वाधनं वा हरीच्छया । ”

तातें सेवा की कृति गुरु की आज्ञानुसार करनी चाहिए। हरिईच्छा सों वाध आवे तामें दोष नाहीं। यों समझि कै श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी के सेवक साधारन अवस्था में वा मर्यादा कों अनुसरत हैं। सो यह मर्यादा के अनुसरन तें श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी प्रसन्न होंइ। तातें उन कौ आश्रय सिद्ध होंइ। या भाव तें श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी के सेवक मर्यादा कौ पालन करत हैं। परि जब प्रभुन की विसेस आज्ञा होंइ तब प्रेम कौ भर होंइ। तब प्रेम में विह्वल होंइ कै मर्यादा स्वतः छूटि जात हैं। सो वाधक नाहीं। काहेतें ? श्रीआचार्यजी 'विवेकधैर्याश्रय' ग्रंथ में कहत हैं। सो श्लोक—

“ विशेषतश्चेदाज्ञा स्यादंतःकरणगोचर ।

तदा विशेष गत्यादि भाव्यं भिन्नं तु दैहिकात् । ”

तातें प्रभुन की विसेस आज्ञा होंइ तो ता प्रकार वैष्णव कों अनुसरनो। सो वह वाधक नाहीं। तातें इहां वाघाजी कों आज्ञा भई तब उनमें भोग कौ टेरा सरकाय ध्यो धरयो। सो उचित ही कियो है। ता समै वाघाजी ने नेत्र मूंदे। सो हू श्रीआचार्यजी की मर्यादा कौ पालन कियो। काहेतें, भोग समै ब्रजभक्त प्रभुन कों सामग्री अरोगावत हैं। सो ता समै दृष्टि करनो जीव कौ अधिकार नाहीं है। तातें श्रीआचार्यजी ने टेरा की रीति राखी है। तातें वाघाजी ने नेत्र मूंदि कै ध्यो कौ कटोरा धरयो। सो मारग की रीति करी।

परि तेरे धनीनें तो घर आय कै महाप्रसाद लियो । और वे तो स्त्री-पुरुष दोऊ जनें दोइ दिना भये भूखे हैं । तातें ऐसैं निठुराई करी, जो-वे वैष्णव तुम्हारे लिये भूखे रहे । और तुम महाप्रसाद आनंद में लो । तातें हम तें यहां रह्यो जात नाहीं । ऐसैं स्वप्न में कह्यो ।

भावप्रकाश—सो ये स्त्री-पुरुष दोऊ लीला में चारुमति की महचरी हैं । स्त्री तो 'भक्तिनी' है और पुरुष कौ नाम 'आनंदिनी' है । तातें उन पर कृपा करि यह बात जताई । नाँतरु स्वामिनी-द्रोह होतो । तो दोऊन कौ विगार होतो । तातें प्रभु परम दयाल हैं ।

तव वह स्त्री चोंकि कै उठी । यह सब समाचार अपने पति सों कहे । तव वह वैष्णव तुरत ही वस्त्र पहरि कै वाघाजी रजपूत के द्वारें आइ कै पुकारयो । तव वाघाजी नें किवाड़ खोले । तव हाथ जोरि कै पाँवन परि रह्यो । और कह्यो, जो-मेरो अपराध क्षमा करो, जो-मैं महाप्रसाद अपने घर लियो । और तुम कों दोऊ दिना भूखे राखे । ऐसो करम कियो । ता पाछें श्रीठाकुरजी ने स्वप्न में स्त्रीसों कही सो सब बात वाघाजी रजपूत सों कही । और आप आचार कों विचारे सो सब सांची बात अपनो दोष कह्यो । ता पाछें वा वैष्णव ने वाघाजी रजपूत सों कह्यो, जो-अब तुम स्त्री-पुरुष महाप्रसाद लेहु । और मेरो अटक राखो तो मोकों हू तुम देहु । सो हों लेहु । तव वाघाजी रजपूत ने कह्यो, जो-महाप्रसाद तो हम गाँइन कों दीनो । रंचक हू राख्यो नाहीं । तव वा वैष्णव ने घनो आग्रह हठ कियो । और कह्यो, जो-तुम आज्ञा करो तो हों वालभोग कौ प्रसाद मेरे घर तें ल्याऊं । तव वाघाजी रजपूत नें अपनी स्त्री सों कह्यो, जो-कछू वालभोग कौ महा-

रस है। तातें रस छूवे नहीं। और अपरम छूई नहीं है। जो अपरम के पात्र आदि छूवते तो अपरस निकासिते। प्रेम में पनही, कपड़ा की सुधि रही नहीं। सो प्रेम तो भगवत्स्वरूप है। तातें मर्यादा कैसें छूवे ? सब मर्यादा प्रेम कौ प्रगट करन के ताई है। सो तो वाघाजी में सिद्ध भयो। तातें श्रीठाकुरजी ने या प्रकार कथ्यो। तहां कोऊ कहे, जो—श्रीआचार्यजी तथा श्रीगुसाईंजी के सेवकन कौ तो पहिले ही सौं प्रेम सिद्ध है। तातें सेवा मे अपरस—मर्यादा काहेकौं गन्वत है ? तहां कहत है, जो—साधारन अवस्था में मर्यादा कौ पालन अवम्य करनो। काहेतें, ये श्रीआचार्यजी की प्रगट कीनी मर्यादा है। सो श्रीआचार्यजी पुष्टिमार्ग के प्रगट करनहार हैं। तातें उनकी आज्ञा प्रमान सेवा की कृति करनी। तब प्रभु प्रसन्न होई। तातें कल्पित प्रकार सौं सेवा नहीं करनी। सो श्रीआचार्यजी 'नवरत्न' ग्रंथ में कहत हैं। सो श्लोक—

“ सेवाकृतिर्गुरोराज्ञा बाधनं वा हरीच्छया । ”

तातें सेवा की कृति गुरु की आज्ञानुसार करनी चाहिए। हरिईच्छा सौं बाध आवे तामें दोष नहीं। यों समझि कै श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी के सेवक साधारन अवस्था में वा मर्यादा कौ अनुसरत हैं। सो यह मर्यादा के अनुसरन तें श्रीआचार्यजी, श्रीगुसाईंजी प्रसन्न होई। तातें उन कौ आश्रय सिद्ध होई। या भाव तें श्रीआचार्यजी श्रीगुसाईंजी के सेवक मर्यादा कौ पालन करत हैं। परि जब प्रभुन की विसेस आज्ञा होई तब प्रेम कौ भर होई। तब प्रेम में विह्वल होई कै मर्यादा स्वतः छूटि जात हैं। सो बाधक नहीं। काहेतें ? श्रीआचार्यजी 'विवेकधैर्याश्रय' ग्रंथ में कहत हैं। सो श्लोक—

“ विशेषतश्चेदाज्ञा स्यादंतःकरणगोचरः ।

तदा विशेष गत्यादि भाव्यं भिन्नं तु दैहिकात् । ”

तातें प्रभुन की विसेस आज्ञा होई तो ता प्रकार वैष्णव को अनुसरनो। सो वह बाधक नहीं। तातें इहां वाघाजी कौं आज्ञा भई तब उननं भोग कौ टेरा सरकाय ध्यो धरयो। सो उचित ही कियो है। ता समै वाघाजी ने नेत्र मूंदे। सो हू श्रीआचार्यजी की मर्यादा कौ पालन कियो। काहेतें, भोग समै ब्रजभक्त प्रभुन कौं सामग्री अरोगावत हैं। सो ता समै दृष्टि करनो जीव कौ अधिकार नहीं है। तातें श्रीआचार्यजी ने टेरा की रीति राखी है। तातें वाघाजी ने नेत्र मूंदि कै ध्यो कौ कटोरा धरयो। सो मारग की रीति करी।

परि तेरे धनीनें तो घर आय कै महाप्रसाद लियो । और वे तो स्त्री-पुरुष दोऊ जनें दोड़ दिना भये भूखे हैं । तातें ऐसैं निठुराई करी, जो-वे वैष्णव तुम्हारे लिये भूखे रहे । और तुम महाप्रसाद आनंद में लो । तातें हम तें यहां रह्यो जात नाहीं । ऐसैं स्वप्न में कह्यो ।

भावप्रकाश—सो ये स्त्री-पुरुष दोऊ लीला में चारुमति की सहचरी हैं । स्त्री तो 'भक्तिनी' है और पुरुष कौ नाम 'आनंदिनी' है । तातें उन पर कृपा करि यह बात जताई । नाँतरु स्वामिनी-द्रोह होतो । तो दोऊन कौ विगार होतो । तातें ब्रह्म परम दयाल हैं ।

तव वह स्त्री चोंकि कै उठी । यह सब समाचार अपने पति सों कहे । तव वह वैष्णव तुरत ही वस्त्र पहरि कै वाघाजी रजपूत के द्वारें आइ कै पुकार्यो । तव वाघाजी नें किवाड़ खोले । तव हाथ जोरि कै पाँवन परि रह्यो । और कह्यो, जो-मेरो अपराध क्षमा करो, जो-मैं महाप्रसाद अपने घर लियो । और तुम कों दोऊ दिना भूखे राखे । ऐसो करम कियो । ता पाछें श्रीठाकुरजी ने स्वप्न में स्त्रीसों कही सो सब बात वाघाजी रजपूत सों कही । और आप आचार कों विचारे सो सब सांची बात अपनो दोष कह्यो । ता पाछें वा वैष्णव ने वाघाजी रजपूत सों कह्यो, जो-अब तुम स्त्री-पुरुष महाप्रसाद लेहु । और मेरो अटक राखो तो मोकों हू तुम देहु । सो हों लेहु । तव वाघाजी रजपूत ने कह्यो, जो-महाप्रसाद तो हम गाँइन कों दीनो । रंचक हू राख्यो नाहीं । तव वा वैष्णव ने घनो आग्रह हठ कियो । और कह्यो, जो-तुम आज्ञा करो तो हों बालभोग कौ प्रसाद मेरे घर तें ल्याऊं । तव वाघाजी रजपूत नें अपनी स्त्री सों कह्यो, जो-कछू बालभोग कौ महा-

प्रसाद अपने है ? तव स्त्रीनें कह्यो, जो—थोरो सो तो है । ता पाछें वह महाप्रसाद वा वैष्णव कों दीनो । और स्त्री-पुरुष ने हू थोरोसो लियो । ता पाछें वह समाधान करि कै अपने घर कों गयो । ता पाछें वह दूसरे दिना सवारे ही उठि कै श्रीठाकुरजी कों जगाय वालभोग धरि कै वेगे विनु बुलाये वाघाजी रजपूत के घर आय कै बैठि रह्यो । ता पाछें वाघाजी रजपूत श्रीठाकुरजी की सेवा-सिंगार तें पहाँचि कै स्त्रीने रसोई करि कै ता पाछें राजभोग समर्थ्यो । ता पाछें समयो भयो । ता पाछें श्रीठाकुरजी कों भोग सराय कै आर्ति अनोसर करि कै ता पाछें वह वैष्णव आप स्त्री तीनों जनें महाप्रसाद लियो । ता पाछें आनंद भयो ।

भावप्रकाश—तातें वैष्णव की आर्ति श्रीठाकुरजी सहि सके नाही । सांचे मन तें आर्ति होइ ताके सकल मनोरथ श्रीठाकुरजी पूरे करे ।

वह वाघाजी रजपूत श्रीगुसांईजी के सेवक ऐसैं टेक के कृपापात्र भगवदीय हते । तातें उनकी वार्ता कौ पार नाही, सो कहां तांई कहिए ? वार्ता ॥७४॥



अब श्रीगुसांईजी की सेवकिनी वीरबल की बेटी, आग्रा में रहती तिनकी वार्ता कौ भाष कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'रसिकप्रिया' है । ये 'मदोन्मत्ता' के भावरूप हैं । श्रीठाकुरजी की अंतरंग सखी हैं । श्रीठाकुरजी कों अत्यंत प्रिय हैं ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसांईजी आगरे पांव धारे ।
वैष्णव के घर उतरे । ताके पास वीरबल कौ घर
उष्णकाल के दिन हते । श्रीगुसांईजी छजा,

हते । तव झरोखा में तें वीरवल की छोरी नें देखे । सो अद्भुत स्वरूप देख्यो । तव याके मन में आई जो—इन के सेवक हुजिए तो भलो है । ता पाछें अपने पिता सों पूछी, जो—तुम कहो तो हों श्रीगुसाईंजी के सरनि जाऊं । सेवक होऊं । तव वीरवल ने कह्यो, जो—सुखेन होऊ । पाछें वह राय पुरुषोत्तमदास के घर की स्त्रीन सों जाँइ कै मिली । वे श्रीगुसाईंजी की सेवकिनी ही । उन सों कह्यो, जो—तुम मेरी विनती श्रीगुसाईंजी सों जाँइ कहो, जो—मोकों सेवक करें । तव उन स्त्रीन नें श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! वीरवल की बेटी विनती करति हैं, जो—मोकों नाम निवेदन करवावो । तव श्रीगुसाईंजी ने कह्यो, जो—भले । पाछें नाम दीनो । तव श्रीगुसाईंजी सों वीरवल की बेटीनें आत्मनिवेदन की विनती करी । तव श्रीगुसाईंजी ने कह्यो, जो, काल्हि व्रत करि । तव आत्मनिवेदन करवावेंगे । पाछें व्रत करचो । ताके दूसरे दिन आत्मनिवेदन करवायो । ता पाछें श्रीगुसाईंजी एक मास उहां रहे । सो नित्य कथा कहते । सो वीरवल की बेटी वैष्णवन की स्त्रीन में बैठि कथा सुनती । सो जितनी बात श्रीगुसाईंजी कहें उतनी बात सब हृदै में लिखि राखे । ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती । ता पाछें श्रीगुसाईंजी तो श्रीगोकुल पाँव धारे । पाछें यह उन के घर रात्रि कों वैष्णव और आवे, सो भगवद्वार्ता करे । तव उन स्त्रीन में बैठि कै यह सुने । उन वैष्णवन की स्त्रीन सों घनो मिलाप राखे । मिलि कै चले ।

सो एक समै पृथ्वीपति नें वीरवल सों पूछचो, जो—वीरवल ! साहिव कौन रीति सों मिलत हैं ? तव वाने घने घने

उत्तर दीने परि ठीक नाही परी । नाही मानें । ता पाछें वीरवल ने घने घने स्वामीन सों पूछी, वृंदावनीन सों पूछयो । सो सब पृथ्वीपति सों कह्यो, परि ठीक नाही परी । पृथ्वीपति नें कह्यो, जो—ऐसी वात तो हों नाही मानों । और या वात कौ उत्तर बेगि देहु । नाँतरु तेरो वित्त घर सब लूटि लेउंगो । तव वीरवल महा चिंताग्रस्त होंइ कै बैठे । तव बेटी नें पूछयो, जो—बाबा ! तुम ऐसैं अनमने काहेतें हो ? तव वीरवल नें कह्यो, जो—तुम या वात में कहा जानों ? राजकाज के उत्तर की कठिन है । तव बेटी नें कह्यो, जो—यह वात तो मोकों सर्वथा कही चाहिए । ता पाछें हों समझोंगी तो उत्तर देउंगी, नाँतर नाही । परि कही तो चाहिए । तव वीरवल नें अपनी बेटी सों सब समाचार कहे । जो—पृथ्वीपति ऐसैं पूछत हैं, जो—साहिव कौन रीति सों मिलत हैं ? ताकौ उत्तर देत हों परि मानत नाही । और जितने पंडित और स्वामी और वृंदावनी सबन सों पूछयो । परि उत्तर ठीक नाही परयो । तव पृथ्वीपति नें कह्यो, जो—या वात कौ उत्तर और प्रमान देहु, नाँतरु घर और बार सब छीन लेउंगो । ऐसैं कह्यो, तातें हों चिंतातुर हों । और अब कहा उपाइ कीजें ? तव वा वीरवल की बेटी ने कह्यो, जो—तुम श्रीगोकुल श्रीगुसाईजी पास गए हुते ? उन सों पूछयो हतो ? तव वीरवल नें कह्यो, जो—उन सों तो हों नाही पूछयो । तव बेटीनें कह्यो, जो—तुम श्रीगुसाईजी सों श्रीगोकुल जाँइ पूछो । जो—याकौ कहा उत्तर देत हैं ? यह उत्तर उन बिना नाही मिलेगो । ईश्वर की वात में ईश्वर ही जानें । तातें तुम सर्वथा श्रीगोकुल

वीरवल की बेटी

ही जाऊ। तहां तुरत ही उत्तर मिलेगो। या बात में संदेह मति करो। ता पाछें तुरत ही वीरवल श्रीगोकुल कों चले। सो उत्थापन के समै आइ पहुँचे। सो श्रीगुसाईजी की खबरि वैष्णव सों पूछी। तव वैष्णवन कह्यो, जो—श्रीगुसाईजी सेवा में हैं। तव बैठक में बैठि रहे। ता पाछें श्रीगुसाईजी सेवा सों पहुँचि कै बाहिर पांव धारे। तव वीरवल ने श्रीगुसाईजी सों दंडवत् करि कै विनती करी, जो—महाराजाधिराज ! राज सों एक बात पूछनी है। सो आप एकांत बैठि कै सुनो। हों कहों। ता पाछें श्रीगुसाईजी ने सब कों दूर कीनें। पाछें सब समाचार कहे। जो—पृथ्वीपति ने कह्यो, जो—याकौ उत्तर कहा है ? तव श्रीगुसाईजी ने कह्यो, जो—याकौ उत्तर तो हम और पृथ्वीपति मिलें जव संदेह निवृत्त होंइ। यातें उन की या बात की सुनिवे की आतुरता होंइ तो वे मेरे पास आवेंगे। तव हों याकौ संदेह निवृत्त करि देउंगो। तातें तुम पृथ्वीपति सों कहो, जो—ऐसैं कह्यो है। जो—तुम्हारो प्रयोजन होंइ तो तुम उहां जाऊ। ऐसैं कहि कै इहां आवे तो इहां पठवाइयो, हम उत्तर देइंगे। तव वीरवल पाछें आगरे गयो। ता पाछें पृथ्वीपति सों समाचार कहे। पाछें वीरवल तो घर गयो। ता पाछें पृथ्वीपति विचारयो—यह काम चौडे कौ नाहीं। एकांत कौ है। ऐसैं विचारि कै आप इकलो कोऊ पहिचाने नाहीं, ऐसैं इकलोई घोड़ा पर आप ही जीन करि कै पाछली रात्रि में उठि कै सहजही में असवारी कौ बहानों करि कै हथियार बांधि कै चल्यो। सो श्रीगोकुल आयो। ता समै श्रीगुसाईजी राजभोग धरि कै स्नान-संन्या करिवे कों पधारें

हते, श्रीयमुनाजी पै। तव पृथ्वीपति ने श्रीगुसाईंजी कों दंडवत् करी। तव श्रीगुसाईंजी ने पहिचान्यो, जो—पृथ्वीपति आयो है। तव श्रीगुसाईंजी नें सवन कों दूरि करि कै ता पाछें पृथ्वीपती सों पूछ्यो, जो—तुम कैसें करि कै आए हों ? कहा पूछत हो ? सो पूछिये। तव पृथ्वीपति कह्यो, जो—साहिव कौन रीति सों मिलत हैं ? तव श्रीगुसाईंजी नें कही, जैसें हम तुम मिले।

भावप्रकाश—यामें यह कह्यो, जो—जैसें लौकिक में तुम पृथ्वीपति सवन सों बडे हो। सो और मनुष्य तुम सों मिलिवे की करे तव घने घनेन कों प्रसन्न करिवे कौ उपाइ करे। परि तुम्हारी इच्छा विनु तो मिलनो दुर्लभ है। और कदाचित् तुम मिलनो विचारो ताकौ तुम तुरत ही मिलो। और वाकी आर्ति भाजे। और ऐसें हम तुम कों मिलनो विचारे, तो उपाइ करे। परि मिलनो कठिन है। और तुम मिलनो विचारे, तो तुरत ही मिले। ऐसें जीव विचारत ही विचारत और उपाय करत घने घने दिन बीते, परि मिलनो कठिन है। और प्रभुजी विचारे, जो—जीव कों हों मिलों तो यामें कछू विलंब नाही।

यह श्रीगुसाईंजी ने श्रीमुखतें कह्यो। तव पृथ्वीपति ऐसें बचन सुनि कै अत्यंत प्रसन्न भयो। और कह्यो, जो—तुम्हारे सेवक लोग तुमसें कन्हैया कहत हैं सो तुम सांचे ही कन्हैया हो। या बात में संदेह नाही। ता पाछें कह्यो, जो—तुम कछू भो पास मांगो। मैं तुम पर बोहोत ही प्रसन्न हों। तव श्रीगुसाईंजी नें कह्यो, जो—हमारे तो काहू बात की ईच्छा नाही। तव और हू कह्यो, जो—भले, परि मो जैसी सेवा कछू तो कृपा करि कै कहिये। ऐसो घनो आग्रह हठ करि कै कह्यो। तव श्रीगुसाईंजी ने कह्यो, जो—भले, ऐसो तुम बोहोत हठ करत हो, तो एक घोड़ा ऐसो होंइ, जो घरी में पांच कोस चले। और बोहोत सुधो होंइ। चाल बोहोत सुंदर होंइ। जो—

असवारी में चैन पावें । और तुम्हारी ओरतें 'औरंगावाद' में एक मनुष्य रहे । सो पार ही रहे । श्रीनाथजीद्वार जाँहि जव संग चले । पाछें औरंगावाद में घोरा राखे । पाछें अपने घर जाँइ कै पृथ्वीपति ने राजा टोडरमल को बुलाइ कै कह्यो, जो—अमूको घोड़ा ऐसी रीति सों औरंगावाद में राखो । और उहां के हाकिम को लिखो, जो—याकौ खरच और मनुष्य कौ खरच और रोजगार सब अपने राजद्वार तें पावे । और घोड़ा कौ जतन । वा पर मनुष्य ऐसो रहे सो घोड़ा के साथ चले । और जा समै श्रीगुसाईंजी आज्ञा करें ता समै सिद्ध करि कै राखें, श्रीगुसाईंजी की आज्ञा में रहे । ऐसी कहि कै वोहोत रीति सों भय बताय कै कही, जो—या वात में रंचक हू चुको मति । और या वात में चूक परेगी तो मोतें बुरो कोई नहीं । ऐसैं कही । ता पाछें जैसे पृथ्वीपति ने कह्यो तैसे ही राजा टोडरमल नें करचो । सो दिन घरी चारि चढे ता समै घोड़ा सिद्ध करि कै सिंगार करि कै पार श्रीयमुनाजी के तीर आनि ठाढ़ो राखे । सो श्रीगुसाईंजी घर श्रीनवनीतप्रियजी कौ सिंगार करि कै गोपीवल्लभ भोग धरि कै ता पाछें बस्र पहरि कै नाव में बैठि कै पार उत्तरि तुरत ही घोड़ा पर असवार हाँई कै श्रीनाथजीद्वार पांड धारे । तव तुरत ही गोविंदकुंड में स्नान करि कै श्रीगिरिराज ऊपर पांड धारें । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी आदि स्वरूपन कौ सिंगार करि कै गोपीवल्लभ भोग धरि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी सों विदा होइ कै श्रीगोकुल को पांड धारे । सो घोड़ा तें उत्तरि कै नाव में बैठि कै पार उतरे । तव घोड़ा 'मोहनपुर' में जाँइ कै बांधे । सो चारा घास दाना सब राजद्वार

तें पावें । और श्रीगुसाईजी वैठक में वस्त्र सब उतारि के खवास कों दे, ता पाछें आपु श्रीगुसाईजी श्रीयमुनाजी में स्नान करि के अपरस ही में पांव धारे । सो श्रीनवनीतप्रियजी की आर्ति करे । ता पाछें अनोसर कराइ आप भोजन करें । ऐसी प्रकार आप नित्य करें ।

सो वीरवल की बेटी कों श्रीगुसाईजी के स्वरूप कौ ऐसो ज्ञान हतो । यह बात इन विना कोऊ जानें नाहीं । सो वह श्रीगुसाईजी कों साक्षात् पूरन पुरुषोत्तम करि के जानती । उह वीरवल की बेटी श्रीगुसाईजी की ऐसी कृपापात्र सेवकिनी हती । भगवदीय हती । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए ।
वार्ता ॥७५॥



अब श्रीगुसाईजी के सेवक एक कुनवी, गुजरात कों वासी, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये 'तामस' भक्त हैं । लीला में इन कों नाम 'वादामी' है । ये श्रीठाकुरजी कौ 'सुवा' है, ताके भावरूप हैं । ये 'सुवा' कों देखि के श्रीठाकुरजी कों श्रीस्वामिनीजी की नासिका की सुधि आवत हैं । तातें वाकें अहर्निस अपनी कुंज में राखत हैं । वाकें नादामृत कौ पान करावत हैं । ताके पान किये तें वा सुवा कों अनेक प्रकार के भाव प्रकट होत हैं । सो सब साक्षात् होत हैं । सो उन भावन कौ एक यूथ है । ता यूथ की 'वादामी' सखी हैं ।

ये गुजरात में एक कुनवी के इहां जन्म्यो । सो वरस पंद्रह वीस कौ भयो । पाछें श्रीगुसाईजी द्वारिकाजी के दरसन कों दूसरी बार जब गुजरात पधारे तब याके गाम में सुकाम भयो हतो । तब ये हू और वैष्णवण के संग सेवक भयो हतो ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक साथ गुजरात तें श्रीनाथजी के दरसन कों श्रीनाथजीद्वार आवत हुतो । सो ता साथ में वह कुनवी हू आवत हुतो । परंतु वाके पास कछू खरच कों नाहीं । सो

साथ में सब वैष्णवन की टहल करत आवे । और वैष्णवन के उहां फिरतो प्रसाद लेत आवे । सो कवहू काहू के कवहू काहू के प्रसाद लेई । ऐसैं करत साथ जव श्रीगोकुल के निकट आयो । तव सब वैष्णवन के तो आनंद भयो । सो अपनी भेंट संजोवन लागे । और वह कुनवी वैष्णव को महा चिंता उपजी । जो—मेरे पास तो कछू है नाहीं मैं खाली हाथन सों श्रीगुसाईंजी को दंडवत् कैसें करोंगो ? तव कुनवी वैष्णव ने अपने मन में विचारि कै उहां भूमि पर घास में संखाहुली के फूल वोहोत आछें देखे, ताको वीनि कै, एक फूलन की माला कीनी । सो वह माला हाथ में लै भीजे कपरा सों लपेटि कै लिये चल्यो आवत हतो । तव वा कुनवी के मन में सोच वोहोत हॉन लाग्यो । जो—ये फूल कुम्हलाइ जाइंगे तव मैं कहा करोंगो ? तव श्रीगुसाईंजी तो अंतरजामी दीनबंधु (हैं) सो आपु भोजन करि कै, धोड़ा के ऊपर असवार होइ कै श्रीयमुनाजी के पार को चले । ता समै श्रीगुसाईंजी मन में विचारे, जो—संखाहुली के पुष्प तो अत्यंत कोमल होंइ । सो वह मेरे वैष्णव ने माला करी है सो माला कुम्हलाइ जाइगी तो वाको दुःख वोहोत ही होइगो । तव वह वैष्णव पर कृपा करि कै श्रीगुसाईंजी वाके सन्मुख पधारे । सो वह वैष्णव ने श्रीगुसाईंजी को देखे । तव वैष्णव के मन में बड़ो आनंद भयो । तव श्रीगुसाईंजी वह वैष्णव सों कही, जो—वह संखाहुली के पुष्प की माला लाऊ । तव कुनवी वैष्णव ने माला पहिराइ कै श्रीगुसाईंजी को दंडवत् कियो । तव श्रीगुसाईंजी तत्काल उहां तें फिरे । तव वह वैष्णव श्रीगुसाईंजी के साथ श्री-

गोकुल आयो ।

उह कुनबी श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें उन की वार्ता कहां तांई कहिए ? वार्ता ॥७६॥



अब श्रीगुसांईजी कौ सेवक एक और कुनबी, गुजरात कौ वासी, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये 'सात्विक' भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'चारुगोप' है । सो वह 'सुवा' के भावरूप हैं । श्रीठाकुरजी कौ सखा है । परम मुग्ध हैं । नंदालय की गांइन में रहत हैं । तातें श्रीठाकुरजी इन पर सदा प्रसन्न रहत हैं । सो गुजरात में एक कुनबी के जन्म्यो ।

वार्ता प्रसंग—२

सो एक समै गुजरात के वैष्णवन कौ साथ श्रीगोकुल कों श्रीगुसांईजी के दरसन निमित्त श्रीव्रज के निमित्त आवत हतो । सो वा साथ में वह कुनबी हू आवत हुतो । सो ताकी गांठि में कछू खरच नाही हतो । सो मार्ग में उपरा वीनत चले । सो मजलि जाँइ कै उतरे । तब वे उपरा वैष्णवन कों वांट देतो । सो वे वैष्णव रसोई करें । ताकी टहल करत आवें । वे वैष्णव वाकों महाप्रसाद लिवावे । सो फिरतो फिरतो सब के महाप्रसाद लेतो आवें । ऐसैं करि कै श्रीगोकुल आइ पहोच्यो । तब श्रीगुसांईजी के दरसन करे । ता पाछें श्रीगुसांईजी श्रीनाथजीद्वार पधारे । तब वह कुनबी हू साथ गयो । तहां श्रीगुसांईजी पास नाम पायो । पाछें श्रीगुसांईजी वा ऊपर परम कृपा करि कै आप ही तें वाकों आत्म-निवेदन करवायो । पाछें श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ दरसन कियो । तब वह कुनबी बोहोत ही प्रसन्न भयो । तब वा कुनबी सों श्रीगुसांईजी पूछ्यो, जो—तू अपने उहां कहा काम करत हुतो ? तब कुनबी ने कह्यो,

जो—महाराजाधिराज ! मैं तो उहां गाँइ चरावत हतो । तव श्रीगुसाईजी ने श्रीगोवर्द्धननाथजी की गाँइ चराइवे की आज्ञा दीनी । जो—तूम प्रसन्न होइ कै श्रीगोवर्द्धननाथजी की गाँइ चराइयो । तव श्रीगुसाईजी ने ग्वालन सों कह्यो, जो—याकों तुम नित्य गाँइन में ले जाऊ । और महाप्रसादी रसोई में प्रसाद लेवे कों कह्यो, जो—याकों महाप्रसाद नित्य लिवायो करो । सो वह तो वा दिन तें नित्य श्रीगोवर्द्धननाथजी की गाँइ चरायो करे । और महाप्रसाद रसोई में लेई । सो गाँइन की सेवा मन लगाय कै करे । सो वाने गाँइन की सेवा या भांति सों कीनी जैसे श्रीठाकुरजी की सेवा करें । गाँइन कों अपनी चादर सों पोछें । गाँइन कों कछू जीव जंतु लगन न पावे । ठौर स्वच्छ राखें । सो गाँइन की सेवा देखि कै श्रीगोवर्द्धननाथजी वोहोत प्रसन्न भए । तव वाकों गाँइन में श्रीगोवर्द्धननाथजी कौ दरसन भयो । तव वहां वन में श्रीगोवर्द्धननाथजी छक वांटते । तव वाहू कों श्रीगोवर्द्धननाथजी लडुवा चारि देते । तव यह वैष्णव तामें तें दोइ लडुवा तो राखि छोरतो, सो रात्रि कों खातो । तव तें वह कुनवी श्रीगोवर्द्धननाथजी की महाप्रसादी रसोई में कवहू जेवन जातो नाही । तव वासों रसोईया ने पूछी, जो—तू रसोई में महाप्रसाद लेवे क्यों नाही आवत ? तव वा कुनवी ने कह्यो, जो—भरो पेट तो उहांई वन में लडुवान सों भरि जात है । तातें मैं रसोई में जेवन काहे कों आऊं ? तव रसोईया ने पूछी, जो—उहां तोकों वन में लडुवा कहांतें मिले हैं ? तव या कुनवी वैष्णव कह्यो, जो—लडुवा तो मोकों श्रीगोवर्द्धननाथजी वन में जव छक वांटत हैं तव

उहाँई मोहू कों चार लडुवा देत हैं । तव वा रसोइया नें यह बात श्रीगुसांईजी के आगें कही, जो—महाराज ! या कुनवी कों तो श्रीगोवर्द्धननाथजी वन में लडुवा देत हैं । तव श्रीगुसां-ईजी कहें, जो—सेवा ऐसोई पदार्थ है । जो गाँइन की सेवा अंतःकरनपूर्वक आछी रीति सों करे, ताकों श्रीगोवर्द्धननाथजी इहाँई दरसन देत हैं ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो—श्रीगोवर्द्धननाथजी तो भक्तन के आधीन हैं । सो भक्तन में ब्रजभक्त सब तें श्रेष्ठ हैं । तातें श्रीगोवर्द्धननाथजी ब्रजभक्तन के परवस हैं । सो ब्रजभक्त उनकों जा भांति नचावत हैं, ताही भांति ये नाचत हैं । जा भांति बैठारे ता भांति बैठे हैं । उठावें तव उठे हैं । ऐसैं आधीन रहत हैं । सो ब्रजभक्तन कों स्वरूप ये गाँइ हैं । तातें गाँइन की सेवा कों श्रीगोवर्द्धननाथजी ब्रजभक्तन की सेवा मानत हैं । यातें वेगि प्रसन्न होत हैं । सो गाँइन की सेवा ऐसो पदार्थ है । सो वैष्णव कों गाँइन की सेवा भावपूर्वक नित्य करनी, जातें श्रीगोवर्द्धननाथजी वेगि प्रसन्न होइ ।

वार्ता प्रसंग—२

बहुरि एक सैमै अरिग में रास भयो । सो सब वैष्णव देखन कों गए । तव वह कुनवी वैष्णव हू रास देखन कों साथ गयो । सो उहां रासधारी ने यह कीर्तन गायो —

मालव—

नाचत रास में गोपाल संग मुदित घोषनारी ।

तरुतमाल स्यामलाल कनकबेलि प्यारी ।

चलनितंब किंकिनी कटि लोल बंक ग्रीवा ।

राग तान मान सहित वेनुगान सींवा ।

स्रमजलकन सुभर भरे रंग रेन सोहैं ।

‘कृष्णदास’ प्रभु गिरिधर ब्रजजन मन मोहैं ।

सो यह पद में ‘नाचत रास में गोपाल’ कह्यो । तव ही

यह सुनि कै वह कुनवी वैष्णव कह्यो, जो—‘नाचत घास में गोपाल ।’ सो ऐसो सुनि कै सब वैष्णवन कों बड़ो आश्चर्य भयो । तव सब वैष्णव यह बात श्रीगुसांईजी सों पूछी, जो—महाराज ! यह वैष्णव कहा कहत हैं ? तव श्रीगुसांईजी ने कह्यो, जो—ए दोऊ सत्य वचन कहत हैं । काहेतें, जो—रासधारी गावत हैं, जो—‘नाचत रास में गोपाल ।’ सो तो श्रीभागवत में कह्यो है सो कहत हैं । और यह वैष्णव, जो कहत है, जो—‘नाचत घास में गोपाल’ सो यों सत्य कहत हैं, जो—गाँइन के साथ घासन के बीच में खिरक में श्रीगोवर्द्धननाथजी नित्य ही नृत्य करत हैं । तातें यह तो अपनी देखी बात कहत हैं । सो सेवा ऐसोई पदार्थ है । जासों श्रीगोवर्द्धननाथजी प्रसन्न होत हैं । श्रीगोवर्द्धननाथजी कों तो गाय वोहोत प्यारी हैं । सो वह कुनवी वैष्णव श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय हतो, जासों श्रीगोवर्द्धननाथजी ऐसैं अनुभव जनावते । तातें उन की वार्ता कहां ताई कहिए ।

‘वार्ता ॥७७॥



अब श्रीगुसांईजी कों सेवक एक ब्राह्मण, वह श्रीगंगाजी के तीर ऊपर रहतो, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत है —

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम ‘विछिया’ है । ये ‘सुवा’ के भावरूप हैं । और विछिया की एक सखी और हैं । ताका नाम ‘रामकटोरी’ है । सो या ब्राह्मण की स्त्री भई । सो ये पूरव में दोऊ ब्राह्मण के घर जन्मे । सो घरस दस-चारह के भए तव दोऊन के मातापिताने इन कों ब्याह कियो । पाछें ये बड़े भए । तव दोऊन में प्रीति वोहोत हती । सो एक दिना यह ब्राह्मण अपनी स्त्रीकों लै श्रीजगन्नाथराइजी गयो । तहां इन दोऊ श्रीगुसांईजी के दरसन पाए । ता समै श्रीगुसांईजी श्रीजगन्नाथराइजी के मंदिर के निकट श्री-भागवत की कथा कहत हुते । सो वोहोत लोग कथा सुनत हते । सो वेद कथा

सुनिवे कों बैठे । सो कथा सुनत ही दोऊन कौ मन फिरयो । तव दोऊन कथ्यो, जो-ये तो कोई बड़े महापुरुष हैं । तातें इनकी सरनि जड़ए तो आछौ । सो कथा पुरी होत ही दोऊ स्त्री-पुरुष श्रीगुसाईंजी सों विनती कियो, जो-महागज ! हम कों सरनि लीजिए । और या संसार ते उद्धार होंइ ऐसी कृपा कीजिए । तव श्रीगुसाईंजी दोऊन कों दैवी जीव जानि आप सरनि लिये । नाम सुनायो । पाछें दूसरे दिन निवेदन करायो । ता पाछें दोऊन विनती किये, जो-महागज ! अब कहा आज्ञा है ? तव श्रीगुसाईंजी कहे तुम भगवत्सेवा करो । तव दोऊन विनती किये, जो महाराज ! कृपा करि स्वरूप-सेवा पधराई दीजिए । ताकी हम सेवा करें । तव श्रीगुसाईंजी उनकों एक लाऊजी पधराइ दिये । पाछें आज्ञा किये, जो-तुम इनकी सेवा करियो । इन तें तुम कों बोहोत सुख होइगो । पाछें ये दोऊ कछुक दिन ऊहां रहि कै श्रीगुसाईंजी की टहल किये । मारग की रीति सब सीखे । ता पाछें श्रीगुसाईंजी सों विदा होइ अपने घर आए । पाछे दोऊनने विचार कियो, जो-गाम में रहनो उचित नाहीं । तातें कहं गंगाजी के तीर एक एकांत में रहिये तो भलो है ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वह ब्राह्मन वैष्णव स्त्री-पुरुष गाम छोरि कै गंगाजी के तीर पै आए । तहां अपने रहिये कौ घर गंगाजी के तीर पर करि एकांत में रहन लागे । सो उहां तें एक गाम थोरीसी दूरि हतो । सो उहां वे स्त्री-भरतार दोऊ जनें रहते । परि वह ब्राह्मन गाम में न रहे । सब तें न्यारो रहे । सो वा ब्राह्मन के घर में एक गाँइ हुती । और वह ब्राह्मन एक दिन कौ सीधो अपने घर में राखतो । तव सवारे ही उठि कै देहकृत्य दंतधावन करि कै स्त्री-भरतार दोऊ जनें स्नान करि कै श्रीठाकुरजी की सेवा करते । वाकी स्त्री तो श्रीठाकुरजी की रसोई करती । और उन कौ पुरुष श्रीठाकुरजी की सेवा-सिंगार करि कै और सब टहल करतो । सो वह राजभोग श्रीठाकुरजी कों समर्पि कै श्रीगंगाजी-स्नान कों जातो । तव वह स्त्री रसोई

पोति कै वासन मांजि धरे । इतने भरतार श्रीगंगाजी तें स्नान करि आवें । इतने राजभोग सराइवे कौ समै होंइ । तव भोग सराइ कै श्रीठाकुरजी कौ अनोसर करि कै गाँइ कों पातर धरें । ता पाछें वह ब्राह्मण वैष्णव ता भिक्षा मांगन कों जाँइ । और वह ब्राह्मण की स्त्री गाँइ चरावन कों जाँइ । और उहां श्रीगंगाजी के तीर तें दूव हू खोदि कै श्रीगंगाजी में धोइ कै गांठि वांधि कै अपने घर कों ले आवे । सो एक टोकरा में धोई कै गाँइ कों खवावे ।

भावप्रकाश—ताकौ भाव यह है, जो—मति कहं गाँइ के पेट में रज जाँइ तो दूध में रज आवे । सो वह दूध श्रीठाकुरजी आरोगत हैं । तातें या भांति सों गाँइ कों जतन करे ।

और वह ब्राह्मण गाम दोइ तीन आसपास के जाँइ कै कोरी भिक्षा मांगि कै जितनो खरच होंइ तितनो जुरे तव अपने घर आवे । तव वह अन्न ल्याइ के अपनी स्त्री कों सोपे । सो वह स्त्री वीनि फटकि कै जाकौ जैसो प्रकार करनो होंइ तैसे ही सब सामग्री सिद्ध करि कै राखें । सवारे नित्य कौ नेग जा भांति करनो होंई सोई करें । वालभोग तथा राजभोग सराय कै ता पाछें तीन पातरि परोसि कै वाही नित्य की रीति करें । ऐसैं सर्वदा चलो जाँइ । या भांति सों नित्य निर्वाह करि कै उहां रहे ।

घाता प्रसंग—२

वहोरि एक और ब्राह्मण पंडित हतो । सो देस विदेस के पंडितन सों वाद करि जीते ऐसो पंडित हतो । सो वा ब्राह्मण पंडित के साथ डेढसैं विद्यार्थी रहते । सो देस देस के पंडितन कों जीति कै अपने घर कों जान हुतो । तव मार्ग में एक

बड़ो नगर आयो । सो वा समै वा नगर कौ राजा क्रीडा करन बाहिर निकस्यो हतो । सो राजा के साथ वाके राजलोगन के महाल हते । सो वह अपने वैभव सां निकस्यो हतो । सो कोऊ तो सुखपाल में, कोऊ रथ के ऊपर, या भांति सां वह क्रीडा करन निकस्यो हतो । सो ता समै वह पंडित ब्राह्मन ने अपने मन में कह्यो, जो—धिकार मेरे जन्म कां, जो—मैं पंडितार्ह कौ सुख तो लीनो है । परि मोकों या सुख कौ परस तो कबहू न भयो । तव वह ऐसो विचारि कै हाइ हाइ करन लाग्यो, जो—ऐसो सुख मैं कैसें भुक्तों ? तव वा पंडित ब्राह्मन नें अपने साथ के विद्यार्थी हते और पुस्तक हते सो सब अपने घर कां पठाइ दिये । तव उहां वह पंडित इकलोई रह्यो । तहां श्रीगंगाजी के तट विषे एक महादेवजी कौ स्थल हुतो । तव वह पंडित ब्राह्मन जाँइ कै उहां महादेवजी के धरने परच्यो । सो वानें उहां दिवस तीन चार पांच तांई लंघन किये । तव महादेवजी ने वा पंडित ब्राह्मन सां पूछ्यो, जो—तू ह्यां क्यों लंघन करत है ? तव वा पंडित ब्राह्मन नें कही, जो—मैं तो वा राजा के सुख कां मांगत हों । वह सुख मैंनें बोहोत आछौ देख्यो है । सो सुख मोकों देऊ । तातें मैं इहां लंघत हों । तव महादेवजी ने कह्यो, जो—वह राज्य तो तेरे भाग्य में नाहीं । तातें राज्य तो मैं तोकों न देऊंगो । तू तो बहोतेरो पढ्यो है, तातें तू अपने मन में विचारि देखि, जो—तेरे भाग्य में राज्य है कै नाहीं ? तातें राज्य तो भाग्य बिना पावे ही नाहीं । और हों तोकों एक मनि देत हों । सो तू मनि ही लेउ । या मनि तें द्रव्य हू तेरे होइगो । तव वा द्रव्य करि कै

तोकों सब सुख होइगो । तव वह पंडित ब्राह्मन मनि महादेवजी पास तें लै कै चलयो, उहां तें । तव वह पंडित ब्राह्मन अपने मन में विचार करन लाग्यो, जो—यह द्रव्य तो भयो, परि जौवन विनु स्त्रीकौ भोग तो होइगो नाहीं । तव यह पंडित ब्राह्मन नें अपने मन में विचार कियो, जो—अव मैं तप करों । तप करि कै जौवन मांगों । तव जौवन अवस्था मांगि कै मैं अपने घर कों जाऊं । तव मैं उहां जाँइ कै ऐसौ सुख भुक्तों । ऐसैं विचारि कै वह पंडित ब्राह्मन तप करिवे कों चलयो । सो श्रीगंगाजी के तीर के विषे जहां वह वैष्णव ब्राह्मन कौ घर हतो ता ठौर आइ कै देखें तो वह वैष्णव ब्राह्मन वैठयो है । और वह स्थल अति अद्भुत सुंदर है । तुलसी कौ पुष्पन कौ वन फूल रह्यो है । ऐसो उत्तम स्थल देख्यो । पाछें वह ब्राह्मन पंडित वैठयो । तव घरी दोइ पाछें वह वैष्णव ब्राह्मन सेवा तें पहाँचि बाहिर आयो । तव देखे तो एक ब्राह्मन वैठयो है । तव वा पंडित ब्राह्मन नें वा वैष्णव ब्राह्मन कों नमस्कार कियो । तव वा वैष्णव ब्राह्मन हू ने नमस्कार करि कै वा पंडित ब्राह्मन कों पूछयो, जो तुम कहां तें आवत हो ? तव वा पंडित ब्राह्मन ने कह्यो, जो—हों तो देस-देस फिरत इहां आइ निकस्यो हूं । इतने में तो घर भीतर राजभोग समर्पिबे की विरियां भई । तव भीतर जाँइ के श्री-ठाकुरजी कों राजभोग समर्पि कै वह वैष्णव फिरि बाहिर वैठयो । तव वा वैष्णव ब्राह्मन नें वा पंडित ब्राह्मन सों कही, जो—आज तुम महाप्रसाद श्रीठाकुरजी कौ इहांई लीजियो । तातें तुम अव वेठो । सो श्रीगंगाजी में स्नान. ध्यान. संन्या.

नित्यकर्म करि आवो । ता पाछें वह पंडित ब्राह्मन श्रीगंगाजी जाँइ के स्नान करि नित्यकर्म करि जप करि के आयो । इतने ही इहां श्रीठाकुरजी कौ राजभोग सरायो । सो वे वैष्णव ब्राह्मन नित्य तो तीन पातरि परोसत हते । तव ता दिन वा वैष्णवने चारि पातर परोसी । तव एक पातरि तो प्रथम ही गाँइ के आगें धरी । और एक पातरि वा पंडित ब्राह्मन के आगें धरी । तव वा पंडित ब्राह्मननें महा-प्रसाद लियो । और दोइ पातरि आप दोऊ स्त्री-पुरुषने प्रसाद लियो । ता पाछें वह पंडित ब्राह्मन रात्रि कों उहां ही सोय रह्यो । पाछें जब प्रातःकाल भयो तव तो चातुर्मास लाग्यो । सो चातुर्मास में गमन तो निसिद्ध है । तव वा पंडित ब्राह्मन नें वा वैष्णव ब्राह्मन सां कह्यो, जो-वैष्णवजी ! अव तो चातुर्मास लाग्यो है । तातें में तो महिना दोइ तीन तो इहां ही रहंगो । तव वा वैष्णव ब्राह्मन ने कह्यो, जो-भले, सुखेन रहो । तुम्हारी इच्छा । तव वा दिन तें वह वैष्णव ब्राह्मन नें भिक्षा अधिक मांगी । जब जान्यों, जो-नित्य तें सवायो भयो तव वह वैष्णव ब्राह्मन अपने घर कों आयो । पाछें वानें स्नान करि के अपने नित्य कौ काम कियो । ऐसैं करत जब थोरेसे दिन भए तव वा पंडित ब्राह्मन नें या वैष्णव ब्राह्मन के चिन्ह देखे । तव वा पंडित ब्राह्मन नें मन में बिचारी, जो-या वैष्णव ब्राह्मन कों तो महा कष्ट भोग आयो है । तव वह पंडित ब्राह्मन अपने मन में बोहोत खेद करन लाग्यो । सो वह पंडित ब्राह्मन सामुद्रक पढ्यो हतो । तातें वा पंडित ब्राह्मन कों सब ज्ञान हतो । जो-या वैष्णव ब्राह्मन कों तो

महाकष्ट भोग आयो है। सो काल्हि दस घरी दिन चढे भीतर राजा के मनुष्य आवेंगे। सो याके माथें चोरी कौ कलंक दे के याकों पकरि लै जाइंगे। तव वह राजा या वैष्णव ब्राह्मण कों सूरी पें चढाई के मरवाय डारेगो। सो ऐसो भोग या वैष्णव ब्राह्मण कों वा पंडित ब्राह्मण की दृष्टि में आयो। तातें वह पंडित ब्राह्मण आप महा चिंता में ग्रस्त भयो। सो वह पंडित ब्राह्मण मन में विचार करन लाग्यो, जो—मैं तो सर्वथा या वैष्णव ब्राह्मण के साथ जाऊंगो। सो उहां जाँइ के वा राजा सों मैं लरुंगो। मैं वा राजा सों ऐसैं कहूंगो, जो—या वैष्णव ब्राह्मण के बदले तुम मोकों मारो। परि मैं तो या वैष्णव ब्राह्मण कों मारन न देऊंगो। ऐसैं वह पंडित ब्राह्मण अपने मन में संकल्प-विकल्प करिवो करयो। परि वह वैष्णव ब्राह्मण तो कछू जानें नाहीं।

सो यह वैष्णव ब्राह्मण तो श्रीठाकुरजी के सेवा-सिंघार सों जव पहुँच्यो, तव वह भीतर श्रीठाकुरजी कौ राजभोग सराय के सुमरन करन लाग्यो। तव वैष्णव ब्राह्मण की आंखि लागि गई। सो बाकों निद्रा आइ गई। सो वा ब्राह्मण कों महाघोर स्वप्न भयो। सो वा स्वप्न में ऐसो देख्यो, जो—जानों वा राजा के मनुष्य मोकों लैन कों आए हैं। सो मेरे माथे चोरी कौ कलंक लगाइ के मोकों पकरि के वा राजा के आगें जाँइ के मोकों ठाढ़ो कीनो है। तव वा राजानें अपने मनुष्यन कों आज्ञा दीनी, जो—याकों सूरी देऊ। सो वे मनुष्य लै जाँइ के सूरी पें बैठाय के खेंच्यो। या वैष्णव ब्राह्मण कौ मारि डारयो। ऐसो स्वप्न ता सभे वा वैष्णव कों भयो। तव इतने

ही वह निद्रा में तें चौंकि उठ्यो । सो सब समाचार वह वैष्णव ब्राह्मन ने अपनी स्त्री के आगें कहे । स्वप्न की सब बात कही । तब वैष्णव ब्राह्मन सों वह स्त्री बोली, जो—तुम्हारे प्रारब्ध-भोग हतो सो निवृत्त भयो । तातें तुम अब उठो । तब वह वैष्णव ब्राह्मन उठि कै श्रीगंगाजी में स्नान करन कों चलयो ।

भावप्रकाश—काहेतें, स्वप्न में चांडाल कौ परस भयो और मृत्यु दोष हू भयो है । तातें छुई गयो । सो या मारग में भावना मुख्य है । सो भावना मात्र तें वैष्णव छुई जात है । सो धर्म की ऐसी सूक्ष्म गति है । तातें सेवा-सुमरन के समै वैष्णव कों ब्रजभक्तन की अनेक लीला हैं तिनकी भावना करनी । तातें हृदय सुद्ध होंइ और भाव हू की सिद्धि होंइ । सो भावना ऐसो पदार्थ है ।

सो वह वैष्णव ब्राह्मन अपने घर में तें वाहिर आयो, तब देखें तो द्वार पर पंडित ब्राह्मन वैठ्यो है । तब वा वैष्णव ब्राह्मन नें पंडित ब्राह्मन सों पूछी, जो—पंडित ब्राह्मनजी ! आज तुम न्हाए नाही सो कहा ? तब वह पंडित ब्राह्मन नें कही, जो—भोकों तो एक बड़ो ही संदेह उपज्यो है तातें आजु तो मैं न्हाउंगा नाही और महाप्रसाद हू न लेहुंगो । तातें तुम सुखेन महाप्रसाद लेऊ । तब वा वैष्णव ब्राह्मन नें कह्यो, जो—पंडितजी ! आजु मैं तुम्हारे सब संदेह दूरि करोंगो । तातें तुम सुखेन उठि कै न्हाओ । यह संदेह कितनीक बात है । तब वह पंडित ब्राह्मन और वैष्णव ब्राह्मन दोऊ जनें मिलि कै श्री-गंगाजी न्हाइवे कों गए । तब वा वैष्णव नें वा पंडित ब्राह्मन सों पूछी, जो—कहो पंडितजी ! आज तुमकों कहा संदेह उपज्यो है ? सो तुम हमारे आगें कहो । तब वा पंडित ब्राह्मन नें कही, जो—वैष्णवजी ! आज तुम कों या प्रकार कौ काल साक्षात् आयो हतो । तातें वह भोग कौ समय तो टरि गयो ।

तातें अब मैं अपने मन में विचार करत हूं, जो—कहा मेरो पढ़यो वृथा भयो ? मैं तो वोहोत पंडित हूं और मैंने देस देस के पंडित वाद करि कै हराए हैं । सो सब कहा वृथा भयो ? तातें मोकों यह संदेह भयो है । तव वा वैष्णव ब्राह्मन नें कह्यो, जो—पंडितजी ! यह सब मेरो भोग तो मोकों भयो । मैं श्रीठाकुरजी की सेवा करि कै ता पाछें भगवद् स्मरन करत हतो । सो ता समै मोकों महाघोर निद्रा आई । ता निद्रा में मोकों यह सब अवस्था भई । सो मैं जाग्यो तव मैंने अपनी स्त्री के आगें सब ये समाचार कहे । तव मेरी स्त्री नें कही, जो—तुम्हारो प्रारब्ध-भोग हतो सो सब श्रीठाकुरजी ने निवृत्त कियो । ताहीतें अब मैं न्हाइवे कों आयो हूं । ता पाछें दोऊ जनें श्रीगंगाजी में न्हाइ कै महाप्रसाद लियो । तव वह पंडित ब्राह्मन अपने मन में विचार करन लाग्यो, जो—याकौ साक्षात् भोग हतो सो सहजही में निवृत्त कैसे भयो ? तातें जानियत हैं, जो—याकौ स्वामी बलवान है । तातें ऐसं जानि परत हैं, जो—या वैष्णव धर्म समान और कोई धर्म नाहीं । तव दूसरे दिन वह पंडित ब्राह्मन नें वा वैष्णव ब्राह्मन सों कह्यो, जो—तुम मोकों अब नाम देहु । और तुम्हारे धर्म की प्रनालिका परिपाटी सब तुम हमारे आगें कहो । तव वह वैष्णव ब्राह्मन बोल्यो, जो—हमारे गुरु तो श्रीगुसाईजी हैं । सो वे द्वारिका पधारे हैं । सो महिना पांच में श्रीगोकुलजी पधारंगे । तव तुम उन के पास जाई कै सेवक हूजियो । तव वा पंडित ब्राह्मन नें कही, जो—वा बात कों तो दिन वोहोत चाहिए । और तव ताई मेरो सरीर छूटे तो मैं ऐसं कौ एमो रहों । तातें

तुम मोकों नाम देहु । तब वा पंडित ब्राह्मन सों वा वैष्णव ब्राह्मन ने कह्यो, जो—तुम तो बड़े हो । और बड़े पंडित ब्राह्मन हो । तातें मोतें तो नाम दियो न जाई । सो ऐसी बात तो कबहू न होइगी । तब वा पंडित ब्राह्मन नें कही, जो—तुम मोकों नाम देउगे नाही तो मैं तुम्हारे माथें मरूंगो । तब तुम कों हत्या चढेगी । नाही तो तुम मोकों नाम सुनावो । ता पाछें वा वैष्णव ब्राह्मननें नाम सुनायो । और वा पंडित ब्राह्मन सों कह्यो, जो—अब तुम या नाम कौ सुमरन करो । तब वह पंडित ब्राह्मननें दूसरे दिन न्हाइ कै नाम कौ सुमरन कियो । पाछें वा पंडित ब्राह्मननें वा वैष्णवजी सों कह्यो, जो—अब कछू तुम्हारे घरकी टहल हम कों देऊ । तब वा ब्राह्मन ने वा पंडित ब्राह्मन सों कह्यो, जो—भले । जो—आज तें या गाँइ के लिये दूब खोदि कै तुम ही लायो करो । तब वह पंडित ब्राह्मन तो दूब खोदिवे कों गयो । और वह वैष्णव ब्राह्मन भिक्षा मांगन कों गयो । सो जब भिक्षा मांगि कै वह अपने घर आयो तब वा वैष्णव ब्राह्मन नें वा पंडित ब्राह्मन तें कही, जो—मेरे पास एक बस्तू है सो मैं तुम कों देत हूं सो तुम लेहु । तब वा वैष्णव ब्राह्मननें कही, जो—पंडित ब्राह्मन ! तुम्हारे पास ऐसी कहा बस्तू है ? तब वा पंडित ब्राह्मन नें वह मनि हती सो वा वैष्णव ब्राह्मन कों दीनी । तब उन पंडित ब्राह्मन तें कही, जो—या मनि तें कहा होंई ? तब वा पंडित ब्राह्मन ने कही, जो—यासों सुवर्न जितनो चाहिए तितनो होंइ । तब वा वैष्णव ब्राह्मन सों पूछी, जो—यह मनि तुमने मोकों दीनी ? या भांति वासों वा वैष्णव ब्राह्मन नें तीन बार पूछी । तब तीनों बार

या पंडित ब्राह्मणनें यह कही, जो—यह मनि मैंनें तुम कों दीनी । तव वा वैष्णव ब्राह्मण नें वह मनि लै कै श्रीगंगाजी में डारि दीनी । तव वह पंडित ब्राह्मण तो वा ब्राह्मण सों लरन लाग्यो । जो—तुम मेरी मनि देऊ । मैंनें तो मनि वोहोत ही कष्ट तें लीनी हती । और तुमने तो एक छिनही में गंगाजी में डारि दीनी । तातें कै तो तुम मेरी मनि देऊ नाँतरु तुम्हारे माथें अव ही मरुंगो । तव वा वैष्णव ब्राह्मण नें वा पंडित ब्राह्मण तें पूछी, जो—तुम्हारे यह मनि कौन काम आवत है? तुम्हारी मनि तें कहा होत हैं? तव वा पंडित ब्राह्मण नें कही, जो—यह मेरी मनि तें तो सोना होत है । तव वा वैष्णव ब्राह्मण के द्वारें एक न्हाइवे की पत्थर की सिला परी हती । सो वा पंडित ब्राह्मण कों दिखाई । और पंडित ब्राह्मण सों कह्यो, जो—या पत्थर सों तुम लोहा घिसि देखो तो, याहू तें सोना वोहोत होत हैं । जो—यासों सोना होंइ तो यह पत्थर तुमही लीजियो । तव वा पंडित ब्राह्मण के पास वाके पानी पीवन कौ कमंडल हतो । सो वा कमंडल की पेंदी सों लोहा लग्यो हतो । तव वा पंडित ब्राह्मण नें वा पत्थर सों वह कमंडल लगायो । तव वह लोहा हतो सो सुवर्न होंइ गयो । तव वा वैष्णव ब्राह्मणनें वा पंडित ब्राह्मण सों कह्यो, जो—तुम मुनो ! या गंगाजी के तीर ये जितने कंकर परे हैं, सो ए कांकर नहीं हैं, ए तो सर्व मनि हैं, तातें तुम्हारी इच्छा में आवे सो मनि लेओ । तव वह पंडित ब्राह्मण अपने मन में कहन लाग्यो, जो—इन कौ धर्म तो असाधारन हैं । तव वह पंडित ब्राह्मण वा वैष्णव ब्राह्मण के पाँवन परचो । तव वह पंडित ब्राह्मण कहन लाग्यो, जो—

वैष्णव ! मैं तो अपराधी हूँ । तातें तुम मेरो अपराध अव छिमा करो । ता पाछें वह पंडित ब्राह्मन वाहिर आयो । पाछें पंडित ब्राह्मन कौ तो ज्ञान भयो, जो—यह वैष्णव ब्राह्मन तो कोई बड़ो महापुरुष हैं । और इन कौ धर्म हू सवन तें बड़ो है । और इन के स्वामी वरावर कोई नाहीं । पाछें वैष्णव ब्राह्मन तो उहांई रह्यो । और वह तो श्रीगोकुल आयो । सो श्रीगुसांईजी कों साष्टांग दंडवत् करि कै ता पाछें दरसन करे । पाछें निवेदन कियो । सो पंडित ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ कृपापात्र भगवदीय भयो ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो—लौकिक व्यवहार सव तुच्छ करि जाननें । एक श्रीठाकुरजी कों ही सर्वस्व करि कै जानने । तो प्रभु अपने जन कौ कष्ट प्रारब्ध सहज में भुगतवाइ लेत हैं । एसो अनुग्रह करत हैं । और वैष्णव के संग कौ एसो प्रताप है, जो—वह पंडित ब्राह्मन हू श्रीगुसांईजी कौ कृपापात्र सेवक भयो ।

सो यह वैष्णव ब्राह्मन श्रीगुसांईजी कौ एसो कृपापात्र भगवदीय हतो । तातें इन की वार्ता कहां तांई कहिए ।

वार्ता ॥७८॥



अब श्रीगुसांईजी के सेवक गोपीनाथदास सो श्रीगोवर्द्धननाथजी की गाँइन के ग्वाल हे, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । सो नंदरायजी की गाँइन के ग्वाल हैं, तिन के ये मुखिया हैं । लीला में इनकौ नाम 'गोवर्द्धन' ग्वाल है । ये श्रीठाकुरजी कौ अंतरंग सखा हैं । तातें श्रीठाकुरजी कों अति प्रिय है । ये 'रत्ना' तें प्रगटे हैं, तातें इनके भाव-रूप हैं ।

ये गोपालपुर में एक सनाढ्य के जन्में । सो बालपने तें श्रीगुसांईजी के सेवक भए हैं । पाछें श्रीनाथजी की गाँइन की सेवा में रहे । ता पाछें ब्याह भयो लरिका हू भए । तब सब घरकेन कों श्रीगुसांईजी के सेवक कराए । ता पाछें ये बड़े

भए । तव श्रीगुसांईजी उन कों सव ग्वालन के मुखिया किये । सो गाँइन की रखवाली नीकी भांति सों करते । तातें इन पर श्रीगोवर्द्धननाथजी आप बोहोत प्रसन्न रहते । साक्षात् वातें करते, इन सों खेलते कूदते । सो ये निसंक सव सों बोलते । सुद्ध भाव हतो । तातें श्रीगुसांईजी हू इन पर सदा प्रसन्न रहते ।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीनाथजी की भैंसि खोइ गई । तव गोपीनाथदास ग्वाल श्रीगुसांईजी के अति कृपापात्र भगवदीय हते । सो गोपीनाथदास ग्वाल भैंसि खोजिवे कों गए । सो श्रीनाथजी तहां खेलत हते । तव गोपीनाथदास ग्वाल नें श्रीनाथजी कों विनती करि कै पूछ्यो, जो—महाराज ! एक भैंसि खोइ गई है सो वताय देहु । तव श्रीगोवर्द्धननाथजी नें गोवर्द्धन की पूछरी और श्रीगिरिराज की कंदरा के आगें वताई दीनी । तव तहां तें गोपीनाथदास ग्वाल खोज लै आए ।

वार्ता प्रसंग—२

बोहोरि एक समै श्रीनाथजी के उत्थापन समै भोग में तें आठ लडुवा वूंदी के गए । तव सोर भयो । सो भीतरिया सव सोर करन लागे, जो—भोग में तें लडुवा क्यों घटे ? परि कछू जानि न परें, जो—लडुवा कहां गए ? सो लडुवा वन विषे लै जाँइ कै श्रीनाथजी नें गोपीनाथदास ग्वाल कों दिये हते । सो गोपीनाथदास ग्वाल संध्या के समै घर आए । तव लरिकान कही, जो वावा ! आज श्रीनाथजी के भोग में तें आठ लडुवा गए हैं । तव गोपीनाथदास कछू बोले नहीं । ता पाछें सेनआर्ति भई । श्रीनाथजी पोढें । पाछें श्रीगुसांईजी श्रीगिरिराज ऊपर तें नीचे पधारे । तव अपनी बैठक में आय कै बैठें । तव गोपीनाथदास ग्वाल नें आय कै श्रीगुसांईजी सों पूछी, जो—महाराज ! आज ऊपर मंदिर में सोर कहा होत

हतो ? तब श्रीगुसाईजी ने कही, जो-आज आठ लडुवा श्रीनाथजी के भोग में तें गए । तब वे लडुवा गोपीनाथदास ग्वाल पास हते । सो काठि कै दिखाइ दिये । और कही, जो-महाराज ! ये लडुवा हैं । तामें तें द्वै मोकां दिये हैं । और सवन कां वांछि दिये हैं । सो वे गोपीनाथदास ग्वाल श्रीगुसाईजी के ऐसैं कृपापात्र सेवक हते । जिन तें श्रीनाथजी सदा सानुभाव रहतें ।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह संदेह है, जो-जा सामग्री कां श्रीठाकुरजी के श्रीहस्त कौ परस होंई सो तो सर्वथा घटे नाहीं । काहेतें, जो-श्रीठाकुरजी के श्रीहस्त में पन्न रहत हैं । यातें जितनी सामग्री लेत हैं उतनी ही वामे और होंड जात हैं । तातें यामें तें आठ लडुवा क्यों घटे ? तहां कहत हैं, जा-प्रभु सर्व करन समर्थ हैं । जब जैसी इच्छा होंई तैसो खेल होंई । यामें कछू नियामक नाहीं । श्रीठाकुरजी की इच्छा ही नियामक है । सो मंदिर के सेवकन कौ नेग वांधिवे के ताई श्रीनाथजी कौ यह कौतुक है । सो या समै ग्वालन कौ नेग वांधिवे के ताई यह कार्य कियो है, ऐसैं जाननो । और ग्वालवाल सब भूखे हे, सो प्रभु अपने अंतरंग सखान कौ कष्ट कैसें सहे ? तातें ये लडुवा उन कां दिये । या प्रकार भक्तवत्सलता प्रकट करन के ताई यह कौतुक कियो ऐसैं जाननो ।

वार्ता प्रसंग—३

और एक समै श्रीगुसाईजी उष्णकाल के दिनन में श्रीनाथजीद्वार पधारे हते । तब श्रीगुसाईजी ने श्रीनाथजी कौ सिंगार करि कै राजभोग समर्थों हतो । पाछें समै भए तब भोग सराय कै अनोसर करि कै आप नीचे पधारे । तब भोजन करि कै बीड़ा अरोगि कै ता पाछें आप पोढें हते । ता समै गोपालदास भीतरिया अपनी धोवती धोइ कै खरे मध्याह्न के समै पूछरी तें आवत हते । तब ता समै गोपालदास सां श्रीनाथजी ने कही, जो-गोपालदास ! तुम जाँइ कै श्रीगुसाईजी सां कहियो, जो-हम कां भूख बोहोत लागी हैं । तब वे

गोपालदास अपनी धोवती सूकाड़ बैठक में श्रीगुसाईंजी पोढे हे तहां आए । सो गोपालदास देखे तो श्रीगुसाईंजी भरि निद्रा में पोढे हैं । तब गोपालदास ने श्रीगुसाईंजी सों चरन दावि कै यह कह्यो, जो-महाराज ! श्रीनाथजी नें कही हे, जो-हमें भूख वोहोत लागी है । यह कहि मोसों आप पूंछरी की ओर कों गए हैं । तब यह बात सुनत ही श्रीगुसाईंजी तत्काल सीघ्र उठि कै तुरत ही स्नान करि कै ऊपर मंदिर में आप पधारे । तब सिखरन-भात और पना तथा दूसरी सीतल सामग्री तुरतही सिद्ध करि कै एक परात में धरि कै गांठि बांधि कै माथें पर चढाइ कै श्रीगुसाईंजी पूंछरी की ओर कों चले । ता समै पैडे में घाम वोहोत हती । ता समै श्रीगुसाईंजी के पाँवन में फलका परत हते । सो आप उराहने पाँवन चले जात हते । और सेवक हू कोई साथ लियो नाहीं । ता समै आप अकेले ही जात हते । सो ता समै गोपीनाथदास ग्वाल पूंछरी की ओर तें आवत हते । सो गोपीनाथदास के साथ एक लरिका हतो । तब ता समै वा लरिका सों गोपीनाथदास ने पूछी, जो-या समै या ठौर अकेलो नांगे पाँवन कौन चल्यो आवत हैं ? तातें क्यारें लरिका ! कैधों विद्वलनाथजी श्रीगुसाईंजी तो न होंइ ? तब वा लरिका नें कही, जो-हां हां विद्वलनाथजी हैं तो सही । तब देखि कै श्रीगुसाईंजी सों गोपीनाथ ने विनती कीनी और कह्यो, जो-महाराजाधिराज ! ऐसी घाम में नांगे पाँवन कहां जात हो ? तब श्रीगुसाईंजी कहे, जो-श्रीनाथजी कहां विराजत हैं, सो मोकों बताऊ । उन कों भूख लागी हे । तातें में छक ल्यायो हं ।

तब गोपीनाथदास ने विनती कीनी, जो—महाराजाधिराज ! तुम को किन वहकाए हैं ? जो—या विरिया तुम चले जात हो ? और तुम्हारे पाँवन में फलका परत हैं । और तुम जाके लिये चले जात हो, सो वाकों कहा ऐसी जरूर परी हे ? जो—ऐसी घाम में तुम वाहिर निकसे हो ? और तुम सो जिन नें ऐसी बात कही हे, सो ताको नाम तुम मेरे आगे कहत क्यों नाहीं हो ? ताकों में ठौर ही मारो । जो—दूसरी बेर फेरि कै ऐसो झूठ न बोले । तातें तुम इहां तें पाछें फिरो । ऐसी बात श्रीगुसाईजी सो गोपीनाथदास ग्वाल ने बोहोत कही । परि श्रीगुसाईजी तो ठाढ़े ठाढ़े सुनत ही रहे । सो गोपीनाथदास ग्वाल को कछू उत्तर दीनो नाहीं । परि आप घाम में बोहोत ब्याकुल भए । तब फेरि कै गोपीनाथदास नें श्रीगुसाईजी सो कही, जो भलें, अब तो इहां लों आए हो तो आगे हूँ होइ आओ । पाछें श्रीगुसाईजी के साथ गोपीनाथदास ने वह लरिका करि दीनो । और वा लरिका सो गोपीनाथदास नें कही, जो—इन के साथ जा । सो वह बड़ो ढाक देखियत है । सो उहां ताई उन के साथ चल्यो जइयो । और उहां तें बड़ो बोहोत दूर एक श्यामढाक है । सो जब वह तेरी दृष्टि परे तब तू इन को दूर ही तें दिखाय कै पाछें फिरि अइयो । और जो—तू आगे जाइगो तो हों तोकों मारोंगे । सो गोपीनाथदास तो उहांई ठाढ़े रहे । तब वह लरिका श्रीगुसाईजी के साथ गयो । तब दूरि ही तें श्यामढाक इन की दृष्टि पर्यो । तब वह लरिका तो पाछें फिरि आयो । और श्रीगुसाईजी तो आगे पधारे । तब आप आगे जाँइ देखें

तो स्यामढाक के नीचे श्रीनाथजी बैठे हैं। और सब गाँड़ दूरि चरत हैं। और आगे सब ग्वाल ठाढ़े हैं। सो वा ढाक की छांह वोहोत सीतल है। तव श्रीगुसाईंजी कों दूरि तें आवत देखि कै श्रीनाथजी वोहोत प्रसन्न भए। तव श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी सों कही, जो—वोहोत ही भली भई, जो—तुम आए। हम कों भूख वोहोत ही लागी हती। तव श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी कों बैठे की आज्ञा दीनी, जो—तुम बैठो। तव श्रीगुसाईंजी उहां ही बैठे। तव श्रीनाथजी ने श्रीवलदेवजी कों आज्ञा दीनी, जो—तुम यह सामग्री सब छोरि के ल्याऊ। तव श्रीवलदेवजी सब सामग्री छोरि के ल्याए। तव श्रीनाथजी सब सामग्री अरोगे। और वाकी रही हती सो सब ग्वालन कों वांछि दीनी। ता पाछें श्रीनाथजी ने श्रीवलदेवजी सों कही, जो—अव तुम बैठो।

पाछें श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी सों कही, जो—तुम आए सों वोहोत भली करी। आज हम बड़े भूखे हं। पाछें श्रीनाथजी तो वा स्थल तें उठे। तव श्रीनाथजी ने श्रीगुसाईंजी सों कही, जो—अव तुम निज मंदिर में जाओ। तव श्रीगुसाईंजी तो 'अप्सराकुंड' पधारे। तव आइ के सब वस्त्र भिजोय के आप उहां ही स्नान करि के अपरसता सों श्रीगिरिराज पर्वत उपर पधारे। तव ता समे संखनाद कौ समय हतो। सो उहां जाँड़ के संखनाद कियो।

भावप्रकाश—या वार्ता में यह बड़े मंद्ग है, जो—श्रीनाथजी आप भूखे भए तो अनोमर कौ बंदा क्यों नहीं लियो? और श्रीगुसाईंजी कों हू क्यों नहीं बतायो? श्रीगुसाईंजी कों ऐसो परिश्रम क्यों दियो? कहेंते, आप ढोड़ एक स्वस्व हैं। तानों श्रीगुसाईंजी कों परिश्रम पगो मां तो आप ही कों भयो। नहां

कहते हैं, जो—श्रीनाथजी कों स्यामदास में सीतल मामरी आगेगिये की ईच्छा भई। सो तो अनोसर के बंटान में हती नाहीं। और गोपालदास द्वारा कहवाई सो तो विसेस अनुग्रह प्रगट करनार्थ। सो समै समै पर रामदासजी आदि सेवकन द्वारा ऐसी आज्ञा श्रीनाथजी आप करत है। सो श्रीगुसाईंजी विसेस अनुग्रह जानि ता आज्ञा कौ यथार्थ पालन करत हैं। काहेतें, आप जद्यपि ईस्वर हैं, तोऊ दास भाव प्रगट करत हैं। सो स्वकीयन कों जापनार्थ। यामें श्रीगुसाईंजो आप अपनी अकिंचनता हू प्रगट करत हैं। सो यह पुष्टिमार्ग की रीति है, जो—काहू के द्वारा विसेस आज्ञा होइ तो परम अनुग्रह जाननो। यातें श्रीगुसाईंजी कों नाहीं जतायो।

सो वे गोपीनाथदास ग्वाल श्रीनाथजी के तथा श्रीगुसां-
ईजी के ऐसैं कृपापात्र भगवदीय हे। तातें इनकी वार्ता कहा
ताई कहिए।

वार्ता ॥७९॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक दोऊ कुनवी, गुजरात के वासी, तिनकी घातां कों
भाष कहन हैं—

भावप्रकाश—ये दोऊ सात्विक भक्त हैं। लीला में एक कौ नाम 'प्रतिमा'
है और दूसरे कौ नाम 'मनोहारिनी' है। ये दोऊ 'स्तन' तें प्रगटी हैं। तातें
उन के भावरूप हैं।

वार्ता प्रसंग-१

ये दोऊ कुनवी गुजरात तें श्रीगोकुल आई श्रीगुसाईंजी
के सेवक भए। पाछें श्रीगुसाईंजी की आज्ञा पाइ श्रीनाथजी
की सेवा करन लागे। तव एक दिन उन दोऊ भाईन के मन
में ऐसी आई, जो—हम श्रीनाथजी की सेवा तो करत हैं, परि
कछू मनोरथ तो करि सकत नाहीं। तव एक दिन दोऊ जनें
अपने मन में ऐसो विचारि करि कै उहां तें श्रीनाथजी की
सेवा छोरि कै दोऊ भाई चले। सो उहां तें कितनीक दूरि एक
जनो तलाव खुदावत हतो। सो उहां उन कुनवी ने देख्यो।
तव उन दोऊ भाईन जाँई के उन सों पूछ्यो, जो—तुम हम कों

इहां मजूरी करन कों राखोगे ? तव उन कही, जो—तुम सुखेन रहो । तुम हू मजूरी करो । तव दोऊ भाई मजूरी करन कों रहे । तव उन अपने गरे में तें माला उतारि कै अपनी पाग में बांधी । सो पाग माथे पें रहि आवे । पाछें तिलक धोइ कै उहां कौ काम करन लागे ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णवता छिपाइ कै मजूरी करते ।

तव उहां के कारीगर तथा मौसल जे हते और उहां के तलाव खुदावनहारे जे हते सो वह सब कोई उन दोऊ जनन पर प्रसन्न रहें । और येहू दोऊ जनन सवन तें चोगुनो काम करें । पाछें मोसल सवन कों चवेनी वांटे तव दोऊ जनन तो वा चवेनी के पलटें कोरो ही नाज लेंहि । तव वह चवेनी कौ वांटनवारो और सवन के वांटते जासों इन कों दूनो वांट देई । तव वे रात्रिकां जव अपने ठिकाने आवे तव वे सीधो एक ठौर धरि कै एक कोरो घड़ा उतारि कै न्यारो धरें । तव परदनी पहरि कै माला पहरि स्नान करि कै अपरसता सों एक जनों रसोई करें । और एक जनों ऊपर की टहल करें । तव वे न्हाय कै तिलक मुद्रा धरि कै प्रथम तो जप करें । ता पाछें सब काज करें । सो रसोई करि कै श्रीठाकुरजी कौ भोग सराइ कै दोऊ भाई महाप्रसाद लेई । पाछें पहाँचि के सोय रहें । या भांति सों नित्य करें ।

सो एक दिना वह इन की मजूरी चुकावत हतो । सो वेहू वैष्णव हुतो । तव वानें इन दोऊ जनन कों माला-तिलक सुद्ध देखें । काहेतें वा दिना ए माला-तिलक उता-

रिवो भूल गये हते । सो वानें जानी, जो—ये तो दोऊ भाई वैष्णव है । तब वानें अपने मन में विचारी, जो—ये दोऊ जनें इहां मसकत बोहोत करत हैं । और ये रोजगार तो थोरो ही प्रावत है । तातें ये मजूरी बोहोत प्रावे तो आछौ । पाछें सवारो भए उन दोउ जनेन सां वानें कही, जो—भलेजू भले, तुम कां तो हमने पहचाने हैं । तातें तुम तो दोऊ वैष्णव हो । और श्रीगुसांईजी के सेवक हो । और तुमने तो हमकां अपना वैष्णवता जनाई नाही । तब दोऊ जनें सुनि कै कछू बोले नाही । तब इन दोऊ जनेन अपने मन में विचारी, जो—अब तो आपुन वैष्णव जानि परे । तातें अब तो इहां तें चलिए । अब तो इहां रहिवे कौ काम है नाही । तब इन दोऊ जनेन ऐसो विचार कियो । और वा दरोगा ने ऐसो विचारि कियो, जो—आज मैं इन दोऊ जनेन कां काम और ही ठौर सांपों । सो वाकौ सिरदार पैसा बांटत हुतो । तासां वा मोसल ने कही, जो—ये दोऊ जनें आए हैं । सो उनकां जो—कहूँ भली ठौर काम सांपिए तो भलो है । तब उहां और हू कहन लागे, जो—ये तो भले मनुष्य हैं । तातें ऐसो विचार तो निश्चय कीजिए । और वे तो दोऊ जने वैष्णव हते । सो अपनी मजूरी के पैसा लै कै अपने डेरा आय कै, तब रसोई करि कै श्रीठाकुरजी कौ भोग समर्पि कै पाछें महाप्रसाद लै कै तब मजूरी के जो पैसा आए हते सो दोऊ जनेन आधे आधे बांटे लीनें । सो जब रात्रि प्रहर एक गई तब उहांतें दोऊ जनें चले । सो कोस पंद्रह आए । तब उहां इनकां प्रातःकाल भयो । तब उहां दांतिन पानी कियो । पाछें फेरि चले सो कोस बीस चले । तब उहां

रात्रि कौ एक ठिकाने रसोई करि कै श्रीठाकुरजी कौ भोग समर्पि कै भोग सराय दोऊ जन महाप्रसाद लिये । पाछें रात्रि कों सोय रहे । तव दूसरे दिन सवारे उहांतें फेरि चले । सो श्रीनाथजी कौ दरसन कियो । ता पाछें उन श्रीगुसाईंजी कौ दरसन कियो । फेरि साष्टांग दंडवत् कीनी । तव श्रीगुसाईंजी नें पूछि-
 जो—तुम दोऊ जनें कहां गए हते ? तव इन कही, महा-
 राजाधिराज ! एक दिन श्रीनाथजी की सेवा करत हमारे मन में एसीही आई हती, जो—श्रीनाथजी की हम सेवा तो करत हैं, परि श्रीनाथजी कों हमने कोई सामग्री करवाई नाही । तातें महाराज ! हम दोऊ जनें उहां मजूरी कों गए हते । सो मजूरी करि कै राज हम पैसा ले आए हैं । तव वे पैसा हते सो सव श्रीगुसाईंजी के आगें रखे । और अपने मन में जो—जो मनोरथ हतो सो सव मनोरथ कहि सुनायो । तव वे पैसा हते सो सव श्रीगुसाईंजी ने श्रीनाथजी के भंडार में दिये । तव जो—जो सामग्री उन दोऊ भाईन कही, सो सामग्री सिद्ध करवाइवे कौ श्रीगुसाईंजी आज्ञा दिये । तव उन दोऊ जनन नें उहां की सव बात श्रीगुसाईंजी के आगें कही । जो—महाराज ! हम कों राजगार ता बोहोत ही भलो वन्यो हो । परि महाराज ! उनन हम कों पहिचानें । जो—ये तो भले वैष्णव हैं । तातें महाराज ! हम उहां तें भाजे । सो महाराज ! इहां हमने आय के राज के चरनारविंद देखे । तव श्रीगुसाईंजी नें अपने श्रीमुख तें कही, जो—स्वावास ! तुम्हारा धर्म रह्यो । तातें वैष्णव कौ तो यही धर्म हे । पाछें श्रीगुसाईंजी नें आज्ञा दीनी, जो—अब तुम जो पहिलें श्री-

नाथजी की सेवा करत हते, सोई तुम करो । सो प्रसन्न होइ के और श्रीठाकुरजी की सेवा जानि के तुम सेवा करियो ।

भावप्रकाश—सो या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो-वैष्णव कों अपनी धर्म गोप्य राखनो । काहू के आगें प्रगट करनो नाहीं । और जो-अपनो धर्म दिखाइ के द्रव्यादि लेत हैं वह वैष्णव नाहीं । ताकों धर्म सर्वथा सिद्ध न होइ । ऐसी धर्म की सूक्ष्म गति है ।

सो वे दोऊ भाई श्रीगुसाईंजी के ऐसं परम कृपापात्र भगवदीय भए । तातें उन की वार्ता कहां ताई कहिए ।
वार्ता ॥८०॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक एक परम वैष्णव, गुजरात के वाली, तिनकी वार्ता कौ भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'भावोद्बोधिका' है । ये भावन कौ उद्बोधन करनहारी हैं । ये 'रत्ना' तें प्रगटी हैं, तातें उन के भावरूप हैं ।

यह गुजरात में एक गाम में एक ब्राह्मन के जन्म्यो । सो एक बेर श्रीगुसाईंजी द्वारकाजी श्रीरनछोरजी के दरसन कों पधारत हे । तब याके गाम बाहिर एक तलाव पर एक वृक्ष नीचे डेरा भये । तब इन श्रीगुसाईंजी के दरसन पाए । सो कोटिकंदर्प लावन्य ऐसं दरसन पाए । तब यानें अपने मन में विचार कियो, जो-ये ईश्वर हैं । तातें इन के सरनि जइए तो आछौ । पाछें यानें श्रीगुसाईंजी सों विनती कीनी, जो-महाराज ! कृपा करि मोकों सेवक कीजिए । तब श्रीगुसाईंजी याकों दैवी जानि सरन लिये । नाम निवेदन कराए । पाछें आप उहां तें द्वारिकाजी पधारे ।

वार्ता प्रसंग—१

सो वा गाम में एक वही वैष्णव रहत हतो । सो वा गाम में और कोऊ दूसरे वैष्णव कौ घर न हुतो । सो वा वैष्णव कौ गाम मार्ग में हतो । सो श्रीगुसाईंजी एक वार द्वारिकाजी पधारे हते । सो आप वही मार्ग आए हुते । ता समै खबरि

भई, जो—श्रीगुसाईजी इहां पधारत हैं। तव वह वैष्णव सुनत ही आप आगें जाँइ कै वा मार्ग के बीच में आइ कै वह ठढो भयो। सो श्रीगुसाईजी काँ अवलोकन करि कै, इंच के चरनारविंद पर माथो धरि कै साष्टांग दंडवत् करि कै, तव फेरि विनती करी। और अपने घर ताई श्रीगुसाईजी काँ पधराय ल्यायो। परि वाकौ घर तो निपट छोटी हतो। तोऊ आप उहांही डेरा करवाए। तव श्रीगुसाईजी वा वैष्णव के आग्रह साँ उहां ही भोजन किये। पाछें पोढ़ें। पाछें वा वैष्णव नें श्रीगुसाईजी के साथ के ब्रजवासी टहलुवान काँ भली भाँति साँ रसोई करवाई। सो उन ब्रजवासीन ता दिना महाप्रसाद उहां ही लियो। पाछें उत्थापन के समै श्रीगुसाईजी गादी तकियान ऊपर बैठे हते। तव ता समै वह वैष्णव श्रीगुसाईजी पास बैठि कै चरनारविंद की सेवा करत हतो। तव ताही समै वा वैष्णव साँ श्रीगुसाईजी नें पूछयो, जो—इहां तेरो निर्वाह कैसे करि कै कौन भाँति साँ चलत है? ता वा वैष्णव नें श्रीगुसाईजी साँ विनती करी, जो—महाराज! एक वार आप इहां पहिलें पधारे हते। तव इहां एक वृक्ष के नीचे महाराज नें डेरा कियो हतो। तहां महाराज नें मोकों सरनि लियो हतो। तव आप कोटि कंदर्पलावन्य रूप काँ वहां दरसन हू दिया। सो या वृक्षने हू नाम-निवेदन मंत्र सुन्यो हतो अरु आप के पूरन पुरुषोत्तम के दरसन पाए हते। तव तें मैंने यह जानी, जो—यह वृक्ष तो कोई वैष्णव है। तातें महाराज! मैं नित्य वाही वृक्ष के नीचे जाँइ बैठत हूं। और वा वृक्ष साँ, राज! मैं तुम्हारे ही नाम ले ले कै गुनानुवाद

करत हों। ता पाछें अपने घर कों उठि आवत हों। तव श्रीगुसांईजी तो वा वैष्णव की वात गुनि के वोहोत ही प्रसन्न भए। तव श्रीगुसांईजी नें श्रीमुख तें कही, जो—मैने तो लौकिक वात पूछी हती और या वैष्णव नें तो अलौकिकता सों उत्तर दियो।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—वैष्णव कों सदा सर्वकाल अलौकिक बुद्धि राखनी।

पाछें श्रीगुसांईजी नें वा वैष्णव सों पूछी, जो—कहो वैष्णव! वह वृक्ष कहां है? तव वा वैष्णवनें कही, जो—महाराज! वह वृक्ष तो गाम के बाहिर है। तव श्रीगुसांईजी नें ताही समै अपनो घोड़ा मँगायो। पाछें श्रीगुसांईजी वा घोड़ा ऊपर असवार होइ कै आप वा वृक्ष कों देखिवे कों पधारे। तव वह वैष्णव हू श्रीगुसांईजी के साथ चल्यो। सो वा गाम के बाहिर वह वृक्ष हतो, सो तहां श्रीगुसांईजी पधारे। तव दूरि ही तें वा वैष्णव नें वह वृक्ष श्रीगुसांईजी कों वतायो। जो—महाराज! वह वृक्ष तो यह है। तव वा वृक्ष नें दूर ही तें श्रीगुसांईजी कों देखे। तव वह वृक्ष ऊपर की साखान सहित नीचे नम्यो। तव श्रीगुसांईजी तो वा वृक्ष के नीचे पधारे। तव वह वृक्ष अपनी साखान करि कै श्रीगुसांईजी के चरनारविंद कौ परस कियो। पाछें श्रीगुसांईजी के चरनारविंद कौ परस करत मात्र वह वृक्ष मूल तें उखरि परच्यो। तव वृक्ष कों श्रीगुसांईजी नें अंगीकार कियो।

तव वैष्णव नें श्रीगुसांईजी सों पूछी, जो—महाराजाधिराज! यह वृक्ष पूर्व जन्म में कौन हो? सो कृपा करि कै कहिए। तव श्रीगुसांईजी आज्ञा कियो, जो—यह लीला कौ जीव है

श्रीनंदरायजी के उहां कौ ग्वाल है । 'पेंचू' याकौ नाम है । सो कोई अपराध करि कै यह भूतल पर आयो । पाछें वैष्णव भयो । परि यह विषयी बोहोत हतो । तातें यानें वृक्ष कौ जन्म पायो । पाछें नाम-निवेदन मंत्र सुनि यह पुष्टिमार्गीय भयो । सो अब तुम्हारे संग करि याकौ सर्वांग अंगीकार भयो और लीला में प्राप्त भयो ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो, जो—तादसी वैष्णव कौ संग सर्वोपरि है । उन के संबंध मात्र तें जड़न की हू या प्रकार गति होत हैं ।

पाछें श्रीगुसाईंजी सों वा वैष्णव नें विनती करी, जो—महाराज ! अब मोकों कितनो विलंब है ? तव वा वैष्णव के ऊपर श्रीगुसाईंजी नें कृपा करि कै कही, जो—तोपें इतने दिना ताई मैं या देह सों सेवा करवाऊंगो । सो ताकौ प्रमान कह्यो । और ता पाछें तेरी यह लौकिक देह छूटेगी और लीला में प्राप्त होइगो । तव श्रीगुसाईंजी के श्रीमुख के वचन सुनि कै वह वैष्णव वोहोत ही प्रसन्न भयो ।

पाछें श्रीगुसाईंजी वा वृक्ष के उहां तें अपने डेरा पधारे । तव रात्रि कों श्रीगुसाईंजी उहांई रहे । पाछें प्रातःकाल भयो । तव उहां तें श्रीगुसाईंजी नें विजय कियो । तव वा वैष्णवनें अपने घर में जो—कछू हतो, सो ताही समैं श्रीगुसाईंजी कों सब समर्प्यो । पाछें श्रीगुसाईंजी तो द्वारिका पधारे । तव थोरेंसे दिनन में वा वैष्णव ने विप्रयोग करि देह छोरी । तव वह वैष्णव अलौकिक लीला में प्राप्त भयो । सो वह वैष्णव श्री-गुसाईंजी कौ ऐसो भगवदीय कृपापात्र हतो । तातें उन की वार्ता कहां ताई कहिए ।

वार्ता ॥८१॥



अब श्रीगुसाईंजी के सेवक एक गोडिया ब्राह्मन, ब्रज में रहता, तिनकी वार्ता को भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये सात्विक भक्त हैं। लीला में इनको नाम 'मोगसिरी' हैं। ये 'रस-प्रकासिका' तें प्रगटी हैं। तातें उन के भावरूप है।

ये गौड़ देस में एक ब्राह्मन के जन्म्यो। पाछें बड़ो भयो तब ब्रजयात्रा करन को आयो। सो वानें श्रीचंद्रदावन के दरसन किये। सो श्रीचंद्रदावन के दरसन करत ही वाकौ मन उहां आकर्षित भयो। सो ता पाछें वह श्रीचंद्रदावन छोरि कै कहूँ गयो नाहीं। सो चंद्रदावन में गोडिया बोहोत हुते। सो वह गोडिया सब ब्रजवासीन की टहल करत हुते। तामें येह रखो। सो ब्रजवासीन की टहल करि अपनो निर्वाह करतो।

वार्ता प्रसंग—१

सो एक समै श्रीगुसाईंजी श्रीचंद्रदावन पधारे हते। सो इह गोडिया को ऐसो मनोरथ भयो, जो—मैं श्रीगुसाईंजी के पास जाँइ कै नाम पाऊँ तो बोहोत भलो है। सो इह गोडिया ऐसो विचार करि कै श्रीगुसाईंजी के पास आयो। तब समै पाय कै वानें श्रीगुसाईंजी सों विनती करी, जो—महाराज ! मो पर कृपा करि कै मोको नाम दीजिये। तब वा गोडिया सों श्रीगुसाईंजीने पूछी, जो—तुम कौन हो ? तब गोडिया ने कही, जो—महाराज ! हम गौड़ देस के हैं, ब्राह्मन हैं। गोडिया कहा-वत हैं। सो महाराज ! मो पर कृपा करि कै जो तुम हमको नाम देऊ तो हमारो भलो होइ। तब श्रीगुसाईंजी ने कही, जो—तुम्हारो भलो तो यँही होइगो। तब श्रीगुसाईंजी सों वा गोडिया ने कही, जो—महाराज ! हमको नाम देऊ तो हमारो भलो होइ। तब श्रीगुसाईंजी उन सों कही, जो—तुम माला-तिलक करि कै मजूरी करोगे तब तुमको वैष्णव जानि कै तुम्हारी बस्तू सब कोई लेइगो। तुमको वैष्णव जानि कै भिक्षा हू देइंगे। और तुम घास तथा लकड़ी हू बेचोगे तो

तुमको वैष्णव जानि कै लेइंगे । तव तुम्हारी वैष्णवता विका-
इगी । ताते तुम जो ऐसैं ही रहो तो भले हैं । तव वा गोड़िया
नें दोऊ हाथ जोरि कै फेरि श्रीगुसाईंजी सां विनती करी, जो-
महाराज ! माला तो मैं गोप्य राखोंगो । तिलक हू में जल कौ
करुंगो । सो महाराज ! मैं औरन कों माला तिलक न दिखा-
उंगो । तव यह सुनि कै श्रीगुसाईंजी वा ऊपर प्रसन्न होइ कै
वाकों नाम दियो । तव फेरि कै आप दयाल वा पर अनुग्रह
कियो । सो आप ही तें वाकों समर्पन करवायो । पाछें श्रीनिवनी-
तप्रियजी के वस्त्र सेवा करनकों पधराय दिये । तव वा गोड़िया
कौ सकल मनोरथ सिद्ध भयो । तव वह गोड़िया वोहात ही
भलो वैष्णव भयो । पाछें वह अंतःकरन सां श्रीठाकुरजी की
सेवा करन लाग्यो । सो वानें ऐसी प्रीति सां सेवा करी, जो-
थोरे से दिन में श्रीठाकुरजी सानुभावता जनावन लागे ।

भावप्रकाश—सो या धार्ता में यह जतायो, जो-वैष्णव घम दिखाय कै
मिक्षा आदि देह निर्वाह कौ कछ कार्य न करनो । करे तो बाधक होइ ।

सो वह गोड़िया श्रीगुसाईंजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय
भयो । सो वा गोड़िया ऊपर श्रीठाकुरजी की ऐसी कृपा भई,
जो-वासां श्रीठाकुरजी प्रत्यक्ष वातें करते । सो उन की वार्ता
कहां ताई कहिए । वार्ता ॥८२॥



अब श्रीगुसाईंजी की सेवकिनी एक स्त्री, क्षत्रानी. पुरुष में रहती, तिनको
वार्ता कौ भाव कहत हैं —

भावप्रकाश—ये राजस भक्त हैं । लीला में इन कौ नाम 'अंगना' है ।
ये श्रीयसोदाजी की सखी हैं । श्रीठाकुरजी पै इन कौ वात्सल्य भाव बोहोन हैं ।
ताते श्रीयसोदाजी इन पर सदा प्रसन्न रहति है । ये 'भक्तप्रकामिका' तें प्रगटी हैं ।
ताते इनके भावरूप हैं ।

ये कासी तें उरे कोस पांच पर एक गांव है तहां एक क्षत्री के जन्मी । सो वरस आठ की भई तब इन कौ व्याह जाति के एक लरिका सों भयो । पाछें कछुक दिन में महामारी आई । तामें माता-पिता सास-ससुर और लरिका ये पांचों मरे । तब यह क्षत्रानी घर में अकेली रही । सो रोवे ही रोवे । कछू खावे पीवे नहीं । सो वाके घर के पास एक वैष्णव रहे । वासों या क्षत्रानी कौ दुःख देख्यो न गयो । तब वाने या क्षत्रानी सों कह्यो, जो-बाई ! रोडवे तें कहा होइ ? प्रभुन की ऐसी ही ईच्छा ही । तातें अब तू श्रीठाकुरजी की सेवा करि । तासों तोकों आनंद होइगो । तब वा क्षत्रानी ने कही, जो-मैं तो कछू सेवा करियो जानति नहीं । तब वा क्षत्रानी सों वा वैष्णव ने कह्यो, जो-तू अडेल जाँइ श्रीगुसाँईजी की सेवक होंऊ । श्रीगुसाँईजी तोकों सेवा कौ प्रकार समझाय कै कहेंगे । श्रीठाकुरजी पधराय देंगे । सो तू उन की सेवा करियो । तातें तेरो सब दुःख निवृत्त होइगो । बोहोत आनंद होइगो । श्रीठाकुरजी परम दयाल है । वे सब भली करेंगे । पाछें वह क्षत्रानी अडेल आई । पाछें श्रीगुसाँईजी सों विनती करि सेवकिनी भई । ता पाछें याने श्रीगुसाँईजी सों विनती कीनी, जो-राज ! कछू सेवा पधराइ दीजिए । तो हों सेवा करों । मैं घर में अकेली हों । तातें मेरे दिन जात नहीं । तब श्रीगुसाँईजी याकों सेवा पधराय दिये । एक लालजी कौ स्वरूप पधराय दियो । और सेवा प्रकार सब समझायो । पाछें श्रीगुसाँईजी आज्ञा किये जो-तू इन की सेवा बालभाव सों सावधान व्है करियो । श्रीठाकुरजी तोकों सब सुख देइंगे । पाछे वह क्षत्रानी श्रीठाकुरजी कों पधराय अडेल तें अपने देस गाम कों आई । सो वह क्षत्रानी बड़ी भगवदीय भई ।

वार्ता प्रसंग—१

परि वा बाई के कोई सगो-सोंदरौ बेटा-बेटा कोई न हतो । आप अकेली हती । सो अपने घर में श्रीठाकुरजी की सेवा बोहोत भली भांति सों करती । जैसें कोई लौकिक में बालक सों करें तैसें ही वह बाई श्रीठाकुरजी सों बातें करें । सो वह बाई आप कछू विकल सी रहती । परि श्रीठाकुरजी की सेवा बोहोत ही प्रीति सों स्नेह सों करती । जैसें वह बाई श्रीठाकुरजी कों अपने बालक की नाई बुलावे तैसें ही श्रीठाकुरजी वा बाई सों बोलें । तैसें ही वह लरिका की नाई करें ।

और जो वह वाई कवहू अपने घर तें वाहिर जाँइ तव वह अपने घरतें ऐसें कहि कै जाँइ, जो—महाराज लालजी ! मैं तो वाहिर कछू काम कों जाति हों । तातें तुम यह सामग्री अपने घर में है सो अरोगियो । और या कुंजा झारी में तें पानी पीजियो । और यह सामग्री ढांकि जाति हों । सो तुमकों भूख लागें तव खाइयो । और जो कछू मोकों अवार लागें तो तुम यामें तें पानि पीजियो । सो वह वाई अपने श्रीठाकुरजी कों या भांति साँ सव वात कहती । सो जव वह वाई वाहिर जाँइ तव वे श्रीठाकुरजी वैसें ही करें । जैसें जैसें वह वाई कहि जाँई तैसें तैसें ही श्रीठाकुरजी करें । जो—श्रीठाकुरजी कों भूख लागे तो आपही अपने श्रीहस्त साँ काढि कै आरोगें । और प्यास लागें तो आप ही अपने श्रीहस्त साँ पानी पीवें । तव वह वाई आवें सो कुंजा झारी कों देखत ही आवें । जो—मेरे लालजी ने पानी पियो तो सही-प्यासे तो नहीं रहे ? और भूखे हू रहे नहीं ? तव वह वाई कौ मन प्रसन्न संतोष होंइ । और जव वह वाई सोवें तव अपनी ही खाट ऊपर अपने ही पास अपने श्रीलालजी कों लै सोवें । जैसें लौकिक में अपने लरिका कों ले कै सोवत है तैसें ही वह वाई अपने श्रीठाकुरजी कों अपने साथ लै सोवें । तव एक दिन रात्रि प्रहर डेढ़ गई हती तव ता दिना विलाई दोइ वाके पलिंग के नीचे रह गई हती । सो दोऊ विलाई आपुस में लरन लागी । तव श्रीठाकुरजी डरपन लागे । तव वह वाई वा विलाई कों गारी देन लागी । पाछें श्रीठाकुरजी डरपन लागे तव वह वाई

अपने श्रीलालजी सों कहे, जो—तुम डरपो मति । और वा विलाई सों कहे, जो—मेरे लालजी डरपत हैं । और वह विलाई कों बाई गारी देई, परि वह विलाई तो लरत तें रहे नहीं । त्यों त्यों वह बाई श्रीठाकुरजी कों लपटावत जाँइ । और श्रीठाकुरजी उन विलैयान सों डरपे सो वा बाई सों आप हू लपटात जाँइ । और श्रीठाकुरजी कहत जाँहि, जो—अरी बाई ! मैं तो इन निगोड़ी विलैयान तें डरपत हों । तब वह बाई अपने श्रीठाकुरजी कों अपने हृदय सों लगाइ कै उन विलैयान कों गारी देन लागी, जो—छिनरीं रांड ! आज तुम मेरे घर में कहां तें रहि गई हो ? और तुम देखो तो सही, सवारे में तुम कों लकरीन सों मारों । आजु तुम मेरे श्रीलालजी कों डरपावत हो ? तातें काल्हि मैं तुम कों समझांगी । ऐसैं वह बाई विलैयान कों गारी देति जाँई और अपने श्रीलालजी कों समुझाय कै लपटावत जाँइ परि अपनी खाट तें उठि तो सके नहीं । अपने मन में विचारयो करें, जो—मेरे लालजी कों अकेले कैसेँ छोरि कै जाऊं ? मेरे लालजी डरपेंगे । और ए विलैया तो लरत तें रहें नहीं । तब श्रीठाकुरजी फेरि फेरि बोले, जो—अरी बाई ! जो—मैं तो इन निगोड़ीन विलैयान तें डरपत हों । यों कहि कै या बाई सों लपटात जाँइ । तब वह बोली, जो—अहो श्रीलालजी महाराज ! तुमने तो पूतना मारी है । और बड़े बड़े दैत्य हू मारे हैं । तब तो तुम डरपे नहीं । और अब इन निगोड़ी विलैयान तें क्यों डरपत हो ? जब वा बाई ने ऐसैं कही तब बाई कों छोरि कै श्रीठाकुरजी कहन लागे, जो—अरी बाई ! आज तक तो तेरो हमारो यह

संबंध हतो । परि अब तो यह संबंध रह्यो नाही । तव ता दिन सां श्रीठाकुरजी वा वाई सां कछू कहे न वोले ।

भावप्रकाश—सो काहेतें, जो-जहां ताई बालक जानें तहां ताई तो लालजी चै रहे । और जब बड़े जानें महात्म्य करि कै तव तो प्रभुजी भए । तातें जहां महात्म्य आयो तव तहां स्नेह तो गयो । जब ताई स्नेह तव ताई तो लरिका रहे । सो जा भांति सां लाड लडावे ता भांति सां लाड करे । ज्यों ज्यों अपनो भक्त कहे, त्यों त्यों श्रीठाकुरजी करे । सो प्रभु तो भाव के आधीन हैं । भक्त जा भाव करि प्रभुनको भजत है ताही भाव सां प्रभु हू भक्तको भजत हैं । सो जब महात्म्य भाव आयो तव तो ईश्वर भए । तव न बोले न काहू सां संभाषण करे । तातें वासां न बोले ।

ता पाछें वह वाई श्रीठाकुरजी सां चोहोत विनती करी । तव कितनेक दिन पाछें वा वाई सां श्रीठाकुरजी बोलन लागे ।

भावप्रकाश—यामें यह जतायो जो-प्रभु दैन्य सां प्रसन्न होत हैं । और दैन्य तें सब अपराधन की हू निवृत्ति होत हैं । सो दैन्य ऐसो पदार्थ हैं । तातें वैष्णव को दीनता देखि प्रभुन की सेवा करनी ।

सो वह वाई श्रीठाकुरजी की ऐसी कृपापात्र भगवदीय हती, जिन सां श्रीठाकुरजी सानुभाव रहेते । वार्ता करते । सां वाकी वार्ता कहां ताई कहिए । वार्ता ॥८३॥



अब श्रीगुसाईंजी को लेखक एक वैष्णव विरक्त, ब्रज में रहतो, तिनको वार्ता को भाव कहत हैं—

भावप्रकाश—ये तामस भक्त हैं । लीला में इन को नाम 'रमनी' है । ये 'रसप्रकासिका' तें प्रगटी हैं । तातें इन के भावरूप हैं ।

ये मथुरा में एक वैष्णव ब्राह्मण के इहां जन्म्यो । सो बाल्यने सां वैराग्य दसा में रहे । मातापितानें इन को श्रीगुसाईंजी सां नाम निवेदन करवायो । ता पाछें ये ब्रज में श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन को आयो । सो श्रीगोवर्द्धननाथजी की अपार सुंदरता देखि इन को मन लागि गयो । सो उदाई रग्यो, विरक्त दमा में ।

सो समै समै कै श्रीगोवर्द्धननाथजी के दरसन करिबो करे । और समै श्रीआचार्यजी श्रीगुसांईजी के इंधन कों अहर्निस देख्यो करे ।

चार्ता प्रसंग - १

सो वा विरक्त वैष्णव के मन में यह अभिलाषा भई, जो-हों श्रीरघुनाथजी कों देखों । सो ब्रज संपूरन देखि कै श्रीनाथजी कों देखि कै दरसन करि कै श्रीगुसांईजी के पास आयो । पाछें दंडवत् करि कै विनती करी, जो-महाराज ! आज्ञा होई तो अयोध्या ताई होइ आउं । तब श्रीगुसांईजी नें कह्यो, जो-अवस्य । तब दंडवत् करि कै अयोध्या कों चलयो । तब श्रीगुसांईजी सों वैष्णवन पूछी, जो-महाराज ! यह ऐसी भगवदीय सो ब्रज छोरि कै श्रीनाथजी के दरसन छोरि कै गयो ? तब श्रीगुसांईजी नें कही, जो-श्रीनाथजी तो भक्त मनोरथ पूरन करता है । सो याके मन में एक दिन ऐसी आई, जो-श्रीरघुनाथजी कैसे होइंगे ? जो-हों देखों । सो याकौ मनोरथ ऐसी भयो । तातें श्रीनाथजी याके मन कों प्रेरना करि कै पठायो है । सो उहां जाइगो । सो उहां जाँइ कै याकों अश्रद्धा होइगी । सो बेगि ही फिरि कै आवेगो ।

ता पाछें वह वैष्णव चलयो । सो अयोध्या जाँई कै पहुँच्यो । सो उहां जाँइ कै द्वारपालन सों कह्यो, जो-हों ब्रज तें आयो हों सो श्रीरघुनाथजी सों मेरी खबरि करा । तब उन द्वारपालन नें श्रीरघुनाथजी सों हाथ जोरि कै विनती करी, जो-महाराजाधिराज ! एक कोउ ब्रज तें आयो है । सो कहत हैं, जो-मेरी खबरि करों, हों श्रीरघुनाथजी के दरसन कों आयो हों । तब श्रीरघुनाथजी नें कही, जो-बोलि लावो । तब वह द्वारपाल बाहिर आय कै वाकों बोलि ले गए ।

भावप्रकाश—यहां यह संदेह होंई, जो—या काल में तो श्रीरघुनाथजी—(काहू सों) बोलत नाहीं हैं । सो द्वारपालन सों (योंही) कैसें बोले ? तहां कहत हैं, जो—जब भूतल पै पूरन पुरुषोत्तम कौ आविर्भाव होत हैं तब देवी—देवता आदि सर्व में उन के आधिदैविक स्वरूप कौ प्रवेस होत है । सो श्रीआचार्यजी महा-प्रभु और श्रीगुसांईजी आप पूरन पुरुषोत्तम हैं । तातें ता समें (ग्रागट्य अवस्था में) सब देवी देवतान में उन के आधिदैविक रूपकौ प्रवेस हुतो । सो अपने अपने अनन्य भक्तन सों सहज बोलत है । आज तो कठिनता सों जाननो ।

सो जब ही श्रीरघुनाथजी के दरसन कियो तब ही ये श्रीरघुनाथजी की ओर फिरि कै ठाढ़ो भयो । और कह्यो, जो—धिक हैं मोकों, जो—मैं ब्रज तें निकस्यो । और इहां आयो । जो—श्रीनाथजी देखि कै भेरो मन और ठौर चल्यो ? तातें मोकों धिक है । ऐसी जब वानें कही तब वह वैष्णव के सद्य सर्वांग में कोढ़ भयो । और वह तो श्रीरघुनाथजी कों पीठ दे ठाढ़ो है । तब श्रीरघुनाथजी वाके सन्मुख आइ कै कही, जो—तू अवज्ञा क्यों करी ? तासों तोकों यह प्रकार भयो । तब वा वैष्णव नें कही, जो—मोकों तो कछू नाहीं भयो । मैंनें तो ऐसो काम कियो है, जो—मेरे रोम रोम विषे जंतु परे चाहिए । जो—मैंनें श्रीनाथजी निरखें और अब यह दृष्टि अन्य विनियोग में आई ? सो या प्रकार एकांगी भक्ति के वचन सुनि कै श्रीरघुनाथजी वोहोत प्रमन्न भए । सो फेरि देह दिव्य भई । वह वैष्णव ऐसो टेक कौ हतो, जो—श्रीरघुनाथजी प्रसन्न करि दिये । ता पाछें फिरि कै उहां तें चल्यो । सो श्रीगोकुल आयो । सो आइ कै श्री-श्रीगुसांईजी कों दंडवत् कियो । तब श्रीगुसांईजी नें पूछ्यो, जो—अरे अमूके ? तू अयोध्या होंइ आयो ? तब वा वैष्णव

ने हाथ जोरि कै कह्यो, जो—महाराज ! होंइ आयो । ता पाछें
 उहां के सब समाचार श्रीगुसांईजी के आगें कहे । सो सुनि
 कै श्रीगुसांईजी मुसिक्यानैं । ता पाछें वह वैष्णव श्रीनाथजी-
 द्वार जाँइ श्रीनाथजी के दरसन किये । ता पाछें ब्रज छोरि
 कहूं गयो नाही ।

भावप्रकाश—या वार्ता कौ अभिप्राय यह है, जो वैष्णव कों अनन्यता
 राखनी । काहू इंद्रि कौ अन्य विनियोग नहीं होंइ ऐसो मन दृढ राखनो ।
 काहेतें, उत्तम वस्तू पाइ पाछें नीचेकों नहीं देखनो ।

सो वह वैष्णव श्रीगुसांईजी कौ ऐसो कृपापात्र भगवदीय
 हतो, तातें इनकी वार्ता कहां तांई कहिए । वार्ता ॥८४॥



